

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

الحمد لله الذي خلق الدنيا والآخرة  
والموتى والمحيين

اطلا

اس مطبع میں ہر علم و فن کی کتب کا ذخیرہ مسلسلہ دار فروخت کے لیے موجود ہے جسکی عمر ست مطول ہر ایک شائق کو چھاپہ خانے سے مل سکتی ہے جسکے معائنہ و ملاحظہ سے شائقان اہلی حالات کتب کے معلوم فرما سکتے ہیں نتیجتاً بھی اہل زبان ہر اس کتاب کے ٹیٹل پیج کے تین صفحوں جو سادے ہیں انہیں بعض کتب فقہ و غیرہ ارادہ و فارسی عربی و ہر باب میں کی توضیح کرتے ہیں تاکہ جس فن کی یہ کتاب ہے اس فن کی اور بھی کتب موجودہ کارخانہ سے قدر و افون کو آگاہی کا ذریعہ حاصل ہو۔

قیمت	نام کتاب	قیمت	نام کتاب
۷۰ روپے	مستفیدہ و فضائل تلاوت قرآن اور احکام وغیرہ عسل و عقیقہ و فضائل اذان اقامت احکام نماز نماز چنگا نہ و احکام سجدہ مرتین و فضائل وضو و اعمال نور و زوید و دیگر اذعیہ و نقوش و فضائل سورہ بکے کلام عبیدہ و فضائل نماز عبیدہ و دیگر و فضائل حج و غیرہ و فضائل زیارت ائمہ متقدمین و دیگر احکام و مسائل دین و غیرہ کا بیان ہے۔ کاغذ سفید۔	۷۰ روپے	کتاب فقہ اردو متر المصائب۔ ہر سہ جلد یکجائی۔ یہ کتاب مصائب خاص آل عبا علیہ الخیرۃ و الثنائین نہایت عمدہ الہی ہے مصنفہ آغا خیر مرزا قاسم علی صاحب یہ کتاب پہلے بھی چھپ چکی ہے مگر بسبب کثرت پڑیاری کی نوبت طبع مکر کی پہنچی۔ اب پھر بعد نظر ثانی مصنفہ اضافہ بعض مجالس کے طبع ہوئی ایک مرتبہ علم بہت واضح کر دیا گیا ہے اور قطع غلط کی طرح کٹی ہے تاکہ شب کے وقت التفرقہ کریں یہ پڑھنے میں آسانی ہو کاغذ سفید۔
۱۲ روپے	غزوات حیدری ترجمہ اردو شرمہ حیدری چار و دہ مجلس سخی تباریخ الائمہ۔	۱۲ روپے	شرعہ المصائب خلاصہ در المصائب متر و غیرہ مجالس مصائب اہل بیت کے ہر ذکر و ذکر میں پر مشجک غزوات اہل بیت و سائبین مصنفہ آغا خیر قاسم علی صاحب لکھنوی۔
۳ روپے	منہج النجاة مع دعائے عاشورا از ستید غلام حیدر خان۔	۳ روپے	تذکرہ المصائب۔ جلد اول از محمد عسکری اعمال الصالحین بنابر تذکرہ ثنائی عشرہ۔
۲ روپے	جامع جمعہ شری۔ ترجمہ شماع الاسلام ہر دو جلد ترجمہ بہاولپور ستید عابد حسین صاحب۔	۲ روپے	تذکرہ المصائب۔ جلد دوم از محمد عسکری اس کتاب میں اور اردو و طاقت و اعمال اہل بیت و احکام و فضائل ثنائی عشرہ کا بیان ہے اور اولیہ



عمر صناعت مکین کان فضل خلق مدین و نیا

سید امیر عزاو سید انور و کما ذخیره شیون شین جامع مصاب ابی عبد الله الحسین



کلام باغی نظام سلطان ایران و شاه ایران و کما ذخیره شیون شین جامع مصاب ابی عبد الله الحسین

مطالع منی منشوی شهر کان و مدین طبع منی منشوی





بسم اللہ الرحمن الرحیم



۱۰  
سے سو تو کیا شہر آسمان کا جان بین  
رہو کہ مجھ سے سنا نہیں کہ کیا جان بین  
چہا چہا جو غم شاد و دہم کا جان بین  
سلمان تو آؤ تو حق کا جان بین

۱۱  
سہیل بنی کیون غنم کو نہ کا غم ہے  
عالم میں دہم کے دہم کا غم ہے  
غنا کی سرکار کے غنا کا غم ہے  
رہو کہ یہ غم حیدر آرا کا غم ہے

۱۲  
ہے  
ایں مبارک بن عباد کا جان بین  
جسکی عمر عید سے بتریم اس غم  
اللہ تو بدون پر کے ششمن اندام  
صائم کو نازی کو کرے حق بین

۱۳  
اس کی شہر کی مل سے فراموش ہوئے ہیں  
مردم صفت کعبہ سے پوش ہوئے ہیں

۱۴  
سایہ یحییٰ در زمین اٹھاق کے دلی کا  
ہر گھر میں ہو غلے علی ہاے علی کا

۱۵  
جس تیغ تلوار سر حیدر پر علم ہو  
عرب کی اس میں سے سو کیون پشت غم ہو

۱۶  
عالم ہے غراں غراں غراں  
ہر روز بخت زنجیر کا جان بین  
سینے میں مگر تیرا کمر کا جان بین  
غنی کا دل بن گیا غریب کا جان بین

۱۷  
۱۰  
غور غور غور غور غور غور  
گھر خالق اکبر کا جو میں غور کا جان بین  
بے فضل ہے ہر عینی صاحب بند  
زیر سر پر غم غم غم غم غم

۱۸  
۱۰  
عالم ہے غراں غراں غراں  
ہر روز بخت زنجیر کا جان بین  
سینے میں مگر تیرا کمر کا جان بین  
غنی کا دل بن گیا غریب کا جان بین

۱۹  
دل شمع صفت ملے ہوئے غم غم غم  
قند میں قند داغوں کی ہر آن غم غم

۲۰  
۱۰  
دل شمع صفت ملے ہوئے غم غم غم  
قند میں قند داغوں کی ہر آن غم غم

۲۱  
۱۰  
دل شمع صفت ملے ہوئے غم غم غم  
قند میں قند داغوں کی ہر آن غم غم

<p>۴۷ پیدا ہو کر کعبہ میں نہ رہنے پہلے پہلے ان غنیمت مبارک میں مجھ نے اٹھایا مدینہ میں عرش سے بڑھوا دیا</p>	<p>۴۸ مجلس میں کوئی کسی فضیلت کی طرح عصیان زبان پر کر کے خالق اکبر انکھوں سے جو دیکھے تو شہید کر دے</p>	<p>۴۹ کیونکہ یہ کہوں کہ کعبہ کی جگہ اس نور سے مخلوق میں ہم دونوں ان خلق میں یوں میرے لیے خیر و خیر</p>
<p>۵۰ تو قیہ ولادت بھی ملی گھر میں خدا کے مولانا کو شہادت بھی ملی گھر میں خدا کے</p>	<p>۵۱ لکھے تو خوشی پہنچن پاک کے دلی ہون ہاتھوں کے بھی سب جرم ہر فرست کالی ہون</p>	<p>۵۲ پھاڑ دین گریبان جو دین سے جدا ہو پھر جسم ہے بیکار جو سرمن سے جدا ہو</p>
<p>۵۳ مجلس خزانہ تخت یوں آئے تھیں بالفرض علم یوں جب میں نے سنا ادب کے کر کے ہون شیخ یوں</p>	<p>۵۴ وہ سابق الاسلام مجھے تم سلمان نیک سین جسے ہے فہم و فہم گر دین دسا ہو دین کی تو پیو</p>	<p>۵۵ وہ ہے غلامت میں نہ بیکار جون باہر عیسیٰ بنی فطرت کے گروہ میں بانی فضل و کمال</p>
<p>۵۶ پھر دیکھو تو باتی نہ سیا ہی نہ قلم ہو نہمہ بھی نہ حیدر کے فضائل کا تر ہو</p>	<p>۵۷ غالب نہو ایمان شہر عرش نشین ہو پلہ درہ فلک پر ہو یو یہ پلہ زمین ہو</p>	<p>۵۸ باتی رہے پھر غروب کو نہ جسم کو یو باتیں تبرک کی طرح خاک قدم کو</p>
<p>۵۹ دیکھو کوئی آدم کے اگر علم کا تاج آپ کا صبر اور خالق کا فضل پہنچی ہی نہیں دین میں</p>	<p>۶۰ آگاہ ہو آگاہ ہو آگاہ ہو جو اس سے بھی جائے شہید بادی ہو علی ابن ابی طالب</p>	<p>۶۱ درازا میں حیدر کی سبقت میں گردن و دایک کہ کیا ہے دین و دولت کی یہ تو ہم</p>
<p>۶۲ بو شفت کے جال مادی جاہ کو دین نہ ایک نظر رو کے یہ اندر دین</p>	<p>۶۳ وہ اہل خیال ہے جسے وہ ہے اسکا میں علم کا ہون نہ علی باب ہے اسکا</p>	<p>۶۴ اور مجرم اسرا کی شہر خدا کو نہ جس کو کا شہر خدا کو</p>

۴۷  
کعبہ کی  
سیاہ  
میں تھا  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴







<p>۱۳۴          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>	<p>۱۳۵          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>	<p>۱۳۶          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>
<p>۱۳۷          اک حشر تھا منہ انگوٹھی سے          حضرت کو سنبھالے ہوئے تھے غامی</p>	<p>۱۳۸          روئے سے بیٹھ شہ والا کپڑا          شہیر تو عرش ہو گئے بجا کپڑا</p>	<p>۱۳۹          گلو کے گلہ نین سے مقفل ہو گیا          بن شہرین تو غلام کے جھل میں گیا</p>
<p>۱۴۰          دنیا و دنیاوی کیلئے دنیا          لاغورن کے پیچھے رہ کر دنیا</p>	<p>۱۴۱          بن کائنات کے لئے دنیا          اعدائے عین عید کے لئے دنیا</p>	<p>۱۴۲          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>
<p>۱۴۳          تربت میں سول عربی کوڑی ہو گیا          بن باکے سبطین بنی ہوئے ہو گیا</p>	<p>۱۴۴          بیون سے سخن مبر فرما تھے          قاتل کا مگر نام نہ بتلا تھے حضرت</p>	<p>۱۴۵          سایا بھی نہ تیرے تن مٹا کہ پہ ہو گیا          لاشہ ترا بے غسل کفن خاک پہ ہو گیا</p>
<p>۱۴۶          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>	<p>۱۴۷          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>	<p>۱۴۸          سب کو چھوڑ کر میری طرف سے          عام کو سب سے بہتر</p>
<p>۱۴۹          فرزندوں سے دو ٹوکا عام کو مرنے          لکھ کر کے دن مرد کل آئے گھروں سے</p>	<p>۱۵۰          جو گزر گئی تھیں محض معلوم ہو گیا          تو تیسے سوا سبک معلوم ہو گیا</p>	<p>۱۵۱          راحت سے تھے قبر میں سوتا نہ گیا          بیٹی کو تری لاش پہ رونا نہ گیا</p>

<p>۱۲۳</p> <p>ترکے پورے گئے سید نظام نیر کی تپ سیج کو ذلے اٹھی ہوا مختل شے ہا پھون سے باختر بہر جو کل آئین کین پشیم</p>	<p>۱۲۴</p> <p>دور و نزدیکش میں بس نام اور خون نہ تھار غم سر کا کرم تبسم کو پورا جو پے جانی ترسم اکسیرین شبانی دیر بیا پونم</p>	<p>۱۲۵</p> <p>حبوت عیان ہونے لگے کچھ بیون نے کیا غل و غفلت کو کر جب لچکے باوت کو کھڑے کچھ ازواج میں غل تھا کہ چھپا کچھ</p>
<p>۱۲۶</p> <p>مرو لیون سران رونے چھائی لگا اب گھر میں تھیں لہجہ کا ندیہ لگا</p>	<p>۱۲۷</p> <p>دنیا سے اسی شب کو سفر کر گئے ہوا شیعوں کی کر ٹوٹ گئی مر گئے ہوا</p>	<p>۱۲۸</p> <p>کلتوم بلکتی تھی مولیٰ جانی تھی روتی پس تا بوت جلی آتی تھی</p>
<p>۱۲۹</p> <p>جب لچکے بابا کو سپر ایل تھا نہر پشیم سے سب نے کھلے بازو تھا سید پشیم بیان کرتے تھے یاد تیر رخصت ہر ایل کسراوی دیر</p>	<p>۱۳۰</p> <p>ہر گھٹین غم سب کا غل ناون کا کین سر کین کا غل بالا سے زمین سر شنتا کا غل انارک پر ہر سارا لکڑ کا غل</p>	<p>۱۳۱</p> <p>اواہل غار و درو کہ پت بکا پیو کہ چھو کا دھنی قن ابوا مادی جو غل سب دینا تھا دن آج کا سوچو تو کیا کئے</p>
<p>۱۳۲</p> <p>جزیر کین اب نہ کھانا تھا ہمارا یہ ہر غار آخری آنا تھا ہمارا</p>	<p>۱۳۳</p> <p>سر بیٹا قمار و امین کین نہر کے بکر بند تر پتے تھے نین</p>	<p>۱۳۴</p> <p>اک نور ہے ماتم کا بپا گھر میں بیٹے لئے جاتے ہیں جناز کو کھلی</p>
<p>۱۳۵</p> <p>روئے ہوئے گھر میں لکھ لکھ سب اہل دم میں سر پشیم زینتے کو پاس سے پشیم فرانہ پشیم کچھ پشیم</p>	<p>۱۳۶</p> <p>چلانی نصین پشیم باگڑی پشیم خرا پشیم مفلو کا آران کی تو پشیم کچھ پشیم پشیم کچھ پشیم کچھ پشیم</p>	<p>۱۳۷</p> <p>باوت کو لا کر خیم میں شیدائی خان کو لا کر لکھ لکھ کچھ کچھ کچھ زینتے کچھ کچھ کچھ</p>
<p>۱۳۸</p> <p>دو ٹکڑے ہے سر سید والا تین لکھی ہی ہو مری با</p>	<p>۱۳۹</p> <p>دشمن ہیں متھ علم سے موڑ نیلے سوز و جانی ہیں اکھو کچھ چھوڑ نیلے</p>	<p>۱۴۰</p> <p>فراتے تھے لہاؤ لکھ چھائی پیارو مری آغوش میں لکھ چھائی</p>

<p>۴۵</p> <p>بہن زار شہم ابرو جو کجا سیر کوئے چو سینی جوش زہر آغوش میں ہے منجھلیم کالافا تھا مٹے میں اسیو مہر و عوا</p>	<p>۴۵</p> <p>کبکین کو مانا ہوتا ان پائی روٹھکے اسی قور کو کور کور کیا کتنے تھے حسن اور کسے کیا نہ پچھا روٹھکے جو ہوں نہ پٹھکے نہ والا</p>	<p>۴۵</p> <p>مرد کوئے غبون چو کیت کیا غل خاک کوئے شہر خانکے چو پچھا لٹے ہوئے ترے سے یہ علاؤ غور و زور ایک پچھا پچھا کوان آکچہ دیند</p>
<p>۴۵</p> <p>چلائی تھیں اب آئی تباہی مار کچھ ہوئی نہ رہا کوئی مرو جو پچکے سر پر چلائی تھیں اب آئی تباہی مار کچھ ہوئی نہ رہا کوئی مرو جو پچکے سر پر</p>	<p>۴۵</p> <p>سہنوں سے بھی کو میں تھوڑو کجا پیر دیں میں تنہا ہمیں کیا چو کجا سہنوں سے بھی کو میں تھوڑو کجا پیر دیں میں تنہا ہمیں کیا چو کجا</p>	<p>۴۵</p> <p>اندوہ و غم و درد سے تم چھٹ گئی یا فریاد ہر پردیس میں ہم ٹ گئی یا اندوہ و غم و درد سے تم چھٹ گئی یا فریاد ہر پردیس میں ہم ٹ گئی یا</p>
<p>۴۵</p> <p>چلائے یہ فرزند کہ فراد و زانا کیا تو رہا اب کاس خلق سو یا ہم کہیں غلطو ہم دیند چو زانا بس کہیں نہ پائی نہ پچھا</p>	<p>۴۵</p> <p>بابائے جلائے ہونے کا کیا کونین نہمے چھٹ کہ یہ چھٹ نہم چھوڑیں جو غرضی غلاق تو ہم بہتر چھوڑیں کہ برین چھٹ ہم</p>	<p>۴۵</p> <p>بچکے چھٹ خاک سب پچھا کیا جھوٹ کہ طو راہ نجف کی ہو کچھ آن خانہ و کبکین کاشنا کہ جاجہ روٹھکے اس عت شہر و زور</p>
<p>۴۵</p> <p>بزار بہن جینے سے بلا لیجئے ہکو چھاتی سے اسی طرح لگا لیجئے ہکو بزار بہن جینے سے بلا لیجئے ہکو چھاتی سے اسی طرح لگا لیجئے ہکو</p>	<p>۴۵</p> <p>باد گئے نہ تم جان اگر کھو گئے کجا اک روز اسی طرح ہمیں دو گئے کجا باد گئے نہ تم جان اگر کھو گئے کجا اک روز اسی طرح ہمیں دو گئے کجا</p>	<p>۴۵</p> <p>وان پیر و عکسہ و دل رش کو کجا نالان طہان خاک و رش کو کجا وان پیر و عکسہ و دل رش کو کجا نالان طہان خاک و رش کو کجا</p>
<p>۴۵</p> <p>جسم و اٹھاتے تھے کوئے غور و زور جسم و اٹھاتے تھے کوئے غور و زور جسم و اٹھاتے تھے کوئے غور و زور جسم و اٹھاتے تھے کوئے غور و زور</p>	<p>۴۵</p> <p>ہاگاہ صلا زنت خیکے پچھا بابائے تو اب تاہ قیامت و دانی باغ و اے قور کو کجا کجا خوش و زور زنت کجا کجا</p>	<p>۴۵</p> <p>کیش کی عورت زنت کجا کجا چکر دیباک لاجہم کجا کجا اشکو کجا بن چو پچھا کجا کجا سایہ کجا کجا کجا کجا</p>
<p>۴۵</p> <p>اب کون ہو کسے بے گھر جانیکے کجا رہنے دو ہمیں تم میں رہ جانیکے کجا اب کون ہو کسے بے گھر جانیکے کجا رہنے دو ہمیں تم میں رہ جانیکے کجا</p>	<p>۴۵</p> <p>لعل لال جو گھر میں نہ تھی بائگی کجا روتی ہوئی ترے بہ چل آئیگی کجا لعل لال جو گھر میں نہ تھی بائگی کجا روتی ہوئی ترے بہ چل آئیگی کجا</p>	<p>۴۵</p> <p>سب و بدن صفت متیاب تو ان کجا سہر کطرح تن کی رگین صاف عیان کجا سب و بدن صفت متیاب تو ان کجا سہر کطرح تن کی رگین صاف عیان کجا</p>

<p>۱۰۷ میں درویشاں کی طرح تھا آواز نے ہاتھ میں قابو میں ہو کر ڈار اس صنف کی تصویریں لپو لپو اور درویشوں کے جہاں پر عین ہوا</p>	<p>۱۰۸ سکین میں چلیج ہو گیا میں مظهر کھانا ہوں کوئی باؤ کو دہراؤ سہ پہر سے پھر سادہ شفیق اور دلاؤ فرزند ہر کوئی نہ بھینچا نہ بدلاؤ</p>	<p>۱۰۹ جب تیرا دل اس کو چھو گیا کلمہ کہتے بچے ہوئے سادہ میں روال لستے موسیٰ تو تھی ٹھیک سہرا تو نہ رکھا میری خانہ کو کوئی</p>
<p>۱۱۰ ہاتھوں سے لودا بھی (ٹھٹھا) نہیں جنہاں نہ کھلاؤ کوئی کھایا نہیں تو نہ تھا عین کیسی جاگ کر نہ بچ عسرت تھی ہلاکت تھی ناچاؤ نہ بچ</p>	<p>۱۱۱ بان لیر میں ناٹھا میں توں کلام کھانا وہ کھلا جاتا تھا جو شام منظر نظر تھا اسے ہر مزارم شفقت سے محبت سے وہ تو تھا مہم</p>	<p>۱۱۲ چین اپنا میری واسطے کھو گیا جب آہ میں کرتا تھا تو رو دیتا تھا تھا آہ وقت مجھے شمس کھلا کس کوں جس کے سبب میں لٹھایا</p>
<p>۱۱۳ اندھا تھا پہنچی اسکی نظر بھلا تو شہ تھا قناعت پہ توکل تھا خدا اس شخص کے لئے بچاؤ نہ تھا کمال پہ بار تو میری دیا تو نہ بچا</p>	<p>۱۱۴ اس دکھ میں خبر گیر مرا لٹھ پر تھا معلوم نہیں یہ وہ ملک تھا کہ شہر تھا جب جاکو کھلا تھا وہ کھلا بہت بادانی تھی وہ لٹھ مجھے پائی شفقت</p>	<p>۱۱۵ کیا جانے وہ کس کس میں گرفتار ہوا معلوم نہیں ہوتا ہے کہ بیمار ہوا جیا جی گم ہو تا تو آتا وہ کہہ رہا کبھی چپڑا سپہی ہی تھے دوسرا</p>
<p>۱۱۶ عیاں بدن خستہ دل خال نشین اگرچہ بڑیں دڑ کہ اس بن میں اک روز کین گور کے باشندہ میں ہوئے کیا جانے کل مردوعین یا زندہ میں ہوئے</p>	<p>۱۱۷ ہر شام بچھونے کو بچا دیتا تھا میرے کھا کھتا تھا جب ہاتھ دھلا دیکھا میرے اک روز کین گور کے باشندہ میں ہوئے کیا جانے کل مردوعین یا زندہ میں ہوئے</p>	<p>۱۱۸ عیاں بدن خستہ دل خال نشین اگرچہ بڑیں دڑ کہ اس بن میں اک روز کین گور کے باشندہ میں ہوئے کیا جانے کل مردوعین یا زندہ میں ہوئے</p>

<p>۱۴۷ اس چو صائب کین سلج کر پان انڈھاپوں اپاچ ہون کران ہون جان نیاب ہون سلج سے نہ جان دہ لئے نوا گھون کو بن ہون گھون</p>	<p>۱۴۸ ہو خوش خوش لکائی داؤد کو فریاد ہر لفظ میں عجز تھا ہر بات میں ثناء تبیح زبان پہ کج بھی در کج بھی سر نہ تھا وہ قرآن کے ہر لفظ میں</p>	<p>۱۴۹ کج بین بھین یک تنگ لائے دار ششہ سے مس جو گیا سجدی میں دیار دہ نہر خیر گھیر لائے سے سدھار دنیا میں باب کوئی تیرا نہ دار</p>
<p>جاتے ہوئے کچھ مجھ سے نہ فرما گئے گھر کا بھی پتا مجھ کو نہ بتلا گئے ہے یہ</p>	<p>جو وقت نہ کرنا تھا محبوبِ خدا کی اخلاک سے اتنی بھی حداصلِ عدا کی</p>	<p>پھاڑے میں گریبان بھاکہ کے پھرتین بابا کو ابھی قبر میں ہم مگر کچھ یونین</p>
<p>۱۵۰ شکر و شکر فرمایا کہ اور فرزند کج دہ کو فتح اسکا مجھے معلوم کر کج نام اسنے کما جب پوچھا تھا نام میں کج نام فرمایا تھا وہ نام کج کج کج نام</p>	<p>۱۵۱ جب آتا تھا شمشاد میں کج کج ہو جاتا تھا اسم در و در و در کج باؤں میں تھا رسی پوٹھیں تو کج کج تقدیر اس طرح کی ہوا وہ کج کج</p>	<p>۱۵۲ در و در کج کج گیا یہ کج کج مدد سے ہو گیا سید میں کج کج بہل کبھی خاک پہ تیرا نہ دار ملا تھا صد فرسہ جو کج کج کج</p>
<p>بیکس میں مسافر ہوں غریب لغزبان گم نام ہوں محتاج ہوں ماجر ہوں گنہار</p>	<p>پاس آؤ کہ راحت مری جا باقی ہر تسے والہد مرے دست کی ہوتی ہر تسے</p>	<p>نام اپنا بتایا نہ کئے مرے کئے آقا اس عاجز و بیکس سے یہ کیا کر گز آقا</p>
<p>۱۵۳ جسٹین شکر و شکر فرمایا کہ اور فرزند کج اسنے کما اندھا ہون میں کج کج کج موتی چپے نہ فرمایا کہ اور فرزند کج سکھان کی غور یہ کج کج کج کج</p>	<p>۱۵۴ در و در کج کج کج کج کج کج منہ جانی کار و دھندے گا کج کج کج سیر پہلے دھون سے یہ فرمایا کہ کج کج کج کج کج کج کج کج کج</p>	<p>۱۵۵ یکو نہ تھا کچھ احوال کج کج آقا میں گھوٹا بیون نہ ہو کج کج خدمت رجا کرتے تھے مگر کج کج کج ہر سہنہ لائے تھے کج کج کج کج</p>
<p>اسنے کہا داؤد صبح انصاف تھا کچھ اچھا بن پر نہ بجز ذکر خدا تھا</p>	<p>سب خلق کے محتاج تھے اور غور تھا خدمت جو تری کرتے تھے وہ غیر خدا</p>	<p>اب کون مارا نو پہ سر لیو گیارہ اب کون اپاچ کی خیر لیو گیارہ</p>



<p>۱۰۰ میں تجھ پر غم نہ آتا شفقت کی کھلا دیگا مجھ کو ان کا کچھ نہ ہو سہ پہر یا دوسرے خانہ دار بائیں ہزار غائب کیا کس کے حوالے</p>	<p>۱۰۱ کھینچتے تھے کچھ کچھ موت کو کھینچتے تھے کچھ کچھ آرام کو رو رو رو کچھ کچھ بائیں شہر عادل کی غائب کیا کچھ</p>	<p>۱۰۲ کھانے اک رات کو کچھ کچھ بٹھا بائیں کچھ کچھ شفقت سے لپٹ کر کچھ کچھ اداسان داروہ کا جو تو کھانا کچھ</p>
<p>۱۰۳ اس پر کو اب زبست گوارا نہیں تھا میرنو کوئی اور سہارا نہیں تھا</p>	<p>۱۰۴ احسان نہ کھولنے کے کچھ کچھ جینے کا مرے لطف گیا کچھ کچھ</p>	<p>۱۰۵ اے بھائی گدڑ جاتی ہو غم نہ ہو دور وزرے تھا فاقہ پہ فاقہ مر گھر</p>
<p>۱۰۶ بیکھنے دو درویش کچھ کچھ بائیں کچھ کچھ کچھ کچھ بے خبر کباب کچھ کچھ لے کر تری ہم درویش کچھ کچھ</p>	<p>۱۰۷ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ چھلکے کچھ کچھ کچھ کچھ دور وزرے کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>۱۰۸ دور وزرے کچھ کچھ کچھ کچھ بچان بھی کچھ کچھ کچھ کچھ بہن بائیں کچھ کچھ کچھ کچھ آج یا میرنو کچھ کچھ کچھ کچھ</p>
<p>۱۰۹ تو بہ مجھ دل میں کہ منہ نہ کھول خادم تری خدمت کو یہ چھو کر کچھ</p>	<p>۱۱۰ پڑھتے تھے فصاحت کو کچھ کچھ گم داہتے تھے پاؤں کو کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۱ کرتے ہیں خوشی ہل لال اہل لال کھانے مری خاطر سے تم کچھ کچھ</p>
<p>۱۱۲ دور وزرے میں گری غم نہ ہاں گھر چنے کچھ کچھ کچھ کچھ والان میں کچھ کچھ کچھ کچھ تو کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۳ میں کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ بہشت کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ آرام کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ فدایا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۴ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ دور وزرے میں کچھ کچھ کچھ کچھ بچان بھی کچھ کچھ کچھ کچھ بہن بائیں کچھ کچھ کچھ کچھ</p>
<p>۱۱۵ با با جو عاشق تھے معصوم کچھ کچھ غنجواری تری زینت کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۶ راحت سے جہان کی کچھ کچھ کچھ بچپن ہے تو کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۷ سولامراد نہا سے سفر کر گیا جو ہے میں جبکہ سبب مینا تھا وہ مریا جو ہے</p>

<p>۴۴</p> <p>بان میر المصطفیٰ ناخین سے میر غفران بجائے کچھ قبر پر شہید کیجئے</p> <p>چو پتہ کہ صحرایہ است و تنابزد س خاک بن سونچے نرسے کیجئے</p>	<p>۴۵</p> <p>پہنختے ہی زینت گر گزادہ جاگنکار اس خاک کی کو سہ لڑی درو کیجئے</p> <p>منہ سے خاک کر کے کچا لہلہ زار دوباسے ٹھالے مٹھے یا انہ زود غفل</p>	<p>۴۶</p> <p>غسل و کفن اسکے دیار دکن اکبر اور قبر بھی سن خاک کے پادشہ و قنبر</p> <p>مچاں اسے پائین مزار شہید مویادہ کہان جائے زو علیہ یار</p>
<p>رہنا مجھے اب خلق میں منظور نہیں نقشا ہوں کہ صحرایہ غف و جہین</p>	<p>مقبول ہوئی عرض سفر کر گیا درویش تعوید پہ منہ رکھ دیا اور مر گیا درویش</p>	<p>مولنس جمع علی کے ہیں جو کیا نہیں فردوس برین الفت حیدر کا گھر</p>
<p>۴۷</p> <p>کچھ غور نہ اچھکے فاسد کو بنایا رو رو کے لئے خاک میں ورنہ اٹھایا</p> <p>زینت پر بادشاہ کی لا کر یہ بنایا جو خاک میں غنچے ہوئے باج چھپایا</p>	<p>۴۸</p> <p>روئے لگے اس وقت تہ شہزادہ عالم آئی یہ صلا قبر بادشاہ سے اسدم</p> <p>بیبا اس اپا بچ کو بہت چاہتے تھے نہ اسکو حسین فن کو رو با دل پر غم</p>	<p>۴۹</p> <p>اقتیس کہ شمع عشیں خاموش ہوئی راحت شب عشیں کی فزونی ہوئی</p> <p>تہا حسین گنگ میں جہانی کے بنیت چراغ بھی خضاب سب سے روشن</p>
<p>لے فاتحہ پڑھہ فرشتہ شاہ میں مل لے کہ مزار اسد اللہ میں</p>	<p>یان اسکا مدو کارید اللہ رہی اب حشر تلک یہ مزار رہی</p>	

۴۷ تسلو خدا کر خاک بنو زین ہرین سور شک تو آفتابین تسلو جابین رسالت مبین بانی زود زبان کہ لکھا گیا	۴۸ کسی مقام غرض مکان شکرین کسی کہ قطعہ حق آفتابین ایمان پناہ قلبہ حق آفتابین وہران کی روح کعبہ کائناتین	۴۹ دست سوار زود غرضی شکرین حق نے کیا زیارت مولا سے اس شکر پہنچ تیرے شاہ کاج نیا بھلا زان فلک کر دوزخ
۵۰ اب بے یو بچ وقت خدا کو لی کی مشل ناز فرض ہر مچھری کی ۵۱ ام خاتم نام ہر شیخ کر سینہ بے کوہ ہر شیخ کر دکھین لے دل تو من بے کر دل کے واسطے علم ہر کر	۵۲ قبضہ میں بیہوش ستاروں کی طاعت علی کی حاضر و غائب ۵۳ اشد اس طرح سولت خدا نقدیہ شاہ باد کہ کعبہ کاج ہر صبح کہتے ہیں شاہ کاج جس نے الکام لیا ہو گیا	۵۴ بہا دمی صاحب سراج مل گیا تاج رسول کا مجھے دراج مل گیا ۵۵ سلطان بن پناہ شکرین حامی ہرین کے ہر کر میں شمس تنقیر آسمان نقیض قدم سے ہو جی بنا کر
۵۶ کری کے ساتھ رفت عرش برین نام علی ہر شمس توا علی کلین ۵۷ ہر دو غم میں غم غلام ہر کھنک لانا نام داغ غلام ہر درد دلا کہ ہر غم غلام ہر غلم ہر بے نام غلام ہر	۵۸ لے ہرین زمین برین علی دلین خدا ہے زبان ہر علی ۵۹ اگر گئے جو وہ مقام شکرین دراج ایک دور کے یا سکون گردن بھکا دی شکرین دلا بعد خضوع وہ لکھ علی	۶۰ جس کمالی وح نرس ہو گیا رفت سے اسکی عوض ہرین ہو گیا ۶۱ روحی ذراک الشکرین کہتے ہیں خدا س جہان میں غرض کاج خجہ شکرین ملک جو دوزخ جو بار سال کو اس سکون کاج
۶۲ ناشر اسکی بوسفت کھنک سے اس نام کے اثر کو سلیمان سے ۶۳ اس شان سے نہ آتے تھے موسیٰ قرآن تیری صلوٰۃ زیبا کے ۶۴ بہا ہر ایک حال خراہین ہرین مصرف ہوں عبادت پر دروگاہین		

۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴

[illegible]

<p>۱۰۱ اور اگر کچھ جواب نام نکلتا کتابا پورا دہ بن اس وقت تک چاہیں شخص نے کسی طرح ابد دعوت قبول کرے گا شاہ جادو</p>	<p>۱۰۲ فان ہوسنا سے حبیب الہی فرمایا آج کو لے روزہ ہمارا کبھی نہ کر کے نہ شمشاد و کبریا لے لے ساتھ کوئی باغہ کام</p>	<p>۱۰۳ ہرگز نہ خیر کے پہلے شمشاد و کبریا آج نہ خیر کے پہلے شمشاد و کبریا دردت حبیب کی سکنہ نازان شمشاد و کبریا پہلے علی کو شکرے ہو و گھوٹین بیان</p>
<p>۱۰۴ اتنوں کو یہاں تھے عبادت بھی لیکن علی کے لگے یہ ادنیٰ سی بات بھی</p>	<p>۱۰۵ اک جاہو رسول ام بھی امام بھی افطار کر کے نوش کیا کچھ طعام بھی</p>	<p>۱۰۶ بخشا کمال غور و شرف اس جہا پنے چکا ویسے نصیب آفتاب نے</p>
<p>۱۰۷ وعدہ ہر اک جو کچھ تین کا انجام سب چنانچہ کھڑے ہوئے انجام خاف و شہتیاں بن ہر اک یہ کام جلوی ہوں نام نہائیں انجام</p>	<p>۱۰۸ جنوت کان شکر کا فاقہ انجام خست ہوئی سے وجہت انجام بیت الشرف میں بھی ظہین کا کام زار کی بھی تھی گا ہا زور کا انجام</p>	<p>۱۰۹ جو ہوئے غور و کبریا کا انجام بیجا ہوئے کبریا کا انجام شب کو تو ہوا نہ خود کبریا کا کام بولاز کبریا کا زور کا انجام</p>
<p>۱۱۰ وقت غروب کسی نظر سے ڈرتے بھی وعدہ ہیں اس قدر کسی کو خبر نہ تھی</p>	<p>۱۱۱ حاضر رہے عبادت رب دُورین گذری شب قیام تو دو و سجدین</p>	<p>۱۱۲ فہمت سے وہ یہ نہ سرت پابین دست ہذا کے ہاتھ تو میں نے کھین</p>
<p>۱۱۳ ہکاہ آفتاب شان ہوا نہ انان سکھان جل ام نے مغرب کی دکان سجدین آئے ان پوکل شہر انان کر کے عبادت میں بیان</p>	<p>۱۱۴ آیا کھر کو بیٹے دولت پرتاب نکلے جو سر سے بول نکلتا تاب حجاب تھی جو نرم منی پرتاب دراہم میں سب کو حاضر تیرا تاب</p>	<p>۱۱۵ بولان تیرے کبریا کا انجام نہ خیر کے پہلے شمشاد و کبریا مجان ظہین نصیب تیرا کام پہلے علی کو شکرے ہو و گھوٹین بیان</p>
<p>۱۱۶ استادہ ہندی ہو و مشاہدہ حیدر نے بھی تازی پڑھی مصطفیٰ</p>	<p>۱۱۷ پردان تھے وہ لوگ بنی کر شمع سب میزان خلیفہ ہند بھی جمع</p>	<p>۱۱۸ مرست ہرگز تو کو ہوا نہ دولت نم کی تم بھی ہمایاں کی کرو بوزار کی</p>

مرثیہ بیہوش



۱۳۵  
 اصحاب بن ذراع بونی جبار  
 سلطان انبیا مندوم ہوسا دھرم  
 چرخ شخص کے یہ دینے لگے تیر  
 روزہ علی نے کھولا اور جو کچھ

حجت میں آئین تھی ہر اک کی چوٹی  
 اکی صد اسی اکی صد اسی ہوتی

۱۳۶  
 ہر شخص کو رہا ہے جو عیسیٰ کی چوٹی  
 ارشاد شام ہے کہ ہر شخص نام  
 کہو کہ اس اخلافت بن چوٹی

خادم کو قید فکر سے آزاد کیجئے  
 جو آئین راز ہوئے ارشاد کیجئے

۱۳۷  
 ہر گاہ آئے عرش کی چوٹی  
 کی عرش مصطفیٰ کی راہیہ شہ  
 بعد اعرش لے کر باہر چلی

کلقت شام یاں تھا گزرتا کہ  
 جلوہ تھا عرش پاک پر اس قبا کا

۱۳۸  
 فرمایا مصطفیٰ نے کہ ارشاد کیجئے  
 ہر جانب کی چوٹی کی چوٹی  
 لیکن یقین کرو کہ عواطف کی چوٹی  
 ہمارے چوٹی کی چوٹی

۱۳۹  
 فرمایا نبی نے کہ عیدہ قل  
 اعلیٰ میں چوٹی کی چوٹی  
 آقا فوج میں چوٹی کی چوٹی

ارک وقت میں چوٹی کی چوٹی

۱۴۰  
 فرمایا نبی نے کہ عیدہ قل  
 اعلیٰ میں چوٹی کی چوٹی  
 آقا فوج میں چوٹی کی چوٹی

کہو چوٹی کی چوٹی کی چوٹی

۱۴۱  
 خطا کے چوٹی کی چوٹی  
 خطا کے چوٹی کی چوٹی  
 خطا کے چوٹی کی چوٹی

۱۴۲  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی

۱۴۳  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی

ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی

ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی

ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی  
 ہر چوٹی کی چوٹی کی چوٹی



<p>۱۵۴ جلدی بڑھانے دست کیا کوئی کیا اک پاؤں کے تمام لکھتے ہوئے کھینچا شجر سے اپنی طرف کو کہ جناب پاس کے پر کیوں ہوں خلیفہ زینا</p>	<p>۱۵۵ رو رو رہا تھی جو نہر سے پانی چلائے دے طائر کو کہ الامان غفلت سے مغرب میں جا گشت پر موجرغ ہو تو قاف سے لاد نین</p>	<p>۱۵۶ پچھلا جا سکیا تپ کو کون سا سنن چلا پلو پلو چلا زبان پر اسوار سے بدل تو سواری بھی ہو سو یا بران پر تھے رسول کا کسے</p>
<p>بیٹھا رہا شگفتہ و خوشحال اسی طرح لپٹے رہے بدن سے پرو بال سیو</p>	<p>قدرت وہ ہی بڑھاؤں جو ہاتھ لگائے یکھینچ آئے سر طائر بھی آسمان سے</p>	<p>کھولے غاویہ پرند جو با معیاد پر کہتے تھے جن روان ہیں سلیمان سلط پر</p>
<p>۱۵۷ سب اسکے دونوں اذن کے آگے ہٹا ہٹا کر زور لگاتے جا رہے باز وہ تلوڑا لاکھا کج خیز لیکن شانہ اپنی جا بے وہ مانو</p>	<p>۱۵۸ میرت کا تمام غیب کی ہی جا ارکان و ضعیف کیا زور یہ فوت بن گئے جن ایک بھی نہ حکایت خدا بن گئی ہے غل کیا</p>	<p>۱۵۹ اتنا دھنخ چشم زدن میں ہو گروں کی سیر کرنے لگے شاہ جید نخنہ کو جسے بڑگ ستاری ہوا خوشید وہ کہہ کر جو چوین لوند</p>
<p>دیکھا جو زور طائر قدسی مثال کو حیرت ہوئی محال شہ ذی کمال کو</p>	<p>مچھر پر ایک راز نہان انکار ہی بیشک کچھ اس میں صحت کر دگا رہی</p>	<p>دکھلا رہے تھے ہرچ فلک اپنی شان کو دوڑ قر وہ تھا کہ چھپا لے جہان کو</p>
<p>۱۶۰ لفٹ لگے پل سے شمشادہ منو فوت میں آنے کیلئے زیادہ کو جسے میر پور کے کام کو کہیں دکھت سنات دن ابھی تو بزم</p>	<p>۱۶۱ پیر غائب کر کے چٹا جا رہا نیز قول کو زشت سی اٹھا دہ جانور ادھما پو اصدورت غفا تو یہ چھپے نہ پاؤں ست ایسا تو</p>	<p>۱۶۲ حقے سامنے کھلے ہو کر کیا باندہ زبان نظر آتی تھی اکٹھا تبلیغ خان ملک غلوک فطرت مننے تھے صاف لگی ملاقات</p>
<p>قدسی چاہا ہوتے ہیں میرپوری طاؤس جس پر کم ہے مری لگے سود</p>	<p>پر واز کر کے غرض معلیٰ کو لے لیا طائر نے جھک کے پشت پر پلو کو لیا</p>	<p>کر دوں تیری قی پہاویں تھا سطح سہر پہنی کے ابر کا سایہ تھا سطح</p>

<p>۵۴۴ دیکھا زمین کی محنت جسے کھڑا کیا تو بھی خود تر تھا ہر اک و بار باریکش و نفرت سے لگے سب جیسے بیاض چہرے میں دھڑکیں</p>	<p>۵۴۵ دیکھیں کانٹوں کو کانداز و شجائے اس بات نصیب نہ تار و تار سب بیکار تھے کہ ابھی نہیں تھے رد و بدل نہج و شکر میں تھے</p>	<p>۵۴۶ از سر بیکار تھے گلزار ہر طرف اجاس نے نظر سے انبار ہر طرف چوہے کا چوک مصر کا بازار ہر طرف میر چوہہ جان سے خریدار ہر طرف</p>
<p>۵۴۷ سُلاخِ مرہ سے کم تھے شجر چشمہ شاہین تہی سے کم تھی وسعت دنیا کا پہاڑ گدازوں سے کچھ پیش تھا عالم سے زینب ہلا صورت و عجب</p>	<p>۵۴۸ سجیدہ انکے ہاتھ لگا بہن ملی ہوئی رستے دغا کے بند کافین کھلی ہوئی انہماکوں سے مل کر ہر اک و بار سے جان دیکھ کر گریہ خریدار ہر طرف</p>	<p>۵۴۹ بائع بھی سیر چشمہ سب اہل ہوش نہ خود پسند وہ تھر نہ یہ خود فروغ اک سویر ایک قسم سے عین شکار دیکھنے میں جھکے نہ بیدار ہر طرف</p>
<p>۵۵۰ ہو کر نشا سرور گردون مقام پر پورے دیا پر نہ سنے پاؤں امام پر کی ایک دم میں قطع مساجد ہو چکا بودی خاک و اور و اور</p>	<p>۵۵۱ کیا رنگ ہو چھاپوں کا تھا آفتابین مخل بھی وہ کسی نے جو کچھ خواہین انہماکوں سے مل کر ہر اک و بار سے جان دیکھ کر گریہ خریدار ہر طرف</p>	<p>۵۵۲ ڈالی نظر تو فرط نزاکت سے وصل کو انسان کے سحر کی بجا پگلی و پھل کو اک سویر ایک قسم سے عین شکار دیکھنے میں جھکے نہ بیدار ہر طرف</p>
<p>۵۵۳ عالم تو ایک عینت ہو چکا گوشت و کھمیر آگے بڑھے بشوق نام و ننگ دیکھا عینت عینت میں نے نظر سہم پر خلعت میں چپے دیکھ کر</p>	<p>۵۵۴ سلطان سے جوہری کا نہ کچھ کم دیا تختہ و کان کا تخت جو اہل نگار تھا انہماکوں سے مل کر ہر اک و بار سے جان دیکھ کر گریہ خریدار ہر طرف</p>	<p>۵۵۵ اہل ہوس کو باعث لطف حیات گو یا حیات شربت قند و نہات دیکھا عینت عینت میں نے نظر سہم پر خلعت میں چپے دیکھ کر</p>

<p>۴۷۳ اک سو بیچہ چونکہ کاغذ و کتب و کتب نشان عقل و کمال و حیران و مددش خوشبود و پوچش و کمالش وہ زب چکے دعت بین و کمالش</p>	<p>۴۷۴ بلالہ شخص کیلئے لود و لود و لود کیا نازہ دار و آپ بین و کمالش بہ سز بین و سز و سز بین و کمالش روشن و کمالش</p>	<p>۴۷۵ راہچہ ایک یا کمالہ و کمالش علم و کمالش و کمالش مزل و کمالش و کمالش رہنما و کمالش</p>
<p>۴۷۶ پائین وہ گھر تو یاد نہ اپنے مکان کین جنت کی بلبلیں بھی میں کیسیان کین</p>	<p>۴۷۷ آرام کی جگہ ہے فضا کا وہ عالم ہے جاہلسا اک مکان مبارک کا نام ہے</p>	<p>۴۷۸ عابد ہے حق پرست ہر شب زندہ دار مقبول کرو گا ہے طاعت گزار ہے</p>
<p>۴۷۹ یاد رکھو کہ جو بڑے شاہ لاکھا ناگاہ سانسے نظر آتا ہے جاہل اک سٹ ان کے لوگ ان کی پٹی وزارتی صولتے ہیں تو لبوس چھا</p>	<p>۴۸۰ اک شہر کے ہزار ہیں و کمالش ہر دو پہن ہزار بار درنگ بیان محسن بیچ کھانا ہوں ہر کمالش دیکھا دایا شہر چھوٹا کمالش</p>	<p>۴۸۱ جوارک برس کر گیسے نکال دہ جینہ کناہریان کی مسجد جامع بیچ و کمالش اس درجہ خوش بیان ہر کمالش بین کیلئے اسے ملے بیچ و کمالش</p>
<p>۴۸۲ یوں انبساط چہرہ دے پیدا ہوا رہ میں جاتے ہیں جیسے مہینے ہو کجید گاہ میں</p>	<p>۴۸۳ آب و ہوا بھی معتدل و دلپذیر ہے ساکن یہیں ہوا کہ یہ جنت نظر ہے</p>	<p>۴۸۴ کیا دخل ہر جو بحث کوئی ڈر و کمالش عالم بھی مفعول ہو اگر گفت گو کرے</p>
<p>۴۸۵ جس جنت کے رمان خود و کمالش خود بھی اس طرح تو ہو ہو و کمالش اک مدد و کمالش و کمالش بین نابہد ہوں کجا جو کمالش</p>	<p>۴۸۶ بندہ اس بار کے صاحب بیچ و کمالش خوش خلق و خوش خلق و کمالش خوش خلق و کمالش بندہ ہوں و کمالش</p>	<p>۴۸۷ کراہی و کمالش و کمالش خفا و کمالش و کمالش ہوا و کمالش و کمالش چلے ہر کمالش و کمالش</p>
<p>۴۸۸ گراہ یہ گروہ ہے یا با طریق ہوا کیا دین و مذہب انہا ہر اور کیا طریق</p>	<p>۴۸۹ راغب ہوں کسطح کسی فعل قبیح پر قائم ہیں سب یہ دین خباب متبع پر</p>	<p>۴۹۰ راہین بنا کے ہر عمل نیک و کمالش دیتا ہی ہم جہوں کو بشارت و کمالش</p>



<p>۱۷۷۷</p> <p>طیبت کے دین شیخ آزاد علی</p> <p>دن دلت کار نہ ہوا درینک شیعہ</p> <p>جاقی ہراس لی کے طرفہ چوچہ</p> <p>سکے دلون بن اسکی لکے بنیوں</p>	<p>۱۷۷۸</p> <p>بچک لب لکای مژدشت لکای</p> <p>نہ بچے ہی خلات جو بالکل کمرین</p> <p>مشور گو کہ ہے بنی اخوان</p> <p>پیر وہ شاہ اسبقی ہوا انجان</p>	<p>۱۷۷۹</p> <p>بہشتکے نار و آن بچکنا ہشتکے</p> <p>چہرے تارگی ہوں مارگی عیان</p> <p>دلین کر گناہ خوار و درنہ جان</p> <p>اس ملک میں ہی لوگ اکبرین</p>
<p>۱۷۸۰</p> <p>شادان ہر ایک مصلح جوان و کس</p> <p>اگر سال جسکے شوق میں گزاروں گان</p>	<p>۱۷۸۱</p> <p>دو رخ نہ تھا ہشت نہ تھا اور ملک بھی</p> <p>پیدا وہ جب ہو کہ یہ سالون ملک بھی</p>	<p>۱۷۸۲</p> <p>باتیں یہ ہو طین تو رہا لہ گیر بھی</p> <p>تیسرے چلے اسی کے جناب میر بھی</p>
<p>۱۷۸۳</p> <p>جبین یکے علی دلی ست باجہ</p> <p>بولے عیان ہو حضرت علی کی مکتبا</p> <p>دقت بیان ہو لب بار دیار</p> <p>نہیل کے قصص بھین بنی باریار</p>	<p>۱۷۸۴</p> <p>لکے دلی کا نام مبارک ہو لکایا</p> <p>مغیر ناام زمان خوش آریا</p> <p>جرا با دقار اولو العجم و قضا</p> <p>نور خدا چلے تہو دین مصطفیٰ</p>	<p>۱۷۸۵</p> <p>ہوینچا قریب سب جو جامع ہو نام</p> <p>کہ کیا کہ شیا سب سے بغیر نام</p> <p>آفت کی تلکش تو فاسک انعام</p> <p>خالی ہو گئے منجبت کوئی شیان نام</p>
<p>۱۷۸۶</p> <p>ذکر اور مرسلون کا بھی پایا تو غلط</p> <p>احمد کا نام بھی کہی آیا ہے مغلط</p>	<p>۱۷۸۷</p> <p>ہمراہ یوں رہیگا سد اس جناب کے</p> <p>جیسے شعلہ تو ہے ساخہ آفتاب کے</p>	<p>۱۷۸۸</p> <p>رہ رہ کے سودر نگران سب جو دم</p> <p>ہرمت آمد آمد راہب کی دعوم ہے</p>
<p>۱۷۸۹</p> <p>لکے کیا کلام کہ لایب لای کلام</p> <p>لاکے کچھ نہ تیا ہے نہ تیا نام</p> <p>اکثر شہرہ دیا ہے نہ تیا نام</p> <p>یوگا ہزاروں کی بہ شوق کلام</p>	<p>۱۷۹۰</p> <p>پیش منجبت راجہ وزیر</p> <p>گہان خدیج یک ہی دوزد لوزیر</p> <p>آست کا وہ قطع چھوٹی دوزیر</p> <p>نور شایا قناب یہ کچھ بہر</p>	<p>۱۷۹۱</p> <p>جمع ہی صحیح سب جامع میں لکھ</p> <p>کیا دقت ہو دوسرے نظر سے لکھ</p> <p>یوں ہی بنم میں جو لکھن جو لکھ</p> <p>شانہ سے لکھ میں جو لکھن جو لکھ</p>
<p>۱۷۹۲</p> <p>لکڑیہ کیا کرے کوئی امر صریح کی</p> <p>سب مندرج کتاب میں ہی میرج کی</p>	<p>۱۷۹۳</p> <p>ایسا بشر وہ ہو کہ ملاک ہو فوقی</p> <p>ہو کو بھی اس ملی کا نیارت کا شوقی</p>	<p>۱۷۹۴</p> <p>منفطے سے تن ہوا بن کر نہ جنگ</p> <p>نہا نو دھڑلے ایک کو نہا نو پیک</p>

ملحدیہ  
فقیہ بنی  
سکے

<p>۱۵۵ ارک مست جا کے ہر گھٹنے شاندار ناگہ سانسے نظر آیا وہ ایسا رشتہ سیاہ جسم میں اور روش عیا نچیل سب ہاتھ میں در یک بین</p>	<p>۱۵۶ ہر چہ چاہتا تھا کہ غنچہ خندان غلا دار غنچہ کی کھاتی نہی زبان خفت کا کور کثرت نرم من چا منہ پر ہلچلتا تھا داغ کا پیران</p>	<p>۱۵۷ کیجا جو تانبہ خوشی کا اکیلا پیرت بولی ہر کسی کو تعجب ہوا معتبے یہ کیا غم جو کہ بولے نصیب ابا بے انتظار مہین اوی کھلا</p>
<p>۱۵۸ آگاہ سب جہان کے نشیب و فراز سے سینے کی صہ چھپی ہوئی پیش دراز سے</p>	<p>۱۵۹ ہر بجاتا تھا کبھی صفت گنگ بول کر سکتا تھا ہر طرف کبھی منہ کھول کر</p>	<p>۱۶۰ وہ لطف وہ بیان صداقت نشان نہیں کیا دجہ ہے جوج زبان نشان نہیں</p>
<p>۱۶۱ تھے سب کہ گمزدوشین ہلو غنچہ شاندار آہستہ راہ چلتا تھا وہ مرد با وقار پوچھا قریب تر تو ہو کر گل سوار نزدیک تھا کہ ڈر نہ کرے قدر نہیں پوار</p>	<p>۱۶۲ نشان اس کی نہ کھیلن کو غیرت سے یک لکھا منتظر تھا کہ بولے گانہ سے قادی بن لئے زبان سخن کو بھیج دے پیش در و مصحف باطن کا کھج دے</p>	<p>۱۶۳ نشان آکیان میں نہی نہی ہوا روزان ہوتا جسکے لیے دلی غبار شعور کر موت تو بدینہ نظر سب کھولنے لیں کہ نہ خوشی جو ناگوار</p>
<p>۱۶۴ پہلے تو اٹھ کھڑے ہوئے غنیم کیلئے پھر سب اوجے جھاک گئے تسلیم کیلئے</p>	<p>۱۶۵ مجلس پہ گہ نظر تو کبھی آساق تھی اکم خدا سے ہر خوشی زبان پہ تھی</p>	<p>۱۶۶ نگین ہر اہل نرم کو دل شاد کیلئے بہر سچ منہ سے کچھ ارشاد کیلئے</p>
<p>۱۶۷ جنبست یوں تھک چکے بہرہ جہاندار مہر و مدد پہ گیا با امداد تمام خاموش ہو کر چھپ چھپ کر سامعین سکھو کہ آگاہ و پیرا زادہ کلام</p>	<p>۱۶۸ چرخ کار و جسم تھا غنچہ تر تریب پوچھا کبھی کسی زوہ پائیہ کچھ چرب وہاں کبھی کہ نہیں بولنے سے تاب نہیں بغیر تمام کی دجی بھیج تاب</p>	<p>۱۶۹ راہب کو جب ملاں کا اکیلا چلا بولتا کہ کچھ غنچہ غنچہ غنچہ غنچہ اچھ پھوٹا علم اس کے یہ تھا عیان اس شخص علم فضل میں غنچہ غنچہ غنچہ</p>
<p>۱۷۰ ہر چند دل میں دلولہ و غلط و غلط رعبا مہر دین سے مگر لفظ بند</p>	<p>۱۷۱ حیران تھے سب کہ دغظ ہو طلق و بند آخر یہ کھل گیا کہ زبان اسکی بند</p>	<p>۱۷۲ میں کیا ہوں بلکہ خلق میں تہرہ نہی کوئی اسکا سوار سول کے ہر ہر مسین کوئی</p>





<p>۱۱۱ نابود و رفت رسول خدا بابل صول بن بدھیا کے تمام احکام پھر بدھو کے بنا کر باظم باب صلاح و زہدین اگر کسی کے</p>	<p>۱۱۲ خانہ کے پنے خلق کیا اور صفا پھر میر و نور کو کیا اور نور ایک حصہ اور آجین کے تقسیم کیا پیدا ہو سے تمام قبا اور صفا</p>	<p>۱۱۳ ہاں شرقت غریب افق سما کی گم باران برق وابر و ہوا کی گم بیشک ہر مرض کی شفا کی گم خانہ کے کی بقا و خفا کی گم</p>
<p>تبلادیا ہر ایک کو رستہ نجات کا حج و زکوٰۃ خمس کا صوم و صدقات</p>	<p>کرسی و عرش اس سے بناؤ گئے باقی جو کچھ رہا تو یہ ساتوں ملک سے</p>	<p>اس راہ میں ملک بھی تمام مار تو تیز یاں حضرت شیخ بھی دم مار تے نہیں</p>
<p>۱۱۴ ارکان پنجگانہ معبود باری سخن و فرض و عفت و تقویٰ حال و عفت و عفت و عفت غس و مطہرات و عفت و عفت</p>	<p>۱۱۵ عبدی کا انکار عبادان بھی نہیں روست و عبادان بھی نہیں فدا ہونے کی بھی نہیں بالا و عرش بھی ہوں نہ آسمان بھی</p>	<p>۱۱۶ ہاتھ آیا میر و عبادان کی گم الفت سے میر و عبادان کی گم جوان خلد میری و عبادان کی گم آئینہ بخت میری و عبادان کی گم</p>
<p>۱۱۷ آئینہ آن پہ دین کے آئین کردے سب مسئلے امام نے عقیدت کی گئے</p>	<p>چھوڑا تھا گوشتے شب معراج و شری پایا رسول پاک نے پہلو میں شری</p>	<p>انجار کو جو پھول تو پھول کو کو برہلی کوڑھے ملا تو اسے آبر و ملی</p>
<p>۱۱۸ لوٹ جو آئی تو گرامت کی گم فرمایا میں امام ہوں میں شیخ و افتاء میری سے اہمک ہر امر اختیار و نشان و نشان و نشان و نشان</p>	<p>۱۱۹ میر و عبادان کہ مقدم و عبادان میر و عبادان کہ مقدم و عبادان میر و عبادان کہ مقدم و عبادان میر و عبادان کہ مقدم و عبادان</p>	<p>۱۲۰ خانہ ہوئی علی کا ایک صاحب میر و عبادان کہ مقدم و عبادان میر و عبادان کہ مقدم و عبادان میر و عبادان کہ مقدم و عبادان</p>
<p>مختار طلق و شافع یوم القیام ہوں سکھار کبریا کا مبارک الہام ہوں</p>	<p>روحن کلیم برہم کہ نور اک ہوں چلیسی گواہ ہیں کہ فلک باگاہ ہوں</p>	<p>ابر عطا سے حق مجھے مانا صاحب میرے غم غم بیان کئے آقا جانے</p>

<p>۱۰۱ تیک ہو کر جو چہرہ تیار خلق ملک و اس ملک و زمین یاد کے نام زمین نان حسین سبکس غریب کو است و غریب</p>	<p>۱۰۲ فلان ہوئے تار سے خیا و جو تذرا م کرنے لگے دوس مال دوز لا تا تھا کوئی لعل زمر کوئی گھر خفون کے دھیر ہوئی زمین</p>	<p>۱۰۳ ہوئے بیکار کے شمشاد و نادر ہر حال میں رفتی ہی ان فضل خوشا ہے عجب مہربان و اختیار غلام بنی کسی مہربان و نادر</p>
<p>عالم نام اس کی نصیب پر دیکھا وہ کر بلا میں نشہ دہن میں ہو گیا</p>	<p>غل تعاد قیقہ کوئی نہ پہچان دین وینار مرخ ساٹھ ہزار آئے زمین</p>	<p>اُبڑو ہوا کو مر کب فرخندہ کو کرو چاہوں تو غربت شرکاکم میں کرو</p>
<p>۱۰۴ توین القباؤ وافر و عجب ملک مقام پھر کاظم و رضا بن شمشاد و مقام بہار کے ہیں رفتی و رفتی مقام ازار کے بدین جس عجب مقام</p>	<p>۱۰۵ وہم ہزار وہ جو ہر شا و مطلقا شہر کے تھے تھے نائل نادر کو عطا نور تو ہر اک کے لیے تھے انجور بانی جو رقا و پر نور تھی انجور</p>	<p>۱۰۶ ہر اوجہ تاج کا اس بندہ خا شکر ہے نہ ہوش و ہوش کے ہیں بجا کی تحفظ کے ساتھ نادر و عطا ان طری کی نادر و ہوش کے ہیں بجا</p>
<p>ایکسان ہر اک کو اوجہ امامت سماخدر دور قائم آل رسول ہے</p>	<p>کیا مال و درسمانی سخی کی نگاہ میں اکدم میں سب لٹا دیا خالق کی راہ میں</p>	<p>دوری وطن کی حق غنیمت کو گئی اب عصر کی نماز دہریے میں ہو گئی</p>
<p>۱۰۷ چو کسی نے غلط جو کر نہ نام چو کسی نے ہاتھ کسی شخص قدم جب قبلہ ہو تو وصفین جہنم سب کو نماز ٹھہر پڑی دہریہ</p>	<p>۱۰۸ رخصت ہو جان پہنچے لگے شہزاد نام راہ سب ہاتھ جوڑے تب کیا کلام زودن تو اس یار میں حضرت کا نام سامان ہاتھ کا قیام کو غلام</p>	<p>۱۰۹ خوش دیا ہر عجب وہ دہریہ و شہزاد نام ہر شے کے لیے ساہوکار و غلام فراسے بہ دولت ہوئے شا و غلام جلوہ کیا سوار یا پانچا و غلام</p>
<p>رتبہ ہر ایک ساجد و رکوع کو مل گیا کچھ کا اوج مسجد جامع کو مل گیا</p>	<p>سنے راحلہ نہ ساتھ کوئی خیر خواہ شرب تو اس مقام سے بہنو کی آہ</p>	<p>اڑتے ہی سبکے ہوش طائر اڑ گیا دم میں علی کو لے کے دریا میں گیا</p>

<p>۱۲۱ از بس جو اسکی پشت پر شاخ نشین طائر قدم پر گیسو بولا اصداد لا یا جادوہ پہلے جو تھا حکم ذات رب لے علیہ شاخ از دکانی غولتین</p>	<p>۱۲۲ بہاں پر لال شاخ پر دست دستے رسول بیت رام سمجھاتے چھریاں دل سے چھین خشت کیا ملک کو زنجیر خشت</p>	<p>۱۲۳ شعب کوئی شہنشاہی شاخ مرد شاخ کو کران کو فطرب کھینچا جن دکان کی خشتین مغربی عبادت خالقین</p>
<p>۱۲۴ دربار میں رسول کے آئینہ چو سے پر نہ قدم پاں مصطفیٰ چو سے پر نہ قدم پاں مصطفیٰ چو سے پر نہ قدم پاں مصطفیٰ</p>	<p>۱۲۵ اب روئین سنیں کہ شاخ کا کبریا دنیائے بوزار کا رخت کا کبریا ہاتھوں میں مٹھی کی مصیبت کا کبریا بالا غصہ کا کبریا</p>	<p>۱۲۶ بیم زبان پہ ذکر ضاع و دو و تھا بیم تھی دعا تھی رکوع و سجود تھا سب کو تو خواہم کہ خبر یاد کر زار عا تھی سیم فوسا جات یاد کر</p>
<p>۱۲۷ بن ہون ملک نصر کا گاہ پیر پر شہر کی فرشتے چل ہزار انجام پہنچ سب کے رشتہ دار خیرم ہو گئے پوچھ سب جاندار</p>	<p>۱۲۸ آئینہ میں انسان کی ہر بات دبانی زمین و زمان کی ہر بات روشنی کی شینے کی نقار کی ہر بات قلیلم کون مکان کی ہر بات</p>	<p>۱۲۹ خشت کی عین کرنا خشتین کسیا فطرب نہ روئے چاند جسم پر کھائیں شہر گداز کونہ کے کیا حکمین مع کام</p>
<p>۱۳۰ نام کیا ملا ملک عالی مقام نے دیکھا تمھارے قتل کا محضر نام</p>	<p>۱۳۱ جبکہ ہے ذکر یہ وہی آفت و رست نام کر دو کہ آج قیامت کی رست</p>	<p>۱۳۲ تو تیش ہے کمال شہر ذی کمال کو کیا کوئی فوج آئی ہے جنگ کمال کو</p>



<p>۱۳۱۱ھ انکھن بن شکھن کے کچھ بھائی لاکھوں کو کہہ دیے کہ میں جا جا انسان میں نہ جن کی بھیجی ہیں گر کہہ دیں کہ کوئی سبیل کی کہیلا</p>	<p>۱۳۱۲ھ عبدغنی علیہ السلام سے پیش قدم آزار گزشتہ کے غلام کو قدم قدم بہون کو ساتھ آئے جو دیکھا پچھلے بڑا راجہ بن خداوندی پر دہانم</p>	<p>۱۳۱۳ھ جنت تاجین سے شکھن کا کشتار راکھین کو سے لڑی شہر لافا ہوا گھمٹن خلتے شور قیامت بیاپا جہانے طبریک بلحاظہ ہوا</p>
<p>۱۳۱۴ھ پچھلے ہٹا قدم نہ کبھی اس فیر کا پر آج سامنا ہے خدایہ قیر کا</p>	<p>۱۳۱۵ھ مجبور گھر میں رو نہ ہو کر جبر سجی میں جلد بادشہ بھر دہ گئے</p>	<p>۱۳۱۶ھ نالان ہر دم سے روح سال پناہ کی صوبہ خون میں بھر گئی شیر لکھ کی</p>
<p>۱۳۱۷ھ جانی اعلیٰ ہر شرم غنیمت نہشت کے کشتار پر غنیمت جانی دان جو کچھ غنیمت نہشت کے کشتار پر غنیمت</p>	<p>۱۳۱۸ھ داعی پور حرم میں شادمان تذیل عمل بھی گزشتہ آتش بیا آواز الصاوت کی دہشت بیا نہشت کے کشتار پر غنیمت</p>	<p>۱۳۱۹ھ داعی مندم پور حرم میں داعی مندم پور حرم میں داعی مندم پور حرم میں داعی مندم پور حرم میں</p>
<p>۱۳۲۰ھ جانے دہی یہ حال جو لغزش فنا در بار میں پہنچ کے خدا کا کیا بڑا</p>	<p>۱۳۲۱ھ ممبر سے بھی حرم سے بھی سخت علی کی وہ آخری ناز خدا کے دلی کی تھی</p>	<p>۱۳۲۲ھ ظالم نے کچھ نہ روح نبی کا ادب کیا ابن عم رسول کو مارا غضب کیا</p>
<p>۱۳۲۳ھ حضرت نے بار بار جو کچھ کہا سبیل بیت روئے کے کوئی نہ جاہاہ آسمان پہنایاں ہوا مشتہ بہ جلد غنیمت ہوا</p>	<p>۱۳۲۴ھ سو سے غلام کو کچھ جدید شہر بدر کو کچھ جدید شہر اٹھے تو بیاں کہیں میں جو کچھ بیا نہشت کے کشتار پر غنیمت</p>	<p>۱۳۲۵ھ جنگل تھا اس صلت دہ اہم کا کچھ ہر لال کا سینہ میں کچھ کچھ گریبان ہوا کوئی کوئی نہ کچھ غل تھا کہ قتل نائب شیر لکھ کا</p>
<p>۱۳۲۶ھ خون ہو گا اب علی کے چمک فتنے کی تجدید یان و منو کی امام بنے کی</p>	<p>۱۳۲۷ھ مارا العین نے خسر و عالم پناہ کو مہلت ملی نہ دوسرے سجد کی شاہ کو</p>	<p>۱۳۲۸ھ مولائے دوست دار بھدر دوسرے نیکے ہو گھر و کن زن خور و تو تھے</p>

<p>۱۴۱۱ھ خاکش آواز آہ کو سنے تھے تو رباب محبوب کے گھر میں بیٹھ کر تھی خاکش نے کہا کہ میں نے تجھے دیکھا ہے</p>	<p>۱۴۱۲ھ دوست لگا دیکھ کر تو بانی محبوب کے گھر میں بیٹھ کر تھی خاکش نے کہا کہ میں نے تجھے دیکھا ہے</p>	<p>۱۴۱۳ھ خاکش نے کہا کہ میں نے تجھے دیکھا ہے محبوب کے گھر میں بیٹھ کر تھی خاکش نے کہا کہ میں نے تجھے دیکھا ہے</p>
<p>۱۴۱۴ھ فرماتے تھے کہ خدیجہ بیوت باوگ محبوب کبریا کو یہ صورت لکھا ونگا</p>	<p>۱۴۱۵ھ جاری رجو زبان پہ یہ سار تھی لیکن قاتل کی بھی رحیم نے مشکا کشا لیکن</p>	<p>۱۴۱۶ھ بد آگئی گلوں کی شہ فریقین کو دیکھا چشم باس حسن و زین کو</p>
<p>۱۴۱۷ھ بہا خواہ شور و غوغا کی گار لے دواؤ شاہ کو نہ مکان بخون گار قاتل کو مومنین جو نہ قاتل کر لگا شرار دین کے سامنے آباد نہ لگا</p>	<p>۱۴۱۸ھ ابا رحیم ہو کر جو کچھ کھلا اسکے ترم ہون تہ تیغ نہ تھا گردن میں اس کے پوتے کے پوتے کا اور باوقار ہر جہاں میں کھلا</p>	<p>۱۴۱۹ھ فرمایا کہ یوں تہ تیغ ہو جو کچھ نکلا کہ محبتیں یہ سرور و غوغا اب کچھ نہ درود غم میں نہ غوغا فرمایا کہ وہ دم کہ قاتل کی گار</p>
<p>۱۴۲۰ھ آکھون سے خون ٹپکتا تھا اس لگا مشکین بندھی ہوئی تھی نہ لگا</p>	<p>۱۴۲۱ھ جس کا کہ نام عقدہ کشا ہو بہان میں بازو ہوں اسکی بیویوں کے رسیان</p>	<p>۱۴۲۲ھ صابر ہے جو آل اسی کا تجربہ اب گھر میں لہجہ کہ مرا حال خبر</p>
<p>۱۴۲۳ھ فرمایا مضمیٰ نے کہ ادائیہ یار کس خطا چھائی مجھے مبتا اگر مصطفیٰ سے نہ آئی تھی حسان کو تھے جو بیاں میں تھی</p>	<p>۱۴۲۴ھ بان باح با تھا شور جا سحر لکھ قلادہ تھیں پہ کپڑی سیان ہر دور و چین شہید ہو شاہ خور سیریا و زہ دار کا کیلی کو</p>	<p>۱۴۲۵ھ تھا نہ میں تھی بیاں میں تھی تا شہر میں قاتل تھی چہ لکھ مرد کہ سپہ سالار کے کہ ضرور وہ لکھ جستہ کیا یہ حکم کہ ضرور وہ لکھ</p>
<p>۱۴۲۶ھ فور عظیم مجھ کو تو پیش ضاملا بچے مرے یتیم ہوئے مجھ کو کیا ملا</p>	<p>۱۴۲۷ھ دیکھو تو کیا بنی شہ والا کی جانہ قتل علی کا مل ہو زمین آسمانہ</p>	<p>۱۴۲۸ھ گھر میں بھی نہ شاہ ولایت کی لہجہ ہم قتل کر لیں اسکو تو حضرت کو لہجہ</p>

<p>۱۵۴ بانیان کو مکتوب تمام کے لئے بوسہ ظہر قدیمانہ ہو چکا ہے غنائے کھاؤں لے لاؤ جو جان سے گزر جائے عین ہر اگر نہ بوسے سوانہ لگاؤ اس سے کہ</p>	<p>۱۵۵ وہ دن عجیب کریں اپنے کیا نام ہم کر رہے ہیں ہندوستان کا نام پانی پازار کیا فوٹو کی اطلاع مغرب کے بعد شہر کا شہر لارہ جام</p>	<p>۱۵۶ نزدیک بنگال کا دار فرائض ہو پتہ تین تین بیان ہو جاوے جو پر کھل چکے کہ گھر دودھ لگے جو فوٹو اگر کیا کہ گھر کے گھر لگے</p>
<p>۱۵۷ ہو عدل میں نہ فرق سہین بھلائی اس سے بھی بھلاو ایک ہی ضرب لگائی</p>	<p>۱۵۸ فرایا پیکے کچھ کہ پتہ نہ ملے کایو باقی اسے بلاؤ جو فوٹو اعلیٰ کا ہو</p>	<p>۱۵۹ میرا جہان سے منہ نہ دل دل سوار پچھلے پہر کو کوچ کیا روزہ دار</p>
<p>۱۵۸ جو فوٹو دردی ہو کویں کی وجہ شہر اٹھائے لے چکے لا شہر ب انساب خاص شہرے جاتے ہیں غلام خاں مان تار تار پھیلے اب</p>	<p>۱۵۹ کیون شہر میں رہا کی وجہ فانی پتہ نہ ملے کایو کوڑوں سے فوٹو قیامت جو فوٹو موجوں کو فوٹو شہر میں لگا دو</p>	<p>۱۶۰ سب سے پہلے پتہ نہ ملے کی وجہ آخر لکھا خوار شاہ فاکس پتہ نہ ملے کایو فاکس لکھا اگر شہر تھا کہ دار فرائض دارام</p>
<p>۱۶۱ چاہے ہی تھی شاہ کو فرق وہیں لا شہر خافہ پوش جناب کا گیم ہیں</p>	<p>۱۶۲ زار می کوئی سنی نہ شہر مشرقین کی منہ سے زبان نکل پڑی ہر حسین کی</p>	<p>۱۶۳ میرنگ پیٹھے تھے زن مرد اسطرح ماتم غلام مصطفیٰ کو زبانی چطرح</p>
<p>۱۶۲ آج جو گھر میں لاشہ دار فرائض جان شہر فرائض میں گئی تار تار سرسپ کہ یہ کہنے لگے ہیں کریا پ کی نیکل فوجا بابا جان</p>	<p>۱۶۳ بنیم نہ پھیلنے لگائی تار تار چہرہ تمام زبانی لکھا گیا دم سب سے پہلے پتہ نہ ملے کایو سرخ شہر کے گھر میں لکھا گیا دم</p>	<p>۱۶۴ پیس خوش سب کے تھیں جان خوار و درویش لکھا لکھا کھٹے تار تار دل جو تار تار حضرت کو کہہ دے غرض کہ تار تار</p>
<p>۱۶۵ خون زخم سرکار کھیلے تار تار اتان کا داغ آج ہمیں تار تار</p>	<p>۱۶۶ فرانے تھوڑے میں بہ مکانات چھوڑ دینا جنت میں مصطفیٰ مرے لیے کو آدین</p>	<p>۱۶۷ عکسین ہیں مومنین انھیں دیکھو گلیاں رکھو کو بھڑا آباد کیجیے</p>

<p>۱۴ ظاہر جو ہوا تیرے شریک غم نہ ہو زیرِ ہوا سے نشانیِ فنا پر غائب زیرِ ہوا سے خونِ مینا رخِ انورِ خورشید از خاک پہ پہلے لے لگا کہ چرخِ شہ</p>	<p>۱۵ چھائی شمع کو کہ جو سبیل پہ چلا نہایت تما کر آتی جز مات پہ نہا بہا پہ غائب غلِ ماہِ سی اسکی لہری لٹ جا پہلے اسبغاۃ محبوبِ آری</p>	<p>۱۶ نہا بہا بہا بے وفا شو کہ جو شمعِ عالم رہا پہ تیرے تپتین بڑی بھلیاں ہم گر ز اسب سے ظاہر غائب کہ جو حلقہ نہ دل غم سے جہاں بون پہاڑ تپتہ ہم</p>
<p>۱۷ گر درون پہ تر لزل تھا زمین کی خبر صبحِ شب عاشور قیامت کی سحر حق</p>	<p>۱۸ جنگل سے حد سے شبِ غیرِ شکر کی یو سوسہ غائبہ چپتیں آئی</p>	<p>۱۹ بجائی سی بجتی ہوئی لہریں حیا سقین تپتین تھیں کہ دریا کے کپتے پوان</p>
<p>۲۰ جہت عالم متفرق تھی جا رہی صحر میں چھٹی چار طرقت گز رہی ہر خانہ آبا پہ غمِ رخِ غافل سر کران تھا مصیبت میں کرا رہی</p>	<p>۲۱ مگر تپتے تھے ماتمیں ٹپا اپنی منہ رہا تپتے ہوئے تھے غافل غافل دنیا کی ہو جاتی تھی جاوڑوں کو بالے زمین گرتے تھے بھلیاں بون</p>	<p>۲۲ ننگی دوزخ میں کوئی تھا کمر نہا تھو دم آبا جہاں سے غم نہا بہا پہ غائب غلِ ماہِ سی اسکی لہری دو خان کر دیا کہ آبا جہاں بون</p>
<p>۲۳ بدر سے غبی جان کی کاٹو پہ نہ تھی پر یوں میں سر نہ دب تاک سیر نہ تھی</p>	<p>۲۴ تلم میں سلیمان دوعالم کے حیرت کچے تھے کہیں گھر تھے کہیں پکھن</p>	<p>۲۵ آباد گھر اس طرح سے ڈوب دیا آیا ہے نہا ہی میں تہا آں بٹی کا</p>
<p>۲۶ غم چاہا دنیا سے نہ تھی پہا نہم کا نظر آنے لگا خلق میں بان سب کو نشین تھو جو جگر کیجا شہر تیرا نکو کجا کیا کوہ داران</p>	<p>۲۷ چلا تپتے ہوئے شبِ نہاں چلا دبا ہوئے تپتے ہوئے تپتے ہوئے دشت کو سیلابان کی من کیجی کستے تھے کوئی نہ تیرا بھون بھون</p>	<p>۲۸ گلشن میں نہ تھی کہ جو بھرتی تھی فطرت تھی نہ شہنشاہ تھی سور سے اس گل کا بون تھا نہ تھی نہ تھی نہ تھی نہ تھی</p>
<p>۲۹ گرد آؤ تھو تھی گردِ خیام شہ دین آہوں کا دہان تھا لہا سینہ سوزین</p>	<p>۳۰ ہوتے ہیں ستم احمد و زہر او علی پر فاتح ہے غزالِ حرم لم یزلی پر</p>	<p>۳۱ شمسِ ساد چمن شہر دود لکیر کھڑ تھی لالے کے کپتے میں کی داغ بھڑ تھی</p>

<p>۱۰۰ گیس کی دھندلے ہوئی ہوا ہر سرور میں غم غم غم کائنات میں ہر طرف غم غم یہاں ہر طرف غم غم</p>	<p>۱۰۱ نور</p>	<p>۱۰۲ چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا</p>
<p>۱۰۳ ماتم میں جھڑکا کر بیان پھینکے گا تکوار دن سے ہلکا ہلکا ہلکا ہلکا</p>	<p>۱۰۴ ہتھکڑی سے سج سج سج سج باندھا کر جس کو رات کو خون پر</p>	<p>۱۰۵ سادات کوئی آن میں تھوکتے ہیں کٹ جائیگا جلدی کہ ہتھکڑی میں</p>
<p>۱۰۶ چاندنی میں عجب عجب کی جھڑک یہاں ہر طرف عجب عجب</p>	<p>۱۰۷ نور نور نور نور نور نور نور نور نور نور نور نور</p>	<p>۱۰۸ چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا</p>
<p>۱۰۹ اب ذرا ہر طرف ہلکا ہلکا ٹوٹے ہوئے پہلو پر چھری آج چلی</p>	<p>۱۱۰ تکوار دن سے گھٹا گھٹا نیزنگ مقابل خمیں ہونا ہو گھٹا</p>	<p>۱۱۱ بجلی سی چمکنے لگی تھوکن کے دھوکن میدان میں گھٹا چھلکی کالے ٹوک</p>
<p>۱۱۲ محسن ہر طرف ہلکا ہلکا یہاں ہر طرف ہلکا ہلکا</p>	<p>۱۱۳ نور نور نور نور نور نور نور نور نور نور نور نور</p>	<p>۱۱۴ چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا چھپا</p>
<p>۱۱۵ چین آئے گا کیونکہ مروا غم غم بالوں سے یہاں جھڑکی قتل</p>	<p>۱۱۶ مرد تو جفا جو تھے شفی ازلی تو سب ستم قتل حسین ابن علی تو</p>	<p>۱۱۷ یہ اب محمد کے نواسے کو نہ ہو اب نہر کا پانی کسی پیاس کو نہ ہو</p>

<p>۱۰۰ بہن روک کو ساری زندگی بھر ارو جو علمدار ستر سنبلی اور ستر نیز علی اکبر کے چچا ہیں اور نیز چچا ہیں کھٹکھٹاں</p>	<p>۱۰۱ نہیں تھی کہ تیرا مہر میں کیا ہو تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے</p>	<p>۱۰۲ جان تو رہا مائے غم تیرا آقا سے دین پہلے تیرے چچا کے رودے میں تیرے تیرے تیرے کیا باقی صادق تو تھا تو تھا</p>
<p>۱۰۳ ہے کام کا دن آج بھر سا نہیں لوٹے عرصہ غزوہ صفین وصل کا</p>	<p>۱۰۴ رونے کا سماں کسے خیال آئے بے پردہ ہو کر تیرے خیال آئے</p>	<p>۱۰۵ قبول خد ہو گئے دیگا جو زمین بچہ وہی ستران ہو رہا وہ زمین</p>
<p>۱۰۶ دان فوج تیرا دہ تیرا بان تیرا فوج تیرا دہ تیرا</p>	<p>۱۰۷ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ</p>	<p>۱۰۸ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ تیرا دہ</p>
<p>۱۰۹ آج اپنے اہم سے مری حاجت کو ہم میں عزیزوں کے مجھو صبر عطا کر</p>	<p>۱۱۰ سر زمین پر باہم کرین کتے تھوڑا آپس میں لگے تھے تھوڑا تھوڑا</p>	<p>۱۱۱ نہر نظر لطف و عنایت ہو مدد بیکس کے مددگار وہ نہر تھوڑا</p>
<p>۱۱۲ نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا</p>	<p>۱۱۳ نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا</p>	<p>۱۱۴ نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا</p>
<p>۱۱۵ شکوہ کا سخن منہ سے نہ بیدار دوم تن سے جو نکلے تو تری یاد میں</p>	<p>۱۱۶ روشن قدم محمد باوی سر زمین دس ہو میں جو دس تو خرچ شہر میں</p>	<p>۱۱۷ نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا نہر تھوڑا تھوڑا تھوڑا</p>

الحمد لله  
عز وجل  
الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا  
هدى الله لنا  
بالحق  
الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا  
هدى الله لنا

۱۲۷  
وان بیا ناز و نازین بختی  
ان فیروز و عالمیست بختی  
خادمه مددی که سوری بختی  
نیز بختی که سوری بختی

۱۲۸  
نیکو بختی که سوری بختی  
فرمان بختی که سوری بختی  
نیکو بختی که سوری بختی  
فرمان بختی که سوری بختی

۱۲۹  
نیکو بختی که سوری بختی  
فرمان بختی که سوری بختی  
نیکو بختی که سوری بختی  
فرمان بختی که سوری بختی

۱۳۰  
بانو کی طن چشم ابرار سے  
بیٹی کو مسافر نے عجب بیارو کیا

۱۳۱  
نعل تہا کہ زمین نور سے منور ہوئی  
طوبی کے تھے روشنی ہو رہی تھی

۱۳۲  
گل پیر بختی کیا کہو ان میں شک چین کی  
آج اتنا ہے بویاہ کے جو سوسن کی

۱۳۳  
جب ان کو غیب شاہ نور بیا بختی  
راں فام کے زینت کی آبا بختی  
آگے نشہ دینا چھوٹے بختی  
غلطی تھی رو رو بختی

۱۳۴  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی

۱۳۵  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی

۱۳۶  
امان کا ہر حال ہر چہر سے بابا  
اچھا میں نہ بولوئی چاہے جا بابا

۱۳۷  
صورت جو نظر آگئی محبوب خدا کی  
بسیج ملک بڑھنے لگے نعل ملا کی

۱۳۸  
حورین سے کئی ہین گلستان ارم سے  
اقبال و چشم تھے ہین آنکھوں کو قدم سے

۱۳۹  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی

۱۴۰  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی

۱۴۱  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی  
نیکو بختی کہ سوری بختی  
فرمان بختی کہ سوری بختی

۱۴۲  
گور دن کو ہاتھ میں جڑی کر ہو تھی  
عباس علی سبزم علم گور ہو تھی

۱۴۳  
گور دن کو وہ چمکا زمین بیا نوا کے  
آسوی کل آتے ہین امام دروہ کے

۱۴۴  
روغن یہ نہ تو جو گور لکھا ہوتا  
دینا میں اندھیرا تھا جو نور لکھا ہوتا



<p>۱۱۱ میان میں غلے سے شکر بڑھانے خود بنی باندی پوچھ کر لے لگی باز نروازہ در در سے کہ غلوں کی یاد اس نوٹ سے آئی دل جل گیا باز</p>	<p>۱۱۲ حضرت زین العابدین کوئی بات نہ تھی خاموش بھڑکانا پر لشکر کا جانی کہہ بیٹھے ہوسے نہیں کو چہ بیکم زبان حرف نہ چوبیڑا تو جگہ بگیا بانی</p>	<p>۱۱۳ تھڑکے نیپ گنگی کا حشر فضا نہیں ناوان اور نور کو شخص میں جو باغ نہیں اللہ نے غیبی ہے غصے عین کس نہیں انجام کا اپنے فقط اس دم کو نہیں</p>
<p>۱۱۴ گھوڑہان کو بڑھانے لگے شقائق فصلا تکیر کے نور سے ہو کر لشکر میں خدا کے</p>	<p>۱۱۵ منہ زرد ہوا خون سے غور کی صورت تھڑانے لگے عضو بدن بید کی صورت</p>	<p>۱۱۶ دُر تا نہیں نرغہ ہوا اگر لاکھ جوان کا ہے خون مجھے روح رسولؐ مہمان کا</p>
<p>۱۱۷ جب کیلے آپ بڑے سبوت پر فرما کہ مرد صباں ہی اور غلام کیوں بڑھیاں لی ہیں کیوں چھین چھین کیوں بند کیا آپ یہ جھلنا نہیں پر</p>	<p>۱۱۸ سینہ میں جھلنے لگا اس طرح نہ تھی کاندے سے سر کرتے لگی باغ نہ تھی پلو میں جو ان شخص خاکی تو یہ تھی آپا کھج ہر قطر تھے دیکھا نہیں تھی</p>	<p>۱۱۹ گنگی اس سے چوبیڑا جھلنا نہیں دھر کا منے یہ سب کہ علیؑ کی جھلنا نہیں کن بلوچان کھینچاں میں بنی جھلنا نہیں خاوند کر خون میں نہ کیا جھلنا نہیں</p>
<p>۱۲۰ مجرم اس اللہ کا پیارا ہو تو کمزور مہمان کو کسی قوم نے مارا ہو تو کمزور</p>	<p>۱۲۱ زردی تری ہرے پہ نظر آتی ہو کر ہے کیا ڈر گیا تو جنگ شجاعانِ عرب کے</p>	<p>۱۲۲ برگشتہ چھڑے ہی ایمان کو بھل کر ہے جو بھڑوں ان سے ہر وہ قرآن کو بھل کر ہے</p>
<p>۱۲۳ بلاؤ میں حیدر کا پیر کیوں نہیں افکار اس کا قہر میں کیوں نہیں کیوں فاطمہ کا نور نظر میں کیوں نہیں دربار شرف کا گھر کیوں نہیں</p>	<p>۱۲۴ بین تیری جا بخت کس نے نہیں کتے ہیں تھے را کہ بولوں کس نے نہیں منشا ہوں صدیق کا دھوکا نہیں ان پادشاهوں کو تو کوئی پادشاه نہیں</p>	<p>۱۲۵ اس شربت پر کرتے مر تو غواہ کیا نہیں تھے ہاتھ لگے عالم مہلا الف سے خبت سے یہ کر لگے دار ان روزوں آگیا تھا تو جان نہ ہوا</p>
<p>۱۲۶ کہتا ہوں جو کچھ میں کہہ رہا کہ شکر محبوب انہی مرا جب ہے کہ نہیں</p>	<p>۱۲۷ سیدان میں جو افراد لیون سے مر رہا یہ قوج ہے کیا لوگ تو شیر و گر رہا</p>	<p>۱۲۸ کس قوم پہ تھا حکم تھے تیغ زنی سما باعث جو ہوا تیری غریب لوطی کا</p>

<p>۱۲۱ سب سے پہلے کی عرض کرنا اور آپ کا کہہ رکھنا کہ کون پر غلطی ہو گئی ہے یا باپ پوچھنا کہ کون منہ پہ لیا اور کون اور کون</p>	<p>۱۲۲ اس نکل کا سیدہ ہو کر اپنی جس نکل کی جس نکل میں وہ شمع ہے جس کا شمع ہے وہ اس کو کہہ کر</p>	<p>۱۲۳ کسی کے کہہ کر تو کہہ کر دانا جس میں اس راہ میں اور اس راہ میں تو سب کو دانا میں اور اس راہ میں</p>
<p>۱۲۴ وہ کر کہا بڑا ہوئی روح ہی کی تو نے ہر غلطی سے بے ادبی کی</p>	<p>۱۲۵ وہ اس کو نہ فردوس کے گزرا ہوگا وہ ہم یہ دوزخ کی طرح مارا ہوگا</p>	<p>۱۲۶ بیکس کی حمایت ہر طریقہ شرف کا یہ فوج ہے شیطان کی ہر شکست کا</p>
<p>۱۲۷ کیا تیرے فرائض علی کی وہ تیرے فرائض علی کی ماویہ جان قلبہ دین کی جہاں پہ اس کی نیند کا فوج</p>	<p>۱۲۸ ابن محمد میں جس میں منہ کی چوٹی چھوٹی کی ہوگا نہ پندیرہ عاق کوئی پان کام جہاں کی تو ان کوئی</p>	<p>۱۲۹ کیون تو نے کرنا ہی کیا چھوٹی کیوں سے کیوں آفت کی نکل جانے کی جہاں نہ کہہ کر تاہم بے</p>
<p>۱۳۰ یہ چشم خدا گوش خدا دست خدا قرآن نہ افسانہ نہ یہ قرآن کی جہاں</p>	<p>۱۳۱ یہ ختم دو عالم کا شرف آل عبا بندہ زمین یہ ایسے کہ ہیں حق کو خدا</p>	<p>۱۳۲ اس فوج میں کچھ حق و باطل بے عقدہ کشا عقدہ شکن کی</p>
<p>۱۳۳ یہ جو ملک میں ہیں ہیں مناج کہ کہہ کر اکس بجاد دوزخ کے یہ فوج کی سب سے پہلے</p>	<p>۱۳۴ یہ جو ملک میں ہیں ہیں یہ جو ملک میں ہیں ہیں یہ جو ملک میں ہیں ہیں یہ جو ملک میں ہیں ہیں</p>	<p>۱۳۵ یہ جو ملک میں ہیں ہیں یہ جو ملک میں ہیں ہیں یہ جو ملک میں ہیں ہیں یہ جو ملک میں ہیں ہیں</p>
<p>۱۳۶ وہ کہہ کر جو ان کی محبت میں محرم ہو تو خالق نہ عذاب</p>	<p>۱۳۷ یہ جہاں کا محرم ہو یہ راہ چھٹکی حضرت کی طرف دولت میں</p>	<p>۱۳۸ اک راہ و نیاز کو قیدمانہ ہر بخشی گئی آدم کی خطا کو</p>

<p>۵۵۵</p> <p>جن دن سے غم میں رہا ہوں کبھی نہ رہا ہوں مگر مٹی سے مٹی کی طرح پیدا ہوا ہوں نہایت نیکو موت کی دعا خواست کی اور</p>	<p>۵۵۶</p> <p>ابا یسوع کہ ہاں ہی تیرے پاؤں سے چل کر آج میں آیا ہوں حاکم کی تقدیر کو لاؤ سے موت کے کہا چھوٹے لال کی</p>	<p>۵۵۷</p> <p>کرتا ہر طرفاری پیرے حاکم کو روئے چہ چاہا موت کے کہا کھنڈوں کا سیا کر کے ہاتھ میں</p>
<p>ہماری گمراہ میں کیا عز و شرف ہے ہوا کی طرف تو کہ خدا جس کی طرف ہے</p>	<p>اچھا نہیں فرزند یہ اللہ سے لڑنا پہلے مجھے کر قتل تو پھر شاہ سے لڑنا</p>	<p>حق دین کرے ہاں تیرے دیشان طرف ہوں ایمان ہے مری ساتھ میں ایمان کی طرف ہوں</p>
<p>۵۵۸</p> <p>حضرت کی غلامی اور قادر شہ جادہ یہ ناکار شہزادہ فرزند کی بولہ ساک جہین دنیا کو سمجھتے ہیں نگاہ چل چل کر جلد مر جا رہا ہے اللہ</p>	<p>۵۵۹</p> <p>میں اتھا اوٹاٹا نہیں کیا کچھ تیرے ہی سے ہوا ہوا سا کوئی اور اگر تیرے خاک میں جا گیا ہوں انجام پھر چاہیے انسان کو خدا کو</p>	<p>۵۶۰</p> <p>کیا خوف ہے ختم سے نہیں جس میں تیرے ہی سے نہیں جو راست ہو دین کی سے نہیں میں غیور اور کسی سے نہیں</p>
<p>کیا تھو جو کوئی اس فلک میں کر دے شرکی نہیں طاقت جو بھی غیر کر دے</p>	<p>بجلی کرے تجھ کو کین خوف خدا کر کیا ہاتھ ترے آئیگا بیکس کو ستا کر</p>	<p>سادات کا بندہ ہوں تردد مجھ کیا ہو پیشی پر علیؑ میں تو حمایت پہ خدا ہے</p>
<p>۵۶۱</p> <p>تیرے ہی خاکہ موتی تیرے ہی حضرت کی سچے عبادت عباد تجھ کو عبادت کی خواہ دار دوچار کیا قصد ہے تیرے</p>	<p>۵۶۲</p> <p>بجلا کے وہ بولتے ہیں اس کی کلام چاہتوں کو دین میں ہوں میں شام میرا دین چاہیے کو باقی کا نہ دین سنانوں برسات تو ہے مجھ کو</p>	<p>۵۶۳</p> <p>رو کے مجھے کوئی ترسنا نہیں لے دیکھو دین سے جانا ہوں کیا ساتھ تو نا دین میں باخ ام میں ستارے جاگیا چھوڑا تیرے کوئی</p>
<p>اب قرب حسینؑ آٹھ پہ میرے لیے ہے تیرے لیے ظہر میں مگر میرے لیے ہے</p>	<p>آٹھ سے نہ ڈر اس نہ جیگر غریب میں بندہ دنیا ہوں مجھے زری غریب</p>	<p>اب قرب حسینؑ آٹھ پہ میرے لیے ہے تیرے لیے ظہر میں مگر میرے لیے ہے</p>

لے میں خونی اور بیاں ہو واسطے یہ سطر ۱۲ سطر میں خونی چالیس علیہ السلام ۱۲ سطر میں خونی باقی

<p>۵۴۷ آواز نہ دی خیر جان میرے کبار ملی کنگلے جو خوش فتن خوش امداد بان راہ پاسبان چھلکے بجزدار بہ منزل مقصد ہر وہاں سپدا بار</p>	<p>۵۴۸ چلایا عمر جانے نیلے نیلے پھر کے یہ کاروان روکائے کبار میں سے بھی چاند نکلا وہ خوش امداد پیش روئے اعدائے ہر گنہگار</p>	<p>۵۴۹ دی شرنے صدا خدیجی یا شاہ ابرار کینک کمار جی میں نے سنی بار شفقت سے نہ مانے گئے چھلکدار صدتے ترسا عمر صفت کن آخر کار</p>
<p>۵۴۸ ہر طرح شکست کج اچھین دیئے نکل جا آئی یہ صدا نام غلی بیکے نکل جا</p>	<p>۵۴۹ پتھر پکارے مرایا دور نکل آیا غلامت کو طر کر کے سکندر نکل آیا</p>	<p>۵۴۹ بھائی تجھے لیے کوہم آئے ہیں ام سے جلدی اور عمر آپ بنگلہ موم سے</p>
<p>۵۴۹ نور کیا غازی نے کہ کیا حیل غفلت گھوڑے کو چھوڑ تو چل ہو سحر رکتا تھارہ پھونک کوئی دولاہر جلی ہی کر رکھکے تیرے پہ پہنچا</p>	<p>۵۵۰ اڑی ہی ہوئی رتنی قلندر کتے کی طرح حانی قاتلا طمس میں گنہگار کراچ دوڑی چلی آتی تھی ہر طرف صفت تھا بھجوات تھے شاد کا دوی</p>	<p>۵۵۰ خاتون جان کیے باد میں بکاری آؤ مے ممان تھے گئے کے دین داری یہاں تھے جم میں خوی پوہاری اعلیٰ تھے جو کرکٹ انید داری</p>
<p>۵۵۰ غل تھا کہ بہادر سپہ شام سے نکلا وہ اوج سعادت کا تھا دام سے نکلا</p>	<p>۵۵۱ اعدائی صفین چر کے صفدر نکل آیا موجین تو دین رگنیں گوہر نکل آیا</p>	<p>۵۵۱ فردوس مبارک شرم و جاہ مبارک ہمراہی فرزندید اللہ مبارک</p>
<p>۵۵۱ کہہ کوئی کہے کہ چھپا کوئی پتھر کچھ پتھر تھے اوتھوں کے کتے چھپے چوشت پتھر تھے اوتھوں کے کتے چھپے چین تھے جاگہ بڑا کا حاشیہ</p>	<p>۵۵۲ دریائے شکار و شکار طہر ہوا گرداب بنا قلندر فوج شہر آرا مطلق نہ ہوئے کسی دیا سے کنار میں جو جو کر کے دیا سے کنار</p>	<p>۵۵۲ تھیں صحن میں تار نامہ کھلے عقلم شہیدان میں تار نامہ پتھر پتھر چھپے کتے چھپے پتھر پتھر چھپے کتے چھپے</p>
<p>۵۵۲ تائید خدا سے وہ دلاور نکل آیا کانے بہت اُچھے پہ گل تر نکل آیا</p>	<p>۵۵۳ تھا شور کہ دوزخ سے ہشتی کو نکلا پتھر بنے ڈوہی ہوئی کشتی کو نکلا</p>	<p>۵۵۳ ظلم مبارک کو شریوں سے بچا بیٹا تھے قربان سے تیرے بچا</p>

جو اور ہے

<p>۱۷۷۷          جن زلف سے شکم کی شادیت کا خط آیا          اس دوزخ سے کھا کبھی جی بھر نہ کھایا          پان ساتویں تاج سے پانی نہیں پیا          ایسا کبھی نہیں ہوا تھا در حسابا</p>	<p>۱۷۷۸          خود سبقتی با تھون کھیل کر کیا کر          ہم کیا شوق میں ہیں جو دست ہار          گہبے ہوئے کجاہم سے جی شوق          گردن کو جھکائے بر عرش شرم کے مار</p>	<p>۱۷۷۹          فرمائے گئے توب محبت شہسوار          تو دور ہو اب بار سے کجاہم سوکار          آتش توستے سائے سے ہو جانی پیا          توبہ تری مقبول ہوئی ہے امر سے خواہ</p>
<p>۱۷۸۰          بے جرم خطا قتل کی تہ میر ہوئی ہے          بچے سے مرے کو نسی تقصیر ہوئی ہے</p>	<p>۱۷۸۱          کینے سے کدورت سو بری سینہ پر میرا          بھائی تری جانب دل آمیز ہو میرا</p>	<p>۱۷۸۲          از نظرانے علی نے شہ لو لاکہ نے بخشا          ایک ایک گنہ بخش پاک نے بخشا</p>
<p>۱۷۸۳          دوتا ہوا ہوا اس میں از حد سوکار          خام کے بولے کیے کھیل کے ہتیار          بازت ہو ہاتھوں کو دھجکا کھیل          خامی غمی نہ ہشت کوز تاقان</p>	<p>۱۷۸۴          غم کو جب ملے غم غازی کیا          انقوشہ و انقوشہ کشتا ہو آیا          فرزند اللہ نے چھائی سے لگایا          کوہے جو بندے ہاتھ تو خوش نہ لگایا</p>	<p>۱۷۸۵          غم کے کما اور جہ جہاں سے توبان          جو پر پیشت خفا کا رہ چہاں          اور جہت حق تیرے کرم نہیں پان          ایک باب کیے رخصت پان</p>
<p>۱۷۸۶          حضرت کیرف دیکھتے جھکتا تھا زمین پر          کیا جلد مری عقدہ کشائی ہوئی آغا</p>	<p>۱۷۸۷          اب دوام مذامت سے رہائی ہوئی آغا          کیا جلد مری عقدہ کشائی ہوئی آغا</p>	<p>۱۷۸۸          مرنے کو روانہ سوئے حق کچے کچے          اس چھوٹے سے لشکر کا ہر اول مجھ کچے</p>
<p>۱۷۸۹          گویا تھا جی قائم و اکبر سے شکار          غنڈہ سے تم میں بندہ ہون چکار          خادم کی سفارش کرد آگے سے خدار          محبوب ہون چھوٹے کیانی ہو کار</p>	<p>۱۷۹۰          گر کہ کو ہادی کے قصد میں راہ          نام و نشان ہون گناہ ہون راہ          وہ اب کینے کی خطا خبیثے بند          تا بعد فنا جس سے چھوٹے ہو خوار</p>	<p>۱۷۹۱          شہ نے کہا وقت تری کی جگہ گوار          دم نہ بھی اس خطہ کو جان ہو کار          کی عرض کو لا نہیں اب مسجلیار          عہدین چھوڑتی ہیں بلانے کا اشار</p>
<p>۱۷۹۲          امداد کو رسید فریجاہ کا صدقہ          بخشا دوسرے جرم پر اللہ کا صدقہ</p>	<p>۱۷۹۳          تقصیر ہوئی راہ صواب اب نہ چھینگی ہا          جنب باگ نہ چھوٹی تھی رکاب اب نہ چھینگی ہا</p>	<p>۱۷۹۴          پانی پیر غربت ہے نہ کھانے کی خوشی ہے          اب تو مجھے فردوس کے جانے کی خوشی ہے</p>

۵۷۱  
نورانی کے سبط جی بھگت بیکار  
اس داغ یا زارہ جسے نہ چھوڑے  
حرف سے کما سیراے سبک پر بھکار  
پیر و کاقد مونس کے لئے چھپاں بھکار

۵۷۲  
شہزادے نینل بھی بنیا کر ایسا ب  
تو کہ تو سنگا دین بھی جو پیر ایسا ب  
پیر و ان طعام آئین کہوں پیر ایسا ب  
سکون نہیں آجائے اگر پیر ایسا ب

۵۷۳  
پیر گرو گرو شہزادے دین تو سبک  
کسی اندری سلیم نور دے شہزاد  
گھوڑے کو دیکھ کے حیا نہیں جو بیکار  
نور دین جو دیکھ کے حیا نہیں جو بیکار

۵۷۴  
انداز غلامی پس مردن نہ چھوڑے  
ان ہاتھوں سے تا مرگ یہ دامن چھوڑے

۵۷۵  
گو آج نہیں کچھ شہزادہ گھر میں  
کتنی کسی شہزادی نہیں اللہ کے گھر میں

۵۷۶  
ہر صفت میں یہ غل بھاکر عجب نور دین ہے  
بولا کوئی حرم ہے کوئی بولا کہ نہیں ہے

۵۷۷  
شہزادے کہا اچھا شہزادے سے پیر  
چھوڑے کہ دعوت تری کیچھ نہ کرے  
چھوڑے کہ دعوت تری کیچھ نہ کرے  
چھوڑے کہ دعوت تری کیچھ نہ کرے

۵۷۸  
اس گھر کی تیر کی تیر کی تیر  
فقطہ نے جوئی احمدت کی تیر  
تھی تھی سے دور دے کے خالق تیر  
اتھ آئی تھی تان جو تیر کی تیر

۵۷۹  
شہزادے فانی کے لڑے لڑے  
داندے نہ زنیض قد سبھی پیر  
آگے سبھی تھی سے چھوڑے پیر  
نور دین اللہ نے بخشے تھی سے پیر

۵۸۰  
حضرت نے تو کوئین کی دولت چھوڑے  
قہوڑی یہ عنایت ہے کہ جنت چھوڑے

۵۸۱  
کی آپسے توجہ جو رسول مدنی نے  
نعمت کا طبق بھویدا رب غنی نے

۵۸۲  
شہزادے ملایں شہزادے ملاہو  
نظر و تھا سوا ب نور کے دریا سلاہو

۵۸۳  
اس کو بک میں سیر ہو کھا کھا کھا  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون

۵۸۴  
شہزادے کہا سبک پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون

۵۸۵  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون

۵۸۶  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون

۵۸۷  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون

۵۸۸  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون  
پیر ساہون زور دے پیر ساہون

۱۹۱  
 غصے سے کما حقہ کر کے سرکش ہو کر  
 بنام وہ عالم جو ہر چیز پر پادشاہ  
 ہر جرم خلق میں وہ صاحب توبہ  
 انعام تہ پادشاہی خدا کی جاگیر

۱۹۲  
 ایذا ہو کہ راحت ہو وقت کو نفا  
 اس صوبہ میں ہر بیاس کی شہادت افشا  
 ان باتوں کو کہ شاد سے واضح عطا  
 فتح رہی اور وہی صاحب ہی آقا

۱۹۳  
 یکے بوجھایا میں اور بیخ کنی  
 مٹا دل کی پیا پیا میں چھپا چھپائی  
 بجلی سی جھپٹے چو مکی بیخ لہائی  
 دوزخ تو ہوا رعون سے فانی بختی

و عقل سے خالی ہے جو چھینبر ہی ہو  
 ایمان کی دولت سے دامن میں ہی ہو

وہ مالک سرکار خداے دوجوان ہیں  
 دنیا ہو کہ عقل وہی یاں مرقی ہی وان ہیں

انداز ہو کہ برق کے گرنے کا وہ بختا  
 نوار نہ تھی خالق اکبر کا غضب تھا

۱۹۴  
 جس کی بکرت ہوں شجاع علی اکبر  
 اڑاں بچے سے کوئی عقل سے اور بد  
 نصرت کیلئے میری جہنم ملک محمد  
 چاہیں غفلت میں رہا ہر گناہ گور

۱۹۵  
 وہی ہے مجھے آگاہانہ یہ دولت کئی ہوں  
 آواہ جان دادنی و صوفی منی ہوں  
 مختار دل جان رسول منی ہوں  
 تو دولت شیطانی کا ہر فتح منی ہوں

۱۹۶  
 جس میں تو بیخ آئی وہ گرج چل جاتا  
 تھان چوگ سے تو من سے جاتا  
 سینہ چا آئینہ جو شین سے جاتا  
 نون تھا جاب اس وہ تو سچ جاتا

دو لاکھ میں ایسی نہ کسی اور نے لکھی  
 مٹرنے فقط اک بندہ ہمیں کی مدو کی

ہر حال میں جلوہ حق و باطل کا جا ہے  
 شیطان تری گردن پہ مر مر بندہ ہے

رو کے ہوئے تھی موج وہ گوجاگ چلتے تھے  
 کیا بجے تگر گرتی ہوئی بجلی کے تلے تھے

۱۹۷  
 جانا نہ اگر وہ تو یہ نہ جھے  
 بے راہ ناخدا کارستہ جھے  
 قصہ ارم و سایہ طوبی جھے  
 کب کلف اس طرح کا آجھے

۱۹۸  
 ہر سب پہ ہوا امری تکی تری شہی  
 میں ہوں تو جیسی ہوں تو ہوں  
 فتنہ کا دشمن تیری دوست سرشتی  
 میں جیہ ہوں سوار اور ہر گشتی

۱۹۹  
 تھی وہاں کے کماؤ اور کماؤ کھپو  
 بار بار دین جو قدر ازار تھے چپو  
 غفلت کہیں تھی پتہ پتہ  
 گویا ز زمین تھی پتہ پتہ

لکھوئے ہوں تو فوج شہ نامی ہر لکھوں  
 دوزخ میں بھی ڈالیں تو خلائی ہر لکھوں

حاکم کی نہ پروا نہ تری فوج ماڈر  
 طوفان کا نہ خطرہ نہ کچھ میری کا ڈر

دن کا پتہ نہ تھی نہ تھی نہ تھی  
 اندر سے تزلزل کہ نہ رہا تھے لاشے



<p>۱۰۱ نزد کوئی کشش نہ چھوڑا نیابت کوئی سرکش نہ چھوڑا خارجہ سے کمان چھوڑا خارجہ سے کمان چھوڑا</p>	<p>۱۰۲ پہنچا ہوا تو چھوڑا پہنچا ہوا تو چھوڑا پہنچا ہوا تو چھوڑا پہنچا ہوا تو چھوڑا</p>	<p>۱۰۳ جس قی پودہ ہاں بحر خلف آئی جس قی پودہ ہاں بحر خلف آئی جس قی پودہ ہاں بحر خلف آئی جس قی پودہ ہاں بحر خلف آئی</p>
<p>پہنان ہنسے گوشوں میں جو بٹھے لیس دعا پر سوفہ بھی خندان تھے لعینوں کی خطا پر</p>	<p>بیتا کسی دشمن کو دم جنگ نہ چھوڑا چور رنگ کا غازی نے کوئی رنگ چھوڑا</p>	<p>کلی تو شکر کا لمو چاٹ کے کلی چارائینہ دوام دزرہ کاٹ کے کلی</p>
<p>۱۰۴ دو کوئی نہ دیکھا دو کوئی نہ دیکھا دو کوئی نہ دیکھا دو کوئی نہ دیکھا</p>	<p>۱۰۵ کھڑے تھے تہ تیغ کھڑے تھے تہ تیغ کھڑے تھے تہ تیغ کھڑے تھے تہ تیغ</p>	<p>۱۰۶ کا دوں میں طارون میں تہ تیغ کا دوں میں طارون میں تہ تیغ کا دوں میں طارون میں تہ تیغ کا دوں میں طارون میں تہ تیغ</p>
<p>تہنہ نہ رسالہ وہ تہ تیغ دو دم بخت پیروں کو بھی دیکھا تو ہر اک بند قلم تھا</p>	<p>دو میل قنا مرتبہ تہ تیغ نہ کرکھی چارائینہ کیا سد سکند رہ نہ کرکھی</p>	<p>کیے نہ ہوا اسکو وہ تہ تیغ نہ کرکھی جو رات میں جو تھا شیر تو رعت میں نہ تھا</p>
<p>۱۰۷ صاف پہنچا صاف پہنچا صاف پہنچا صاف پہنچا</p>	<p>۱۰۸ کھڑے تھے تہ تیغ کھڑے تھے تہ تیغ کھڑے تھے تہ تیغ کھڑے تھے تہ تیغ</p>	<p>۱۰۹ نار دایہی طلع را جب خمد نکھار نار دایہی طلع را جب خمد نکھار نار دایہی طلع را جب خمد نکھار نار دایہی طلع را جب خمد نکھار</p>
<p>جاوید نہیں نہکے کی یہ وہ جان گئے تھے اُس تیغ کے لیے کہ عبد ومان گئے تھے</p>	<p>جو چہ چہاں سید علی حقین وہ ہم ہوا گر حقین شاہین بھی کمان میں تھی قلم و کمر حقین</p>	<p>اللہ کے ارادہ کہ نہ ہوتا تھا وہ غازی اک شیر سام ہمت چھوٹا تھا وہ غازی</p>

۱۰۱۰

<p>۱۱۱۱          آسکتے تھے دستِ تیرا بے رجا          بجلی تھی وہ شیش پر زرخا          مظلوم کے تھے در پہ جان پر نفسِ امار          دینِ حق میں اور میں پشیمانی</p>	<p>۱۱۱۱          بوند کو اور دھڑکے چلا تھا پشیمانی          دانِ علی غفر حق میں تھے گناہ گار          دیکھ کر سے پڑ پڑ کرے پکارتے تھے گراہ          تو تکل ہوا صبر ان سدا شد</p>	<p>۱۱۱۱          بکلیچ دو ماتم کام میں ساکن جی          بیچ میں عزاداری میان کر جی          میں حق کے لیے چاکر گریبان کر جی          سونڈے پہ بواہوں کو پشیمانی</p>
<p>مکاروں نے دکھلائے چلنِ حیلہ گری کے          تلوار سے زخمی کیا گھوڑے کو جری کے</p>	<p>سمان کی خبر لین کوئی کندے شومین سے          انگشتا ہر ضیافت میں گلا خیر کین سے</p>	<p>یوں روو گئی میں آپ کے شیدائی کا غم میں          جسطرح کر دتی ہو میں بھائی کا غم میں</p>
<p>۱۱۱۱          مگر اسے جو بچا کر گئے تھے گناہ گار          موار سے کہ چاچا چاچا غور          میدانِ یادِ خدا پر شاہِ ابدار          گھبراہٹ سے کہ گھر چلا کر شاہِ ابدار</p>	<p>۱۱۱۱          اس شور کے بارِ صدا حق کی آئی          یا عقدہ کشا ہو دم عقدہ کشائی          اب بونی از خادم کے سونق تیری آئی          شمعِ حیات سے کہ جھلکے آئی</p>	<p>۱۱۱۱          خاندانِ نبوت سے بچا کر مے لال          لے میں سے ممان سے یہ تیری بھائی          ہرگز اسے گھوڑے کے درتے میں آئی          نسلِ شاہینا پر تیرے نوشتوں آئی</p>
<p>لاکھوں میں وہ پیدل ہر بہادر کی خبر لو          ہر شکل بہ سول عربی حرم کی خبر لو</p>	<p>گھبراہٹ کہ سلطان احمد پاس کھڑے ہیں          حیدر کی صدا آئی کہ ہم پاس کھڑے ہیں</p>	<p>محبوب الکی سوے جہاں گئے کہ غم میں          لاشے کے بچانے کو یہ اللہ گم میں</p>
<p>۱۱۱۱          اس وقت تعلق ہر کپڑے سے ابرو گڑھ          جگاہ پہنکے ہر کپڑے سے ابرو گڑھ          جو وقت مدد ہے ممان کو بچاؤ          مہینے سے کہیں گے گھوڑے بچاؤ</p>	<p>۱۱۱۱          روتے ہو ڈرے سے تو تکل آئی          ہر کام پہنچے کہ دراز مے ممان          پڑ پڑ کرے یہ چلائے گئی پشیمانی          بارگاہِ حرم کی جوت کرتے ممان</p>	<p>۱۱۱۱          عشقِ حبیب سے بلا سے شہکار          بان کاٹ کے لا طبعِ حرم و فادار          لاشے کے قریب سے جاکر وہ جاکر          کتا قمار سے کہ قیاس کے ممان</p>
<p>گو گھر ہو دھیان اسکا نہ کچھ بچو بیٹا          تم آپ رکاب اسکی کچھ بچو بیٹا</p>	<p>دوان چھوڑ کے میت نہ پلے آئے بھائی          لاشیں اسکی در خمیہ پلے آئے بھائی</p>	<p>امداد کو وان حرم کی ہوا خواہ کھڑے ہیں          کھینچے ہوئے تلوار یہ اللہ کھڑے ہیں</p>

<p>۱۱۱۱ کجا پر دل نہج کرے جو بکلی خود زانو پر سر پہ رکھ دے اس بچہ کو دے دے اس بچہ کو تو نے میں پہ چھوڑ دیا ہے</p>	<p>۱۱۱۱ شش غلامی سکھنے بخون اوڑھو جو سکھنے پر سکھ کر اڑیے امی آئی بچہ کی صدائے مے نامی اب آج ہے شکر ملک میں ہے حاجی</p>	<p>۱۱۱۱ کجا بھی دیکھا نہیں پیش زودادہ تیا کی بچی و نہائی انا کے میں کو بھی نہ دھانکے سو نہیں پناہ چپکے مکان کی سونے لفظ</p>
<p>کوئین کے مختار و مدگار کو اب بچہ تین پاک عزادار کھڑے ہیں</p>	<p>باب بونشی شاہ عرب تجھے ہیں راضی شہید ہو راضی میں تو سب تجھے ہیں راضی</p>	<p>شکل میں کوئی پوچھنے والا بھی نہوگا اندھیر تو یہ ہر کہ اجالا بھی نہوگا</p>
<p>۱۱۱۱ تکلیف میں تھک کر پونے شہنشاہ دم توڑتا تھا کہ نہ تینا پردہ ہوا خواہ تج سے ہوا جاتا تھا بھی بادشاہ سب بچہ کی شہنشاہ تھا بھی بادشاہ</p>	<p>۱۱۱۱ زبانے گئے تھے لپٹا کر شاہ از راضی یاد دین یاد دہار اب بچہ کی ہوا گزرتا ہے نین زیندار مخلو تو مجھ کو کوئی اور تعجب دہار</p>	<p>۱۱۱۱ شش حال کا دریا شہنشاہ ہو گیا ہر عضو بدن شہنشاہ خود اپنے کجا کیہ تہ قابل شہنشاہ سیدھی لکھی لکھ کر شہنشاہ</p>
<p>کھڑے تھام ہر اک عضو تباہوں میں ترقی شہید ہو رہے تھے اے کچھ نہ ترقی</p>	<p>ہر جاہلی الفت کے بیان ہوئی گئے بھائی جور و نیگے جھکو وہ تجھے روئی گئے بھائی</p>	<p>سیرت کو اس دست نازی کی سرسبز سیرت کو ستایا اسے دوزخ میں جلادو</p>
<p>۱۱۱۱ سکھ کر زانو پر بہت پیار کیا عیاں نہ بازو نہ کچھ نہ کیا اچھو بچہ کی تیرا شہنشاہ پہلوں سے لپٹ کر شہنشاہ</p>	<p>۱۱۱۱ موت کے سوا لایین نہایت ہون وہ نہیں پاس جو قابل بازار عصیان کے سوا پاس نہیں جو بازار غلامی کر نہ شہنشاہ کو بازار</p>	<p>۱۱۱۱ فانے لگے دگر شہنشاہ پاس لازم نہیں اندکی موت سے شہنشاہ پاس کوئی تیرا شہنشاہ شہنشاہ پاس</p>
<p>کیا لطف و عنایات ہر صدقہ شہنشاہ میں خاک پہ ہون سر ہر ماعرش برین</p>	<p>دم تن سے کوئی دم میں ہوا ہو گیا گولا دھڑکا ہر کہ پتھر میں کیا ہو گیا گولا</p>	<p>اور اسکے ہوا میری محبت ہر تو کیا ہے وہ جس کی خود جکاخوید ار خدا ہے</p>

<p>۱۲۰ خداوند عالم کی جنت بیکجا تیرا کج جنت کے دیوانے سے ہوا جیجی فرزند میت میں آرام کیا کہ برادر نوجو بیکجا سودگی دامن بار</p>	<p>۱۲۱ میں نے جہان میں تیرا دوست کیا میں نے جہان میں تیرا دوست کیا میں نے جہان میں تیرا دوست کیا میں نے جہان میں تیرا دوست کیا</p>	<p>۱۲۲ میں نے جہان میں تیرا دوست کیا میں نے جہان میں تیرا دوست کیا میں نے جہان میں تیرا دوست کیا میں نے جہان میں تیرا دوست کیا</p>
<p>ہو گا عوض سچ وہاں نور مرعانی پہلو میں ملک ہوئی گئے اور سرھانے</p>	<p>خوشیہ کہ دنیا میں گنگا درمیگ ہم اپنے نواب میں شریک لاکو کی گنگا</p>	<p>جب تھک لکیر رہا مینگ لحد میں مہمان نہ گھبرا کہ ہم اُمینگ لحد میں</p>
<p>۱۲۳ کیونکہ میں تیرا نور مرعانی عصیان میں زیادہ سے زیادہ غلام چلے گئے سب کی خطہ نہیں نہا میں نے تیرا نور مرعانی</p>	<p>۱۲۴ میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی</p>	<p>۱۲۵ میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی</p>
<p>کی تو بہ گنہ غفو ہوئے پاک چلے ہے پاک آیا تھا را پاک سو خاک چلا ہے</p>	<p>امت ہوں مجھ کی وہ سرور ہے ہمارا نمنا ہے ہر مالک ہم نے ہمارا</p>	<p>جنت کے گلستان کا مسافر ہوا غامی سورہ نوا ختم کر حضرت ہوا غامی</p>
<p>۱۲۶ تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی و تاریکی</p>	<p>۱۲۷ میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی</p>	<p>۱۲۸ میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی میں نے تیرا نور مرعانی</p>
<p>گوئیں گے مالک ہیں مدگار ام میں آزار میں ہم تو ہیں ہم نفع میں ہم ہیں</p>	<p>جب پوچھیں گے ہادی سوم لون ولی کہا کہ وہ مظلوم حسین ابن علی</p>	<p>سرپ کے بیٹی اسد اللہ کی رونی بھائی اسے لکے کے بن شاہ کی رونی</p>



<p>۴۸</p> <p>جب سان پہ نور زین شمع چشمہ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ</p>	<p>۴۹</p> <p>وہ غمگین کی صفائی وہ تپ تپ ہر سب کو سب کی صفائی ہر سب کو سب کی صفائی ہر سب کو سب کی صفائی</p>	<p>۵۰</p> <p>وہ غمگین کی صفائی وہ تپ تپ ہر سب کو سب کی صفائی ہر سب کو سب کی صفائی ہر سب کو سب کی صفائی</p>
<p>۵۱</p> <p>صف بستہ تھیں جس کے پر پر ذرت سے آسمان پر ستارے میں پر</p>	<p>۵۲</p> <p>ہر سب کی چمک پر مقام ورد و تھا موتی کا حسن لپٹت صدقہ نمود تھا</p>	<p>۵۳</p> <p>تھا حامل علم بھی وہ غا پر تلا ہوا چہرہ تھا اس سرخ برہم پر اگلا ہوا</p>
<p>۵۴</p> <p>آمد وہ آفتاب کی اور دور کا نور کا نور سے آفتاب کا نور کا نور سے آفتاب کا نور کا نور سے آفتاب کا نور</p>	<p>۵۵</p> <p>چشمہ چرخ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چرخ</p>	<p>۵۶</p> <p>وہ آج اس علم کا نور تھا داسن تھا اس علم کا نور تھا داسن تھا اس علم کا نور تھا داسن تھا اس علم کا نور تھا</p>
<p>۵۷</p> <p>چرخوں کے تھوڑے تھوڑے گویا گلوں نے غم میں چہرے دکھائے</p>	<p>۵۸</p> <p>ہر غمگین کی کشش وہانی کا شور تھا نغمے کے بد سے مرغمہ خوانی کا شور تھا</p>	<p>۵۹</p> <p>چوب اس کی تپتی تپتی ستون آسمان کا طوبی اسے بڑھ گیا تھا پھر پریشان کا</p>
<p>۶۰</p> <p>بہان کر بلک وہ بیاں دہ بار رخان خوشنوا پہ کنا وہ بار رخان خوشنوا پہ کنا وہ بار رخان خوشنوا پہ کنا وہ بار</p>	<p>۶۱</p> <p>وہ نور صبح اور وہ غمگین جنگل نابشت برین جب ہو اچلی جنگل نابشت برین جب ہو اچلی جنگل نابشت برین جب ہو اچلی</p>	<p>۶۲</p> <p>چشمہ چرخ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چرخ چشمہ چرخ چرخ چرخ</p>
<p>۶۳</p> <p>کرتے تھے وجد بک درمی کو ہمار میں بن میں غزال محو تھے ضمیر کچھ بھار میں</p>	<p>۶۴</p> <p>لب تشہ باغ دہر سے جا کے گویا تھے وہ پھول کر بلا کے بیا کر گاتے تھے</p>	<p>۶۵</p> <p>ان خرون کہ قبض سے میں چاند ہو گئی تیری ستارہ دار قبا ماند ہو گئی</p>





<p>۴۰          حاکم عالمی شہنشاہ کجایں غایت          اکبر کھڑے تھے نہ کی گھلے تھے          قاضی شہر کے تھے نہ ان کی گھلے تھے          نہ نیکی کے لالہ نہ تو تھے نہ دھرم</p>	<p>۴۱          پتھر کی جھوٹ نہ نیکی کے لالہ          گھبرائے جیسا کہ نیکی کے کلام          جو چاہے کہہ دے پتھر جو چاہے نام          کہ جھوٹ کی بات نہ ہو پتھر کا نام</p>	<p>۴۲          کسی کا داغ نہ ٹھکانا نہ جابجا          بس بنیں غم سے پتھر جابجا نہ جابجا          نہ ٹھکانے سے نہ توں ٹھکانا نہ جابجا          نہ کسی کا نہ توں کو جابجا نہ جابجا</p>
<p>حضرت کسی کے باب میں کچھ کہ نہ سکتے تھے          دان شوق جنگ تھا ادھر اس کو پتھر تھے</p>	<p>جو حکم ہر کجا آسے لائیں تو خوب ہے          ہم اسے پہلے مرنے کو جائیں تو خوب ہے</p>	<p>حسرت ہر قتل ہونے کی خالق لایا ہیں          پھیلانے پائوں سوئیگے اب قتل کا ہیں</p>
<p>۴۳          کجایں دیکھتے تھے ان کی شاہنشاہ          خاتم آدمی نہ تھا یہ شاہنشاہ          فتح حاصل نہیں تھی نہ جابجا          اگر کجایں دیکھتے تھے ان کی شاہنشاہ</p>	<p>۴۴          پیوچ کے بڑے دھن داغ تو خوب          روکتے نہ تھا ان کی جابجا          لٹا اذان جنگ نہ گدین ابھی جابجا          اگر کجایں دیکھتے تھے ان کی شاہنشاہ</p>	<p>۴۵          چنگیز نے دیکھتے تھے ان کی شاہنشاہ          رکھا سون کو جابجا نہ جابجا          کسی غرض نہ تھی نہ جابجا نہ جابجا          اگر کجایں دیکھتے تھے ان کی شاہنشاہ</p>
<p>حضرت کی شاہ دیکھتے تھے ان کی شاہنشاہ          ہاں بجائی جان آج سفاکش فرو ہے</p>	<p>وہ دن ہر آج روئے تھے جہنم کے واسطے          بیتاب یہ خانہ زاد ہیں کہ دن کے واسطے</p>	<p>مرنے کا نام نہ تھے جہنم کے واسطے          ہم نچھون سے اپنے گلے کاٹ ڈالیں گے</p>
<p>۴۶          یاد رہی ہر کو صیت پڑی آج          کچھ نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا          نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا          نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا</p>	<p>۴۷          پتھر کے دانت تھے قسب نہ تھا          باقون کو جو جابجا نہ تھا          سب کو جان کچھ نہ تھا نہ تھا          نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا</p>	<p>۴۸          دماغ خور کر گھلے ابھی آج          نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا          نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا          نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا نہ تھا</p>
<p>کوئی ٹھیکہ اور جو تلوار تول کے          بندہ سند دکھائیگا بار بوسہ کھول کے</p>	<p>شہ نے مائلق ہے دل تاراد کو          یہ قصد ہر کاب میں جائیں جب او کو</p>	<p>بہتر وہ ہے جو مرضی سبط رسول ہے          دو نون طرح غلاموں کا مطلب حصول ہے</p>

<p>۱۷۷۷ میر حسن صاحب نے یہ شعر سنانے کو لکھا ہے دیکھا یوں کہ نہ ہوا نہیں صفت پہنچے نہیں</p>	<p>۱۷۷۸ میر حسن صاحب نے یہ شعر لکھا ہے اب وہ بیان کیا ہے لائے ہیں کہ نہ ہوا نہیں</p>	<p>۱۷۷۹ میر حسن صاحب نے یہ شعر لکھا ہے نہیں کہ نہ ہوا نہیں</p>
<p>۱۷۸۰ صدر ہوا انکو انکو سوال لکھا آئیں پونے کے حسین</p>	<p>۱۷۸۱ حضرت کے ساتھ بھی اکبر کے جہم نے رجائے تو خوش</p>	<p>۱۷۸۲ اشک تمام ہو چکا بیوت گریٹے تو کا</p>
<p>۱۷۸۳ ماں کی طرف جو سجائی سے لکھا آقا خضر</p>	<p>۱۷۸۴ جسے بھانا کرتے گروہ کو تو مستحکم</p>	<p>۱۷۸۵ ماں کو کہ غرض کچھ نام پر نہیں</p>
<p>۱۷۸۶ کیا جانیں وہ کہ رضیت میں اوپر ہوا</p>	<p>۱۷۸۷ رضیت نہ پائی رکھے ہیں وہ ہیں</p>	<p>۱۷۸۸ لو اب میں صاف اک بار تم گرسے کہا</p>
<p>۱۷۸۹ پکے مان کے پاس ڈر کے کانچے ہیں</p>	<p>۱۷۹۰ جسے بھانا کرتے گروہ کو تو مستحکم</p>	<p>۱۷۹۱ ماں کو کہ غرض کچھ نام پر نہیں</p>
<p>۱۷۹۲ بیوہ خادون سے کہ امان خدا گاہ ہو</p>	<p>۱۷۹۳ کس تیرے کہ میں مجھے کوئی سے ہوں</p>	<p>۱۷۹۴ نہیں چو اشک دل کے طرح نہیں</p>

<p>۱۰۰ وہ مارا جا کر لے کر گیا یہی ہوا کہ میں نے میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>	<p>۱۰۱ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>	<p>۱۰۲ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>
<p>بان واری تم بھی افن و غا پر سے ہو مامون کا کہ با تھوں کو چھڑا کر سے ہو</p>	<p>میشوں کے داغ سبھی کو قبول ہیں یہ مختصر و علی کے گلستان کے پھول ہیں</p>	<p>پامال کر کے لاش کو لٹیکے گھر مرا ہنگام عصر دیکھو گی نیزے پر سرا</p>
<p>۱۰۳ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>	<p>۱۰۴ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>	<p>۱۰۵ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>
<p>چہرے کا رنگ فق تھا کیوں ہو ہاتھ تھے سایہ کی طرح بھانجے بھی ساتھ ساتھ تھے</p>	<p>یہ چھو گئی اسپہ دار کے تلوار کھانڈ کو پالا ہو میں نے کیا انھیں گھوڑیں بٹانڈ کو</p>	<p>اب تک جدا تھے تھے مامون کا ساتھ سے مجبور ہیں کہ مان تمہیں کھوتی ہر ہاتھ سے</p>
<p>۱۰۶ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>	<p>۱۰۷ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>	<p>۱۰۸ میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر میں نے اس کو لے کر</p>
<p>دونوں مہر میں لکھا جازت کیوں سے چلے ہو مین دیر سے نصرت کیوں سے</p>	<p>یہ کیا ہیں بھکا ہر گھے ناگوار ہو جان آپ کی بچے تو بہن بھی شاہو</p>	<p>ہوے پسر کریم کا افضال چاہیے شہسکی دعا حضور کا اقبال چاہیے</p>

<p>۱۵۷ دور کیا حسین کے کپڑے شہانے لادو عزت طلب پال میں خلعتیں نہ بچاؤ بولے پسر کہ جاتے ہیں لوانا جان آؤ شادی ہر آج منے کی دھماکے بناؤ</p>	<p>۱۵۸ اوش فاطمہ میدان میں چلی نہیون کو کر بلکے نیشان میں چلی جکڑیے جکڑیے کھینچ شہیدان میں چلی دو زون کو روڑو زون میں چلی</p>	<p>۱۵۹ نکلے جو گھڑے دھچکل ستان تو بچاؤ آئے دھن سے پھر اس پ صاحب چاؤ تسلیہ کے شاہ کو بادید پور پ گھڑے چاؤ گھڑے چاؤ گھڑے چاؤ</p>
<p>۱۶۰ شعلے ہمارے مامون کے سر پہ واردو سرمہ لگا دو آنکھ میں لہین ستوارو</p>	<p>۱۶۱ کو تر کے جام رکھے میں پاسوں کیواسطے زہ ہڑا تر پڑ ہی میں نواسوں کیواسطے</p>	<p>۱۶۲ چلائی مان خدا کے حوالے کیا تھیں پیار علی کی حفظ و امان میں یا تھیں</p>
<p>۱۶۳ پیشانی لٹکے ان نہ چلائی جان سر پہ لائی تھیں بلبین سیاں بار سرسبھی لائی تھیں پتے بولے چاند آمان خزان کو پچھلے کھنڈ</p>	<p>۱۶۴ من کے علی کی صدارت ہے ہم ہونے لگے دوع سجدوں وہ دینیم جیاب جری سلام کو مان سے چھلے ہم پس نظر کے گرد دھیر غم</p>	<p>۱۶۵ سایہ رہے سون چناب نہ عمین عینیں سانشاؤج شہید کا سچو نہ خوف شہید دلویع و تیر کا واری شہید کھایا مار کے شہید کا</p>
<p>۱۶۶ قیمت میں تھانہ بیاہ کے سر و نوک دیکھا نخبر اب کئے ہوے چہرہ کو دیکھا</p>	<p>۱۶۷ کا پنے چو بانوں میں کپڑا پکڑ لیا اچھا سدھارو کئے کلیجا پکڑ لیا</p>	<p>۱۶۸ گھیرے میں صبح سے یہ بھار امام کو رکھ لہو نچوں کے تے فوج شام کو</p>
<p>۱۶۹ سے زمین بیکے زینے آمل چکون کا نار بند گیا چکون شام کی فدا حسین میں دون کے بیکے آئی صدا دھکے پیر کے کئی</p>	<p>۱۷۰ توق سلان نہیں وہ چین چلے پچھلے دھمکین پاتے تھے شاہ دین چلے چلا رہی مان کرے نازین چلے دھانے پھر سوسے غلہ دین چلے</p>	<p>۱۷۱ چکچک پویشل پر جانوں کے ساتھ میاں شال تیرا جانوں کے ساتھ مریو نہ خبر دون سنی زبانوں کے ساتھ سینوں کے ساتھ سنی زبانوں کے ساتھ</p>
<p>۱۷۲ فرہ عروس مرگ کا دینے کو آئے ہیں آؤ نواسو ہم تھیں لینے کو آئے ہیں</p>	<p>۱۷۳ پوچھو کو کو توں پر ہی یہ صورت دکھائی گئی دوڑ مار کے کہتے تھے تھیں ان نہ آئی گئی</p>	<p>۱۷۴ دہا سپاہیوں سے دلیروں کا ٹنگ ہی اٹھا لین نہ روکنا کہ تیرے دل کا ٹنگ ہی</p>

<p>۵۵</p> <p>کشتن کو مان کر دلاؤ وچھو چھو چھو چھو چھو احد اسے چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو</p>	<p>۵۵</p> <p>دو دن میں دو دن میں دو دن میں دو دن میں دو دن میں</p>	<p>۵۵</p> <p>کشتن کو مان کر دلاؤ وچھو چھو چھو چھو چھو احد اسے چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو</p>
<p>۵۵</p> <p>میری تھیں میں جان ہو گویا تم مر کے دیکھ لو کہ میں پروہ کچھ پان میں</p>	<p>۵۵</p> <p>روئے میں شہ کی تھنہ وہانی کیا آہ و گنوا نیگے پانی کیا آہ و گنوا نیگے پانی</p>	<p>۵۵</p> <p>بہن سے پوچھو لو نہ جیگا کسی نہر کی پڑ اس گل زمین کی نہر کی پڑ اس گل زمین کی</p>
<p>۵۵</p> <p>میرپور لاوردن کے میرپور لاوردن کے میرپور لاوردن کے میرپور لاوردن کے میرپور لاوردن کے</p>	<p>۵۵</p> <p>پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ</p>	<p>۵۵</p> <p>کشتن کو مان کر دلاؤ وچھو چھو چھو چھو چھو احد اسے چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو</p>
<p>۵۵</p> <p>مارو اٹھیں عرو جو خدا کے وہ بھی تو جانیں کچھ کھو کھو کھو کھو کھو کھو</p>	<p>۵۵</p> <p>روح میں تون سے آل جی کی دو چاند لیکے سامنے پر پان ہوا ہو میں</p>	<p>۵۵</p> <p>صدقے ہوں بار بار یہ اگر دن میں تھریوں کی غلامی کے طوق میں</p>
<p>۵۵</p> <p>کشتن کو مان کر دلاؤ وچھو چھو چھو چھو چھو احد اسے چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو</p>	<p>۵۵</p> <p>پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ پات کے رن کر دلاؤ</p>	<p>۵۵</p> <p>کشتن کو مان کر دلاؤ وچھو چھو چھو چھو چھو احد اسے چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو چھو</p>
<p>۵۵</p> <p>دیکھو بھارتی میں ہوش تم یاد کیجیو علی اصغر کی پیاس کو</p>	<p>۵۵</p> <p>وہ کسان ختم ہیں یہ مطلع ہوں دو ضرور کہ دو قتاب میں</p>	<p>۵۵</p> <p>اس کا سواد اُس سے بھی دیکھو دیا دشمن کہ یہ صبح و شام ہے</p>

۱۱

<p>۵۳۸ خوشنک عشق کو الفت ایسی ہے دل کو سرور و رح کو راحت ایسی ہے دنیائیں نورانی سے کہ طہارت ایسی ہے و ایل انھی میں عبارت ایسی ہے</p>	<p>۵۳۹ ایسا کہ ابودون کا صفا کا زار ہے اللہ کی بنا ہر دو ذوالنقار ہے پیدا کر صاف چشم حلاوت شحات ہے چاہے چاہے سر نہ دبا دوار ہے</p>	<p>۵۴۰ گر دن تو گھر پر نور کا سنیہ خدا کا گھر رحمت کا باب فیض کا مصدر عطا کا گھر معان سخا کا مہر کا مطمح وفا کا گھر سنیہ ہر دل کا گھر دل نشین خدا کا گھر</p>
<p>۵۳۹ سکوت میں نہ تنگ نہ کن نہ رات کو قلمت میں نہ ٹوٹ نہ لیتے ہیں آیت کو</p>	<p>۵۴۰ کیونکہ سرکش ہیں بسیار جان کے چار آئینے کو توڑینگے تیر اس کمان کے</p>	<p>۵۴۱ یہ دہر جہان میں ہلاک کسی کا ہے نہ ہر حسین کا ہر کیلچ علی کا ہے</p>
<p>۵۴۰ کشتا وہ کی منتخاب اللہ سے عین حبیبی حلاوت سے نقدار باجوہی موسیٰ کہ تیر ہر چند تو تیر جو کس کا نہ ہر چہ تیر</p>	<p>۵۴۱ جہاں سے سکے کے جہاں سے چمکے جہاں سے سکے کے جہاں سے چمکے جہاں سے سکے کے جہاں سے چمکے جہاں سے سکے کے جہاں سے چمکے</p>	<p>۵۴۲ کھڑک کو خوف جان میں اندر تیر آگے میں سرکش باندھے ہے کر خاک میں ہر یک سر پہ تیر نعلین پہ آگے تیر خاقان کا تیر</p>
<p>۵۴۱ شہاں دوم و دوسری دعویٰ خراج کا عالم ہے خود سر پہ محمد کے تلج کا</p>	<p>۵۴۲ بتیں بھلیاں جو برابر چمکتی تھیں موتی تو کیا ستارہ کی انگلیں تھیں</p>	<p>۵۴۳ اے گلک لب ظہر یہ ادب کا مقام ہے ہاں چوم لے قدم کہ سراپا تمام ہے</p>
<p>۵۴۲ ابو دہشہ میں کہ شہسوار شوق التوحید میں کہ شہسوار پلکوں کی صف پر کہ شہسوار چرخین کہ شہسوار</p>	<p>۵۴۳ نہیں کہ شہسوار نہیں کہ شہسوار نہیں کہ شہسوار نہیں کہ شہسوار</p>	<p>۵۴۴ باز جہاں جہاں کہ شہسوار باز جہاں جہاں کہ شہسوار باز جہاں جہاں کہ شہسوار باز جہاں جہاں کہ شہسوار</p>
<p>۵۴۳ صفدر میں نور چشم خداے ولی کے ہیں جھنکی سب شان تیر علی اکبر ہیں</p>	<p>۵۴۴ بسم جلا سے چشم زیارت حضور کی پروان گی کہ دیکھ لے لوشع طوہ کی</p>	<p>۵۴۵ مازلں ہوں اس کلام کے حسن قبول میں اقدسی درود بھیج رہا ہوں سول میں</p>

<p>۱۰۷          ہاں سا قیاس اب ہو راجا دیکھ          ہونو اس جام کو نہ کھلا دیکھ          سلسلہ سب کے شیشے زندہ مان دیکھ          صوبے کے گلشن مضمون دکھا دیکھ          ہر گھونچ سیر</p>	<p>۱۰۸          کجا کر ایک پہنچ شرت سے تو میں یاد          خود و نذر گراں ایک صدف کے گہر میں          اگر گلشن مرا کسے نورس فرمیں دو          ہاں ایک نیت کا طعنے پر اوپر پہنچ دو</p>	<p>۱۰۹          در او صد روکن کے حسنین کے بادشاہ          مایہ نیا بغیر سان احمد پناہ          تو چاق و ترم وہ جلالت و درو جاہ          تو کسے دوست حبس کے غلاموں کے فرما</p>
<p>۱۱۰          آئے صدائے قافل مینا جو کان میں          پیدا ہو رنگ نغمہ بلبل زبان میں</p>	<p>۱۱۱          گرو و گلیان میں تو ہوں طور ایک ہے          آنکھیں جدا جدا ہیں مگر نور ایک ہے</p>	<p>۱۱۲          خوش تر وین خوش مزاج ہیں صاحب گل میں          اک روشنی از بدین بان سو کمال میں</p>
<p>۱۱۳          اوصاف نہیں نہ صرف ہر مجال          تحسین کی کتاب تہ تصنیف سماں          پزل کہ شوق جلوہ شافی سے آج          ہاں چھوٹے شاعر اس کا دکھا کر مجال</p>	<p>۱۱۴          نصیب کی یہ کج بختی کجا          کج بختی کی جو کج نصیب          انکا کوئی دلیل نہ انکا کوئی          دوزخ میں نہتے ہو کجا کجا</p>	<p>۱۱۵          تہ تیغ تھی کجا در خواست نہاد          ہوتا آج جسے سارے شہر شاد          سنتے ہیں ہمسایا کسے بھی آج          گلشن کی سر دکھتے تو جی چاہ</p>
<p>۱۱۶          طبع رسا کو اور سراپا کی فکر ہے          پڑھ لیں درد و لب کہ چھڑ کا ذکر ہے</p>	<p>۱۱۷          نام خدا علی ولی کی شبیہ میں          چھوٹے تو کچھ بڑے کمزیرا وہ جیسے میں</p>	<p>۱۱۸          دھواے بے دلیل قبول حسرت نہیں          اپنے مقام پر پرہیز اگر کرنا سند نہیں</p>
<p>۱۱۹          کھینچ کر تصویر دکھا کر          نقاش طبع کی کجی کو نہا چھوٹا          صورت کجی کی کجی سے آواز کو          مانی کی روح باغ و سرسبز چھوٹا          بڑا دیکھ کر طبع چھوٹا</p>	<p>۱۲۰          ہاں کج مزاج صاحب شیشہ زور بار          کمر کو خستہ قدر و لا و فاش بار          جہاز سیر دل سن میں کج بختی          جہاز سے عجب اپنے غضب کو کج بختی</p>	<p>۱۲۱          انجمن بابر میں ان کے رفیقین          تیار تھے شبنم میں شبنم کی ہر طرف          باریک راہ بابل سے اوڑھ لیا          سب کے لیے ہم شبنم کی ہر طرف</p>
<p>۱۲۲          شرم کے آفتاب و خورشید غروب ہو          نقش دوم ہر چاہیے اول خوب ہو</p>	<p>۱۲۳          جب ذکر تیغ آ یا بل ابرو میں پڑ گئے          بولا کوئی پکار کے تیور بگڑ گئے</p>	<p>۱۲۴          سمجھے تھے ہم کہ عمر اسی میں بسر ہوئی          یاد آ گیا جو نہ تو یکایک حسرت ہوئی</p>

<p>۵۷ کج گیسو بیکار چہ پہ چادر دلہ کج گیسو بیکار چہ پہ چادر دلہ گویا بیاض راہ پہ چادر دلہ دور آئین است مین کج زخمت شناس</p>	<p>۵۸ غضب کلام سکین کج عالمین کج برہم کج بالی کج</p>	<p>۵۹ تختا نہیں تاراب آج تختا نہیں تاراب آج گھوڑوں چہ کج اب دلہا کج اسی کج</p>
<p>ابر میر سے بد صورت دکھائی ہے کج کے طوف کو شب معراج آئی ہے</p>	<p>اسطرح کا اثر نہیں آب حیات میں مردوں کو جان تیسے میں یہ بات بات میں</p>	<p>کیوں آپ بڑھ کے تیر کی صورت ٹھہر گئے آمان کینہ دل میں یہ کھین کے ڈر گئے</p>
<p>۶۰ کج</p>	<p>۶۱ کج</p>	<p>۶۲ کج</p>
<p>بڑھکے کہا جو بد تو پھر کیا کمال ہے بس ہو چکی شاکر حسین بے مثال ہے</p>	<p>عقدے دلوں کا نون پختہ کھول لو نقش قدم سے گوہر شہوار رول لو</p>	<p>جلدی و غامین شیوہ آل نچی نہیں سبقت کھی ہمارے بزرگوں کی نہیں</p>
<p>۶۳ کج</p>	<p>۶۴ کج</p>	<p>۶۵ کج</p>
<p>تجربہ دہشہاے دوم بھی شریک ہیں پلکین اشادہ کتنی زین ہم بھی شریک ہیں</p>	<p>نرمی نہ اسے چاہیے تو کرے ہیں کیوں بھائی کیا ارادہ اکبیک کھڑے ہیں</p>	<p>لازم نہیں جلال میں سبقت دلیر کو جب لو کہتے ہیں غیظ تب ہمارے شیر کو</p>



<p>۵۹۱ چو در خاک چو گل بلبل بیاورد وز کسی غفلت سے چو چرخ سحر کھنکھارے جس خوش مزاجی و پایین خاصگی لیے آرد رن سے</p>	<p>۵۹۰ لے جو بیچیم و غنا و کس بے چہرے بھارتی سے خلیفہ وہ وقت اب ہر وقت تو عین ہر لے چو غنا تو عین ہر وقت</p>	<p>۵۸۹ یکے پیچ و دوئی سے بیان تھوڑا سا اور نہ صاحبِ دل کا وٹیرے کھلے باہر سے وہ چلپا زین چکر بن سکان سے</p>
<p>کشتی فلک کی تلک کے طوفان میں لگی کالی گھٹا سیاہ پھر ہر دن پہ چھا لگی</p>	<p>میں نے اٹھ کے نام خداوند پاک کو شمر و عمر و جبر و صبر میں اس صفت کو تاک کو</p>	<p>بے یقین زمین و درمرگ نجات اتنی تھی دیکھا تو دو صفوں کی برابر اڑانی تھی</p>
<p>۵۹۲ سید نبین کی رشت میں گنگی مکملین کا بچا جاننا روزگار دین کا صلہ فیض بیان ہر روزگار نام و صفوں بڑھو ہر روزگار</p>	<p>۵۹۱ پوٹے نے غرض کی راجت میں بان خرم و بزمی سے نفس چتری زری چلے جو جس نصف میں جا بہا اس میں ہر عورت سے نا جا</p>	<p>۵۹۰ کے جس سے تھالیس راکھوں اور بچے بیا جا آرے بیا اور بچے بیا جا عین پوٹے سے بچے بیا جا</p>
<p>دریا سے ہو شیار پیاسوں کے جنگ ہے ہاں غار پوٹلی کے نواسوں کے جنگ ہے</p>	<p>یوں بڑھنے زیر کرت میں آنے میں ضمیمہ دیوچہ لیتا ہے جسے شک کو</p>	<p>کھاؤں خاک ڈوبیں گے گڑے گڑے تھیں چوٹیاں کہ پانے سے پس پس گھنٹیں</p>
<p>۵۹۳ جنگ کی کونڈے اس جلیان سر سے شال عید اس صف میں پلاؤں بچے ہلاکت سے بچے پکٹیں جان وہ گزرا خداوندہ خانہ کین لالہ</p>	<p>۵۹۲ اس صف میں ہیں توین و باقی خدا دونوں کو ساموں جان کو باقی خدا کیا ہو طبع جو ہے گو سر سر ایک آقا تین تو مان میں پکٹیں</p>	<p>۵۹۱ جلی کے کونڈے تلخ ہو ہوا دونوں کے بچے تلخ ہو ہوا خداوندہ کین ہو سکا ہاں جان سر سے شال عید اس صف میں پلاؤں</p>
<p>تھیں بھپوں پر چھپاؤں تھیں بھپوں لاکھوں جان دھر تھے اور دھو تھے</p>	<p>دھر کے میں رات دن میں سوتی میں والدہ جس نام شمر تھی میں روتی میں والدہ</p>	<p>سج کے گھٹ کے ہو گئے غم غم تھے کاسے سرو کھنکھ میں مٹی کے مولا تھے</p>

<p>۱۰۰ میں دست بستہ بیٹھ کر غصہ نہ کرنا ہر بات میں اس کے ساتھ کامل ہو کر اس کے ساتھ کامل ہو کر اس کے ساتھ</p>	<p>۱۰۱ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>	<p>۱۰۲ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>
<p>دھلا گئے دھلا گئے دھلا گئے لشکر کو فرس کر دیا تلوار میں مار کے</p>	<p>کس بد بے سے زیر کیا فوج شام کو پوتے بلند کر گئے دادا کے نام کو</p>	<p>کوئین اگر تو فخر کی بستی کو پھونک دین بستی تو کیا اگر گلشن سہی کو پھونک دین</p>
<p>۱۰۳ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>	<p>۱۰۴ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>	<p>۱۰۵ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>
<p>غولہ لگا کے یوں نکل آئے تھے فوج سے دو مچھلیاں ابھرتی ہیں جیل میں موج سے</p>	<p>اندری آن بان کہ مرنے کا علم نہ تھا تھے سب جگہ پہ کھیت سے باہر قدم تھا</p>	<p>چکھوڑا سقر کے عذاب شہید کا آویں محل پہ تھارے یزید کا</p>
<p>۱۰۶ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>	<p>۱۰۷ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>	<p>۱۰۸ میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا</p>
<p>غولہ دہریہ ضرب کسی دن پڑی نہ تھی ذکر اسکا کیا زہر تو کچھ ایسی کڑی تھی</p>	<p>بیشل تھے چمک میں روائی میں کاٹھین پانی علی علی تیغ کا تھا انکے گھاٹین</p>	<p>عرشہ بدن میں تھے قہار خرم طے ہوئے کیسا نشانہ ہوش خمر کے اڑے ہوئے</p>





<p>۱۲۱          زینتِ ازل سے پہلے تھے یہاں          جو چھوٹے جاکر میں نے دیکھا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا          خجستہ کا رنگ نہ ادا کیا یہاں</p>	<p>۱۲۲          تیرے گریسے بولیں کہ ہم جتنے گئے وہاں          ہر مشکل مصطفیٰ کو بکاست دے دوں گا          اسی بار شانہ زادہ فقیر ذرا بکارت          کہہ دیجئے کہ مطلق سے جاؤ میں جاؤں</p>	<p>۱۲۳          کیونکہ تیرے چہرے کو چھوٹا دیکھا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا</p>
<p>۱۲۴          ارستہ عالم کا نیرون کی تو کین دیکھ گئیں          تیغین گلے سے ملنے کو نزدیک گئیں</p>	<p>۱۲۵          ہنگام جاگتی کام ہر وقت ترقی ہے          قدموں پہ آنکھیں ملنے کا اشتیاق ہے</p>	<p>۱۲۶          اب لیا ہر چہچپان ہر نصیر دین گل گئیں          آفت پاکہ ہو گا جولا شین کھیل گئیں</p>
<p>۱۲۷          دلا کا اہل علم دار اور دھندلے          چلے گئیں دھڑ سے شانیں اور تھلے          تلواریں سانسے گلے گئے شریہ          خجستہ پیر اور وہ ہنیم</p>	<p>۱۲۸          حضرت سے عرض کی کہ اے میرے دوست          بارے کے حضور میں چاہیے جان سے          رنگ اور چہرے کا سنتے ہی نہ ہر          فرمایا بات کی سببیں ہیں کا کھ</p>	<p>۱۲۹          تیرا چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا          چہرہ چھوٹا تھا دیکھ کر دیا سوچا</p>
<p>۱۳۰          خون پر گیارگون سے مل باز کھ گئے          روشن تھے دو چراغ کہ ایک باز کھ گئے</p>	<p>۱۳۱          ہم رہ گئے بڑھاپے میں آنسو بہا کیو          عبا آؤ بچوں کی لاشیں بٹھا کیو</p>	<p>۱۳۲          جھک جاؤ ہاتھ باندھے تسلیم کیے          شیر و اٹھو حسین کی تنظیم کیے</p>
<p>۱۳۳          ہونو چن تھو کہ تو کب تک رہے          دوزخ میں ایک گناہ خون میں رہے          سب سے خفا کا پھر اٹھ اٹھو          غصہ کیا کہ بے مصلحتی سے رہے</p>	<p>۱۳۴          پتے گنگے بانوں میں غنا دیا          نپے اٹھا اٹھا کے گئے رنجور          آگے نہ بڑھ سکا لی ہر بار زار          ہر جگہ سے غور غور</p>	<p>۱۳۵          بازو دلا کے عین کا کہنے دیا          بٹھا بٹھا کرتے ہیں شیشا و سما          چہرے کو لپکے کو چہرے کو لپکے          چہرے کو لپکے کو چہرے کو لپکے</p>
<p>۱۳۶          بچوں کے ہوش عالم غش میں بجائے تھے          پھر نیچے نیچے ہاتھوں سے قبضہ جوائے تھے</p>	<p>۱۳۷          شیر و اٹھ کے منہ پہ آتے ہو کیا ہر شعور ہو          اہل شیر و اٹھ میں کہ ہٹ جاؤ دور ہو</p>	<p>۱۳۸          کیوں تیور بیان بہتے ہو کھو کھو کھو مارے          باتیں کر دھندلے ہاتھوں کو جوڑے</p>

۱۳۱  
آواز سے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
خوشی سے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
خوشی سے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۳۲  
دافع بینین اپنے رشتہ میں بہت دور  
ہو گیا خدا کا مدد چاہیے ضرور  
جو دین نہ ہو سورہ ابراہیم اور انصاف

۱۳۳  
دوری یہ حال کہ وہ گھنٹا  
عصت سر میں کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
پتھر سے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۳۴  
بالین کو کون پر کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
کیون نہ کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
کیون نہ کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۳۵  
پیا سون کو شوق گشتِ عمر برشت ہے  
کتے ہیں ماکے پاؤں کیچے برشت ہے  
کتے ہیں ماکے پاؤں کیچے برشت ہے

۱۳۶  
یہ کون گورے گورے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
میرے خورادے آتے ہیں دو گھنٹا ہے  
میرے خورادے آتے ہیں دو گھنٹا ہے

۱۳۷  
دورانِ اوجھالی پہ کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
خفت برامو جان چاہیے کہ وہ گھنٹا  
خفت برامو جان چاہیے کہ وہ گھنٹا

۱۳۸  
بائین کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۳۹  
تھک کر کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
تھک کر کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
تھک کر کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۴۰  
گیا عترت حضور کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نانی بہشت ہے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نانی بہشت ہے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۴۱  
آئینہ پیرا دین کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
دونوں نام ہو گئے دم توڑ توڑ کے  
دونوں نام ہو گئے دم توڑ توڑ کے

۱۴۲  
لندا اسودن کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
لوگوں ہار شکر میں پڑھ لوں تو روکو  
لوگوں ہار شکر میں پڑھ لوں تو روکو

۱۴۳  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۴۴  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۴۵  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
نہج کے کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا

۱۴۶  
یہ کون کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
لوگوں کو دودھ کھانا شاد کہتے ہیں  
لوگوں کو دودھ کھانا شاد کہتے ہیں

۱۴۷  
سب قافلہ دریدہ گریبان روانہ تھا  
تا بوت تھے غرس تو علم شامیانہ تھا  
تا بوت تھے غرس تو علم شامیانہ تھا

۱۴۸  
یہ کون کہتے ہیں کہ وہ گھنٹا  
لوگوں کو دودھ کھانا شاد کہتے ہیں  
لوگوں کو دودھ کھانا شاد کہتے ہیں



<p>۱۰۸ کھرا ہوا دل اور دلی سب بے جا بیتی ہون میں بلبلین تنہا میں بہار ہر شہر گریہ زاری سب بے جا بہار ہر خانہ کی ہر خیمہ سب بے جا</p>	<p>۱۰۹ راہ میں کسی کا کوئی استنا نہیں سوسن سوار کو غریبان سر نہیں جاوے گا دیکھ کہ خدا در نہیں تا نہیں درخت نہیں پائ نہیں</p>	<p>۱۱۰ پہن کے کے دونوں منہ کی بلبلین اور کھلے باغ علی غریب کی زمین تا تم ہوا صدمہ کہ نہ گئی زمین سہا پتے پتے سے ملے ملے امام ہیں</p>
<p>کھو لو تو آنکھیں ہوش مارے بجا نہیں کیسی بینہ ہر کہ نفس کی صدا نہیں</p>	<p>شہر نہ دوسرا بھی اگر ایک راہ لے منزل کڑی ہر بھائی کو بھائی بناو لے</p>	<p>اک لاش کو تو آپ بھدیا س بھیلے او ایک لاش حضرت عباس ص بھیلے</p>
<p>۱۱۱ چو سافرت میں دعا کیجئے ہے نزل کا آج کی دنیا کیجئے ہے صدہ جلاو داغ خدا کیجئے ہے در و جگر کی خوب داد کیجئے ہے</p>	<p>۱۱۲ مردوں بھائیوں کی تو ان سے شکوہ ہے بیکجا نہیں غارتش میں تو نہیں بچا ہے کتلے ہیں ساتھ ساتھ ہی کی ہیں کا زرا مرد ساتھ لاشے بھی ساتھ ان کا زرا</p>	<p>۱۱۳ چو کی غشت سے خواہ شاہ کا قلم بیکجا کہ بجا خون کی لیے جاتے ہیں مرد کا کھائی ہوئی دوزی وہ نکلام مرد کا کھائی ہوئی دوزی وہ نکلام</p>
<p>جاتا ہر یون جہان سے کوئی آنکھ پورکے دادی کے گھر چلے گئے امان کو چورکے</p>	<p>دونوں عدم میں ہی نہ جدا ایک دم رہیں رہیں بھی صورت گل و بہل ہم رہیں</p>	<p>گیر ہے ہے فوج ظلم شہر بلالی کو بابا بچا ہے مرے مظلوم بھائی کو</p>
<p>۱۱۴ چلے چلے چلے چلے چلے چلے نکلے چلے چلے چلے چلے چلے وہو مدھے کی تیرے چلے چلے چلے شب کو تمام ہو گا کمان کو سناؤ</p>	<p>۱۱۵ خدا نے ہے سپہ سالار کی تیاریاں واری غصے نزل دل کی پہلی رات ہو تا نہیں شہنشاہ کی خدائے رات ہو تا نہیں شہنشاہ کی خدائے رات</p>	<p>۱۱۶ نہیں فصیح زبان کی بکھال خود زبان نا فہمی نہ بکھال خدا کی ہر کسی کو بکھال خدا کی ہر کسی کو بکھال</p>
<p>جنگل میں شام ہو تو نہ زہار ہو شیو رستہ میں ہولناک ہر شہیار ہو شیو</p>	<p>مان صدے تم بزرگ ہو اسکے پیر ہو جنگل میں چھوٹا بھائی ہوتا ہے پیر ہو</p>	<p>نازک مثال یون کی فصاحت کی نہیں یہ رنگ یہ زبان سخن بے نہیں</p>



<p>۴۱ مستحق دیکھو کھانچ انداز جنگ جیکر صفدر کھانچ نقرا سپاہ کفر کا اتر کھانچ دود و دھواں کو خاک پیکر کھانچ</p>	<p>۴۲ فوار سحر سے امن نظر کھانچ کیونکہ جو جانی بیکر کھانچ ستار علم کی سیارہ بیکر کھانچ راکھوں میں ایسا شیر جان کی بیکر کھانچ</p>	<p>۴۳ الغش تھی خستہ چاکو باطل کھانچ معلوم کر گیا کہ کھانچ لوٹیں بیگناہ کھانچ سب چپ بونٹوں کھانچ</p>
<p>مشتاق ہر دیر رو پیاسوں کی جنگ کا نقشا دکھا علی ٹکے نو اسوں کی جنگ کا</p>	<p>افوج خدا تو جسم ہو سب اور یہ جان ہر کیونکہ مگر نو علی ءول کا نشان ہر</p>	<p>جو راسے پر بجا ہر شہ نامدار کی بچے ہو تھر کر گیا تھیں ناموں کے پیار کی</p>
<p>۴۴ جب تھیں شہنشاہ فیضدار کیا فوج امیر شام سے غم دیا کیا آج کہ گھر و دیار بہار خدا کیا عجیب اس کو نشان محمد عطا کیا</p>	<p>۴۵ کرتے تھے عرض کہ ہر محبوب جان یہاں ہر ایسا بھائی سنے ہر آسمان نقشہ روزگار دنا آرزو تیرا جان پہنچا کی جیسے کا ابرو جان</p>	<p>۴۶ خضر نچا اپنے بیویاں جاں بیکر کھانچ دم سجھی چاکو باطل کھانچ دنوں میں جان دل چاہی تھیں سب کی پیش پیش یہ تیرا جان</p>
<p>۴۷ غل تھا علم ملا غلط پو تراب کو حاصل ہوا شرف پر شرف آفتاب کو</p>	<p>۴۸ بجشا ہمیشہ تیرا اعلا حضور نے فرزند کی طرح انھیں پالا حضور نے</p>	<p>۴۹ کسے لگا یا ہر گل سے جو روئے ہو راتوں کو کسی چاندنی چھاتی پوئے ہو</p>
<p>۵۰ عجب کچھ کھانچے نشان نشان کی فراتے تھے نشان کی ہر بابا جان کی رفت یہ کھانچ کی ہر کھانچ کی سب بہ پوری ہر کھانچ کی</p>	<p>۵۱ گھنٹیں راتوں کے نوائے بیکر کھانچ جان کی بیکر کھانچ آفتاب میں بیکر کھانچ سب ہر کھانچ کی بیکر کھانچ</p>	<p>۵۲ چھوٹے سے بیکر کھانچ آفتاب میں بیکر کھانچ دوبہ ہر کھانچ کی بیکر کھانچ سب ہر کھانچ کی بیکر کھانچ</p>
<p>۵۳ اونی ہو کر تو دم میں وہ عالی خباہت جس پر نگاہ مہر کرین آفتاب ہو</p>	<p>۵۴ آپہر تو تھا عیان کہ طلب گار نام میں آفتاب سے کیا کلام کریم ہم غلام میں</p>	<p>۵۵ ظکر طاسے خالق قیوم چاہیے ہر حال میں اطاعت معصوم چاہیے</p>

<p>۱۰ تو خوش چہرے پر چہرہ تیرا مردم تو شہر پہنچا تو تیرا دو دلوں میں ہر چاند زبان دل و دلی میں یادگار</p>	<p>۱۱ اللہ کے نسیب علیؑ پر جو جان چہرے سے نئی نئی کھان تیرا تھانہ ہے خوشیدار نشین کو حسین چہرے چہرے تھان</p>	<p>۱۲ اللہ کے نسیب علیؑ پر جو جان چہرے سے نئی نئی کھان تیرا تھانہ ہے خوشیدار نشین کو حسین چہرے چہرے تھان</p>
<p>سینے ہوں وہ تیر و تبر میں نام ہو لکھ کر علم ہوں تیر و تیر میں نام ہو</p>	<p>کتے تھے آج چین نہیں بے لڑے ہو بل کھا رہے تھے دوپٹے گیسو پرے ہو</p>	<p>شعے کھلے اُدھر کے جو گین نشانوں کے غصے سے سُرخ ہو گئے چہرے جو انوں کے</p>
<p>۱۳ نشین نہا جاوے خوش کارزار نشین نہا جاوے خوش کارزار نشین نہا جاوے خوش کارزار نشین نہا جاوے خوش کارزار</p>	<p>۱۴ کیا عقل تیرے نزدیک ہے راہوں کی تیرے تھے باہر ہے میں پائیں تیرے تھے باہر ہے تیرا ہر ضربہ جو زبان چھوڑی</p>	<p>۱۵ خشت نے فوطہ بند کر رکھا ہے جھکی ہوئی تھی راہ اپنی بزم جھکی ہوئی تھی راہ اپنی بزم جھکی ہوئی تھی راہ اپنی بزم</p>
<p>مجمع تھا گرد و باد شہر خاص عام کے زینب کے لال پہلوؤں میں تھی عام کے</p>	<p>گر تے ہیں دلچسپ سپہ ناہکار کے میدان چھین لیتے ہیں تلوار بن مار کے</p>	<p>گر جام مل رہی جو سپاہی سپاہ سے تلوار دن میں جل گئی انصار شاہ سے</p>
<p>۱۶ تلوار تو ہے حضرت عباسؑ کا گو یا فرس تو تھے تھے باہر نہیں بہادر ہیں تھے تھے باہر نہیں بہادر ہیں تھے تھے باہر</p>	<p>۱۷ چہرے تیرے تھے تھے تھے تھے آج تیرے تھے تھے تھے تھے آج تیرے تھے تھے تھے تھے آج تیرے تھے تھے تھے تھے</p>	<p>۱۸ جانا تھا اجاڑ کیا ہو گیا جان شہار جسطرح تیرے تھے تھے تھے تھے جسطرح تیرے تھے تھے تھے تھے جسطرح تیرے تھے تھے تھے تھے</p>
<p>وہ جن سدا بھگتی میں تم وہ دلیر ہو جو شیر نرے شیر خدا اُسکے شیر ہو</p>	<p>یقین کھینچیں تو فوج شکر بہ جا پڑیں باگین اٹھا کے شام کے شکر جا پڑیں</p>	<p>چو میں تھیں رُست معرکہ نامی جوانوں کے پا سے لگے تھے خون سے سینے سنانوں کے</p>

<p>۷۱</p> <p>لوٹے جہان باز و شیریں سرخ خورشید شاہ تھے کچھ نازان کا کوشش کے لاکھوں کو بوجھ کا کوشش ماترین تھے کچھ وہ مہر و سیاہ پیش</p>	<p>۷۲</p> <p>شہ نے کہا تو گھبرا خدا رکھ تقدیر میں کچھ کیا اختیار رکھ ہو گا دبی جو مرضی ہو درکار رکھ جاؤ بخاری دل چاہی ہو گوار رکھ</p>	<p>۷۳</p> <p>صفت نہ دے سارا نونیک اپ نیز دین اوزن جھونک اپ دم نہ جھڑ جھڑ دین جھانک اپ تینچون میں کوئی نہ ڈھالوں میں کاپ</p>
<p>پر لیں میں پتی کے حد سے کمال تھے چہرہ رنگ جو شہ شجاعت سے لال تھے</p>	<p>ہر دکھ میں ہر الم میں سنبھالے ہوں گے کیو سلام شوق مرا اپنے باپ کو</p>	<p>کہتے تھے لیکے کو زمین دم شیر حق کیطرح الٹینگے باپ وارا مارہ ورق کیطرح</p>
<p>۷۴</p> <p>صفت کو ہاتھ جو کے دونوں کچھ بہ اختیار رونے لگے شاہ و کربلا بولے قریب کے یہ شہ کے دریا رونے کی لئے پہنچیں جو دریا</p>	<p>۷۵</p> <p>صفت ہا حال وہ جنت میں کچھ کچھ نذر رہی کہ کچھ جو آنے سے اود بھی کہ کچھ جو عین میں رہا شہ کے ہر عرصہ میں کچھ</p>	<p>۷۶</p> <p>پا سے تین کچھ تین وہ لالہ نام سیر نہ توئی کچھ بھی فوج نام تلاویز کچھ سین سین کچھ شہ نام سج ازین وہ جھنجھ کچھ نام</p>
<p>دونوں یہ بھائی میں ابھی ماترین باپ کو سر کچھ حد سے کرنے دین قدم نہ کچھ</p>	<p>ایذا کھا کے خاک پر سوینگے چین سے پتھر سے ہیں جو وہ آج ملینگے حسین سے</p>	<p>سر کے نہ پاؤں کھیت کو خونیں جھر گئے ڑکے تھے گو پہ لاکھوں سے لڑ بڑکے مر گئے</p>
<p>۷۷</p> <p>بولے یہ روئے شہ کے لازم ہر دم چہرہ کہ دونوں کچھ پہلے ان فریاد میں کوئی مر گیا اگر پھر طلاق میں یاد شاہ جو رہا</p>	<p>۷۸</p> <p>شہ کے رہنے پر شہ وہ کچھ اترے صفت میں آئے سند پیر کچھ دیکھ جو قیوں کے چہرے آجیا جلال فرخ غصہ ہوئے سارا لال</p>	<p>۷۹</p> <p>قلینا مٹانے دونوں کچھ مان پاس میں کچھ کسی قتل میں کچھ قتل میں کچھ</p>
<p>نرخہ ہر کو فیوں کا نہ کیوں نہ ملول ہوں صاف میں سر غلاموں کی تدریں تو مل جوں</p>	<p>علیہ کیے نکالے تلوار میں بیان سے لہا دلا ورونے کئی سو کو جان سے</p>	<p>کدو کچھ اہلیت رسالت پناہ سے لوہ نون کی لاشیں آتی ہیں قتل گاہ سے</p>

<p>۵۲۸ یہ تھے بے یمن خواہم سلطان بنیاد لڑتوں کو ان کی تھوڑی سی قتل میں ہر ایک کو چھوڑ دیا میں نے اپنے لیے ہر ایک کو چھوڑ دیا</p>	<p>۵۲۹ اس کے جو بیٹے غریب اس کے جو بیٹے غریب اس کے جو بیٹے غریب اس کے جو بیٹے غریب</p>	<p>۵۳۰ اس کے بیٹے میں ہیں دو نکو تھا خیال اب تک علم نہ لے کا مودہ مال گر نصرت دیا میں نے اپنے لیے خیال کچھ اپنے لیے لے لیا تھا وہ خیال</p>
<p>ما تم بھی دیر تک ہوا لڑوں میں ہیں گی رویا کیے سراپا جھکے حسین بھی</p>	<p>پتہ جاؤ نکا میں کیا جو یہ صد اٹھاتی ہو کیوں پنی دین میں کی کما کی گواہی ہو</p>	<p>بیکس میں تیشہ کام میں آفت نصیب میں آتا ہر جھکے دم کہ وہ دنوں غریب میں</p>
<p>۵۳۱ میں نے جانے جو بیٹے تھے اسوں میں عرض کی کہ بیٹے تھے ان کی طرح ہیں بھی جو بیٹے تھے کھلا دیں نہ خبر جو بیٹے تھے</p>	<p>۵۳۲ وہاں کہ کہنت علی نے کیا حکام وہاں کہ کہنت علی نے کیا حکام وہاں کہ کہنت علی نے کیا حکام وہاں کہ کہنت علی نے کیا حکام</p>	<p>۵۳۳ میں نے دیکھا کہ شاہ کو بھی مر گیا میں نے دیکھا کہ شاہ کو بھی مر گیا میں نے دیکھا کہ شاہ کو بھی مر گیا میں نے دیکھا کہ شاہ کو بھی مر گیا</p>
<p>جیتے رہے تھے مرے کو اس کی واسطے اب ہم بچائیں جانوں کو اس کی واسطے</p>	<p>لہجہ مجید تھے انھیں قتل گاہ میں بچے مرے شہید ہوں خان کی راہ میں</p>	<p>سرکے وہ نون پیا سون کے چھ گاہ کی سب کے کلیجے ہل گئے اس طرح آہ کی</p>
<p>۵۳۴ غفر نے انھیں لایا اور جو ہے آہ مادر کے منہ کو تھے گلے وہ دن گاہ مادر کے منہ کو تھے گلے وہ دن گاہ مادر کے منہ کو تھے گلے وہ دن گاہ</p>	<p>۵۳۵ کچھ سے کچھ کا پیشے سے ہیں یہ مدرت لئی تھی یہی ہے یہی ہے یہی ہے مدرت لئی تھی یہی ہے یہی ہے یہی ہے مدرت لئی تھی یہی ہے یہی ہے یہی ہے</p>	<p>۵۳۶ بیشمار بے گناہ گینت قدیموں نے یہی ہے یہی ہے یہی ہے قدیموں نے یہی ہے یہی ہے یہی ہے قدیموں نے یہی ہے یہی ہے یہی ہے</p>
<p>وعدے گلے لٹانے کے خود کچل پھوٹیں مرنے کی انکو شب رضا کے چلی ہوئیں</p>	<p>لیکن حضور کو نہ خبر مصلحت ہوئی چپ گئے یہ خوف جب میں نہ غبار ہوئی</p>	<p>امرا لڑو قلعہ نہیں بچا حسین کا سینے سے پیلا ہو گیا حسین کا</p>

[illegible]

<p>۷۷۷ بیون کو دھتھارہ نہ جانے چیت تخت بنے سوار و فانی مختار حسن بر کن زبان بلوینتر آن خون کے زین جان</p>	<p>۷۷۸ نشانوں کے نشان علی نگار بہا اعلیٰ سکر گار ہے صندے جا بہ حسن طالت ثناء محبوب سبیل فرستہ سار</p>	<p>۷۷۹ سکین بازمو جہا نکھنیز سبیل در دست باز مردم نواز دلکش و شاد کھنکھنایا سبھی چھکنا بکھنایا کلام سبھی غضب سبھی سیرت سبب و سبب و سبب و سبب</p>
<p>دزد نہ تھی چمک کہ نہ ممکن نگارہ تھا ہر شکر زہ عورت نگ ستارہ تھا</p>	<p>نور نگاہ سبط رسالتاب میں یہ ایک کتاب کے دو ماہتاب میں</p>	<p>نظر نہ بر چہان ہن کہ ہل گھل بتنا بگاڑ ہوم ہی لکنا دہے</p>
<p>۷۸۰ لکنا تیرے فلک سب خوش چلاک برن ناز میں سب خوش زغار میں سب خوش یہا چھ سوار و سوار و سوار</p>	<p>۷۸۱ نورنگا کی خوشی نورنگا کی خوشی نورنگا کی خوشی نورنگا کی خوشی</p>	<p>۷۸۲ بہا اعلیٰ سکر گار بہا اعلیٰ سکر گار بہا اعلیٰ سکر گار بہا اعلیٰ سکر گار</p>
<p>شہزاد حسن میں کم ہن جانتے تھے دو نوک دل کے غم کو چھانے تھے</p>	<p>ہر عازین نورنگا کوئی باقی نہیں بان ان تو میں گئے ہوئے آئین میں</p>	<p>وہ بھی ہن بان سکوت میں اہل نہیں عشتاہ میں کہ سخند و خوش میں</p>
<p>۷۸۳ سبب ہر تھا باج نہ دونوں نے آئین میں وان جاکے بیکے آلے دیا کو شہر کی بیکے</p>	<p>۷۸۴ موج کر رہی تیار اور کابل ماہوں کے بچے میں شاہین اعلیٰ وقت دعا کھلائیے</p>	<p>۷۸۵ نکھنیز سبیل در دست باز نکھنیز سبیل در دست باز نکھنیز سبیل در دست باز نکھنیز سبیل در دست باز</p>
<p>مڑے کو سمجھیں کیلچ پیہ اعلیٰ مڑے کا بچہ نام وہ پیہ اعلیٰ</p>	<p>اترے گیسے جتو جکر منہ کو آ بیگا اٹھے گا فون دل وہ جو خرم کر گیا</p>	<p>عقدے کھلے چمک ہوئی نظم بلند ہرے زبان جڑوے یا ایک سبیل</p>

<p>۵۵</p> <p>بہشت کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ بہشت کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>	<p>۵۶</p> <p>گر تو عالمی ہو گئی ہو دین کی بات نہ کر نور و چراغ آسمان زمین کو سکھائی دینا تو مومن کو</p>	<p>۵۷</p> <p>راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>
<p>کیسے برہمن کو روکے رہیں شرم کو یہ دبر کیا ہو سوچ ہی کیا فوج شام کو</p>	<p>کشتہ ہو پٹیلہ کوئی کوئی قتل لہجہ ہو نئے فوج ہو نہ مٹو نہ ابن سعد ہو</p>	<p>نصفہ تھا انکا مملکت غرب ترن کو مثل شعاع مرعہ اعد کے فرق پر</p>
<p>۵۸</p> <p>کچھ مٹو تو کچھ بچاؤ نہ تو کچھ بچاؤ نہ تو کچھ بچاؤ نہ تو کچھ بچاؤ نہ تو کچھ بچاؤ نہ تو کچھ بچاؤ نہ تو کچھ بچاؤ</p>	<p>۵۹</p> <p>راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>	<p>۶۰</p> <p>راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>
<p>چھوٹو نہ مٹو نہ مٹو ہی تو ہے آنا اس دم کھلی کاجب مٹو تو مار مار کر</p>	<p>بیدار مٹو نہ مٹو ہی تو ہے آنا یہ سب ہیں جو مٹو تو مار مار کر</p>	<p>لکڑی توں سیٹ ہر سوام ہو گیا دو ہاتھ انکے چلے چار ہو گیا</p>
<p>۶۱</p> <p>راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>	<p>۶۲</p> <p>راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>	<p>۶۳</p> <p>راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ راکھ کی کھلی ہوئی دروازہ جہنم کی کھلی ہوئی دروازہ</p>
<p>سکھائی دینا تو مومن کو یہ دبر کیا ہو سوچ ہی کیا فوج شام کو</p>	<p>کشتہ ہو پٹیلہ کوئی کوئی قتل لہجہ ہو نئے فوج ہو نہ مٹو نہ ابن سعد ہو</p>	<p>نصفہ تھا انکا مملکت غرب ترن کو مثل شعاع مرعہ اعد کے فرق پر</p>







<p>دو کو لڑنے لڑنے کو پہنچا کر بہرے ہوئے دوسری مسرت بیکار دین کے جو جب کو پہنچا میں جھپکا وہ پورے کو کر گیا</p>	<p>کھنڈ خاوند نہ پناہ نہ کتنی تو کھین کھین پکار کھین جسے سوز اور اٹھا با دہشت پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے</p>	<p>نقش میں از سر تیرے بار بار مدون میں تیرے بار بار بہرے ہوئے دوسری مسرت میں جھپکا وہ پورے کو کر گیا</p>
<p>بسل تھے بسلوں جو اس کا راز میں گھر لگتی تھی موت بھی ان کے شمار میں</p>	<p>ساتھی تو پہلے پاؤں پڑا کر باقی رہا جو ہاتھ وہ پہنچا اکل ہاتھ</p>	<p>آہ کو کو کج ہوگا جہاں خراب ہے اکسار میں لے تو چھو میں غدا ہے</p>
<p>وانسے ہو تو قلب نہ کر گیا انہ میں ملے دوسرے کھیل گیا جان باز دل میں فوج شکر گیا نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ</p>	<p>بالا میں تیرے سبب نہ گیا آدم میں تیرے خود صاحب نہ گیا رسوا سے دین نہ گیا دیکھ کر چلنے نہ گیا</p>	<p>کب کب تیرے فوج میں نہ گیا بہرے ہوئے دوسری مسرت دکھادی مسرت میں نہ گیا چوچ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ</p>
<p>نقد سے صفروں کی گلیے ملا دیے تیرے سر میں نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ</p>	<p>اگر نہ ہی گرد و وہ بد رو ہو گیا سر میں جگہ گرا تھا دین سر رو ہو گیا</p>	<p>گھر کی بھیر میں نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ لڑکوں نے لڑکے نام کیا روہم نہ نہ نہ نہ</p>
<p>نہ نہ</p>	<p>نہ نہ</p>	<p>نہ نہ</p>
<p>حلقے میں لاکھ کے ہونے غلام کو بلین ہم استین چڑھا کر لاکھ کا آمار لین</p>	<p>خسے کا تھا عام تھا ہے بناہ تھی کشت حیات لشکر اعدا بناہ تھی</p>	<p>ایک صیفین جہاں میں نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ طاقت دکھادی دھڑلہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ</p>

سلسلہ تحریر ہوا اور اس کا سہارا ہے

<p>۱۰۰ غیب نہ سے جو بچی کا چہرہ اک دربار آریا آجیوں کا گھوڑا بھلے کے سگر بایں بنگلہ چھوٹا سفید</p>	<p>۱۰۰ جھکا کر سکن کھنڈی اور تھکس جھکی تو میری بے بہار اس لوٹو کا پتہ نہ پتہ نہ پتہ چلے پتہ نہ پتہ نہ پتہ</p>	<p>۱۰۰ عجایب سخن سنی جہاں جاگلا دیار جہاں کھنڈی کو دی صدا آقا سفید پتہ نہ پتہ نہ پتہ سکھ دین پتہ نہ پتہ نہ پتہ</p>
<p>بران سنایں سنہ نازک بین اگر گھین اک جگہ دن پر سیکڑوں تلوار گھین</p>	<p>اب چاہ کیا ضرور ہی اس بے شک کی دیکھو جھلک ہی میں نیرن شک کی</p>	<p>مارا بہ ظلم دھور علی کے نواسیوں کو خادم ٹھہرا تو ماہر ان کو کیا سون کو</p>
<p>۱۰۰ جھنجھوٹے بلایا نہ جھانکی آواز دیکھے حال سنایا نہ جھانکی بلیے ادھر سے عون تو پایا نہ جھانکی نہرا نہ مہر سنایا نہ جھانکی</p>	<p>۱۰۰ جھانکی کہہ کر بھری بھری بھری بھینچنی دھڑکے جھانکی بھری بھری بھڑکے بھری بھری بھری بھری بھڑکے بھری بھری بھری بھری</p>	<p>۱۰۰ یکے عم کا بھری بھری بھری جلانے آہ بھری بھری بھری آباد بھری بھری بھری بھری بھری بھری بھری بھری بھری</p>
<p>سر کاٹے اس کے جو تھے خدائے چھوٹے ہو بچے دہر جان تھے دھڑکے بھری</p>	<p>سر پڑھی جو تھے تھرا بھری بھری چھوٹا بھری بھری بھری بھری</p>	<p>زینب بھری بھری بھری بھری اکبر ادھر سنا لکے لے آؤ باب کو</p>
<p>۱۰۰ بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری</p>	<p>۱۰۰ بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری</p>	<p>۱۰۰ بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری بھینچ کر بھری بھری بھری</p>
<p>بھلی ہو جیسے آگ پر دھول کا حال ہے اب مجھے ہنسنے سے بھلنا حال ہے</p>	<p>پانی کہیں سے لاؤ کہہ کر حیرت ہے دوڑو کہہ چھوٹے بھائی کا حال ہے</p>	<p>صدقہ ہوئے وہ اپنی ترما سولی تار ہو لاٹھوں کے گرد دھڑکے تو دھڑکے تار ہو</p>

<p>۹۰ یہ کھانہ کتنی خوشنماہ ہے کب کب کھانے کے لئے سب کچھ کھینچ کر لایا ہے کھانے کے لئے چاہئے</p>	<p>۹۱ انہی کے علاوہ کتنی دوسری چیزیں بھی انہی کے لئے لائی گئی ہیں</p>	<p>۹۲ یہ کھانہ کتنی خوشنماہ ہے کب کب کھانے کے لئے سب کچھ کھینچ کر لایا ہے کھانے کے لئے چاہئے</p>
<p>دو دنوں کو تن کھاؤ میں کئی عباس دہری میں ہانے کھڑے ہو</p>	<p>یاؤ نگاہ کما نہیں جو نیاسی اور گے ماؤ کو وقت دے بھی تم یاد کرو گے</p>	<p>جیتے ادھر سے پاس مادر کو ایو میرے اگر سپر مو تو اب کے ایو</p>
<p>۹۳ حفت کو کچھ بچا ہوا تھا مولا نامہ میں بچا ہوا تھا سینے میں بچا ہوا تھا آواز کی آواز میں بچا ہوا تھا</p>	<p>۹۴ دو دنوں کو تن کھاؤ میں کئی عباس دہری میں ہانے کھڑے ہو</p>	<p>۹۵ یہ کھانہ کتنی خوشنماہ ہے کب کب کھانے کے لئے سب کچھ کھینچ کر لایا ہے کھانے کے لئے چاہئے</p>
<p>ہرگز تو بچے ہو لبون پر دم آئیں بولو تو منہ سے عود محمد م آئیں</p>	<p>نالو کی تا بہ گند گردن صدائیں آواز فارہ کے بھی ذیلی آ گئی</p>	<p>ہونے سے جو جو کہ نفس نہ ہو گئے انکھیں میں کھلی رہیں لب نہ ہو گئے</p>
<p>۹۶ دو دنوں کو تن کھاؤ میں کئی عباس دہری میں ہانے کھڑے ہو</p>	<p>۹۷ یہ کھانہ کتنی خوشنماہ ہے کب کب کھانے کے لئے سب کچھ کھینچ کر لایا ہے کھانے کے لئے چاہئے</p>	<p>۹۸ یہ کھانہ کتنی خوشنماہ ہے کب کب کھانے کے لئے سب کچھ کھینچ کر لایا ہے کھانے کے لئے چاہئے</p>
<p>صدی میں گئی کے دل روز پاک پر انکھیں میں لے بیچے غلین پاک پر</p>	<p>سنبھلے ہنر سے دل وہ بچہ دہری باہر کل پڑے تو کچھ اسکا عجیب</p>	<p>یہ شخصین علی ہونہ اس درو پاس میں ایدا اٹھائی آپ کے دود کی پاس میں</p>



<p>منشیہ مناطہ عروض خنجر زبان کو نزار کی سچ سچ طبع اردن می جانی ہے غنڈیشہ ان پاشان می جی جی زبان سب پر زبان می</p>	<p>ح اس ملک میں سب کہ پیچیدہ چند چہ پسند اس ملک تکشیہ نظم حسین قنیل پاکین جو غنائین سب</p>	<p>ح سب میں چلیے شوق کا چکر سب کی زمرہ میں ہی زبان جو کسی جگہ اسی عالم میں میں ہونے لگا ہے زبان</p>
<p>۱۰ اے مصغیر کیوں نہ گردی بارشکر بلبل ہوں باغ مرقضوی کا ہزارشکر</p>	<p>جانے سے مرنے کے کچھ دل بٹا دینے قلم کسی کے لینے سے دیا گھٹا دینے</p>	<p>عالم ہے نغمہ میں ہی پھر آفتاب کا دیکھو جو اسے سخن لا جواب کا</p>
<p>۱۱ فضل اس زخم چلیے نغمہ میں چودہ گونہ کی بو جو چلیے نغمہ میں ایسا چین لایا کہ جو باغ میں میری آفتاب ہو عالی باغ میں</p>	<p>ح کلام اس میں چلیے نغمہ میں صفت زبان اس میں چلیے نغمہ میں کشتا ہوا کہ صاف جو صفت میں قال ہوں نظیر کا ہوا صفت میں</p>	<p>ح طالع دوسری زبان میں سب کی زبان میں چلیے نغمہ میں پہنا لباس لیلی کے چلیے نغمہ میں انٹا عروس صبح کے چلیے نغمہ میں</p>
<p>۱۲ چرچا ہے زفر منو کا مرو آسان پر ہیں طائران قدس کے نغمے زبان پر</p>	<p>خون جگر سب ہم مضمون میں کر گیا غامہ کین رکھا تو دوسری قلم کیا</p>	<p>غافل ہو خواب میں تیرا ہنسنا جو گھٹا طالع ہر ایک چشم کے بیدار ہو گھٹا</p>
<p>۱۳ کیونکہ لعلک باغ صفا آفتاب میں دھویا ہوا ہوتا ہے تو سب میں گنجلک میں زبان میں چلیے نغمہ میں خارون کو زبان میں چلیے نغمہ میں</p>	<p>۱۴ اس سخن کا اس میں چلیے نغمہ میں دور کے خیال میں چلیے نغمہ میں اگرچہ نگاہ میں چلیے نغمہ میں نیابہ و دوسری قلم میں چلیے نغمہ میں</p>	<p>ح سب میں چلیے نغمہ میں سب کی زبان میں چلیے نغمہ میں سب کی زبان میں چلیے نغمہ میں سب کی زبان میں چلیے نغمہ میں</p>
<p>۱۵ نور خزان کروں تو دکھائے بلند پیچا ہوں ایک گل کی ٹامیں زنگ</p>	<p>۱۶ رنگینید سکا ہو یہ سب زبان میں خوناب ل ہے پانی کے بدلے لاپتہ میں</p>	<p>۱۷ فل تھا ادا کا نغمہ خوشی میں چلیے نغمہ میں شبنم کے اشک میں گل چلیے نغمہ میں</p>

<p>۱۰ بہشت کی وہ قادیان ہے وہ جہنم کی وہ قادیان ہے جنگل کی وہ قادیان ہے سراپا کی وہ قادیان ہے</p>	<p>۱۱ بہشت کی وہ قادیان ہے وہ جہنم کی وہ قادیان ہے جنگل کی وہ قادیان ہے سراپا کی وہ قادیان ہے</p>	<p>۱۲ بہشت کی وہ قادیان ہے وہ جہنم کی وہ قادیان ہے جنگل کی وہ قادیان ہے سراپا کی وہ قادیان ہے</p>
<p>۱۳ گرمی میں لطف سردی میں نیم تھا ہر شخص خود درت رت کریم تھا</p>	<p>۱۴ بہشت کی وہ قادیان ہے وہ جہنم کی وہ قادیان ہے جنگل کی وہ قادیان ہے سراپا کی وہ قادیان ہے</p>	<p>۱۵ سادات پر جہاں کی ہے ساری دنیا تبریر کیا کر دن کر بچے جاں بانی کی</p>
<p>۱۶ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>	<p>۱۷ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>	<p>۱۸ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>
<p>۱۹ رفت دکھا ہی کلمی میں بی شک گویا امارتی سخی قبا آسمان کی</p>	<p>۲۰ وان مستعد ہے لشکر ااعراف اور بازدھین کمراد ہر بھی مجاہد اور</p>	<p>۲۱ کہتا ہر غم قتل شدہ شیرین ہے خیر ہے آج اور گلوے حسین ہے</p>
<p>۲۲ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>	<p>۲۳ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>	<p>۲۴ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>
<p>۲۵ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>	<p>۲۶ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>	<p>۲۷ وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا وہ نور کا</p>

<p>۷۱۰ نہ کہے کہ اربابِ انوارِ اسرار دینا ہی بل سب کو عالمِ جاہل بارگاہِ مہرِ کائنات کی جانب پہنچے غرض کی مہرِ کائنات کی جانب</p>	<p>۷۱۱ بیکار دروغ و غوغا آسمانِ عالم ناگاہ آئے حضرت عباسؓ کی کام کی عرض حکم کیا چغلا مومن کو ایم مولا زبِ انبیاء و نبیاء عالم</p>	<p>۷۱۲ ہاں کیوں تیرے حکم سے پہنچا خونِ گونہ لا شوقِ یادِ مہر جبینِ نارِ یون بھولی تھی سرِ شہر آرٹھنوں کے عجب شہر کی</p>
<p>۷۱۳ بھائی حسن جھوٹے مانج باپ سے ایک بلایں کے بچھرائی ہوں آج سے</p>	<p>۷۱۴ ہم بھی برہمن جو حکم شہرے ظہیر توڑ دیکے کہ بارشِ بارانِ تیر ہوا</p>	<p>۷۱۵ مارا تھا جسے مرثیہ غنہ کو جان سے اتری تھی جو علی کے لیے آسمان سے</p>
<p>۷۱۶ بہشت کی بھی خوشی اور کچھ بھی نہ آنکھیں کھلیں رہا پاشہ ہم بہاؤ ایک حال رہا پاشہ ہم خدا دی ہوئی نصیب ہم کچھ بھی نہ</p>	<p>۷۱۷ علا میں فتنے سے ہم خفا شکا بلکین بے شک نہ تھا ڈالدار جہیز ہو رہا دھوی تیرا بھار چلے جی حور و سر کی ہوا</p>	<p>۷۱۸ خوف کے ہاتھ کی جھانک میں تھی تو نے نہ بن گیا خور و زنا وادی بہرے جی سے پیغمبرِ جی باقی دی ملا سکو تیرا</p>
<p>۷۱۹ روئے ہی تو عمر کی اسمکان میں ماتم پر ماتم آنکھ نہ دیکھا جا میں</p>	<p>۷۲۰ کیسے تو سرکشوں کا نو کو چھین لین نامی ملا دروگہ نشا نو کو چھین لین</p>	<p>۷۲۱ دامن میں پھول باغِ ظفر کے لیے پھول ہے رکنین کی شب تکیم کے ہوا</p>
<p>۷۲۲ شکوہ سے گھر میں جا رہا ہوں میں کے تیرا سب سے بڑا ہوں دارت نہ کیا تیرا بھائی ہوں ظالم سب سے بڑا ہوں</p>	<p>۷۲۳ نوازشِ عطیے میں مل رہی ہوں ہم دروہین سے تیرا صلہ تھا دور خاری سے ہی تیرا روضہ تیرا ہوں نیا اما سب سے بڑا ہوں</p>	<p>۷۲۴ تیرا سب سے بڑا ہوں تیرا سب سے بڑا ہوں تیرا سب سے بڑا ہوں تیرا سب سے بڑا ہوں</p>
<p>۷۲۵ کیجہ دعا کا آپس پہلے ہلاک ہوں پر وہ ہوا پنا میں کہ خود کھوں</p>	<p>۷۲۶ کرتا ابو تراب کا جامہ رسول کا چکا حسن کا سبز جامہ رسول کا</p>	<p>۷۲۷ بل پر وہ پہنچ کر قبضہ نہ ہوا تھوٹے سہرا پیٹے بگڑی بیتھام بھی ساتھ تھے</p>



<p>۱۰۱          ارباب تو مجھ پروردہ اس کے پردہ دار          چلے جھوٹے راہ گئے عباس          مولائے خاندون کو ملے بھی کیا          تیرے پر بادشاہ درواگم کی</p>	<p>۱۰۲          دیکھا چکر کے جاتی سر نہ سے یار          لکھو دی گئی روئے شمس کی          اسی پر سنبر اور مس محبوب بادشاہ          میل جلوین میں جو کچھ کچھ</p>	<p>۱۰۳          کس نشان پہلے اس کی سائے          غم سے یعلیٰ کی نشان سائے          گلہ نشینت تھا سرور اس کی سائے          مانی چمنیج نور انہم کی سائے</p>
<p>۱۰۴          جبکہ جاؤ گے وقت خضر خضر          ہر سہرین بین کا طلوع ہے</p>	<p>۱۰۵          زمین پر ہو کر زینت نہ تمھیں ہے          شان و شکوہ فوج پر تمھیں ہے</p>	<p>۱۰۶          حسرت بختی آفتاب کو زور دیکر روپ          دھوکا تھا جادہ کی کایا بان کی روپ</p>
<p>۱۰۷          حکم عجب نو سے زہر آفتاب          انصاف باز فاسد جو ہے باب          غار میں نہ دیکھو اس کا          مگر شہنشاہ عجب عالم کا</p>	<p>۱۰۸          آفتاب باطن میں کے لولاؤ کی نام          دیاں تو سائے ناٹکے نام          یہ کہ مومن تک بھرتے کہنے کے نام          یہ کہ مومن تک بھرتے کہنے کے نام</p>	<p>۱۰۹          کیا کیا بین سرور فانی          کیا کیا فانیست نازی کے سائے          کیا کیا از شاہ کے نازی کے سائے          کیا کیا از شاہ عجب کی سائے</p>
<p>۱۱۰          بڑھتے ہی نور جھپکا سا تو بچ          موسیٰ تو طور پر کہ محمد بران پر</p>	<p>۱۱۱          تکلیف روح دل کو نہ کیوں گوار ہو          بھیا مر ہو کی قسم تم سوار ہو</p>	<p>۱۱۲          ذکر اکی جہت مخرج ہر رب جاری ہیں          کیا کیا با شام کو نلو این مری ہیں</p>
<p>۱۱۳          کیا کہ علی کہ میری سوار          فاسم جی کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار</p>	<p>۱۱۴          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار</p>	<p>۱۱۵          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار          کیا کہ میری سوار</p>
<p>۱۱۶          ہاں تیغ رکھ کے دوش بک تیغ ہیں          پیر دل چلے پشہ دو جان کی رکاب ہیں</p>	<p>۱۱۷          چمکا علم جرفا جہر دروین کا          رد ما جلوس ہو گیا فوج حسین کا</p>	<p>۱۱۸          آئے جو تیر صلح کی صورت بدل گئی          نلو اور شام میں کہ زینت ہوئی گئی</p>



<p>جلسہ جوان میں ایک ریت کی جوان جوان کا تھا لاکھوں میں میل کی میں برک کو بیاض سچ کی نو دیکھو باج</p>	<p>جلسہ ملا نہ ہو چکے انصاف کا کھا کھا کر زخم سب کا مرنے بارود کا سکھ کر کڑے دھارا</p>	<p>جلسہ تھا عشق کی بی بی کا نہ ہونے کی بی بی کا سکھ کر جوان کا پیارا لکھو دوا کے نام</p>
<p>سیرام لکھی تھی زبیر نوشتہ میں سب سرخو ہو چکے باغ بہشت میں</p>	<p>اب بلیسی حضور احوست زیادہ امیدواراؤں دغا خانہ زادہ</p>	<p>جان پنی دیو کا ہر منہ مشرق پر صدے کیا حسن نے زاسر حسین پر</p>
<p>جلسہ روئے بد کی طرح برکت کا پیر تیا جگر تیرے لیے مسکرا کر مضرت کو دے دیا تو بھی کلام</p>	<p>جلسہ لاکھوں شہداء کی سچائی راہ خدا میں تیرے باغ بہشت میں</p>	<p>جلسہ فراہ گئی تھی تیرے لیے نہی تھی تیرے لیے تیرے لیے</p>
<p>لاہین گین تبول کی بھائی کے سامنے بھائی کا دم نکلیگا بھائی کے سامنے</p>	<p>بیٹے بھوکھی کے دیکھے کیا کام لگے بہر مشرتک جینگے اگر آج مر گے</p>	<p>بچے وہ ساتھ کھیل کے بچے کے والد بڑے کیلئے تیرے لیے لڑے ہوئے</p>
<p>جلسہ لوگ جو ان کی تیرے لیے بولے بانہ تیرے لیے</p>	<p>جلسہ باقی طوفان میں ابھی کلام ان دنوں صاحبزادین کو آج کلام</p>	<p>جلسہ آج ہے عسا جیو بابا کی باری بابا جیو جیو تیرے لیے</p>
<p>مطلب کا حوت لب پر لاتا روینہ عیسیٰ سے اپنا در پھیلاتا روینہ</p>	<p>فرما کے ہیں جو عمل پر ضرور ہے نقیل حکم حضرت پر ضرور ہے</p>	<p>کہ کلام تیرے جلد رآئے تو شاد ہوں اکبر تھاری لاش اٹھا تو شاد ہوں</p>

<p>۱۷۷۵ باتین بنکے قاتل کس نے غفلت بے اختیار رونے لگے شاہ کریم چھانی لگا کے بابا کو منہ سے نکلا ماتھا بھی کس بھی</p>	<p>۱۷۷۶ ایجان عمر کو سن نہ پڑا لازم ہے راز کو ان کی غفلت نہم جو بھگت کی تو جانی جا پوری ہو چکا ہے اور جی</p>	<p>۱۷۷۷ کس قدر تندرست لطف نام بین بے بدین کس بھی جھگڑا کیا جاکے والدہ کی کو رو دیا یہ ہے کہ ہی میں ہو گیا کام</p>
<p>۱۷۷۸ باد آگسی حسین کو تو تیر بھائی کی آنکھ کے آگے بھر گئی تصویر بھائی کی</p>	<p>۱۷۷۹ اندھیر ہے چو دل بڑھائے میں غم ہو روشن کھویر گھر کس کے جڑ غم ہو</p>	<p>۱۷۸۰ بے سرخو ہوئے نہ کبھی غم دکھایا جائینگے اتوا کے کام آکے جائینگے</p>
<p>۱۷۸۱ دشت کو نیل کر کے بے غل چھال مسکرتا راد کر کے میں کو چھال جھوڑے بوا ہے بادر کا تھال منہ پر بن سکوی کی ہے بوا چھال</p>	<p>۱۷۸۲ والد کو رو دیا بی بی شاہکار بدر فدا ہے حرب مصروف بار بار نوادہ حسن تو ہم کو کس کا غدار بھوڑو بھوڑو بھی یہ ہو پوچھا</p>	<p>۱۷۸۳ نہلے اٹھائے قد تو نیل چھال دیا دیا کلچے سے اپنے جگر چھال دور کر نما سی میں تھائی غلچے سپا اختیار غلچہ چھال</p>
<p>۱۷۸۴ موت آئی تیر بھرا گرد لہلہا گیا پھر زندگی کمان جو کل لہلہا گیا</p>	<p>۱۷۸۵ دیشا تمہارے سر سے کرتے کو دین راہ بن شباب کی میں میر کی دین</p>	<p>۱۷۸۶ اجھا اٹھا وہا تھ جوانی میں جان صورت دکھائے مانگی سدا رہ جان</p>
<p>۱۷۸۷ کام تو نہ جانتا تو اچھی ہو چکا تھا وہ غرق خون کے ہو کر نہ جانتا اب اکو رو دے نہ بانیوں کی نہر نون ملک پر جا پوچھا</p>	<p>۱۷۸۸ لو لا قوم اگر کے و نہ نہ کاناں خان شاہ بے جوڑ نہ لگا تو کاناں عورت کھل کر نہ لگا تو کاناں کسی نے والدہ کی نہ لگا تو کاناں</p>	<p>۱۷۸۹ جگر پر کھلے شمع لگ گیا قاسم کے دم میں تو دان و نہ نہ گمراہ کے مال بے دلی کے اور غیب ن میں جا پوچھا تو کاناں</p>
<p>۱۷۹۰ جانا ہو کر تو مان سے رضالو لڑائی کی دولت لٹا چکا نہ حسین نے بھائی کی</p>	<p>۱۷۹۱ جان اکو ہو غریزہ بیخیز نہیں حضرت کا میں غلام ہوں ان نہیں</p>	<p>۱۷۹۲ کی عزت اب لینے کے کوئی ہم نہیں اب دے دے ہنسے کو آئی میں نہیں</p>

<p>۵۵۵</p> <p>لیکھنے سے رخصت ہو کر باز نہ آئے گا تھا کہ کہانہ کرگار بن نہ دعا بین صبح سے کہی تھی بار چہرہ سے حسین کے خوب صورت چہرہ</p>	<p>۵۵۵</p> <p>رکھ کر کہیں کہیں اپنے اپنے کہ کو اٹھا درویش تو نہ ہو گیا صاحب کار یاری کے نہ ہو گویا دو تھوڑی زبان کے نہ ہو گویا</p>	<p>۵۵۵</p> <p>بیدار کیل پہ مبارک سہم اب جسے تو دعا مومنین و توبہ ان کا جلال چاہے کہ الم جا بغیر استغاری جلالی کا غم</p>
<p>گو سنجے یہ دغ گردوم نہ مار دگی اکبر تہ کو چھوٹے کو اصغر تہ پڑ دگی</p>	<p>آئے ہیں تیر ظلم شہ خوشحال بہ واحد جاوہر حم ہے عمو کے حال بہ</p>	<p>جلدی یہ سرشار نہ مشرقین ہو اب نہ چھپا کہ قبر میں یقین چین ہو</p>
<p>۵۵۵</p> <p>نشان ہو کر نہ غم نہ آگاہ منور گئی دروغ بھیجے بھلے کو جاوہر نمازین کا دیکھ کر نہ ہو نہ آگاہ میں دیکھنے دین ہوں جاوہر</p>	<p>۵۵۵</p> <p>جانیں سنا جوئی نہ ملے جاوہر دوالا نہ زور نہ ملے جاوہر لاشیں بھیجے نہ ہو نہ آگاہ کہہ میں برس کی کساں جاوہر</p>	<p>۵۵۵</p> <p>نقدیہ غنمی میں باغیم سکھو آج سے بدلا بہر جاوہر بائیں سب سے بدلا بہر جاوہر میں دیکھنے دین ہوں جاوہر</p>
<p>تھام ہوں دل بھی فنا کی کوئی آئیگی لاش میں بھی بھر کر کوئی</p>	<p>ہم جی کہ کیا کریں کوئی کوئی اس رو کا علاج اگر ہو تو موت</p>	<p>سب سے میں سوہم ہر فرادو آہ کا انسانہ تا بحشر رہا ہے ماہ کا</p>
<p>۵۵۵</p> <p>پہلے مضطر نہ ہو نہ آگاہ آباد دین کے نہ ہو نہ آگاہ روٹی تھی سوزا تو بہر جاوہر صدور کی لیا جگر جاوہر</p>	<p>۵۵۵</p> <p>کیا تھے قدرت کے نہ آگاہ یہی کہ جو جاوہر جاوہر سکھتے تھے نہ ہو نہ آگاہ سکھتے تھے نہ ہو نہ آگاہ</p>	<p>۵۵۵</p> <p>سب سے نہ ہو نہ آگاہ سب سے نہ ہو نہ آگاہ سب سے نہ ہو نہ آگاہ سب سے نہ ہو نہ آگاہ</p>
<p>ہول نہام رسوخ اگر گاہ کی یہ درو اٹھا کہ پچھلے مندرہ آہ کی</p>	<p>دو لہانے تھے خلق میں کہہ کر کوئی شادی کا غل مواتھا بہر جاوہر</p>	<p>آؤ کی لیکے جب جسد پائش پر مقتل میں جہاں پائش پر</p>

<p>۷۷ چاہے کہ اگر علیہ تجاں نہ کیلئے کوئی آنجان نہ تاج مژدہ نہ کہ نہ از میان کھنکھست ساز کو باج نہ تاج</p>	<p>۷۸ روشن کین جان چھو عجب آرام ہے دو مصائب بین بالوں سے حکم کوام و غلبین نکوہی کی یا بین و غلبین</p>	<p>۷۹ بہار و سب گرجا چارم سفر جانی گار گارے بہ خج بین جلدی سخن کر ہو سب بین مژدہ نہ کہ نہ از میان</p>
<p>۸۰ ہے آرزو کہ آخری دیدار دیکھ لیں پھر اکیلا رصف خسار دیکھ لیں</p>	<p>۸۱ ہو دیشام غم امین ہی سحر مہمتی غربت میں نڈھو ٹینگے اس کی خبر مہمتی</p>	<p>۸۲ دو کچھ جواب پاؤ نہ کہوں جھکا ہوں اک ان کی لہو کو کسے سوئے جانے ہوں</p>
<p>۸۳ چین باتوں میں نہ بولی وہ نوحہ کر فلن میں چاہی نہ تیرے غم پر دولہانے جب کہ کیا بچے گل پلوں دل نہ کیا بچے گل</p>	<p>۸۴ ایا دل سے ہر نقد کمان بین جری نہ سازگار ہوا یہاں بین کھنکھست ساز کو باج نہ تاج رویا پر کہ ہو چلے جان بین</p>	<p>۸۵ یہ کار کے رہے ہو سب کا ترستہ لافتا ہو زانگے کا دی خبر بہار و سب گرجا چارم سفر جلدی سخن کر ہو سب بین</p>
<p>۸۶ کھنکھست میں قنایا نہ سرد ہو گیا کامیابی نہ غم سے کہ بدن نہ ہو گیا</p>	<p>۸۷ مریکا لطف تھا تو تھا مرصو تھا بن لیتی قبر آنا تامل مرزور تھا</p>	<p>۸۸ بھیا کی آس ہے میں اتو نہ باپ کی کھنکھست ساز کو باج نہ تاج</p>
<p>۸۹ خوشی کے نیک بولی نہ تیرے نکستہ میں چھپنے میں نہ تیرے چھوڑ کر چلے نہ تیرے نکستہ میں چھپنے میں نہ تیرے</p>	<p>۹۰ صاحبین خفا میں نہ تیرے بزار موت بھی نہ تیرے کیا غم ہے نہ تیرے نکستہ میں چھپنے میں نہ تیرے</p>	<p>۹۱ گورنری نہ تیرے نکستہ میں چھپنے میں نہ تیرے نکستہ میں چھپنے میں نہ تیرے نکستہ میں چھپنے میں نہ تیرے</p>
<p>۹۲ بستی لٹاکے نہ کو انا دیکھے جواب کی خوشی میں نہ کو انا دیکھے</p>	<p>۹۳ جائے ہلکے رہے جاہن نے زمین نہ ہو گئے قنقاہ میں نہ قنقاہ میں</p>	<p>۹۴ درکار ہے دسانہ نہ ہو در کافی ہے اک سہ لہی عمر بھر محو</p>

<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے آپ کا بیٹا بیٹا بیٹا کھانا سے بیٹا کے بیٹا بیٹا صاحب کی بیوی بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>	<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا صاحب بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>	<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا صاحب بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>
<p>دھن صاحب کا لکھنے نہ دو گئی مزار پر چھڑ کاوا آسنوون کے کرو گئی مزار پر</p>	<p>دادی کے ساتھ بیٹے فردوس کو جس جاسٹین ہو گئے دین ہو پاؤ گئی</p>	<p>دھن تو شک پوچھ کے سمجھا بیٹا اُن ہمارے لاش نہ دکھا بیٹا</p>
<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے آپ کا بیٹا بیٹا کھانا سے بیٹا کے بیٹا بیٹا صاحب کی بیوی بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>	<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا صاحب بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>	<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا صاحب بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>
<p>نوشہ بن کے باغ جہان سے گزر گیا سہرا بھی سر سے کھلنے نہ پایا کہ مر گیا</p>	<p>جزا ایفراق پھر نہ سخن کچھ کہا گیا روتے ہو چلے تو دھن کو غش آگیا</p>	<p>جا پوچھو جلد خدمت شیر الہ میں صدمت بہت میں گور غریبان کی آئیں</p>
<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے آپ کا بیٹا بیٹا کھانا سے بیٹا کے بیٹا بیٹا صاحب کی بیوی بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>	<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا صاحب بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>	<p>عقار کا بیٹا بیٹا بیٹا صاحب بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا بیٹا کے بیٹا بیٹا بیٹا</p>
<p>ہوتی ہو شب تو پاؤں اوجھ سمیٹ کر پڑ رہی ہوں لحد کے اُدھر مٹھ لپیٹ کر</p>	<p>صدقے کی عزیز نہ اپنا ہو کر جلدی گلا کٹا کے مجھے سُرخ و کر</p>	<p>پھر چاندی کی شکل دکھانا نصیب ہو دو لہا بننا ہوا تجھے آنا نصیب ہو</p>

<p>مرثیہ سختی پریشان تار تو کین تیرے حضرت پر غل غلام کے جو باد فک تمام پیرا پیرا پیرا پیرا مردوں پر چھوٹے کیا آخری سلام</p>	<p>مرثیہ سختی پریشان تار تو کین تیرے حضرت پر غل غلام کے جو باد فک تمام پیرا پیرا پیرا پیرا مردوں پر چھوٹے کیا آخری سلام</p>	<p>مرثیہ سختی پریشان تار تو کین تیرے حضرت پر غل غلام کے جو باد فک تمام پیرا پیرا پیرا پیرا مردوں پر چھوٹے کیا آخری سلام</p>
<p>سپت پری رہن وہ ولا در کل گیا برج شرف سے خسرو داخل گیا</p>	<p>دیش پیرا پیرا پیرا مندی تھی شکل تم میں بہت سیر بھائی کی</p>	<p>غازی میں سب سوار چھوٹے طور سے نیزہ دھوا چو دھول پتھر ہی اور تھے</p>
<p>مرثیہ کچھ کچھ کچھ کچھ وقت پیرا پیرا پیرا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>مرثیہ کچھ کچھ کچھ کچھ وقت پیرا پیرا پیرا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>مرثیہ کچھ کچھ کچھ کچھ وقت پیرا پیرا پیرا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>
<p>روئے کے گل سے تیرا دل یہ چلتے ہیں کچھ سچ سچ کرکھ افسوس ملتے ہیں</p>	<p>پڑ جائے کیوں داغ دل دردناک میں ملتا ہر آج چو دھوین کا چاند خاک میں</p>	<p>گرد قدم عقاب کو پاتا محال تھا سایہ پری کو بھی نظر آنا محال تھا</p>
<p>مرثیہ کچھ کچھ کچھ کچھ وقت پیرا پیرا پیرا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>مرثیہ کچھ کچھ کچھ کچھ وقت پیرا پیرا پیرا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>مرثیہ کچھ کچھ کچھ کچھ وقت پیرا پیرا پیرا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>
<p>آٹا ہوا ہر ابرسم فوج شام کا لہ قاصی دیکھیں دوسرا زنا غلام کا</p>	<p>مقصود تھا دل خواہ حسن کی جدا کی اکبر لٹ کے رونے لگے چوٹ بھائی سے</p>	<p>نسبت ہر کیا گماہ میں ہر نقص داغ کا عالم ہر آفتاب میں دن چرخ کا</p>

<p>۱۹۱ دنیا میں جان کا انسان نہ ہو گیا چو کو بھی چھو نہ تابان نہ ہو گیا ہر چہ عین سنعان نہ ہو گیا کے کینے پہ چاہہ زخمان نہ ہو گیا</p>	<p>۱۹۲ اس بھول جانی شکل کی کیا تھی جاگا مولہ رات کا دل بھانپنا چھائی ہوئی وہ کچھ بھونپنا اس میں یہ غم کہ ہو جائے فنا</p>	<p>۱۹۳ نارنگ دین غنچ گل سے زیادہ تر دندان برکت کو ہر دم میں جلوہ گر خون کھینچنے سے پانچ کا چھوگر دربار سے قطع تحقیق بنی باندھ گھر</p>
<p>۱۹۴ قربان گھر خان علی و قبول ہے اُس حُسن کا ہر خاتمہ آلِ رسول ہے</p>	<p>۱۹۵ ہر زخم تیغِ جسم پر نگین ہر پھول ہے باغِ ارمِ سلامی میں کیے پتوئے عام ہے</p>	<p>۱۹۶ لیے جو محلِ سستی اوجِ کلام ہے وہ بھی شہیدِ عشق لبِ سُرخِ غام ہے</p>
<p>۱۹۷ قامتِ صدیقِ حسنی کا نہال ہے ششادِ شملِ سبزِ جہانِ پائمال ہے خوشِ شامی کا سر کو چایا ہے نغمی تانواں کی جلی جلی چال ہے</p>	<p>۱۹۸ ابو کی وہ کمانہ تکیہ شکر ہے قربانِ شامی کی دجی پچوان ہے نغمہ از جہی چشم ہے نظیر مہرِ جہرِ مریک مگر آہ ہے شیر</p>	<p>۱۹۹ لیبِ یاربِ عسی کھاتے ہیں سوسو نہیں سے مردن کو میں جیو ہیں سپونجی جانی کی جب شکر تانے ہیں سرس گلِ ریاضِ امِ خار کھاتے ہیں</p>
<p>۲۰۰ یہ کسے سر و قدر کو صنوبر پر فوق ہے گردن میں تیری کسی غلامی کا طوق ہے</p>	<p>۲۰۱ پایا ہوا رتِ رعبِ نظر تو تراب ہے آنکھیں اس سد چڑا تا ہونے عتاب ہے</p>	<p>۲۰۲ پھٹے میں نعل بے شتر اُٹے بیان سے جھڑتے ہیں پھولِ وقتِ مکمل زبان سے</p>
<p>۲۰۳ سرخِ ریاضِ صبا ت چو چو چو چو صادقِ میں کہ صبحِ محادثِ چو چو خوشیہ آسمانِ لطافتِ چو چو خاکِ حق کے تو کئی یہ چو چو</p>	<p>۲۰۴ مخ صاف صاف آنکھِ حیرت و درد نہرے کا ہر نشانِ بھول کی نمود گسے کی شکستہ بونہرِ تصدقِ عیدِ عود سوئے پیو پیو بونہرِ نفعِ سود</p>	<p>۲۰۵ سکھلاؤ زخمان کی تیراب کیونکہ حرفِ حقیقتِ چو چو چو اس چاہے کہ خورِ شیرِ حجاب قطرے عرقِ نسبتے میں پانی چو چو</p>
<p>۲۰۶ فاصلہ ہر اس دلیل میں ہے سخنِ نہیں لہر میں ہیں کج حُسن کی چین و کنِ نہیں</p>	<p>۲۰۷ دیکھی ہر کسے ایسی سواری بھوس کی کو سون ہنگ ہوا میں ہر عطرِ عروس کی</p>	<p>۲۰۸ آبِ حیات اسی میں خالقِ گواہ ہے ڈوبا ہر چینِ خضر کا دل یہ وہ چاہ ہے</p>



<p>مرثیہ گردن گلو سے عیان خوش تیار سربلندی نھیں سے نشان وہ تیغ حسن و ریت آسمان و حسن وہ تیغ حسن و ریت آسمان و حسن</p>	<p>مرثیہ سرسبزی نظری سینہ و دہانہ پر آہستہ آہستہ آفتاب چلتا ہے نور حسن کی تاباں نظر پانی کی سی</p>	<p>مرثیہ پنچس جانے لگا ہے جگہ ہر گھر کے تھے رسلے چوہے خالی چوہے کے تھے رسلے چوہے مخلع نقیب کی پیریں کانیاں تھیں آواز دی سے موجب فراخ کارے</p>
<p>مرثیہ اکتھی کو چشم اسکی صفائی نظر میں ہے تار نظر گلے میں کہ رشتہ گھر میں ہے</p>	<p>مرثیہ سادہ لباس مجھو نہ اسنٹھک ماہ کا خلعت ستارہ ارہم دو لہا کے بیاہ کا</p>	<p>مرثیہ یہ ورتہ دار فیض غم رب حمد کے ہیں آفت بپا کر گینگے کہ بے اسد کے ہیں</p>
<p>مرثیہ گلہ شہ باز چو چاند خندان بے غم سے غلام گلہ شہ باز چو چاند خندان بے غم سے غلام</p>	<p>مرثیہ افراط نازک سے کشمکش یاں شرف قصد پر چلے جاتے ہیں توہمت یہ باز صاف جاتے ہیں سوجان کا نظر آنا حال ہے</p>	<p>مرثیہ چپے چپے شہنشاہ پلیٹو لگا رہے ہیں دولہا ہون کیات کا قاسم ہے دولہا ہون کیات کا قاسم ہے</p>
<p>مرثیہ آواز آرہی ہے پتی و اوج سے گھلی ہر مچھلی حسن کے دریا کی موج سے</p>	<p>مرثیہ پانی لگے جاگنے میں نہ اسکو نہ خواب میں باریک بریں بھی تہ میں یاں پیچ تاب میں</p>	<p>مرثیہ مارا براتیوں کو مرے تھے جان سے گرتی ہر دیکھو برق غضب آسمان سے</p>
<p>مرثیہ دست خدائی و شوق سے چاک دست خدائی و شوق سے چاک</p>	<p>مرثیہ چپے چپے میں صفائی پسند چپے چپے میں صفائی پسند</p>	<p>مرثیہ عالم پر کار و انیا چسب عالم پر کار و انیا چسب</p>
<p>مرثیہ گھٹنا ہلا توشت بھی سارا چمک گیا گویا شفق میں صبح کا تارا چمک گیا</p>	<p>مرثیہ بچے ہیں خاندان شہ کائنات کے پتلے بنے ہو کہیں سراپا ثبات کے</p>	<p>مرثیہ عزت پر عزت انگو سدا باغی بیٹی بیٹی نے تیغ دو پیکر خدائی</p>



<p>۱۰۱ حمید بن علی سزاوار روح الامین زو جلی غلامی و افتخار چو پیر چاچین حضرت عباس چو زرد صف شکن خلیفہ کبریا</p>	<p>۱۰۲ سید بن سید بن سید بن سید سید بن سید بن سید بن سید سید بن سید بن سید بن سید سید بن سید بن سید بن سید</p>	<p>۱۰۳ سید بن سید بن سید بن سید سید بن سید بن سید بن سید سید بن سید بن سید بن سید سید بن سید بن سید بن سید</p>
<p>لعل میں ہوں میں سب سبز پوش کا کیا گھر ہوں خسرو الماس نوش کا</p>	<p>حربے تھے کشمکش میں ہر اک گوشہ گیر تھا چند کسی کمان میں چلے میں تیر تھا</p>	<p>مانند تار شمع ہر اک رنگ سلگ گئی شعلے کی طرح آگ سراپا میں لگ گئی</p>
<p>۱۰۴ یاد کرتا بھی کہ چلے تیرے پیچھے کھینچیں اور دھکیں تیرے پیچھے جبر و دلاسمند سے ڈھالوں کی واپس تیرے کالی</p>	<p>۱۰۵ پسای و تیغ میں ہر اک سونے کی کھائی تھی مویچہ پیدا آج کل کی نرا میں سے عون صف رو بہ تھی اسکی نظر شکست سپاہ عدو کی تھی</p>	<p>۱۰۶ میں تیرے شہر کی آئینہ بیاں تھا میری تھی جسے وہ پہنچا سیکھم جو میری تھی جسے وہ پہنچا سیکھم سینہ میں کھائے تھے کھجور و بید</p>
<p>لوندی جو برق ہاتھ اور قوت ہر گے دھالیں گرین میں تو وہ دھالوں پر گزے</p>	<p>مارا جسے وہ دشمن دین فوت ہو گیا ہاتھ اسکا شہر پر ملک الموت ہو گیا</p>	<p>کتے تھے قتل شاہ زمیں کا عوض یہ ہے چھو لو پھلو کہ خون حسن کا عوض یہ ہے</p>
<p>۱۰۷ کارا جیت جیت سے صفا زار جیت دود کو چار کر ایک دابہ میں غل میں بھیجے تھے بھیجے تھے نیک تھے میں میں اور سو ہزار میں</p>	<p>۱۰۸ گرفتگی تھی چلی سے دھنکے راہ میں سے چلے تھی چلی سے اسطرح خون سے چھینا تھی چلی سے ایسا بار بے سبب تھی چلی سے</p>	<p>۱۰۹ میں سبکی ضرب مایہ چھینا تھا چو سبکی ضرب مایہ چھینا تھا تیری نہ بد حال تھی میں بل کا تھا آفت کی چال تھی میں بل کا تھا</p>
<p>حلوں فتح قاہرہ مسما ہو گئی جانوں کی لوٹ موت کو دھا بہ ہو گئی</p>	<p>خفا جا بجا جو ہر اک نا بجا رکھا سب شت کھیت بگیا تھا لالہ زار کا</p>	<p>لالی لو کی لب چو تھی زمرہ میں پہ پیڑے پر تھی کھائے تھے دھاکر بیاہ میں</p>

<p>۱۱۱۱ تھا اب پا بھی شکر نہ پہاں نور ہر گشت کی بات تھانے جسکے قدم گزرتے باز رست خیر الان کی کیا خاص صفت میں ہر پیر پیر کا نام</p>	<p>۱۱۱۱ بالا کی شکر خیرین اگر نہ ہوتا بنا ہوا ہون لہو میں چاہتا ہوں بار بھی اس کی شکر کیا اس میں محبوبہ جو ان کی شکر</p>	<p>۱۱۱۱ تھا اب پا بھی شکر نہ پہاں نور ہر گشت کی بات تھانے جسکے قدم گزرتے باز رست خیر الان کی کیا خاص صفت میں ہر پیر پیر کا نام</p>
<p>آفت کی تنویر ان تھیں قیاس کی جان رفیق کا ڈھ تھا تو دل کی شان تھی</p>	<p>تحقیق ہر سند جو اس پر تھا لون میں عباس نہ نگاہ میں آئین تو جاؤں میں</p>	<p>بیٹا ہوں اس حری کا جو تم شمال ہر اگر خود سال اب ترا پچھا محال ہے</p>
<p>۱۱۱۱ سیدان کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار</p>	<p>۱۱۱۱ بان کی شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار</p>	<p>۱۱۱۱ تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار</p>
<p>۱۱۱۱ ہر اتبری صوفی میں پر توئے جاہیں پیدل تو کیا سواروں کے دل چھو چاہیں</p>	<p>۱۱۱۱ میدان میں ایک تیرے رجن کو مار لین ابن حسن تو کیا ہر متن کو مار لین</p>	<p>۱۱۱۱ شیر دن کی بحث او سک بڑ پیر کی ضرور میدان ہی ہر گویا تقریر کی ضرور</p>
<p>۱۱۱۱ ازق سے مرگے ہوئے شکر کا تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار</p>	<p>۱۱۱۱ بان کی شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار</p>	<p>۱۱۱۱ تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار تھا شکر کی شکر کی شکر کا انتشار</p>
<p>نامی ہر تو سپاہ کے پیر کے کو تمام جاگیر مجھے لے فرس تو خرام لے</p>	<p>۱۱۱۱ مغزور ہے زور پر یہ ناچار ہے ہاں میرے شیرے تری زور نہ کاہر</p>	<p>۱۱۱۱ ابریہ پہ صاعقہ اشعلہ ور گرا اگر دے کھلے گھوڑے کے پٹھے پہ سر گرا</p>

<p>۱۲۱ وان سے طہا برادرانی ہونوں کو چاہتا ہوں خود آزاری سے تول کے بیخ شہرہ ریز سکھتے ہیں ان میں پیوری ہو کر</p>	<p>۱۲۰ آرامش سے بیخ شہرہ ریز مٹھتے ہیں بانہر کی بات سے کھانا خالی گھبراہٹ سے کھانا دوہڑا اور کھانا بڑا دھڑا</p>	<p>۱۱۹ کھلتے ہیں وہ پہلے سینچلے ہیں وہ پہلے وان اور اخلنگ سے کھانا پانے چلی سام جل کر</p>
<p>پیسا سا ہون وریات پیمبر کے ہونکا نو کا عوض میں تجھے برادر کے ہونکا</p>	<p>گر تہی زمین سے واصل کا چلی گیا ہچکی بھی لے سکا لیجین دم کل گیا</p>	<p>کاپنی زمین بدل گیا رنگ سان کا سرتر کا اڑا دیا بارو کمان کا</p>
<p>۱۲۲ کب سے کب سے شہرہ ریز اب کب کب سے شہرہ ریز جانی کے چہرے شہرہ ریز سچا کبھی جل جہنم کا شہرہ ریز</p>	<p>۱۲۱ افغان قلعہ ازق قلعہ چشم بویہ شہرہ ریز مکلا سے شہرہ ریز چھل بل سے شہرہ ریز</p>	<p>۱۲۰ کبھی شہرہ ریز کنا کبھی شہرہ ریز دل سے کبھی شہرہ ریز جلایا تب سے شہرہ ریز</p>
<p>مہلت خدا کے قہر سے ایک دم نپاؤ گے تم چاروں کھائی ساتوین دوزخ میں جاؤ گے</p>	<p>بولی جل کہ جلد روان سے نار ہو ثالث ہر تیغ بختی سے دوچار ہو</p>	<p>سرکش بھی نہ چھپنے کو گشتہ مان کا دیکھ کس بل راہماں بھی تیر و کمان کا دیکھ</p>
<p>۱۲۳ کشتہ کی شہرہ ریز بڑا کشتہ کی شہرہ ریز ہر کشتہ کی شہرہ ریز ہر کشتہ کی شہرہ ریز</p>	<p>۱۲۲ خاک و گدائی میں وہ میاں سے بدل قصبے میں کی کمان سے بدل کھینچا وہ شہرہ ریز اور توڑا جانے شہرہ ریز</p>	<p>۱۲۱ کشتہ کی شہرہ ریز کشتہ کی شہرہ ریز کشتہ کی شہرہ ریز کشتہ کی شہرہ ریز</p>
<p>لو کہ بھی یانے جنگ میں جی چھوڑے تین سیف خدا میں حربے منہ مور تین</p>	<p>رہتا تھا اُس سے موت کا بھی لڑا ہوا سو فار کے ہن میں ہو تھا بھرا ہوا</p>	<p>اس معرکے کے ذکر کتا ہون میں وہ گئے خاکم گرا تو پانوں کا ہون میں وہ گئے</p>

<p>۱۳۱۱ کھوئے سے نرسے تھے کچھ لکھنا آجیچکا آواز آتے کیا دور العجب تباب یو یا سحران یو یا فخر تباب سے ترسے چھوڑو پوچھو گنگا تباب</p>	<p>۱۳۱۲ کچھ غم سے ملے پڑھا جو دماغ کچھ غم سے ملے اڑتے اڑتے جیبار پانچون جاسے ہو بدست کو قرار میں اپنے زور سے ہو بدست کو قرار</p>	<p>۱۳۱۳ میں غلطی سے اسکو دیکھا غلاب میں غلطی سے اسکو دیکھا غلاب میں غلطی سے اسکو دیکھا غلاب میں غلطی سے اسکو دیکھا غلاب</p>
<p>کیف شراب کفر جو تھا دور ہو گیا چاروں سونے کا سہر جو ہو گیا آواز دی جی نے کہ کیا ہو کر ہو گیا آواز دی جی نے کہ کیا ہو کر ہو گیا</p>	<p>حربوں سے سب لبان تن گدا ہوا فولاد پشت پر تھا کئی من لدا ہوا فولاد پشت پر تھا کئی من لدا ہوا فولاد پشت پر تھا کئی من لدا ہوا</p>	<p>بچہ ہوا آٹھ سیکی نہ ضرب اس لیم کی امداد کیجیو مرے خالق یتیم کی امداد کیجیو مرے خالق یتیم کی امداد کیجیو مرے خالق یتیم کی</p>
<p>۱۳۱۴ ان اتوں سے کام جب لکھنا چو تھالین پڑھ سے چھٹیا تباب آواز دی جی نے کہ کیا ہو کر ہو گیا آواز دی جی نے کہ کیا ہو کر ہو گیا</p>	<p>۱۳۱۵ پیشی ہوئی تھی چٹ پڑے سے چاپا تھیں جی بنگ تھاکے دیکر تین کا پتے تھے گر ان کے دیکر تین کا پتے تھے گر ان کے دیکر</p>	<p>۱۳۱۶ ہر دو شاہ زور کے خانے غیب پانی لانا پیا کا شرت ہو غیب نظموں باپ خلدین مان مرے غیب نظموں باپ خلدین مان مرے غیب</p>
<p>۱۳۱۷ بزدل تھا ڈر گیا جو دہسوں لوک پر رہو اسے اٹھالیا نیزے کی نوک پر رہو اسے اٹھالیا نیزے کی نوک پر رہو اسے اٹھالیا نیزے کی نوک پر</p>	<p>کرتے تھے طعن جو ہر شمشیر برق پر رخ پر جھلم تھی مغر و فولاد فرق پر رخ پر جھلم تھی مغر و فولاد فرق پر رخ پر جھلم تھی مغر و فولاد فرق پر</p>	<p>۱۳۱۸ فرزند قاطع کی دعا ستاب کر پڑا ارزق کو دے شکست اسے فتحیاب کر پڑا ارزق کو دے شکست اسے فتحیاب کر پڑا ارزق کو دے شکست اسے فتحیاب کر پڑا</p>
<p>۱۳۱۹ نہا پائسان پور شاہی تاج دیر نہا پائسان پور شاہی تاج دیر نہا پائسان پور شاہی تاج دیر نہا پائسان پور شاہی تاج دیر</p>	<p>۱۳۲۰ اس دم فرات کے مجھ جنگ و جدال کا دیکھوں اسوجب آنکھوں سے شمع کے لال کا دیکھوں اسوجب آنکھوں سے شمع کے لال کا دیکھوں اسوجب آنکھوں سے شمع کے لال کا</p>	<p>۱۳۲۱ ہر تشنہ لب کی چشم کے ساعر ایک ہٹو سہرتے دھن کے بھی آنسو ٹپک ٹپک سہرتے دھن کے بھی آنسو ٹپک ٹپک سہرتے دھن کے بھی آنسو ٹپک ٹپک</p>

<p>۱۵۱۵ بانو پاری اتھا اٹھا کر اس کو پیچھا شب تو دھن بنی ہو چیم تو سپر کر تری رات ہو چیم کامیاب سے دھلا کے رات ہو چیم</p>	<p>۱۵۱۶ اگر تیرا نشان نہ دیکھتا اگر تیرا نشان نہ دیکھتا اگر تیرا نشان نہ دیکھتا اگر تیرا نشان نہ دیکھتا</p>	<p>۱۵۱۷ اگر تیرا نشان نہ دیکھتا اگر تیرا نشان نہ دیکھتا اگر تیرا نشان نہ دیکھتا اگر تیرا نشان نہ دیکھتا</p>
<p>بچپن ابھی ہو بنت شہ مشرق کا بیوہ اسے یہ کچھ وعدہ حسین کا</p>	<p>مر جے کچھ سوا نہیں یہ کارا میں دادا دو کیا تھا اسے ایک دامن</p>	<p>ایمان بنائیں او ستم آرا کو نشان سے نیز علی ہاتھ تے جسے آن بان سے</p>
<p>۱۵۱۸ خفت پیور شہنشاہ میدان میں شہنشاہ دیکھا کہ ہے شہنشاہ شہنشاہ شہنشاہ</p>	<p>۱۵۱۹ ضعیف گوئی سے تیری عزیز تیرے شہنشاہ شہنشاہ شہنشاہ</p>	<p>۱۵۲۰ شہنشاہ شہنشاہ شہنشاہ شہنشاہ شہنشاہ شہنشاہ</p>
<p>ہر غیریت حضور آہ و بکا کرین خادم جہاد کرتا ہر حضرت دعا کرین</p>	<p>ہو میگا پست گو یہ سگر بلند ہے بیٹا فروتنی سے دشبر بلند ہے</p>	<p>خاری ہوا بس اور بھی پیش اس لعین پر لکڑی مچھ کے ڈانڈ کو پکا زمین پر</p>
<p>۱۵۲۱ نہ کہتا خدا ہے دین چھوڑ نہ کہتا خدا ہے دین چھوڑ</p>	<p>۱۵۲۲ دیکھانے دی خدا کا بیان دیکھانے دی خدا کا بیان</p>	<p>۱۵۲۳ دیکھانے دی خدا کا بیان دیکھانے دی خدا کا بیان</p>
<p>لڑا بلند صافۂ شعلہ فام کو بجلی بناؤا شہب دل دل خرام کو</p>	<p>یہ ہوش آنچین کے تھے ہیں جو باطرس ہیں ہے وہاں ہیں کہ چاشم کے پاس ہیں</p>	<p>قائم تے جس طرف شکیا اس مقام پر تیر شہاب بجے گرا فوج شام پر</p>

کے مثنوی کوئی نہ  
شب بیدار  
بکشتین اور  
فتح نامہ  
آواز پر  
ستمین  
عربی میں  
مسیحی اور  
مارک  
بہن  
نندین  
سے  
میں

<p>۱۱۱ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>	<p>۱۱۲ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>	<p>۱۱۳ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>
<p>لو اور دست راست میں منقار مرغ تیر قلم ہو کے رہ گئی</p>	<p>رزق کو دار تیغ کا دشوار ہو گیا لفظ بنا حریف یہ پر کار ہو گیا</p>	<p>میر و غامین یان ہی فضل خدا سے ہیں جرات ہماری دیکھ کہ دوں کے پیاسے ہیں</p>
<p>۱۱۴ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>	<p>۱۱۵ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>	<p>۱۱۶ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>
<p>قرمان اس مجرّم کے شمار میں خوشی کے سر کی شقی کے گرز کو تر چہ تراش کے</p>	<p>تا تیر حق مزاج میں گھوڑے کے لگ کی مثل شرر پکیتا تھا جنبش سے باگ کی</p>	<p>اب چھوڑ دے اے کشتہ کے ہوئے اگر گیا ہر باگ فرس کی سیلے ہوئے</p>
<p>۱۱۷ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>	<p>۱۱۸ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>	<p>۱۱۹ جس کے ہونے سے چلنے سے کچھ نہ ہو کچھ نہ ہو</p>
<p>تھے اپنے ہاتھ شیاہین ہتھے ہوئے تھے سر بر کند کے حلقہ کئے ہوئے</p>	<p>ہر دم پہ چاہتا تھا دھانے کو چاہے دشمن کو مار ڈالے پونے داپ کے</p>	<p>رکھتے ہو زور ہاتھ میں کلشالی کا جلوہ دکھا دو دست علی کی صفائی کا</p>

<p>۱۶۱          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا</p>	<p>۱۶۲          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا</p>	<p>۱۶۳          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا          شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا</p>
<p>لوٹے پہاڑ دیو کے جسم درخت پر          اٹھنوں کو نور ٹیکے ہای کی پشت پر</p>	<p>جرات سے کہ فرق نہ آئے حواس میں          و اللہ کیا آئے ہو تم اچھو کی پاس میں</p>	<p>مکھریا بات تھی کی ڈیو اسی سے ہر گئی          جلدی بلائیں لیکو اسی سے لپٹ گئی</p>
<p>۱۶۴          بالیدہ مور تا تھا پتھر و ہار          دیکھیاں ہی کو تندی تھیں چار          تھے تبرقہ میں پتھر گر دہار          مٹا تھا خاک تھی گر دہار</p>	<p>۱۶۵          ان پانچوں کو تھی پتھر و ہار          لڑہ کر تھی پتھر و ہار          زبرد زبونی سے دور کا ہار          کیجھو تو گر دہار</p>	<p>۱۶۶          بولکی تھی جانی کر دہار          دو لکھا تھا آج گیا رو دہار          مان اسون سے تھی دہار          تھی دہار</p>
<p>جنباں میں مٹی غلغلہ گر و دار سے          سب بے گیا تھا شیشہ گر و غبار سے</p>	<p>نام و روئے ازرق شامی کی جان کو          بھجے پر سے اور کسی پہلوان کو</p>	<p>منہا وہ تیر تیون کے جنگ میں چپ گیا          شہر کا چاند فوج کے ہاول میں چپ گیا</p>
<p>۱۶۷          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام</p>	<p>۱۶۸          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام</p>	<p>۱۶۹          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام          جیسا کہ شہزادہ جلال کا نام</p>
<p>سج در آئی فلک میں شہر چھل گئی          دھننے پر گر کے پہلو پر چھل گئی</p>	<p>ممکن تھا کہ نخل و غبار و نہ ہوا          خامی ہون جب حضور کو کیونکر نہ ہوا</p>	<p>تیر وین دھت پک زورہ جا نہ گیا          تبدیل کی طرح تن پڑ نہ چھین گیا</p>

۱۶۰  
 شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا  
 شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا  
 شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا  
 شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا  
 شہزادہ جلال سے تعلق ہو چکا

سجلا  
جنتا خاکے ہاں تیرا  
نیمارین تیرا تین تیرا  
جس جیل کی طرف چلے رہا  
ان پلوں چلن ہوئی

سجلا  
پہم غزانوں پر کا بدن  
پہم غزانوں پر کا بدن  
پہم غزانوں پر کا بدن  
پہم غزانوں پر کا بدن

سجلا  
گمراہ کیلئے نیرنگ  
گمراہ کیلئے نیرنگ  
گمراہ کیلئے نیرنگ  
گمراہ کیلئے نیرنگ

حالت گئی لو جو کون چک گیا  
گھوڑا بھی ماند ہو گیا باز وہی تھ گیا

تھم جا فرس گئے جو خاموش ہو گئے  
لٹھے کو رکھ کے یال پہ ہو رہن ہو گئے

پہونچے جو تہ قریب تن پاش پاش کے  
لگڑے بے زمین پہ دھاکا لاش کے

سجلا  
کھنٹا تھا سب کا سر کا  
بہانے خورنے پوٹھا کھنٹا  
سجلا  
سجلا  
سجلا

سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا

سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا

کٹ کٹا اسکے منہ سے کلچر ٹپے  
گھر سے وطن بنی ہوئی کبر اکمل ٹپے

بسل وہ بکس وطن آوارہ ہو گیا  
سرتین دن کے پیر کا صد پارہ ہو گیا

دل جانب خدا سوسے گردن نظر رہی  
مان کا دھیان کچھ نہ دھن کی خبر رہی

سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا

سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا

سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا  
سجلا

جاتے کہ مر کر جو پیر دور تھا  
سر تا قدم سندی تیوں سے چور تھا

دم بند کر دیا تھا سپاہ میر کا  
کچا سوک گھوڑوں کے تن اس شہید کا

شاہوں نے خون پیتا تھا اس کی ہا کے  
گرد لکھتی جاتی تھی ہاتھوں شہید کے



<p>۱۷۱ دلہا کی جان دیر پہنچتی تھی دیکھا کہ لاش لائے میں سلطان جو در چھاتی پارسے ہاتھ ابھرتا ہے جلدی مر رہی جا کر پھرتی وہ سر</p>	<p>۱۷۲ کس طرح جان چاند نے غم پہنچا لیا پیشانی پر غم کی وہ شاہ نامدار میت میں لٹا کے ہے شاہ نامدار مان لاش سے لپکتے چلائی ایک بار</p>	<p>۱۷۳ دو لہا سب آج لڑائی لڑی تھی دو لہا سے المیہ ہوئی تھی دو لہا سے مہندی ہوئی تھی دو لہا سے پہاڑ کی پہاڑیوں کو</p>
<p>۱۷۴ کھڑا ہوا تھا دیر سے شاہ زم کے پاس لو بیویاں تباہ دو لہا دھن کے پاس</p>	<p>۱۷۵ بر پاسر قل اور آکھوں کو تم کو تین مان صد غم پر ہی دھن بولے تین</p>	<p>۱۷۶ جینے کا اب مر اہن نیا ز رشتہ میں دو لہا مجھے بھی پاس بلائے رشتہ میں</p>
<p>۱۷۷ عجب عجب تھی کہ لڑائی سا تھا چھٹی چھٹی تھی کہ لڑائی سا تھا چھٹی چھٹی تھی کہ لڑائی سا تھا چھٹی چھٹی تھی کہ لڑائی سا تھا</p>	<p>۱۷۸ روٹی پر سانس چھپاتی ہو کیسی تھی کہ لڑائی سا تھا خیمہ کا بچل نہیں ایک چلو چلو مرٹھو دھن کو ایک چلو چلو</p>	<p>۱۷۹ کے بیان پر لڑائی سا تھا چھٹی چھٹی تھی کہ لڑائی سا تھا چھٹی چھٹی تھی کہ لڑائی سا تھا چھٹی چھٹی تھی کہ لڑائی سا تھا</p>
<p>۱۸۰ اس دم کسی کے مرنے کا منہ نہ نہ نام میں پھوپھو بیان کہ دھرم ہاتھ پر ہر کو تھا</p>	<p>۱۸۱ منزل پہ چاکے چین سر شام کیجیو ٹھنڈی ہوا میں رات کو آرام کیجیو</p>	<p>۱۸۲ حسرت بھری نگاہ سے رخ پر نگاہ کی ماحقہ کو رکھ کے پائون پاک سر آہ کی</p>
<p>۱۸۳ کے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا ماحقہ کے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا دیکھا کہ لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا منہ سے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا</p>	<p>۱۸۴ تو جان چاند کی لڑائی سا تھا منہ سے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا تو جان چاند کی لڑائی سا تھا منہ سے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا</p>	<p>۱۸۵ کے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا ماحقہ کے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا دیکھا کہ لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا منہ سے لڑائی سا تھا لڑائی سا تھا</p>
<p>۱۸۶ افشان چھڑائی مانتی کی گردن کو موٹے پشکا زمین پر پھرتی لڑائی کو توڑ کے</p>	<p>۱۸۷ وینا سے کچھ سکو عدم کر کے آئے ہو اماں تو جانتی تھی کہ اب مرنے آئے ہو</p>	<p>۱۸۸ جلتے ہیں غم سے داغ دل پاش پاش کے اب سات بار گرد پھر ونگی میں لاش کے</p>

<p>۱۹۰ ماہمین اس نند پین سب سے جی چاہتا جان قدم نہ پڑوں کیا کہنے نہ دوں لاشیخ کو بیکار کردن میں کو بیچ نہیں جائے یہ سب سے</p>	<p>۱۹۱ میں نے اپنے ہی صاحب دوئی میں کھنکھائی پیرا بکرتے ہر سحر سے جاں بے مقتدر کا اوپر سے کیا پیرا</p>	<p>۱۹۲ پہلے کے شہادہ کیا پہلے کے شہادہ کیا پہلے کے شہادہ کیا پہلے کے شہادہ کیا</p>
<p>۱۹۱ ہر دم غریب را دھا لکھ رو دھو ناشا دو نامراد بنا لکھ رو دھو</p>	<p>۱۹۲ ہم کہہ ہیں کہ مجھے اس وقت میں صبر ہو صاحب مختارے پائنتی میری بھی قبر ہو</p>	<p>۱۹۳ دو لکھ کی ساس خاک یہ تھا کہ گری جس جانتی رہتا ان میں شکر کھا گری</p>
<p>۱۹۲ جس کا جیسا شہر جلدی سے چلے گیا صاحب چلے گیا تھا سوکے باغ و بہار</p>	<p>۱۹۳ چلے گیا وہ چلے گیا چلے گیا وہ چلے گیا چلے گیا وہ چلے گیا چلے گیا وہ چلے گیا</p>	<p>۱۹۴ پہلے کے شہادہ کیا پہلے کے شہادہ کیا پہلے کے شہادہ کیا پہلے کے شہادہ کیا</p>
<p>۱۹۳ سیدھی نہ وہ نظر نہ وہ گفت و شنید ہی یہ سیر خیمہ تھاری وفا سے بعد ہی</p>	<p>۱۹۴ فتق ہو گیا دم سے جا ضبط خاک ہو ایسا ہو کہ ناظر لیرا ہلاک ہو</p>	<p>۱۹۵ کر لو سلام نیت گردن اساس کو تسلیم کر لو آخری رخصت کی ساس کو</p>
<p>۱۹۴ رخصت کے وقت تک وہ چلے جا رہا میر کے کہتے جاتے تھے بار بار میر کے کہتے جاتے تھے بار بار میر کے کہتے جاتے تھے بار بار</p>	<p>۱۹۵ فدے شاہ دین کھنکھائی عباس علی دار چینی شریف لایا لاشہرہ دون اسے نہ کاٹھا لاشہرہ دون اسے نہ کاٹھا</p>	<p>۱۹۶ رخصت کے وقت تک وہ چلے جا رہا میر کے کہتے جاتے تھے بار بار میر کے کہتے جاتے تھے بار بار میر کے کہتے جاتے تھے بار بار</p>
<p>۱۹۵ بے بس ہو لکھ کھوتے وہی نہیں تھیں لوٹا ہی موت پونے وہی نہیں تھیں</p>	<p>۱۹۶ سب سے پہلے کھنکھائی میر کے کہتے جاتے تھے بار بار میر کے کہتے جاتے تھے بار بار میر کے کہتے جاتے تھے بار بار</p>	<p>۱۹۷ جلدی سوار یان مہن کہ عرصہ سوار ہو ویرا صحران مہن کا محارف لگا ہوا</p>

<p>۹۹۹ بولیدو کہ شاہ شہزادہ خوشنود          آواز سلامی سے یہی کہی چھو بیرون          چھو تم اس کے بسے تھے تپتے آفتن          شہ نے کہا آفتن ہر ہی منہ چہ بین</p>	<p>۱۰۰۰ چھو چھو بیاں کو کہو سے تھیں اور دھڑلہ          چھو چھو بیاں کو کہی چھو بیرون          چھو تپتی تھی رٹ کیا کو کہی چھو          دو بیانی لہن کو سنبھالے تھیں چھو</p>	<p>۱۰۰۱ بولیدو کہ شاہ شہزادہ خوشنود          آواز سلامی سے یہی کہی چھو بیرون          چھو تم اس کے بسے تھے تپتے آفتن          شہ نے کہا آفتن ہر ہی منہ چہ بین</p>
<p>کھائیں گے زمین خوب شہ کر کے ساتھ          چہلم کو دفن ہونگے یہیں چپکے ساتھ</p>	<p>بنیں لوگے ہو تھیں و پاک پر          دھاکا چھوٹا بھائی تر شپا تھا خاک پر</p>	<p>شایان مع در زمی گفتگو کمان پڑ          کج مع زبان و میجران کا یہ و کمان پڑ</p>
<p>۱۰۰۲ فرار کے جوڑ گئے شاہ خوشنود          بہت سیوں نے باغی ہوئے پستے بصد لال          شہزادہ شاہ کے آئے خود کج حال</p>	<p>۱۰۰۳ فتنہ تھا بڑی کتا تھا دھیم          پڑ پڑ کر گئے گئے گئے دھیم          دل دور با آواز پڑ پڑ پڑ پڑ</p>	<p>۱۰۰۴ ادنیٰ اعلیٰ سے بڑھ گئے ہیں          قریب سے دیر سے بڑھ گئے ہیں          کم ظرف جاہلین سے بڑھ گئے ہیں          بہت سے بڑھ گئے ہیں</p>
<p>تشریف لے کر سے آپ بیدار سے چلے          لا شہ اٹھا کے خضر عیاس سے چلے</p>	<p>موت تھیں بھائی جہان سے گزر گیا          سر کو پٹنے دو کہ پیا ج مر گیا</p>	<p>از غلہ کچھ سے بڑھ گئے ہیں          از غلہ کچھ سے بڑھ گئے ہیں</p>

۴۲  
 ہاں منو منو متبہ تنہا سے  
 چیدر کی دلا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۴۳  
 کچھ کر اب اپنے رنگان سے  
 دنیا کی سراسے بڑھ گئے ہیں  
 ۴۴  
 دوش اکھڑ چڑھ کے چیدر  
 عشق اعلیٰ سے بڑھ گئے ہیں  
 ۴۵  
 بیل میں ریاض قاطب کے  
 آج اپنے بھائے بڑھ گئے ہیں  
 ۴۶  
 شہر گزشتہ میں بھان میں  
 شہر سے غلام بڑھ گئے ہیں  
 ۴۷  
 دینے میں خیر و شر کے  
 دیا دیا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۴۸  
 رونے والوں کے واہ رنج  
 رتبہ شہر سے بڑھ گئے ہیں

۴۹  
 قیمت میں ان اشوں کے قطرے  
 موتی کی بھاسے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۰  
 کچھ طوفان دیدہ نما  
 دیا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۱  
 اکھڑ کے توت پاش  
 بادل کے گھٹاتے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۲  
 ساون کی گھٹاتے چلے  
 کر کے گھر سے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۳  
 مہنت کی ہوا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۴  
 اکلے نے شہر سے اکلے  
 سونے دیا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۵  
 قطعہ شیریں کے پوتے  
 رشتے ہوئے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۶  
 میدان دعا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۷  
 توبہ ساگر گزشتہ آج  
 گویا پانی سے بڑھ گئے ہیں

۵۸  
 دونوں کے سمند بادیا میں  
 نشت میں صبا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۵۹  
 قطعہ کہتی تھی آہ نانی  
 سب درد و اے بڑھ گئے ہیں  
 ۶۰  
 بابا کی خبر میں کچھ آئی  
 کیا دشت بلب سے بڑھ گئے ہیں  
 ۶۱  
 پوچھ چھو گیا تو قید میں کون  
 دیکھ دیا دعا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۶۲  
 کچھ کچھ کچھ میں مجاہد  
 دل سے دعا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۶۳  
 فوج میں ادا دھڑ دھڑ میں  
 اتنے دیا سے بڑھ گئے ہیں  
 ۶۴  
 انہیں بڑھ گئے تنہا سے  
 ہر حال میں سے بڑھ گئے ہیں

<p>۴۱ بشاہ سے سفر کا باز نہ کر دیا بشاہ سے بلدین علی کا سپہ جس سے بھولوں سے چھریا جنگل کے چمپوں کے سرنگھوں بہیں آئے</p>	<p>۴۲ سینہ پر بادلم نشت چل کی سپہ کوئی ایسا ملال نہ دھاکوں سکین کی بات نہ جھانڈیں سپاہ نامہ میں کیا ہوا سرور نام</p>	<p>۴۳ چات کے ٹکٹے ٹکٹے والوں کو دی چات کے ٹکٹے ٹکٹے والوں کو دی چات کے ٹکٹے ٹکٹے والوں کو دی چات کے ٹکٹے ٹکٹے والوں کو دی چات کے ٹکٹے ٹکٹے والوں کو دی</p>
<p>سرکار آسن میں سے قدم خوشرام کا گردن پھر کے تکتے لگا منہ امام کا</p>	<p>صدر منو کی یہ بیان یہ وہ جانین حضرت کو علم ہوا کہ مری کچھ خطا نہیں</p>	<p>پہا سے شطرات کے ساحل پہ آچکے اگرے بڑھے نہ جاؤ کہ منزل پہ آچکے</p>
<p>۴۴ کیون چلے پھرتے ہوئے کیون چلے پھرتے ہوئے کیون چلے پھرتے ہوئے کیون چلے پھرتے ہوئے کیون چلے پھرتے ہوئے</p>	<p>۴۵ نیا نیا نہ چھوڑی نیا نیا نہ چھوڑی نیا نیا نہ چھوڑی نیا نیا نہ چھوڑی نیا نیا نہ چھوڑی</p>	<p>۴۶ پسینہ ہر شعلہ خان آساف اس کا گھر گھر کا نشان آساف اس کا گھر گھر کا نشان آساف اس کا گھر گھر کا نشان آساف اس کا گھر گھر کا نشان آساف</p>
<p>کیا بس چلے کہ موت گلوگیر ہو گئی یا نکلی تو خاک پائون کی زنجیر ہو گئی</p>	<p>یاں کھلے گوارے شہ شہرین سے یہ خاک سنج ہو گئی خون جھیل سے</p>	<p>گو تر وہ ہر یک گلشن دار السلام ہر اب تابہ بشر اپنا بیان پر قیام ہر</p>
<p>۴۷ سواری کا خیر ناز سواری کا خیر ناز سواری کا خیر ناز سواری کا خیر ناز سواری کا خیر ناز</p>	<p>۴۸ اسی گھوڑے اسی گھوڑے اسی گھوڑے اسی گھوڑے اسی گھوڑے</p>	<p>۴۹ سوار نے دل کی سوار نے دل کی سوار نے دل کی سوار نے دل کی سوار نے دل کی</p>
<p>اڑتا پھر اس جہ قدم لے رکاب میں نہاگ میں رکاب کبھی بھر نہ اب میں</p>	<p>تھرا آئی گایہ دشت حرم کی نہانی سے نہیٹ اسی میں پچھڑی ہو گئی بھائی سے</p>	<p>آئین میں حضور کے صحرایہ خوب ہر جہاں بول ٹھکے کہ دریا بھی خوب ہر</p>



۱۰۱  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

۱۰۲  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

۱۰۳  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

تازہ کنول پر پانی سے ہر دھیما کا  
 اے فخر خضر قریش بہتر فرات کا

جاروب کش کمان میں کون صفا کین  
 فراش جلد خیمہ اقدس بپا کین

سنستے ہی نام نامی شاہ نام کو  
 ناتے بٹھاکے جھک گئے دونوں سلام کو

۱۰۴  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

۱۰۵  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

۱۰۶  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

اُن بزدلوں کا ہنر تک نا محال ہے  
 اپنے سے اب ترایکا جانا محال ہے

باتیں نہیں لطف و مہر کا لکیر سے  
 عباس نامدار شتے تھے شیر سے

یعنی کہ ہر خیمہ اقدس امام کا  
 لشکر کمان پڑا ہے شہ خاص عام کا

۱۰۷  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

۱۰۸  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

۱۰۹  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ  
 بے جا بیست و دو سال چہرہ

واللہ اعلم اگر دین سلام کو  
 سرحد میں یان کی نے ندون فوج نام کو

پوچھا یہ لوگ کسے ہیں سردار کون ہے  
 تھوڑی سی اس سپاہ کا مقنا کون ہے

یہ جو مجھے بغض ہے سارے جہان کو  
 لشکر کشی سے کام ہے کیا سیمان کو

<p>۵۱۸          جوت سے جھگڑے کے لئے چلا نکلا          جوت سے جھگڑے کے لئے چلا نکلا          جوت سے جھگڑے کے لئے چلا نکلا          جوت سے جھگڑے کے لئے چلا نکلا</p>	<p>۵۱۹          سب سے پہلے سب سے پہلے          سب سے پہلے سب سے پہلے          سب سے پہلے سب سے پہلے          سب سے پہلے سب سے پہلے</p>	<p>۵۲۰          اگر ہینگے یان رفق با و شاہ کے          کل مورچے بندھینگے اسی جا سپاہ کے          اگر ہینگے یان رفق با و شاہ کے          کل مورچے بندھینگے اسی جا سپاہ کے</p>
<p>۵۲۱          گئے ہیں جس سے کوہ وہ تھیں ہمارے          تھوڑے جوان وہ ہیں کہ لکھنویہ بھاری          گئے ہیں جس سے کوہ وہ تھیں ہمارے          تھوڑے جوان وہ ہیں کہ لکھنویہ بھاری</p>	<p>۵۲۲          پہنچے نہ بچ کچھ نہ گردن شکوہ کو          کیسے تو بڑھکے روئیں میں اس گروہ کو          پہنچے نہ بچ کچھ نہ گردن شکوہ کو          کیسے تو بڑھکے روئیں میں اس گروہ کو</p>	<p>۵۲۳          اگر ہینگے یان رفق با و شاہ کے          کل مورچے بندھینگے اسی جا سپاہ کے          اگر ہینگے یان رفق با و شاہ کے          کل مورچے بندھینگے اسی جا سپاہ کے</p>
<p>۵۲۴          پانی سے دور تو کم گرامین کیوں زمین          دریا موجب قریب تو صحرا میں کیوں زمین          پانی سے دور تو کم گرامین کیوں زمین          دریا موجب قریب تو صحرا میں کیوں زمین</p>	<p>۵۲۵          پہلے لگا دھمکے سفینہ زمین کا          ٹاپوں سے مکڑیے ہو گیا سینہ زمین کا          پہلے لگا دھمکے سفینہ زمین کا          ٹاپوں سے مکڑیے ہو گیا سینہ زمین کا</p>	<p>۵۲۶          تم کون ہو محقق ہیں وہ لگا مقام کم          خٹانے یان ہینگے یان شام کم          تم کون ہو محقق ہیں وہ لگا مقام کم          خٹانے یان ہینگے یان شام کم</p>
<p>۵۲۷          سب سے پہلے سب سے پہلے          سب سے پہلے سب سے پہلے          سب سے پہلے سب سے پہلے          سب سے پہلے سب سے پہلے</p>	<p>۵۲۸          ظاہر بھی دیکھ ہوئے جو کھڑے عزت پر          اٹھ جاؤ تم کو میٹھینگے پرے عزت پر          ظاہر بھی دیکھ ہوئے جو کھڑے عزت پر          اٹھ جاؤ تم کو میٹھینگے پرے عزت پر</p>	<p>۵۲۹          مانینگے وہ بنی کو نہ شیر اکو          آتے ہی لوٹ لینگے تنھاری سپاہ کو          مانینگے وہ بنی کو نہ شیر اکو          آتے ہی لوٹ لینگے تنھاری سپاہ کو</p>



<p>۱۰۱ خیزنی چاہتے ہو دیریا سے اٹھنا تھوڑے سے گول ایک سے پانی بار آفت سازت میں نہ سون لیاؤ غنیبت سے ساجدین کی جوبار</p>	<p>۱۰۲ کسی سے جاگتے نہیں کسی کو نہیں پہنچا نہیں کے نشان پہنچا نہیں روا چون کہتے ہیں شہر کہیں میر جی تو بیاں جاگتے ہیں کہیں</p>	<p>۱۰۳ جو سوجا ہوں تو عین کے ہوں قدرت خدا کی سرگرم میں ہوں خدا نے نہ سچا ہوں کہ کائنات اور شدت کے کیا ہیں میں</p>
<p>دیکھو ابھی ہر فوج کا بلوار کا ہوا نیچے کا پھر تیار لگے گا اگر کب ہوا</p>	<p>ہوتا ہو کیا سپاہ عدد کی چڑھائی سے صیغہ میں ہیں اور ہٹینگے تڑائی سے</p>	<p>ہونا رینگے واسطے اور اطاب کی ایذا خدا کا نور سے آفتاب کی</p>
<p>۱۰۴ سکھ کر نہ تھوڑے سے عباس نے طوڑے کھائے چندین نے خلف توبرا کے</p>	<p>۱۰۵ کبار دنیا کے سران بیاں شمر کے یا ابھی فساد کربا نے سوجا کہ کربا</p>	<p>۱۰۶ کے چھوٹے کی بیاں کھل کے چھوٹے کی بیاں بوسے بوسے کی بیاں</p>
<p>۱۰۷ اکسی تک آستین کو چڑھا کر کلائی سے اک شیر ہو گیا ہوا چھپا تڑائی سے</p>	<p>چشمے یوں امام سے اکھین پائے ہیں دیکھو تو کیسے خون کے دریا بہا میں</p>	<p>۱۰۸ مانا کہ قبضہ آپ کا ہر کائنات پر دیکھیں تو کسے ہوتے ہیں فیقات پر</p>
<p>۱۰۹ نہ کیا دفعہ دہ کی کھو گئے تباہین مردی کہ میں نے بجوع جلا گیا کہ میں نے</p>	<p>۱۱۰ کے کیا شانے ہو جانے کے کیا شانے ہو جانے کے کیا شانے ہو جانے</p>	<p>۱۱۱ کے کیا شانے ہو جانے کے کیا شانے ہو جانے کے کیا شانے ہو جانے</p>
<p>۱۱۲ ہم سرکشوں کی فوج سے کھینچیں چیکل زد و انعام میں گئے نہیں</p>	<p>۱۱۳ دو دین پر چھنے ہیں دریا ہمارے ذی حق وہ ہیں جو ہمہ ہر اکے ہیں</p>	<p>۱۱۴ و کھلا دیا غضب اسد کو گار کا خروں سے گونجے لگا جنگ کھار کا</p>

ابن سعد

<p>۱۰۵ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>	<p>۱۰۴ راست کی کوئی بات نہ کہو راست کی کوئی بات نہ کہو راست کی کوئی بات نہ کہو راست کی کوئی بات نہ کہو</p>	<p>۱۰۳ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>
<p>منظور مجھ کو جنگ نہیں اہل شام سے منظور مجھ کو جنگ نہیں اہل شام سے منظور مجھ کو جنگ نہیں اہل شام سے منظور مجھ کو جنگ نہیں اہل شام سے</p>	<p>پنچہ بین درقوت حیدر کلائی میں پنچہ بین درقوت حیدر کلائی میں پنچہ بین درقوت حیدر کلائی میں پنچہ بین درقوت حیدر کلائی میں</p>	<p>کیے تو ہاتھ اچھی تیغ دو دم رکھوں کیے تو ہاتھ اچھی تیغ دو دم رکھوں کیے تو ہاتھ اچھی تیغ دو دم رکھوں کیے تو ہاتھ اچھی تیغ دو دم رکھوں</p>
<p>۱۰۲ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>	<p>۱۰۱ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>	<p>۱۰۰ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>
<p>وسعت بہت ہو امن محل کے واسطے است کو کیا ڈبو گے ویسا کے واسطے است کو کیا ڈبو گے ویسا کے واسطے است کو کیا ڈبو گے ویسا کے واسطے</p>	<p>دیکھو کھینچے ہوئے سب تھر تھر تھین دیکھو کھینچے ہوئے سب تھر تھر تھین دیکھو کھینچے ہوئے سب تھر تھر تھین دیکھو کھینچے ہوئے سب تھر تھر تھین</p>	<p>اسطرح منہ پر چڑھتے ہیں یائے لیر کے سجدا کر دیکھتے ہیں پنے سے شیر کے سجدا کر دیکھتے ہیں پنے سے شیر کے سجدا کر دیکھتے ہیں پنے سے شیر کے</p>
<p>۹۹ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>	<p>۹۸ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>	<p>۹۷ خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر خونِ جگر سے لکھنا جگر</p>
<p>لینے دو گریہ نہ کر لینے کو آئے ہیں دیکھو مہین کر لڑھکھینچے لینے کو آئے ہیں دیکھو مہین کر لڑھکھینچے لینے کو آئے ہیں دیکھو مہین کر لڑھکھینچے لینے کو آئے ہیں</p>	<p>ریتی یہ خیمہ کیسے شہ خوش بنا دکا لڑھکھینچے وقت آئی گا جسم جہاد کا لڑھکھینچے وقت آئی گا جسم جہاد کا لڑھکھینچے وقت آئی گا جسم جہاد کا</p>	<p>اکھدوں اسے پاؤں پر دیکھو شوق تھا کرسی پر اُس زمین معالی کو فوق تھا کرسی پر اُس زمین معالی کو فوق تھا کرسی پر اُس زمین معالی کو فوق تھا</p>

<p>۱۵۵</p> <p>وہاں اور نہ تھوڑے نہ بڑے خوشیدین تھا سب سے فصیح و بلیغ شہ کے زرق برق بوی کرین دل میں کین ہو چکی کا سب سے چور</p>	<p>۱۵۶</p> <p>نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے صبر و تحمل و مدد و جہد نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے</p>	<p>۱۵۷</p> <p>عشق و محبت و عبادت نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے</p>
<p>حیران ہو کین نہ چشم ہر اک نوین کی کھینچی ہیں آسمان کو طنائیں زمین کی</p>	<p>مل کر جناب زمین عالم مقام سے حضرت سے سوار بڑے دھوم دھام سے</p>	<p>پائے تھے کیا سعید جوان اس جناب سے غل تھا سارے چن لہو میں آئی قباب نے</p>
<p>۱۵۸</p> <p>چہرہ کی اسکو وہ تھا غایت نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے</p>	<p>۱۵۹</p> <p>سید ملک وین جو خدیوہ چلا ماندا آسمان سے جو خدیوہ چلا مولائے سادہ جادو چلا سب سے بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے</p>	<p>۱۶۰</p> <p>چہاں از قرون ستار زمین کا دامن غلامی سے کیا زمین کا زراہ کی تھا فلک را زمین کا خوشیدین کا تھا ستار زمین کا</p>
<p>غل تھا یہ فوق تخت میں دیکھو وہاں تابان ہر آفتاب نیا آسمان میں</p>	<p>سب شیر ذوالجلال کے پیارے جلو میں تھے تربنگ پر قمر تھا سارے جلو میں تھے</p>	<p>مہر پہ دیکھ کے شان از ارفع کی چلن لیے خانہ پہ خطوط شعاع کی</p>
<p>۱۶۱</p> <p>نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے</p>	<p>۱۶۲</p> <p>نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے</p>	<p>۱۶۳</p> <p>نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے</p>
<p>ہر قسم کو آفتابی ریاض قبول پر بیانی بھی بند ہو گیا آل اسول پر</p>	<p>کر کھلی تھا کہ شہ دہا تو بڑے چلو کتا تھا پیک مرگ جوا تو بڑے چلو</p>	<p>پیا سے کلیجہ چس گئے سینہ ہدف سے شہ کے کئی رفیق تڑپ کر مافی ہوسے</p>

۱۶۴

نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے  
نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے  
نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے  
نہ تھوڑے نہ بڑے نہ تھوڑے

<p>۵۶۵ کے ایک حکم جنگ نہ انداز سے اراک جوی نہ جنگ نہ جاک کی ہزار پہاڑ پتھر کسی نہ صف کا زار سے سب خسرو سے چین روزگار سے</p>	<p>۵۶۶ خاکم کے تھکے ہوئی بھائی کو سکھو یا خن خن کے وہ بھی سکھدیان عباس سے خن خن خن خن خن خن دو بھائی اور ایک پسر خن خن</p>	<p>۵۶۷ باقی فقط امام کے دل بندہ گئے بھائی بھتیجے بھابھے فرزندہ گئے</p>
<p>۵۶۸ کیے شگری اسے صفدر می نہیں ہم بھی نہ لین جوار کا عوض تجری نہیں</p>	<p>۵۶۹ انہر کھن نظر کھن آنہر گاہ غنہ کا جاری تھا خون آنکھوں کے اور پتھری</p>	<p>۵۷۰ تکوارین کھن چن پتھن خن پتھن گئے گھوڑوں کا قلب فوج میں گر کر مر گئے</p>
<p>۵۷۱ دوستیم کا چاکل سر دیا سینہ تیرے خون سے لال سر دیا میں نے کھن کھن کھن کھن کھن کھن گھوڑوں کا قلب فوج میں گر کر مر گئے</p>	<p>۵۷۲ ماقم میں ایک رات کی سپاہی ہلاک تھی رند سالہ برین تھا سر بران خاک تھی</p>	<p>۵۷۳ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>
<p>۵۷۴ کھڑے ہن استخوان بھی جدا بند نہ بھی دوڑیگا انکے لاشوں اپنا سمند بھی</p>	<p>۵۷۵ اکبر بھی سر جھکائے ہوئے اشکبار تھے عباس سے نادر بہت بیقرار تھے</p>	<p>۵۷۶ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>
<p>۵۷۷ خو صبر کوئی زخم جگر کی دوا نہیں قہر و عتاب راہ خدا میں روا نہیں</p>	<p>۵۷۸ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>	<p>۵۷۹ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>
<p>۵۸۰ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>	<p>۵۸۱ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>	<p>۵۸۲ عالم میں ذکر حلالہ استیر اندر گیا جانبا زمر گئے مگر اس نہ رہ گیا</p>



۵۸۳  
مظفر مہاراجہ کے دل پر کچھ لکھا  
تو تیرے حبیب کو جو دیکھ کر اپنے دل پر  
تیرے سب سے پہلے کی محبت سے آباد  
تجلی ایسی نیکس پر جو تیرے چہرے پر

۵۸۴  
میر سو بہانے کہنے کے لئے بنا دیا  
میں نے تیرے چہرے کے ہر ایک پہلو  
میر گلاب بھی بیان نہیں کر سکتا  
میر و جلد سے پانی کی بوند

۵۸۵  
شکریم کے شاہ کو غازی ہو اسوار  
پہلو کے لئے غازی ہو اسوار  
تاریخ دہ جہان غازی ہو اسوار  
میر و کر کے گھوڑے پر غازی ہو

۵۸۶  
کام آتے ہیں وہ اہل وفا جو غلام ہیں  
پر کیا کریں کہ نتائج سکھام میں

۵۸۷  
دیر کے سب بہانے ہیں پتے ہیں  
کو تر کہ لہر آپ کو ہر جاتے ہیں ہم

۵۸۸  
پیرا کے لئے غازی ہو اسوار  
تاریخ دہ جہان غازی ہو اسوار  
میر و کر کے گھوڑے پر غازی ہو

۵۸۹  
مظفر مہاراجہ کے دل پر کچھ لکھا  
تو تیرے حبیب کو جو دیکھ کر اپنے دل پر  
تیرے سب سے پہلے کی محبت سے آباد  
تجلی ایسی نیکس پر جو تیرے چہرے پر

۵۹۰  
میر سو بہانے کہنے کے لئے بنا دیا  
میں نے تیرے چہرے کے ہر ایک پہلو  
میر گلاب بھی بیان نہیں کر سکتا  
میر و جلد سے پانی کی بوند

۵۹۱  
شکریم کے شاہ کو غازی ہو اسوار  
پہلو کے لئے غازی ہو اسوار  
تاریخ دہ جہان غازی ہو اسوار  
میر و کر کے گھوڑے پر غازی ہو

۵۹۲  
خالق کریم تم آہ و بکا کرو  
رہ جائے آبرو مری یہ تم دعا کرو

۵۹۳  
ہر بار داغ تازہ ہیں رخ و لال کے  
کس کو دکھاؤں اپنا کلہوڑا کمال کے

۵۹۴  
دل میں جو عزم تھا دل ریا لڑائی کا  
رستہ لیا ہر رستے سیدھا ترائی کا

۵۹۵  
مظفر مہاراجہ کے دل پر کچھ لکھا  
تو تیرے حبیب کو جو دیکھ کر اپنے دل پر  
تیرے سب سے پہلے کی محبت سے آباد  
تجلی ایسی نیکس پر جو تیرے چہرے پر

۵۹۶  
میر سو بہانے کہنے کے لئے بنا دیا  
میں نے تیرے چہرے کے ہر ایک پہلو  
میر گلاب بھی بیان نہیں کر سکتا  
میر و جلد سے پانی کی بوند

۵۹۷  
شکریم کے شاہ کو غازی ہو اسوار  
پہلو کے لئے غازی ہو اسوار  
تاریخ دہ جہان غازی ہو اسوار  
میر و کر کے گھوڑے پر غازی ہو

۵۹۸  
رکھ لیجے سنل صبر دل پر لال پر  
اب رحم کیجیے پیاسی سکینے کے حال پر

۵۹۹  
خادم قریب لے کر جو اس راہوار کو  
کس پیار سے بلانے لگا شہسوار کو

۶۰۰  
چہرے پر آتا تھا فرق جناب پر  
تھا آفتاب سا لیکن آفتاب پر

<p>۹۹۰ یون پرتو زنی تین تہے آج ٹھاکو جس طرح سیر سے کو دیباہ میں اواج دوم شام کو کیا دیا میں حرکت علی سے شیر حصہ دیا</p>	<p>۹۹۱ خاری میں آج دین میں قصہ دین میں آج دین میں دین میں آج دین میں قصہ دین میں آج دین میں</p>	<p>۹۹۲ محلے دو اس کے غلے سپاہ جلی کی تہے پرتو زنی سپاہ گھٹا رہا تھا جھل سپاہ سیا زرخیزہ جانہ تھا</p>
<p>۹۹۱ تن تن کے ہاتھ چاند سے چہرے پائے تھے لشکر کے دل کو مکتے تھے اور مکتے تھے</p>	<p>۹۹۲ نعرے زمین پر گھر صفت نہیں حق کرین مریخ آسمان کے کلیجے کو مشن کرین</p>	<p>۹۹۳ سر تھے قلم حساب بھی گویا نہ تھا تھا کون جس کا تیغ سے چہرہ کٹا نہ تھا</p>
<p>۹۹۲ وریا پرتو زنی تھاکو خیرہ غازیہ سفر آج دین میں سپاہ غازیہ نیزہ ہم میں آج دین میں سپاہ غازیہ نہوار سے ملی رہا</p>	<p>۹۹۳ محلے دو اس کے غلے سپاہ جلی کی تہے پرتو زنی سپاہ گھٹا رہا تھا جھل سپاہ سیا زرخیزہ جانہ تھا</p>	<p>۹۹۴ نظر میں تھیں صفین جو میں دیا صفین منہ اس بلا کا ایک تھا آج دین میں</p>
<p>۹۹۳ لوٹا دھڑکے تھاکو سپاہ کھینچی تھیں سپاہ سپاہ نہیں باز کسی سپاہ سپاہ نیشکر سپاہ سپاہ</p>	<p>۹۹۴ کھینچی تھیں سپاہ سپاہ نہیں باز کسی سپاہ سپاہ نیشکر سپاہ سپاہ نیشکر سپاہ سپاہ</p>	<p>۹۹۵ سوزان تھے گرم تھا میدان تیغ کا پانی جلائے دیتا تھا ہر آن تیغ کا</p>
<p>۹۹۴ لاشہ بھر گیا خون میں ہر اک و سیاہ دم بھر میں ڈوب جا گیا بڑا سپاہ</p>	<p>۹۹۵ گرز و سنان و تیغ و تبر کاٹنے لگی لوہے میں پیر پیر کے سر کاٹنے لگی</p>	<p>۹۹۶ سوزان تھے گرم تھا میدان تیغ کا پانی جلائے دیتا تھا ہر آن تیغ کا</p>

<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>	<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>	<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>
<p>تا نفس جو اہل سم توڑے گے منتھ دیکھے ہی تیغ کا دم توڑ نیلے</p>	<p>مارا کسی نے دم کو لہو چائے لگی منتھ جسے دیکھا اسکا کاکائے لگی</p>	<p>زوت بدن تھا سرخ سجاو غصہ کی نفی ملتی تھی خود گے سے لگاؤ غصہ کی نفی</p>
<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>	<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>	<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>
<p>بر صفت میں آتی جاتی ہر لپٹا ہوتی بجلی تڑپتی پھرتی ہر سرکاتی ہوتی</p>	<p>ہر لاش کا یہ رنگ تھا زردیگھاٹ کر پھیل کوکٹھے کرتے ہیں جیل کاٹ کر</p>	<p>ڈھالیں بھی خون سرخ تھیل ان تھیل میں ڈو بے ہوئے ابر کے گے شہا میں</p>
<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>	<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>	<p>دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد دل بجاورد و بجاورد</p>
<p>خون جو گھایاں میں قتل ہے جاتے تھے ہر بات میں چھکتی تھی دل چوٹ جاتے تھے</p>	<p>گلے سے تھے دل بڑھتی تھی تباہ میں گر گیا تھا سودا الماس اب میں</p>	<p>وی موت نے صد غصہ کیا رحم کا جاو گے یان سے راست ہر تھم کا</p>

دینا

کھانا



<p>حالا کاش تیرے موت پکاری کہ سبھی کا کاش تیرے سبب باز رہے سبھی کا کاش تیرے سبب دل سے سبھی کا کاش تیرے سبب دل سے سبھی کا کاش تیرے سبب دل سے سبھی کا</p>	<p>حالا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا</p>	<p>حالا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا چونکہ زلفی چہ چہ صفا</p>
<p>خوگوار ہر زبان تری مٹے شعلہ زبیر ہر دو کہر سند کو بھی تو جانوں کہ تیر ہر</p>	<p>سکہ رواج پائے امام سعید کا عباس چلے تخت اٹاے یزید کا</p>	<p>اتش میں بوم خاک میں چون جس گیا تن دروید کا گھوڑوں کی لایوں پر گیا</p>
<p>حالا میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ</p>	<p>حالا میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ</p>	<p>حالا میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ میں ہوں سپاہ غلامان شہنشاہ</p>
<p>اس برق نے جو چھوٹک دیا تھا زما جھل بے تے پھر تے تو جانیں پکانے کو</p>	<p>چمک یہ تھی کہ سامنے تھمتا نہیں کوئی کیناے دہر ہوں مرا ہمتا نہیں کوئی</p>	<p>اٹنے پر کیا ہوں میں لوٹے تھے ہوتے تھے ترکشوں میں حیرت آوے کے ہوتے</p>
<p>حالا باز تھامو وہی جو امام خیر کا پتہ تھا پاس کا کوئی پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا</p>	<p>حالا باز تھامو وہی جو امام خیر کا پتہ تھا پاس کا کوئی پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا</p>	<p>حالا باز تھامو وہی جو امام خیر کا پتہ تھا پاس کا کوئی پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا موت ہوا تھا دل سے پتہ نہ دور کا</p>
<p>چپکے گئے تھے بلبل یہ خون و گزند تھا دہشت سے دل نرید کے باجوں کا بد تھا</p>	<p>طوفان ہر تیرے بحر میں آج اسے کاٹے اُتر و گئے مر کے تیغ مجازی کے گھاٹے</p>	<p>تھیں یہ خرابان جو سپاہ نرید کی حربے بھی چال بولے تھے قطع نہید کی</p>

<p>۱۱۱ نفس تھی تیرے ہر ایک کلمے کا خفا ہوتا تھا خفا تیرا ہر لحاظ تھا نہ خفا ہوتا تھا جلتے تھے تیرے ہر ایک کلمے کا خفا ہوتا تھا خفا تیرا ہر لحاظ تھا نہ خفا ہوتا تھا</p>	<p>۱۱۲ آپ اور میرے درمیان کتنا ہے جاوہ پیری کا سب سے زیادہ ہے آپ اور میرے درمیان کتنا ہے جاوہ پیری کا سب سے زیادہ ہے</p>	<p>۱۱۳ آپ نے اپنے ہر ایک کلمے کا خفا ہوتا تھا خفا تیرا ہر لحاظ تھا نہ خفا ہوتا تھا جلتے تھے تیرے ہر ایک کلمے کا خفا ہوتا تھا خفا تیرا ہر لحاظ تھا نہ خفا ہوتا تھا</p>
<p>۱۱۴ سر کو تگا اہل شام کے چہرے بگاڑ کر ہم لوگا ور پہ کونے کے چہرے کو گار کر</p>	<p>۱۱۵ ایسا سواہر ہو تو دوسرے نفس دے زنا سے کسکے یوں دو گایہ فرس دے</p>	<p>۱۱۶ پایا جاوہر کا رخ ہی جاہر پہ دہرے اراکب کے دل کا عزم اُسے تازیانہ تھا</p>
<p>۱۱۷ دل سپر یوں کے خفا ہوتا تھا خفا تیرا ہر لحاظ تھا نہ خفا ہوتا تھا جلتے تھے تیرے ہر ایک کلمے کا خفا ہوتا تھا خفا تیرا ہر لحاظ تھا نہ خفا ہوتا تھا</p>	<p>۱۱۸ پس منی کی تونوں جیسا ہے پس منی کی تونوں جیسا ہے</p>	<p>۱۱۹ پس منی کی تونوں جیسا ہے پس منی کی تونوں جیسا ہے</p>
<p>۱۲۰ دونوں طرف تھے وار جھلک کے چاند کو جاتا تھا دہنے بائیں سر پہاڑ چھا کر</p>	<p>۱۲۱ حسن مصوری دم تحریر دیکھ لو عباس کے سمندر کی تصویر دیکھ لو</p>	<p>۱۲۲ گو تین دن سے ہے عطف و ادب اور تھا ہاں کا الف بھی اُسکے لیے تازیانہ تھا</p>
<p>۱۲۳ انہیں جب فرس نے اپنا بلایا سر کے شاخہ خوش نے اپنا بلایا</p>	<p>۱۲۴ وہ کاٹا تھا خاصا دل چاہی میں وہ کاٹا تھا خاصا دل چاہی میں</p>	<p>۱۲۵ وہ کاٹا تھا خاصا دل چاہی میں وہ کاٹا تھا خاصا دل چاہی میں</p>
<p>۱۲۶ مل تھا ہٹو زمین پر تو سر چڑھا ہوا قارس پہ کیا فرس بھی ہورن چڑھا ہوا</p>	<p>۱۲۷ بیشکل کیون نہ فرس اس طراق کا دل دل کے ہاتھ پائون تھے چہرہ براق کا</p>	<p>۱۲۸ پیدا ملکست فاش تھی فوج شریر سے گھائل تھی تیغ تیغ سے اور تیر سے</p>

<p>۱۱۱۱          تیرے قلم سے طائر و شکر کیستیاں          تیرے قلم سے کھجور تھی ایک صونہ لکھاں          نغمہ دار تھی تیری پٹی پہ چل          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں</p>	<p>۱۱۱۲          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں</p>	<p>۱۱۱۳          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں          تیرے قلم سے تھی تیرا چوچاں</p>
<p>رایت کا کسم کشاں کی سسکت سپا درتا          پرچم رخ علم پہ نہ تھا دو آہ حق</p>	<p>نہیں وہ نہ ہے بس فی کوثر کوئل گیا          نیغون میں آب خضر سکندر کوئل گیا</p>	<p>نوا سے مل ہی جو کوئل ہیں گھاٹ کہ          پہوچی حسین تک نہ کتا سے کوکٹ کہ</p>
<p>۱۱۱۴          آیا پاہ قاسم تیرے گرد          سر پہ لکھنے لگا شکر کا زار          ریزہ بہار پہ لکھنے لگا شکر کا زار          تیرا پہ لکھنے لگا شکر کا زار</p>	<p>۱۱۱۵          گریا کہ آپ تیرے گلو دہنے لگا          پانی کی چاہ میں لب جو دہنے لگا          خفا سے تیرے تیرے دہنے لگا          گریا کہ آپ تیرے گلو دہنے لگا</p>	<p>۱۱۱۶          آواز تیری کہ اور تیری حال          پانی کی چاہ میں لب جو دہنے لگا          گریا کہ آپ تیرے گلو دہنے لگا          پانی کی چاہ میں لب جو دہنے لگا</p>
<p>غل غافل ہوئی غفلت ہو تراب کی          گردن پر بند ہو گئی آنکھ آفتاب کی</p>	<p>تھا بقیہ رزل کی حرارت بچھانے کو          آگ لگ ہو گیا تھا وہ پانی میں جانے کو</p>	<p>مٹ جاو پیارو نام جو کچھ عمر بھر کیا          دریا دلی سے دور ہو کر خلق تر کیا</p>
<p>۱۱۱۷          تو اب جو اوجڑ ہو چکا وہ تیرے          چلنے چلنے کے لئے ہے          چلنے چلنے کے لئے ہے          چلنے چلنے کے لئے ہے</p>	<p>۱۱۱۸          دیکھا گھڑن کو جو باطل سے          گھوڑا دیکھنے نہ بھاڑی          پانی چلنے کے لئے ہے          دیکھا گھڑن کو جو باطل سے</p>	<p>۱۱۱۹          روئے لگا سوچنے کو جو باطل سے          صدمے سے نہ رہیں          چلنے چلنے کے لئے ہے          روئے لگا سوچنے کو جو باطل سے</p>
<p>ویر ہو بولین شہ کا کمات سے          چھاتی پر نیرے رکھے ہٹا د فرات سے</p>	<p>صوفی شمع مہر کی ہر اک جہا میں          شمع کی چھلیاں نظر آتی تھیں آب میں</p>	<p>وان انتظار ہو گا شہ شہ میں کو          پانی پیگنیہ ہم تو پلا کر حسین مع کو</p>

<p>۱۳۱ بولی نہ تھا کہ وہ شہید ہوئے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>	<p>۱۳۲ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>	<p>۱۳۳ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>
<p>ناموس خسرو ملک اس پیاس میں اور اسکے ماسو امیر جنس پیاس میں</p>	<p>مکڑے ہوشک شاد سپاہ نیر ہو چو رنگ اس ہرن کا جو کا تو عید ہو</p>	<p>تینین علم تعین چار طرف اس لڑائی میں نولاد کا حصار بندھا تھا ترائی میں</p>
<p>۱۳۴ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>	<p>۱۳۵ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>	<p>۱۳۶ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>
<p>دکھتے ہیں کب مینع جوفلکی رضا کہیں کہتی تھی خود وفا کہ یہ مینی وفا کہیں</p>	<p>ساحل پہ فوج احمد شکر ڈوبنے لگی خون میں ہر لیکہ شستی تن ڈوبنے لگی</p>	<p>اس پر بھی فرق تھا نہ شجاعت شیر کی ہر سمت چل رہی تھی سرد ہی لیر کی</p>
<p>۱۳۷ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>	<p>۱۳۸ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>	<p>۱۳۹ نہیں تھی کہ صدمے سے میں کپ کا سہہ ہوں کہ ساق آؤاؤ ہوں پاس جھارو فاکام چون کا فائدہ ادا دے سید</p>
<p>ہل چل میں کج کام ہمارا اگر نہ جائے میرے پشہ کا مونک کچھ بچ پڑ جائے</p>	<p>دڑھکا کہ پھر نہ ضربت تیغ تھا گ ہم یہ کہ سر اوجھ کے کنارے جا گے</p>	<p>نرے میں لاکھ طرح کے لاکھ بیان تھے یا شیر کردگار کے نرے زبان تھے</p>

نہیں تھی کہ صدمے سے

نہیں تھی کہ صدمے سے

<p>۱۱۷          زخون تو چور ہو گیا تھا جسم تیرا          سینہ سپر تھا شک سیکھتے تھے نظر          ماند گئی قبا تھی سبک امون بن          کیا بدل تھا اس لبر کا اڈا کیا بھر</p>	<p>۱۱۸          سر پہین عاشقان سملان لگو          ہی ز زمین سے ہاتھ تڑپاؤ تو چین          ریت بھاس لے سے تکتا ہو ناپا سہ          بے تیغ تیرا ہاتھ ہی پیچہ نہیں</p>	<p>۱۱۹          بے جا جابجائے بکارتی یار تیرا          ملے آدھیں فوج مبارک پیچھے          بارگیا علی کے نشان کا شیراز          نصیب سہا کو سیم دزد کو</p>
<p>۱۲۰          زخون کا غم نہ جان کے ہانک کا کھنک          سب سے زیادہ مشک بجا ز کھانیاں</p>	<p>۱۲۱          پاس آگیا ہر شہر جو غیب ہو جان کج          سینھلے ہین باسین ہاتھ میں کتیرا کور</p>	<p>۱۲۲          قوت ہی سب سے سو نہ خوش نصال کو          بے تیغ مار ڈالا ہے زہر کو لال کو</p>
<p>۱۲۳          بے توجہ تیرے توبہ چھاپتی تھیں بار          چلے جانے دی ہوئی تیرے سر پر بار          تر اقدر مگر تھے کہ جگہ نہ تھا شمار          تیرا قدر مگر تھیں تیرے سبب پاں</p>	<p>۱۲۴          گھوڑے کو تیرے جادو میں جکڑاں          کلک ہوئی خان سے کھینچا ہوا ہوا          لار نہان کو جان قابل جو کیا          ہاتھ پیر بھی چلے گی تیغ میں کام</p>	<p>۱۲۵          کہہ دو کوئی کہ بھائی کرنا نہ تیرا          دم تیرا ہاں نہیں جو ان دیکھ چکا ہے          تیرے شکر چھپتی آنسو بہاؤ          تیری سب سے ریت پر خون چاؤ</p>
<p>۱۲۶          سینے کو جھک کر رکھتے تھے جھک کر          نیرون کی ڈانڈ بڑتی تھی پشت بجا</p>	<p>۱۲۷          ضربت لگی اک اور کہ دو لگاؤ سر ہوا          آئی صدا فلک سے شق افسر ہوا</p>	<p>۱۲۸          کھینچے۔ فوکہ زخم بدن ہین پڑ ہو          شانوں کو پھر ملے بازو کٹے ہو</p>
<p>۱۲۹          لکھنا اسی کی دعا معذرت و نکلار          شامی تھا کوئی نر و ملعون ناچار          تیغ پہین لے ہوئی کین و آزار          دوش پہین اپنی تیرے بھائی</p>	<p>۱۳۰          خون کے شفق میں تیرے کیا پہ تیرے          ہر شے کو تیرے کھدا جالت ہوئی تیرے          پہنے پہ اور شک پہ اور شے تیرے          نعرہ کیا کہ کام ہمارا ہوا تیرے</p>	<p>۱۳۱          چلاؤ سر کو سپیکر اگر تیرے کیا          علی خور و سر تیرے شمس نادر          سبیل ہو کر تیرے شمس نادر          اچھا کچھ بھی کر دے تیرے پو جان</p>
<p>۱۳۲          تڑپا جگر مزار میں شیراکہ کا          شانیسے ہاتھ کٹ گیا ہنو شاہ کا</p>	<p>۱۳۳          یہ کیلے پشت دین سے بھدہاں گڑ          ریتی پہ مشک مشق عباس گڑ</p>	<p>۱۳۴          عباس کو پکارا۔ مزار میں          چھاتی پہ ہاتھ ہاکے بیوش ہو گئے</p>

<p>۱۵۴ گوئی کہ تاج حضرت پیشانی کے قضا جانی کے سپار و جانی ہم در پہ</p>	<p>۱۵۵ دل پر ضعیف و غم جا بجاہ بر غم لاشے کو دیکھا خون کا خون</p>	<p>۱۵۶ کھار جی بوجھ گئے مرثیہ دیجا چوم فون تنگہ نسب نہ</p>
<p>نرمہ ہر قانون کاتن پاش پاش جاتا ہوں پو عاشم صادق کی لاش</p>	<p>قبرین نہ فرق سے مروءہ لبر نایک تربت مری اور انکی برابر نایک</p>	<p>جھپٹے صفوں پر فون گئی اس سے جلاد سب سر کر گولاش کے پاس</p>
<p>۱۵۷ جسم نہایت فوہ سپرد جا گیا نامہ سے نیا یون کے بلاشت کر دیا</p>	<p>۱۵۸ ایک سو نو سو تیرے کہ یاد کردہ مہم ایک سو نو سو تیرے کہ یاد کردہ مہم</p>	<p>۱۵۹ بہنیں صلفا پیچا جی جینت بابا چاہہ لوٹ رہی ہیں پیر</p>
<p>اٹھتا تھا دل میں دردم لڑا تو ہر بار آہ کرتے تھے اور پیٹ جاتو</p>	<p>آیا میری ضعیف بھی سخت کو آپ کی بجائی سے ملے جائیو خدمت میں آپ کی</p>	<p>چلا لودم لبون پر در در جدائی کو ای بجائی جان اٹھکے لٹ جاؤ بجائی کو</p>
<p>۱۶۰ جو ان بجائی کر غم کا جو تھا فوہ نہایت غم جو بچان میں نہ صلیب کا نور</p>	<p>۱۶۱ اگر کٹر لڑتے تھے فوہ فوہ تین از میرت ہو گیا ساری خدائی تین</p>	<p>۱۶۲ عباس تم تیرے پو بیکار تین اگر تیرے سبھلے ہو کو کھر کھر تین</p>
<p>نانشہ دکھائی دیا اب اس شخص صفا مولادہ سامنے ہے کتا فرات کا</p>	<p>لوچی کر مگر تری ماتم میں بھٹ گیا بس آج زور سبھا ہم پیر کا ٹھٹ گیا</p>	<p>تیغون سے لکڑی لکڑی تن پاک گیا شانوں سے ماتہ کٹ گئی سر جان ٹوٹ گیا</p>

<p>۱۶۱ عباس ان کو موتی کا ہاتھ نہ بنایا یہ ہاتھ وہ بین طرز خوشکوبہ باد بیدست ہو گیا غصت سے سر نہ دگا یہ ہاتھ تھے میر ہوش کا کام کار</p>	<p>۱۶۲ کون سا کہنہ سی جی بنا بسکبان وہاں اپنے غم میں تھارے بختیاں تھکی کھڑی ہوئی تو جی کو لڑکھ بخت علائی ہر چارے دو گو گو کسان</p>	<p>۱۶۳ حضرت کو بھڑا لایو کر دیکھائی کیا توں نے جیے جا بھی میں عیاش فوج تم نے خون میں دو بائی ہر شمشیر وہ سپاہی بھی ہو گیا لالچہ لالی</p>
<p>۱۶۴ ہمہات تفرقہ ہوا محسن کو ساتھ میں یہ ہاتھ دی گئے تھے علی میر ہاتھ میں</p>	<p>۱۶۵ عاشق مرا بھڑک گھر میں نہ آؤنگی سرنگے بیٹی ہوئی دریا پہ جاؤنگی</p>	<p>۱۶۶ کیوں کہ اسکے حال پہ رونما ضرور سقتہ ترا خدا کی قسم بے قصور ہے</p>
<p>۱۶۷ شکوہ صدی گریہ سلطان جبر و بنیاب نزع میں ہو عباس نامور گردن کو خاک پہ ہوئی بنیاب انور حضرت بجا ہو گئے زانو پیکھے</p>	<p>۱۶۸ دیکھا تھا اسے جب مجھ کو کچھ اور وانے بجا کر یہ کہا تھا کہ اے پیر کہہ دو مجھ میں جو چاہا جان نہ ہو جلد آورہ دیکھ رہا ہوں میں بے شوکر</p>	<p>۱۶۹ بناں چاٹنے کی تھی خوش بختی جبک نہ ہاتھ نہ بیخ اکبرم غنی پیشک جھپٹ گیا یہ منہ کی جی یون پانی بے گیا کہ نہ باقی بچا</p>
<p>۱۷۰ آزردہ کیوں ہو فاطمہ کے دھسین صدقہ حسین بات کہہ دو کہ حسین</p>	<p>۱۷۱ ضایع نہ اپنی جان ابی ہر خدا کو پانی منگالے والی کو پہلے خدا کو</p>	<p>۱۷۲ یہ داغ دل کے ساتھ رہا سو جانیکا کوثر پہ اب چاٹھیں پانی پلا لیکا</p>
<p>۱۷۲ پیکھے آؤ ہوش میں عباس تم دیکھا درود پڑھنے کے بعد اسم بولے کہ آہ کہ وہیں کیوں ہو کون ایرا خاب خاک کے ذرہ پیچہ</p>	<p>۱۷۳ روزی بکے حضرت عباس کو دین دودھ کا وہ ہمارا اور بھانڈو صدورے زرد ہو گئے زنا میں کون جھوٹ سرشک کہ کہا آہ کیا کون</p>	<p>۱۷۴ پیکھے کا پیچہ لگے عباس نامور دوبارہ سر پہ لگے نظر کی ادھر اور بولے تمنا کیجئے تھے پاشا و جبر یہ مرنے ہی پہ فاطمہ ابن ہوش</p>
<p>۱۷۵ نازان ہوں کیوں نہ دیکھو ہنود کا آقا نے سر فرزا کیا جان نہا کر</p>	<p>۱۷۶ پانی جہان میں گو ہر نایا ہو گیا ایر جان اب نکل کہ جگر آب ہو گیا</p>	<p>۱۷۷ نازان ہوا آسمان پر تین لگا کر لیجے ساری آئی رسالت نپاہ کی</p>

<p><b>حصہ</b>          کج خلقی نہ پڑی یک سبب          چھڑی آنکھ چھپ گئی کمال          کب نہ ہو غارت رج الامان          صدر سے چھپ گئے کربا دہ</p>	<p><b>حصہ</b>          چھپ گئی پٹی پٹی دوزخ نشہ کام          آنی قریب لاشہ عباس نام          چار کسٹوت بن چا پاشہ نام          چھپا کے ہاتھ دوزخ نشہ کام</p>	<p><b>حصہ</b>          تیس انتشار عیاشی راجھال          نہ فکر دھون کی بوجھ کاجھال          چھپ گئی کی پٹی دوزخ نشہ کام          چھپ گئی نہ پٹی دوزخ نشہ کام</p>
<p>بھر بھر کے دم دلائے نہ مشرق          بس مگے تریکے قدم پر حسین کے</p>	<p>کی اسنے جب نگاہ تن پاش پاش          اک آہ کر کے گر پڑی غمو کی لاش</p>	<p>کر اب دعا کہ سبھ پیر مرد کرین          عباس نادر اس آفت کو کرین</p>
<p><b>حصہ</b>          سر پہ حسین تو گئے گلے          اگر بڑے آہ کی ہلا زشت کردیا          جاگ صلیب آئی کہ عرواں چھپا          نہ نہ سب نہ پید چو دا صلیب</p>	<p><b>حصہ</b>          سینہ پتھر کو رکھ کے چھپ گئی نہ          کز بادن کا پو گیا سارا مومن نہ          چھپائی لاش حضرت عباس نہ          چھپائی لاش حضرت عباس نہ</p>	<p><b>رباعی</b>          خوش فہم سخن سخندان نہ رہا          دوزخ نشہ زشت زشت دنیان نہ رہا</p>
<p>آدم ہوں کیوں کہ تھیں یا یہ چھپا          آئی مہ لوندی اپنی خطا غوانے کو</p>	<p>اس پر بھی وہ ہٹی ٹولا نہ کو چھپا          رتی بن منہ چھپا لیا گردن کو موڑ کے</p>	<p></p>
<p><b>حصہ</b>          چھپ گئی خاک سے حضرت جان نہ رہا          کیوں نکلیں ان کو چھپ گئے بابا نہ رہا          چھپ گئی جان میں شہید کو نہ رہا          کیوں نہ سکھو مگے عباس نہ رہا</p>	<p><b>حصہ</b>          چھپ گئی فاطمہ کی سدا کی کیا          چھپ گئی اب سب سب سب سب نہ رہا          یہ باد فاطمہ اپنی بیٹی سے نہ رہا          اب بن ہوں دلائے عباس نہ رہا</p>	<p>ہو جاتی تھی جس سے نہ نہ مطلع نہ          بہات وہ آفتاب تابان نہ رہا</p>
<p>مقاوا ہست پہ آفت گذر گئی          جتنے جو مشک دی تھی وہ غیب نہیں گئی</p>	<p>فرزند مر گیا ہے نہ قربین سو دلی          ہی جو جوان پہلے کہ کہہ کے ہو گئی</p>	<p></p>



۱۰۰  
نہان کی طرح بیچ گوارا ہو کر  
روشن ہو جاوے نہ وہ گھٹا ہو کر  
بہشت کی فزون گری باطن ہو کر  
سیر و سواد جو وہ قلم ہو کر

۱۰۱  
بیتا پہ ہویدا ہے مبصر پر عیان  
جو ہرین پر جسکے وہی تیغ زبان

۱۰۲  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
جسکے وہی تیغ زبان  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
جسکے وہی تیغ زبان

۱۰۳  
بعد مصحف ناطق ہے فصیح انی ہو  
وہی تیغ زبان کہ فرزند علی ہو

۱۰۴  
لے کر کرم جو مطلب عطا کر  
انگوں کو مری گم بغیر عطا کر  
وہی تیغ زبان کہ فرزند علی ہو  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

۱۰۵  
جب فکر کروں گوہر مطلب نظر آو  
سینہ در مضمون سیلاب نظر آو

۱۰۶  
انور فیضان درمن خلیج کو ہوا  
نہ تاج عطا کر نہ زردی دل کو ہوا  
شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

۱۰۷  
دنبالے کسی خواب پریشان کو نہ کیوں  
مہر جو ملے تخت سلیمان کو نہ کیوں

۱۰۸  
خاقان ہو تو قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

۱۰۹  
سونا ہر چہرہ قدم جھاڑ کو پھینک  
اکیر کے ننھے بولین بھاڑ کے پھینک

۱۱۰  
جوہر کا مضمون ہر وقت کی عطا ہو  
جوہر کا مضمون ہر وقت کی عطا ہو  
جوہر کا مضمون ہر وقت کی عطا ہو  
جوہر کا مضمون ہر وقت کی عطا ہو

۱۱۱  
ہر بحر میں دریائی روانی نظر آو  
تھر کا مضمون ہو تو پانی نظر آو

۱۱۲  
نہان کے اقبال میں شہنشاہی ہو  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

۱۱۳  
یون نقش نگین کو کوئی نامی نہیں کرتا  
تھر میں خامہ کبھی خامی نہیں کرتا

۱۱۴  
وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

۱۱۵  
قرطاس کی ضمیر کے پر تو میں نہیں کر  
خواب سواد اور قلم و میں نہیں کر

۱۱۶  
از بسچہ اس حال شہنشاہی ہو  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

۱۱۷  
یون معرکین کسم و ستان نہیں کرتا  
سرکٹے پہ بھی ہاتھ سیلاب نہیں کرتا

۱۱۸  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر  
خون کی شہنشاہی وہ قلم ہو کر

<p>۱۱۷ سب کائنات غلگ سب کائنات ہر بند کا سر پہ کعبہ کا بیج لگا بندش کا بیار لگ ہو مضمون کا بیار لگا بان زنیہ مجھ پہ کھلا اور جبار لگا</p>	<p>۱۱۸ بچین جی سہرا زنیہ ہر بچین تیرا کا کڑا آب ہر بچین کی شیرین کو چھٹی جی بچین کی بابا بچین جانت تو شرت کھڑی بچین</p>	<p>۱۱۹ حقاکہ جی شوار زنا خانے بھگین شکلی بھگینات نچ نواز عیاش جو کوئی ہو گا نہ ہو گا نہ عیاش شہر و جہان بھگینات عیاش</p>
<p>۱۲۰ رخسارہ عشوق پہ غارہ نظر آیا گلہ سہ مضمون تر و تازہ نظر آیا</p>	<p>۱۲۱ گر دون اگر پست کرن یہ تو زمین ہو بس فرش پھیلین کھین و شن زمین ہو</p>	<p>۱۲۲ تلوار سے نیرون کو قلم کر کے گرایا خون اپنا سپینہ پہ برادر کے بہایا</p>
<p>۱۲۳ لے شہر نیشاں تاجنگ لکھا خست کا لڑائی کا بیار لکھا رستم پر تو اک فریبین چنگ لکھا غریب لکھا کتب خست لکھا</p>	<p>۱۲۴ دست کا ادھن بھگین کو کھم کوئین کا ستار بھگین کو کھم جو صاحب چھ پرستہ بھگین کو کھم تیرا جی جان گریہ غفر علم بھگین</p>	<p>۱۲۵ ہم چھ خیر غلام خدایں تو بی بی جان آفاقین صمصام خدایں تو بی بی جان گر زباج احکام خدایں تو بی بی جان مہنام علی نام خدایں تو بی بی جان</p>
<p>۱۲۶ بکلی مین یہ تالاش نہ یہ خورید مین چلتی ہوئی تلوار ہر اک مصرعہ نوہی</p>	<p>۱۲۷ سر جھکتی ہیں انکے جو نمودار جہان ہیز نازان ہر علم خود کہ یہ حیدر کشن ہیز</p>	<p>۱۲۸ گر ہاتھ یہ تھامین تو نہ نعرش ہو کہ نام اکا ہراک لیکے اٹھا تا ہر علم کو</p>
<p>۱۲۹ وہ عالم میدان ہر جہاں تو کھلی جو جہاں ہر صفد ہر جہاں ہر جہاں غازی مین شرف کا گارہ ہر جہاں صفد لائی تو لہو جہاں ہر جہاں</p>	<p>۱۳۰ میں کیا غم کیا نہ بان کیا کیا عاجز ہوں لاکھ تو میرا کیا کیا جب تیرا نشانہ پہ نہ ہو تو کیا کیا دو دنوں پر از غمہ میں چو کیا کیا</p>	<p>۱۳۱ لے بازو تو زنیہ پندرد کر ای ملک شجاعت کے شمشادہ کر لے آل محمد کے ہوا خواہ مدد کر ای اہ نبی با غم و جاہ مدد کر</p>
<p>۱۳۲ سر ترینکے تن سے جودہ نوسن چھوٹا خیر غلام اتھی کا پسر بن پہ چڑھیا</p>	<p>۱۳۳ کیا زور پہلے بازو شہیر کے آگے سب کندہین لکھ کی شمشیر کے آگے</p>	<p>۱۳۴ خانے سے نہ پھر طبع خداداد سی ہوگا جو ہو گا وہ بولا تری امداد سی ہوگا</p>

<p>۱۱۵</p> <p>جھیل گز انہیہ اربان و زرعانیہ آتش و جہان آفت دوران و زرعانیہ ہاں نظر اندازن و جان و زرعانیہ منج لڑتا ہر وہ بران و زرعانیہ</p>	<p>۱۱۶</p> <p>نیکوئی میں سنیہ و سنیہ کی ملاو قیاب ہر دل پیکر کرب و زرعانیہ تجلیاؤ کسی قسم نہ ہوا رواں رکھا نہیں جاتا تو جانو</p>	<p>۱۱۷</p> <p>سین نکلیہ مٹاؤ عا دیکھ ٹھٹھٹھین بن جگہ بسین کے مٹی ہر دل زوہ عباس پیشہ چوہجگہ کے چوہتر</p>
<p>کجانی ہے شب خون میں گروہ قمر خور شد ہرے کے نکلتا ہے حور کو</p>	<p>مارع ہے محبت جو رضا ہم نہیں تو کرتے ہیں جسے پیار سے تم نہیں تو</p>	<p>آفت میں رہنا ہے کی ہر توار نہ رونا اکھا ہا اشارہ کہ خبر دار نہ رونا</p>
<p>۱۱۸</p> <p>دوسرے نام نہ ہو جگہ کا وہ باپ کا قصہ ہے جگہ کا غیر یہ اکیلا اسدا شہر کا شکستہ دلتے نہ ہو عجب کا</p>	<p>۱۱۹</p> <p>تک نہ درج کبھی تھا یوں کیا ہو گیا وہ عشق نہ سنا چون کی بھی نہ ہو چکی نہ جانا بر باد جاوے پھر گھر کی جو بھینجا</p>	<p>۱۲۰</p> <p>خبر نہ ہو شہر میں بس جگہ کا سکھو عجب کسی جگہ کا فرستہ نہیں کیوں نہ جگہ کا چھپا ہوا وہ طفلی کی جگہ کا</p>
<p>اس قلعہ کا در حیدر کرار تو توڑا دیواروں کو لوہی کی عملد فر توڑا</p>	<p>ساتھ اسکا مناسبت جو پانہ خفا چھوڑ نہ اس کف میں کہ تم ایں</p>	<p>مطلوبی کو اب رہیں تھنا کی کوڑا فہم میں لکھا ہو کہ ہین جانی کوڑا</p>
<p>۱۲۱</p> <p>دیا چوہر شہر کہ تو ان میں تلفٹ کی کوشت قالاہ میں بنیاب میں شہر تو نہ تھا دوہ جگہ کیوت بہرہ خفا میں</p>	<p>۱۲۲</p> <p>جو دیو ہو تو مافون کو پیکر حضرت پندت کے جگہ کا آقا و د عالم میں جگہ کا اسحق و جگہ کا جگہ کا</p>	<p>۱۲۳</p> <p>جلیس میں نہ ہو جگہ کا ہوت میں جگہ کی جگہ کا ہم جو میں اندیا جگہ کی جگہ کا موس صدافوں اصل جگہ کا</p>
<p>صدیادھر اپہ او دھر شاہ ام پر بھیلا تے ہیں وہ ہاتھ بیگر تو میں</p>	<p>دلت سے جو دین و ہار مان بجا سرپ کے قدم نہ ہو جگہ کا</p>	<p>مرنے کا مسہدہ تازہ نہ اٹھایا عباس نے بھائی کا خیا نہ نہ اٹھایا</p>

<p>۵۲۸</p> <p>وہ کہتی ہیں اللہ میں جس کے چاہے دخاؤں رہیں دل پر دلا کر سر پہ ہر بار نہ وقت صفت بے کرب خادم کہ دروادیوں کو کرب</p>	<p>۵۲۹</p> <p>میں کہتی ہیں ان کے لئے کون سا ایک سے کسی سے کون سا فرزند کو کون سا کون سا پلندہ کون سا کون سا</p>	<p>۵۳۰</p> <p>میں کہتی ہیں کہ ان میں سے اس میں سے کون سا کون سا ماہین ہم کون سا کون سا دروازہ ہوا کون سا کون سا</p>
<p>۵۲۹</p> <p>دروازہ سے کھولے کھولے کیا قافلہ میں سیدانوں کے سکین ٹھکان سے تیار آوازاں</p>	<p>۵۳۰</p> <p>سیدانوں کے کھولے کھولے ہم چاہتے ہیں لگاتار خیریت میں تیرے لئے کھولے</p>	<p>۵۳۱</p> <p>دروازہ سے کھولے کھولے معلوم نہ ہو کہ کھولے کھولے کھولے کھولے کھولے کھولے</p>
<p>۵۳۰</p> <p>میں کہتی ہیں کہ اگر کھولے کھولے ہم تیغ سے دربار کو ہین کاٹ کھولے</p>	<p>۵۳۱</p> <p>کس طرح مگر میں ہوں کہ کھولے کھولے جب ہم یہ سیم دھکے کھولے کھولے</p>	<p>۵۳۲</p> <p>خود پانی موکل نہ اگر کھولے کھولے ہم تیغ سے دربار کو ہین کاٹ کھولے</p>
<p>۵۳۱</p> <p>میں کہتی ہیں کہ اگر کھولے کھولے ہم تیغ سے دربار کو ہین کاٹ کھولے</p>	<p>۵۳۲</p> <p>کس طرح مگر میں ہوں کہ کھولے کھولے جب ہم یہ سیم دھکے کھولے کھولے</p>	<p>۵۳۳</p> <p>خود پانی موکل نہ اگر کھولے کھولے ہم تیغ سے دربار کو ہین کاٹ کھولے</p>

دروازہ سے کھولے کھولے

<p>۱۱۳۱          دوزخ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>	<p>۱۱۳۲          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>	<p>۱۱۳۳          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>
<p>کوئی تو رس میں کوئی زخم میں ہو          ہو گا وہی جو راہِ نوا کی تقدیر میں ہو گا</p>	<p>نہ قربے نہ دوست ہی نہ فاکہ خوان ہی          کیا جائے سزا کا ہی کہاں لاش کہاں ہی</p>	<p>نہ غم میں نہ غم کے لوگہ جاؤ تو کیا ہو          بانی نہ ملے تو نہ ملے تم نہ جدا ہو</p>
<p>۱۱۳۴          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>	<p>۱۱۳۵          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>	<p>۱۱۳۶          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>
<p>رونا ہے فقط اپنی غریب لوطی کا          جب گئے پھر غم نہیں کچھ یہ لوطی کا</p>	<p>منہ مکتی تھی حضرت کا بعد پاس کتہ          قلمے ہوئے تھی افسان عباس کتہ</p>	<p>ہیں اہل وفا شک کے دریا بھر گیا          سخا کی کوشش میں کمی یہ کر گیا</p>
<p>۱۱۳۷          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>	<p>۱۱۳۸          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>	<p>۱۱۳۹          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں          جہنم کی آگ میں جہنم کی آگ میں</p>
<p>نہیں ہے اس پر نہیں بے خبری ہی          خاک پہ ہو خاک بھر قبر ہی ہی</p>	<p>اس گرمی میں توڑی نہ خدا آں تھادی          ٹھنڈا ہو کیجیو بجھے پیاس تمھاری</p>	<p>سر جھک گیا جوت کو جو اہل دیکھا          جھک کر شوکت کو جو اہل دیکھا</p>





<p>۵۱۷ آرام جو فرشتے تو کامیاب ہو گئے کچلے عجب ناز عجب شان و تلواریں زینت گویا کاہنہ فیضان و تلواریں کرتی تھیں ایشیویہ کی آنسو تلواریں</p>	<p>۵۱۸ غیر غضب قہر آبی نے دکھائی ملوث صدفِ اعدا کو تباہی دکھائی شبِ قتل کی ڈھانچہ کی تباہی دکھائی نقدِ نظر اربابِ فاحشے کی تباہی دکھائی</p>	<p>۵۱۹ جو غمخیز پڑ جانے لے سسرتی ڈال بوسن کا مویہ قادیان و گردن ڈال دور کر کے زہرِ پیش کو پیش ڈال سوختی کو عجب غلیم آہن سے ڈال</p>
<p>۵۲۰ گھونگٹ مرا آج اٹھا ہر جہنمیوں مستور و دراز و دراز و دراز مستور و دراز و دراز و دراز مستور و دراز و دراز و دراز</p>	<p>۵۲۱ چہرہ دہنہ قلمِ کاتبِ اعمال نے کھینچی حسبِ رنج پہ تلوار کے اقبال نے کھینچی چہرہ دہنہ قلمِ کاتبِ اعمال نے کھینچی حسبِ رنج پہ تلوار کے اقبال نے کھینچی</p>	<p>۵۲۲ اگر ہر کوئی یون مثلِ مانی کو کھائے بیرک بھاس حسن کو پانی کو کھائے اگر ہر کوئی یون مثلِ مانی کو کھائے بیرک بھاس حسن کو پانی کو کھائے</p>
<p>۵۲۳ انت ہی کر شے خطے سے پناہ دے خاکِ مگر کر دیے برباد ہزاروں بیل ہوں غلامین پناہ دے فات بین کی جلی میں کجا پناہ دے</p>	<p>۵۲۴ تربو پی جو ذرا کھل گئے عقد و کہہ دہم بچند رہتے کند و کند نہ موقوفہ دہم تربو پی جو ذرا کھل گئے عقد و کہہ دہم بچند رہتے کند و کند نہ موقوفہ دہم</p>	<p>۵۲۵ طاری ہو یہ دہشت کہ قدم ہٹ نہیں کھاتا گلگیر سے بوشِ شمع کا سرک نہیں کھاتا طاری ہو یہ دہشت کہ قدم ہٹ نہیں کھاتا گلگیر سے بوشِ شمع کا سرک نہیں کھاتا</p>
<p>۵۲۶ کہا کہ زخمی شیر کی ناک میں گھونٹ میں چھینے تلوار سر سے تین تین تین دو جانوں کی اکدم میں سر سے تین تین تین دوسرے دہشت پہنچے زانو سے</p>	<p>۵۲۷ کہہ گھٹ دھار دھار نہ پھینچا کر سکا تو آئی تو نہ تھی قطع سے آئی بانِ دُوب گئی خاک میں تین تین تین تھا تو نہ تھیں یوں یوں تین تین تین</p>	<p>۵۲۸ کرتے تھے کبھی وہ کبھی جھوم رہے تھے قبضے کو عمارتِ جہی جوم رہے تھے کرتے تھے کبھی وہ کبھی جھوم رہے تھے قبضے کو عمارتِ جہی جوم رہے تھے</p>





<p>۲۱۲</p> <p>کیش جو حکم نہ تھی ہر صفت بن ملکہ پکاؤن کے اور جاز نہیں پڑھو توجا کوئی تھا کان گوش کما نہ دین ہار عبرت میں ہوں جو پکا کر پکار</p>	<p>۲۱۵</p> <p>اب جو کہ دیکھو کی ہو حق نہ تھی ہر لوطے میں لٹے تھے پکار تھے ہر باجم کی دریا تھے کہ عسائی کہ ہر میرا کھانا نہ ملے امتا تھے کھانے کی ہر</p>	<p>۲۱۷</p> <p>بجھ کر کہہ بیٹھم داد نہ لیا کھانا خوار کے دیبا کے کت اور لیا کھانا اک شہر ہوا شاہ کے بارے لیا کھانا تلاؤ کے لڑو کت داد لیا کھانا</p>
<p>۲۱۳</p> <p>بھا اگر مین سپر پر سے پہ لاتا نہیں کوئی سر کٹے ہیں اور کان ہلاتا نہیں کوئی بھارت کی شہر چاندی میں کیا کے ازلہ قیامت چوئی ناز چلایا</p>	<p>۲۱۶</p> <p>سچ کا نیرون پہ اچھا کیا لیا ڈھالوں کا گہرا رات بتیو کی چھ شہر سا جو نہیں لائے کافان جب ہاتھ بٹھا پیل تی تی تی تی</p>	<p>۲۱۸</p> <p>کچھ سہرا مل جیو کھانا روپوش تھا سید اختر آیا نہ کت ملاور کھی دوش پہ اور کھانا اس کی کو روگو کے کیا نظر قرار</p>
<p>۲۱۴</p> <p>پہا ل سواروں کے پرو کو دوانے جو زین سے گرا سینے پہ ہم شہر آئے گلو جو قریب کے سواروں کو اٹھ کر مالہ لیا لڑو ملو کے لے کر</p>	<p>۲۱۹</p> <p>اس قہر کے سوا کو نہ بڑھ سکا تیوں نے نہ بڑھ سکا کی کیا لگا خاک افشاؤں نے ٹپے نہ لگا قہر کے کیا بچا جلد کی بوجھ نہ لگا</p>	<p>۲۲۰</p> <p>قہر کے چلاوے قہر کے قہر کے اس قہر سے جب ہم نہ لے سکا موجوں کے طوفان کا قہر نہ لے سکا میری سے نہ رہا ہے قہر نہ لے سکا</p>
<p>۲۱۵</p> <p>گردش حق کلائی کی بڑھو تھے نگوں مٹے کو جو دیکھا تو گے سب کے کٹے یون سچ زور کو کوئی نہیں نہ پیر اس شان یزدی کو کوئی نہیں نہ پیر</p>	<p>۲۲۱</p> <p>یون سچ زور کو کوئی نہیں نہ پیر اس شان یزدی کو کوئی نہیں نہ پیر یون سچ زور کو کوئی نہیں نہ پیر اس شان یزدی کو کوئی نہیں نہ پیر</p>	<p>۲۲۲</p> <p>تلاؤ سے ہم سب کے سب لیا لڑو ہم چاہیں تو اس پاز اس پاز لڑو تلاؤ سے ہم سب کے سب لیا لڑو ہم چاہیں تو اس پاز اس پاز لڑو</p>

<p>۱۴۱</p> <p>نہ گاہ قیامت ہوئی بیابان کیا رہنے کے لئے چلے گئے اعداں دریا معاذ پتہ نودں چھپے چھاؤں کیا لہرانے گا تیوں کا دریا بیابان</p>	<p>۱۴۲</p> <p>گنہ گار وہ ہے جو کہ جہنم میں ہے چلے گا کہ فرس نہیں جائے جہنم نہ چلے گا کہ فرس نہیں جائے جہنم نہ چلے گا کہ فرس نہیں جائے جہنم</p>	<p>۱۴۳</p> <p>کون ایک جہان میں نہیں لے گا جہاں کے تیرے لئے نہ ہو کس کا کون ایک جہان میں نہیں لے گا جہاں کے تیرے لئے نہ ہو کس کا</p>
<p>۱۴۴</p> <p>وہ تیرے جہان میں کہ جہاں میں ہے نہ زور وہ نہ تیرے جہان میں ہے نہ تیرے جہان میں کہ جہاں میں ہے نہ زور وہ نہ تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۴۵</p> <p>ہاں دیکھنا بسا کہ جہاں میں ہے نہ تیرے جہان میں کہ جہاں میں ہے نہ تیرے جہان میں کہ جہاں میں ہے نہ زور وہ نہ تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۴۶</p> <p>نہ تیرے جہان میں کہ جہاں میں ہے نہ زور وہ نہ تیرے جہان میں ہے نہ تیرے جہان میں کہ جہاں میں ہے نہ زور وہ نہ تیرے جہان میں ہے</p>
<p>۱۴۷</p> <p>بھر کے ہیں وہ تیرے جہان میں ہے پہلے بھر کے ہیں وہ تیرے جہان میں ہے پہلے بھر کے ہیں وہ تیرے جہان میں ہے پہلے بھر کے ہیں وہ تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۴۸</p> <p>ہر عینک شرف تیرے جہان میں ہے ہر عینک شرف تیرے جہان میں ہے ہر عینک شرف تیرے جہان میں ہے ہر عینک شرف تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۴۹</p> <p>دریا تھا کہ رہ فلک نیکو فری کا لکھ لے ہوئے تھی سر پہ ہوا پتھر زر کا دریا تھا کہ رہ فلک نیکو فری کا لکھ لے ہوئے تھی سر پہ ہوا پتھر زر کا</p>
<p>۱۵۰</p> <p>ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۵۱</p> <p>ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۵۲</p> <p>ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے</p>
<p>۱۵۳</p> <p>ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۵۴</p> <p>ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے</p>	<p>۱۵۵</p> <p>ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے ہوئے کہ دریا کی طرف تو تیرے جہان میں ہے</p>

۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵

<p>۱۰۰۰ بجارت و دیار کے کج موافق نہایت نیرنگ و تاریک وصالین و کشتی خزانہ چین جی چوہن کے کچھ بونٹ غور</p>	<p>۱۰۰۱ گرتے ہوئے تیرے جیسے جگتے تھر فقط تیرے غم سے گھٹ گیا بار دیا کہ جو دیکھا نہ رہا فصل کا بار کس درد سے دیا رسل شکر کا بار</p>	<p>۱۰۰۲ کوڑکی نہ جان ہونہ دریا کیل بن دم نکلے تو اکھینش والا کی طرف خون کر دیا پیاسو کی مصیبت جگر کا</p>	<p>۱۰۰۳ عکس میں جو ہر شیر تو لو کا نہیں تلوار کا گھاٹ ایک سر و دکا نہیں تازہ ہوا غم ساقی کو تر کے سپر کا خون کر دیا پیاسو کی مصیبت جگر کا</p>	<p>۱۰۰۴ ہر ضرب میں طرانی نہیں لگتا پچھلی سے تیرے میں طرانی لگتا سنبھل گیا گھاٹ دیا پیاسو کی مصیبت جگر کا آفت کا پاپ کب نہ ہو پوچھنا</p>	<p>۱۰۰۵ چونک ہوئے ہو گئے واکب کو کٹ کٹ گئی ریتی بھی ڈریر نہ ہو گئے دم بند ہو کر مہ سے ولی بن گیا دہ دوپہ میں خیمہ ہر حسین بن گیا</p>	<p>۱۰۰۶ خون نہ چھان نہ چوچھ گیا بوسے چاہا کہ خون نہ چھان نہ چوچھ گیا نور کا ہر وہ گردنیں بھی گھٹا قطرے جو تارے تھے نوگر داب قرتا</p>	<p>۱۰۰۷ سب لاس پڑ دین صفت ابرہہ دراکی حرائی میں بنے قبر ماری دکھلا دیار دم بھر میں کہا تھا جو بان نور و کی تلوار پہلو در بیان سے</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

بجارت و دیار کے کج موافق

<p>حالا تو کجا کیلین ریت سر منجھو تھاکیں غاہر کہ یانی بن چنبر ساحل کے کنارے تو جادوگر کی طرح بر سر قیامت غنیمت غنیمت</p>	<p>حالا روئے ہوئے کئے آنا اکھریا نظر دھری پائیون کیلنے کی تباہی غلوں کی وہ برق وہ صاع و کالی اویچ میں تنہا پیر شیرازی</p>	<p>حالا ابو غنیمت کی وفات کی رات نہ کی جو یہ بلی وہ گستاخچو سجلی کھجک نو سہا کی کھج چانی تعلو رومی دھارن میں نیانی</p>
<p>اللہ کی قدرت کا تماشا نظر آیا الماس دم دکا وہ دریا نظر آیا</p>	<p>بیدار تھی بھائی بہ شہ نشہ لگو کے اُن لوگوں کا نرغہ تھا جیکھا تو کو</p>	<p>سکے تھو کہ گر کوہ گران تو وہ بہت جا پر کیا کرین پیاسو کی جو قدر الٹ جا</p>
<p>حالا دریاد کہتے ہیں شہنشاہ بانی پر تو بجا کی مانی پہل وہاں سے بھر ہی شک کیا حق پہل پایا نکل آیا پیر صاحب دل</p>	<p>حالا چلے تھے شہنشاہ کا کھنڈر باقی نہ رہا ابھی شیش میں زور کاشی میں نظر آئے نہ دم کوئی شہر خجری پیلو کرین قل میں تیر</p>	<p>حالا بازو زمین کے جھڑکے آگیا اس قدر میں جلد سے کھنڈر دیں تیر کے سر آئے کھنڈر پہاوت وہ بازو بھی بونچ سیکار</p>
<p>اُمین تھیں یہ قومین کہ نہ بیکھڑا پھر شور وہی پھر ہی طوفان نظر آیا</p>	<p>پائے نہ امان سر زنجیاہ کا بازو ہاں تو زور و فرزند بدالہ کا بازو</p>	<p>بیدست عمارتیں بے پیر ہزاروں اب شک تو نہ اتونہیں ہر ادب ہزاروں</p>
<p>حالا بعضا تھا کہ نہ شہنشاہ کا تیر کا جہان کے قریب لگے نیرا تو تو شہنشاہ کو کند کو لگو تو تو کھنڈر کے کچھ لگی تو تو تو</p>	<p>حالا کس کی لڑائی کہ کس کی لڑائی نیرا جو دھرم تو دھرم تو تو تو صفت پر تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو</p>	<p>حالا کس کی لڑائی کہ کس کی لڑائی نیرا جو دھرم تو دھرم تو تو تو صفت پر تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو</p>
<p>ہل نہل ہو سب حق پہ غار حرم کے جید لکی تیرون پیر کے کو علم کے</p>	<p>کچھ گرد سے گول و لکی ہو جہان میں خیمہ شہ دالا کا دکھان نہیں دشا</p>	<p>انجام کی ہے فکر سفر کو عدم کے منظور یہی ہے کہ گردن ساغر علم کے</p>

<p>۱۱۸ دو باہو اور نین سب سے پہلے خلق کو نظر آئے گئے گشت پہ چوین پیکاروں کے اپنے سیکڑوں ان پہ چوین پیر میں عمار کے چوین پہ چوین</p>	<p>۱۱۹ سرسپ کے ہاتھوں سے خنجر نکلا چھامو علی اکبر کو گلیا زور ہمارا اس شہر چوان کو زمین ملک پہنچا رہا در زمین کوئی غنیمتی کا سہارا</p>	<p>۱۲۰ اکبر شہزاد کو ترائی میں جوتا دیا کی طرح اسٹک خنجر میں فرماتے جب حال سے عباس دلا در نظر آئے بھائی کوئی اس شکل سے بھائی کو بھائی</p>
<p>۱۱۹ حاکم اسرا ستر کی دھمکا ہن عجیب عشق آتا ہو جب جھوم کے تم کاجین عجیب</p>	<p>۱۲۰ کس طرح ملین راہرو غلامین سے تم ہاتھ پکڑ لو تو بڑھدین کون میں سے</p>	<p>۱۲۱ دم پیسے میں حسرت کی نظر سردین پر مشکیزہ تو چھاتی پہ کٹے ہاتھ زمین پر</p>
<p>۱۲۱ اگاہ چھامی اسٹک لگا تیر جگہ پہ حارسی ہوا غش حیدر معذرت پیکر میکہ پہ تیر گزر لگا کاسہ سر پہ گرتے تھے کہ عارف کی گھٹی منجھ پیکر</p>	<p>۱۲۲ شہنشاہ چھپنے کی عوض نصیبم حاکم ہر کمان آپ میں باوقار عالم صدہ سرت زار میں غنیمت پر خنجر منجھ لگا نہ ہر دان راہ پائی کو کھلم</p>	<p>۱۲۲ اکبر شہزاد لائے کما باہو مبارک آزردہ ہو خنجر میں ہم کسے بلور حال پناہ میں اب کسے لکھا بارہ خنجر کو چکر داور نہ موعانی بارہ</p>
<p>۱۲۲ بالاے زمین خون میں سہا دہو تروکے مشکیزہ کو چھاتی سے لگائے پوٹریے</p>	<p>۱۲۳ کلیف بہت ہوگی تھنشاہ احم کو لے آتا ہوں میں لاشہ سقاہ حرم کو</p>	<p>۱۲۳ دولت اسرا ستر کی کھوڑ کو جو تھو پیری میں جھان بھائی درکو کو جو تھو</p>
<p>۱۲۳ اکبر شہزاد کے صحر چھامی جلد آئے کھوڑ سے گر و خنجر عجا بہت ہوئے شہر سکینہ پہلی ڈالیں سرت کو کجا تو کجا کجا کجا</p>	<p>۱۲۴ صنعت لکھا آہ یہ کیا کہنی ہوا اکبر غم بھائی کا ہی باپ سے نام کے بابہ پھر باپ تو پیدا ہو تو پھر باپ بارہ بالاے حرم سے دل تو دارا لکھا کجا</p>	<p>۱۲۴ اس عالم غش میں چوین کی زانی علی اس کی آگہو میں آئو چو بھاری ہو لائے گیا میکہ کہ زبان شک بھاری پھر لائے کسی بار کرا چھاتی بھاری</p>
<p>۱۲۴ لاشے کی طرف باہو سیداد بر حرمین کھینچے ہوئے خنجر کھی علا در حرمین</p>	<p>۱۲۵ باہن نہ کروں شکل عمار نہ دیکھوں مرے ہو زمین بھائی کا دیار نہ دیکھوں</p>	<p>۱۲۵ صدہ نہ اٹھاروی نے رخصت بیتاق کو جنت میں گئے چھوڑ کے ہستی کی جمن کو</p>

<p>۱۲۷ ہر گھنٹہ فی شبہ کے چالی چار لے قبلہ کو نین ملے اور سہاگ اطفال میں نو پڑی اور اوروں کو دو دیکر ہم تم سے نکل میں رہا</p>	<p>۱۲۸ پیارے بچے ایک جگہ پر چلے جانے سے جو مراغہ رخ ارادہ خونہ کی دقات آج ہوئی مگر جعفر</p>	<p>۱۲۹ بہترہ جو اٹھا گھر میں علی علیہ السلام خدا ہے بوسے گھوڑا علی کہن عیار دعائیت علی نے یہ صلہ دیا بیچا کو لے زمین صدقہ گئی گھوڑا کو کھانہ</p>
<p>۱۲۸ پر خون علم و مشک کو ساتھ لے لیا میر میں لاش اٹھا لیا ہوں ہاتھ لپٹا لیا</p>	<p>۱۲۹ تھے نوہ گرا گبر بھی امام ازلی بھی سر پیٹے جاتے تھے محمد بھی علی بھی</p>	<p>۱۳۰ یہ بھی ہے مرو چھوٹے برادر کی نشانی سب دیکھ لیں عباس لاو کی نشانی</p>
<p>۱۲۹ میں نے کہا بھائی کو چھیانہ زور سہیلان پر وارد دغاں کی گزروں اس پستے خسار میں نہ کھو گزروں کیا کہتے ہو لاشے پر بار کے دیوں</p>	<p>۱۳۰ روٹی میں چڑھو دیو میں کھڑے رہا دیکھا علم نے پوچھا لودہ خون جب علی کہ لودہ شکر کیا بویہ عباس علی کہنے فریاد ہوا باب</p>	<p>۱۳۱ اگر کسی کار میں میں سر پیٹے مکمل کی طرح چھپے میں میں کو آجودہ جوتے فرس کو چھپا لے ہر بار بلانے نام کیلے ہا اٹھا لے</p>
<p>۱۳۱ ایک مشکل قرار دل خیر بتا دو کس طرح گردن چھو تدبیر بتا دو</p>	<p>۱۳۲ کوئی فرس نیز قدم آتا ہی لوگو ماتم کو سب اٹھو کہ علم آتا ہی لوگو</p>	<p>۱۳۳ عباس کی شیر و سپر خون بھی شیروں کی کٹی ہر نے نہ سنا دھڑکنا</p>
<p>۱۳۲ سب جڑ کی ناعون کو کھینچو گھر بندو کو سلکینے تلف ہو جاوے روٹے ہوئے ناچا لے سب جڑ نیز ایک دم کو موند اسی جان بڑ</p>	<p>۱۳۳ دل کے اوپر ہو گئی غم کی گنج خونگے نکلے غم زور بھی چھو عباس کی بیوہ نے ردا لیکھ لیا آتش نہ بن جاوے گریبان دھو</p>	<p>۱۳۴ سب بیبیان ہوا گھر کے گھر کی گنج ہوئے کا عباس ملکہ کا نام دستا کی بیٹی بھی لکھتے ہی غم آتش نہ بن لگائی غم زور کو کو کو کو</p>
<p>۱۳۴ اکدم کے لیے خیمے میں ہم جا رہے میں کو علم دیکھ بھی آتے ہیں بھائی</p>	<p>۱۳۵ جلائے کہ اب دین کے باب کے علم کو روائے میں نہ رہے غم کو</p>	<p>۱۳۶ منہ لٹی نمی رورو کو کوئی نہیں بڑا الٹنی نمی کوئی اور کوئی گھر نہیں</p>

<p>۱۳۵ چنان تھا منہ پٹ کر شمشیر مردہ تر سے کبیر چاچا کج بڑا مین باپی سکھتہ ہوں غریب پرچار نہلا مجھے کیا ہوئے عباس ملار</p>	<p>۱۳۶ پتہ زین پہننے میں غنچ تو کھو مہر و ہیر تو بند کئی روز کر چوہا ازد بجا ہو خون سے غم شمشیر کیچو کیچو شک پہ بجا تر عود کے</p>	<p>۱۳۷ صاحب مجھ پر اب غم نہ کھنکھو بلکہ گریہ نہ کر دیکھ عرواں نہ بجا اب ہو گیا اس خیمہ پہ جلا خاں جھانکا صاحبین کہاں مجھ پر کاؤ تھی</p>
<p>نیا و بد جو اسوار سے منہ موڑ کھایا ہم پہ مرے عمو کو کمان چھوڑ آیا</p>	<p>منہ نکونہ بابائے دکھایا اسی غم میں یہ خونیں بھری مشک لٹکتی غم میں</p>	<p>صورت یہی کو نہیں دکھائی قابل یاں رہنے کے قابل وطن جانیکے قابل</p>
<p>۱۳۸ پتہ مجھ پر جا ہی غنچ غم پہ ضرت پہ نظر کی بھڑا راہ علم پہ منہ غم و غام کہ ہنسا کیسے غم پہ روئے گا خیر کے لیے کیسے غم پہ</p>	<p>۱۳۹ پتہ خون دہ علم میں غم پہ عباس کی زوہد گر بیان کو بچا چلائی کہ نقشہ مرے پیچھے بھجوا پتہ زین میں حال کو کھوڑا بار</p>	<p>۱۴۰ عجا کے مینا مروی میں غم پہ بمان چند دن اب جو زنجیر کیسے غم پہ جب گور و بیان میں غم پہ میت پہ جا رہے ہیں غم پہ</p>
<p>۱۴۱ اٹھ اٹھا یہ حد یہ نہیں ٹھوڑا ٹھوڑی پیا سے مرو اسوار فرچوڑا ٹھوڑی</p>	<p>یون ترک دادار کا شیوہ کیا صاحب بچوں کو نیم اور مہین بیوہ کیا صاحب</p>	<p>موت آئے نہ جیتک میں دھڑ دھڑ نہیں جادو بکشی اچھا تربت پر کروں میں</p>
<p>۱۴۲ چانکا نہ تھی عباس فرزند کا داری غش ہو گیا اور ہوش میں آج بھی کنا تھا شکایت سے کہ اوشاہ کی پاری کہا پوچھتا ہوں میں اب کیسے پاری</p>	<p>۱۴۳ اس کو کچھ زور و جرات کی طرف تھا ہمیشہ بنے جواں سپہ سالار کی طرف تھا پتہ زین میں سگن میں غم میں غم تھا سیر کر صاحب کیسے گریز تھا</p>	<p>۱۴۴ جان غریب زوہد کے پیچھے جو پیچھے غش آگیا اس دور کو تو شہر عالم پتہ زین میں غم میں غم میں غم تھا اب از نو نہیں کرتے پیچھے پیچھے</p>
<p>و نیا میں نیم آج مین کر گئے بابا انکو نہیں معلوم مین مر گئے بابا</p>	<p>جل تھل لہاں شجوت میں نساں نہرنگ اب نامک میں منزل کی عوف نساں نہرنگ</p>	<p>اک خیر ہے فرزند اچھا علی خیر میرا جوئے میں نساں نہرنگ</p>



<p>جس کو بازو و چپاں میں دریا پہ گر کے ٹھنڈا ہوا حضرت کا نام دریا پہ غون غون ہو گیا وہ جو گرم دریا پہ غل غلہا زخمی ہوا سفا و حرم دریا پہ</p>	<p>پاس میں نہری مقلنی غریبان سویا زخمی گردن پہ گھونڈتہ زخمی چھوٹا نہا کھڑا کر گھڑا بھی ہو غویان</p>	<p>ایسا کہ ہر جاؤں کہ درخت چاکرین نہیں تپ نہ ٹھہرے جو درخت چاکرین چوں آہستہ تو لٹا نہیں گھر کا سہم گر زمین فتنہ آہن کی طرح ابل خفا</p>
<p>مٹانے کے دانتوں میں پڑو چو یوں لگتا دہن شیر میں جسطرح شکار آتا ہر</p>	<p>جست مکن ہر نہ اک گام اٹھا سکتا اپنا منہ پھیر کے اکب کی طرف لٹتا ہر</p>	<p>ہوں میں مجبور نہیں چلو کا یا آتا آپ کے ہاتھوں کے کہ جانے کا آتا</p>
<p>سیر بہم جو کما لوں سے چلے زمین یا علی کہتے ہیں اور مٹانے جھکے زمین</p>	<p>ہا م کیا جاننے کیا چو کی حالت ہوگی مرگی پیاسی سکینہ تو قیات ہوگی</p>	<p>ابو اے غازیو وقفہ نہ ذرا دور ہوگی مارے تلواروں کو گھمڑی سرگراں ہوگی</p>
<p>آپ کے چور کا شہید ہوں دل لازم آجکی پوتی کا سقم ہوں دل لازم</p>	<p>ورنہ سوچ جو گئے تو نہ گھڑتا ہر مخل طاؤس آپ کر اچلی با تائین</p>	<p>پانی مشکیزہ سر کرتے ہو ویکھتا ہر خاک پر گر پڑے پھر گھوڑ سنبھلتا ہر</p>

<p>۱۰ گر کسے ہی شاہ کو چار کو آوا ابم آنکھیں جو دیدار دکھاتا خاک سنا پنا علم آئے اٹھا آتا پہلے ہاتھ سے دیکھ دیکھ آتا</p>	<p>۱۱ کچھ پناہ تھے بھائی کو بلا بھائی بھائی تران ہو پھر دار سنا بھائی دم دکھانا ہے مر شکل دکھانا بھائی تجھے آیا نہیں جانا تختین بھائی</p>	<p>۱۲ کس پاس تھا بھائی تو دم شمس بھائی آئے کسے کسے ہیں بھائی دیکھتے ہیں بھائی میں شمس دہن کی بھائی بھائی میں پر تاج ملا تانے</p>
<p>۱۳ یاد اہل مجھ سے بغلیں ہو پاؤں تن سے سر کھنے کی نذر ہو پاؤں نہ سے سر کھنے کی نذر ہو پاؤں</p>	<p>۱۴ لو کھڑا تے ہیں قدم تو کھڑے ہیں آپکے پاس عجب حال سے آتے ہیں آپکے پاس عجب حال سے آتے ہیں</p>	<p>۱۵ اور تقدیر ہر اک رنج و بلا دکھائے لاش بھائی کی نہ بھائی کو خدا دکھائے لاش بھائی کی نہ بھائی کو خدا دکھائے</p>
<p>۱۶ شاہ کے ہاؤنٹینا دار ہونے پر معاذ تیرے کہ صد کے کل ہونے پر بولے آکر سے یہ سب کچھ ہونے پر</p>	<p>۱۷ بیان کرتے ہو پھر پھر در کج دیکھا کھڑے اس طرح کھڑے ہونے پر نہیں کھینچے پھرتے ہیں ہونے پر</p>	<p>۱۸ میں تو خون میں گھوڑا دکھائی ناگمان آیا نظر کرب ہونے پر دیکھا حضرت کو کہ ہونے پر</p>
<p>۱۹ فوج اندر دالم کشور لگوں گئی بھائی کے ہاتھ کٹے میری لگوں گئی بھائی کے ہاتھ کٹے میری لگوں گئی</p>	<p>۲۰ آکھیاں بھائی کی موت بھائی دیکھے بھائی بھائی کے شرن میں بھائی دیکھے بھائی بھائی کے شرن میں بھائی دیکھے</p>	<p>۲۱ کبھی منہ پھر کے ادا پر نظر کرتا ہے اور کبھی پیاس سے دریا پر نظر کرتا ہے اور کبھی پیاس سے دریا پر نظر کرتا ہے</p>
<p>۲۲ اس گھر میں بھائی کا لاشہ کرم نہ کھینچے بھائی کا لاشہ کرم نہ کھینچے بھائی کا لاشہ کرم</p>	<p>۲۳ لو میری بھائی کا سر کھینچے دلوں کو نہ کھینچے بھائی کا سر کھینچے دلوں کو نہ کھینچے بھائی کا سر کھینچے دلوں کو</p>	<p>۲۴ میں تو خون میں گھوڑا دکھائی ناگمان آیا نظر کرب ہونے پر دیکھا حضرت کو کہ ہونے پر</p>

<p>۵۱۵</p> <p>لطف غیاث اللہ جس میں جان بچا دور در چلنے لگے ہلے انہی پرانی دیکھ کن آنکھوں سے حال در سبقتی ہلے بزم بزم رستا در زلف شہر بزمی</p> <p>داع اس غم سے ہوا دلیں ہار کھائی گھولہ و آنکھیں میں قربان تھا کھائی</p>	<p>۵۱۶</p> <p>جو بھائی سے سنا ہو تو بھائی کا دل دکڑے فرمایا کہ کیوں کرتے ہو بھائی کا بھل جس غضب میر جی قاف میں کچھ نہیں اس صحبت میں تو رہو میرا نیت کچھ نہیں</p> <p>خاک در او نیلے بعد رنج و اہم و نیلے جب تک جینے میں بھائی نصیب ہم و نیلے</p>	<p>۵۱۷</p> <p>ان شہنشاہی نے بھتیجی کا جو چاہا اشک غم و غم چھپے جا رہی ہو شہنشاہ منہ سے آواز بھائی کہ سکینہ نہ ہوا غش آجائے سے قبل حشر گزرا</p> <p>لیکے سر زانو پند سلطان امیر ہو لگے اپنی اشکو سے عمار کا منہ دھو لگے</p>
<p>۵۱۸</p> <p>خوش میں نہ تھی جہد کچھ کچھ یاعلیٰ یاعلیٰ پہلے تو کسی بار کھرا مگر کھینچ کر کھول دیا کھوٹا شوگر لوگو! آہ نہ غلام آج کل افت پر نذر</p> <p>سر پر مہنہ ہے گر بیان پتہ سب ملے قات میں تو جینا ہوں یہ کیا حال کیا ہر قات</p>	<p>۵۱۹</p> <p>شہنشاہ کی ان باتوں میں غیاث کی ہر کھینچ کھینچا آہ یہ کی عرض کر یا شاہ ام کے قدر یا سوئے شہنشاہ ہر کھینچ کھینچا شہنشاہ چھپا ہوا تو در تن غم</p> <p>مری ناکامی کا مذکور رہ گیا بھائی حشر تک دل میں یہ ناسور رہ گیا بھائی</p>	<p>۵۲۰</p> <p>خندہ نہ رکھ لکے چا رہی ہو عالم چلے کیوں پڑے بھائی کو کیا ہر عالم آنسو میر جی جو پہلے دھکے دیں ہم خندہ نہ لکے بھتیجی کا پہلے غم</p> <p>بھائی اب سوئے گئے آثار نظر آ رہیں تنگے سر حیدر کرار نظر آتے ہیں</p>
<p>۵۲۱</p> <p>جھٹکے دیکھ لگے کچھ اس قدر میں تو اس تہ سے لائق نہیں ہوں کچھ عالم نصیب کیا غم و غم لیجئے ناخیز نہ کروں کچھ بھتیجی</p> <p>آپکے صدقے فردوس کی دیہ ہر آج اپنی قربانی کی دانش مجھے عید ہر آج</p>	<p>۵۲۲</p> <p>کھینچے بھتیجی کا پہلے کچھ کچھ بھائی کچھ چھپو نہ اس شہنشاہ بھائی کچھ چھپو نہ اس شہنشاہ بھائی کچھ چھپو نہ اس شہنشاہ</p> <p>غش سے ہوس گزرا سکوت یہ جلاتی ہم آؤ عمو کہ مری جان ملی جاتی ہم</p>	<p>۵۲۳</p> <p>دکڑے لگے کچھ ارجان برادر کچھ بھتیجی میں سے نصیب کیا غم و غم دیکھو وہ سپاہی نصیب ہم اس غم و غم لوئے غیاث علی یہ سکوت یہ سکوت</p> <p>پانی ضائع ہوا جینے میں اب جاؤنگا شکل اپنی میں سکینہ کو نہ دکھلاؤنگا</p>

<p>۱۳۸          لیکن اگر تیری مرض ہو سبب          نیکو دیکھ دو تو کسوٹیں بیابان          حلقہ نشانی تو دیکھتے زبانت بیابان          کچھ نہ لکھتے ہاتھ بیابان</p>	<p>۱۳۹          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>	<p>۱۴۰          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>
<p>ہو کے بیدار تیرے منہ لکھ گیا          نام تو اتنے گھر اس غم سے آیا گیا</p>	<p>تو نے خبر مری گردن پہ نہ چلتے دیکھا          ہا میں نے مراد منے نکلتے دیکھا</p>	<p>اس کے فرزند کو چھائی ہو لگا دیکھا          کچھ فرزند سالے کی بھائی دیکھا</p>
<p>۱۴۱          بیان کرنے سے خود دیکھ چکا          جسم خالص لکھتے کی چکا          دیکھ کر شاہ کا منہ لکھتے کی چکا          دیکھ کر شاہ کا منہ لکھتے کی چکا</p>	<p>۱۴۲          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>	<p>۱۴۳          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>
<p>ساتھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ          ہاں تم نشہ دہن غالبہ تم توڑی ہو</p>	<p>نہ برادر نہ بھتیجا نہ پسر نہ بچا          کیسی تھائی میں دنیا سفر ہو گیا</p>	<p>دیکھ کر مشکلم چھائی ہو گیا          آپ کے خوشی ہو مجھے ہو آئی ہو</p>
<p>۱۴۴          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>	<p>۱۴۵          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>	<p>۱۴۶          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے          کچھ لکھتے کچھ لکھتے کچھ لکھتے</p>
<p>ہو گیا اسکی غریبی پر جو ہم رہیں          ایسے ظلم بھی آفاق میں کم ہو رہیں</p>	<p>جاگے دریا کے کنارے آئے داؤ ہم          لوہن ہاتھ لکھتے کو بھی کھاتے ہم</p>	<p>نہر سے آپ کے مرنے کی خبر آئی ہو          شک بانی کی عوض خونیں آئی ہو</p>

حکم  
نکلتے پیچھے رہے اور ہر طرف غش و غما  
تھام کر مانتو کو تو بن گیا کبھی نہیں  
سنبھلو جا بھی کہ تڑپتا رہا اربابیا  
رہم اس پر کہ دین با کچھ یہ چاہتا

اگر گیا خلق و حیدر کا وہ جانی ہو کر  
اب یہی ہر ترسے وارث کی نشانی ہو کر

حکم  
کچھ زینت نہ ہو کر تو یہ پیر و پادشاه  
دیکھ اس بزرگ مروت کو جو ہم سچو نام  
لیکھے شگفت علم ختم سے سب کو نام  
اب عصمت میں ہوا اور وہی سچو نام

تھام اب تو سن خامہ کی عثمان مومن  
اٹھے ہے رخصت اکبر بیان آموں

سلام  
تنگ جا بجا قلب قابی ہے میرے  
کہ شعلے اب لٹتے ہیں سب کو میرے  
فلت میں مینہ کی سہا آئینہ ہے میرے  
باجے وہ غلبہ برقرار ہے میرے

حکایت کے علم حیدر نے  
لڑنا ناچا کیوں کہ آنکھ تڑپ رہی ہو  
غیاں آگیا اسکے زخم سب کو  
لو کہ جو بوقائی آنسو سے میرے

اگر بھی منہ کا غور نش کی گری  
ختم ہوا اثر آنسو سے میرے  
میں کتنی تھین ہوا  
میں کہ یہ کہنے پر دل کی گری

میں کہتے ہیں سب بخوان سنان  
نہ تو کما تو مجھ کو پہلو سے میرے  
کہ ان مجھ سے پہلو تو ہی اہل مجلس  
کہ دل اب بھلا ہے پہلو سے میرے  
فلت میں مینہ کی سہا آئینہ ہے میرے  
باجے وہ غلبہ برقرار ہے میرے

میں کہتے ہیں سب بخوان سنان  
نہ تو کما تو مجھ کو پہلو سے میرے  
کہ ان مجھ سے پہلو تو ہی اہل مجلس  
کہ دل اب بھلا ہے پہلو سے میرے  
فلت میں مینہ کی سہا آئینہ ہے میرے  
باجے وہ غلبہ برقرار ہے میرے

میں کہتے ہیں سب بخوان سنان  
نہ تو کما تو مجھ کو پہلو سے میرے  
کہ ان مجھ سے پہلو تو ہی اہل مجلس  
کہ دل اب بھلا ہے پہلو سے میرے  
فلت میں مینہ کی سہا آئینہ ہے میرے  
باجے وہ غلبہ برقرار ہے میرے

میں کہتے ہیں سب بخوان سنان  
نہ تو کما تو مجھ کو پہلو سے میرے  
کہ ان مجھ سے پہلو تو ہی اہل مجلس  
کہ دل اب بھلا ہے پہلو سے میرے  
فلت میں مینہ کی سہا آئینہ ہے میرے  
باجے وہ غلبہ برقرار ہے میرے

کراشتہ آصف کو دودنہ بالکل  
کہ دباغیہ ششم گمزد سے ہے  
اسد بون میں کتنے تھے عجائب فازی  
قدیم کیا شینگے پ جو سے میرے  
مزدگاہ بون اور بون نون ہونگا  
کہاں جا نیکی نسر قاپور میرے  
مٹی کی مین بی بی بون کتنی تھی زینت  
دن کھولے کوئی بازو سے میرے  
اشارہ بغاوت کی چھین کا  
کہ خیر ہو سے کراہو سے میرے  
ادھر ششم پر شرم کی تھی بھٹک  
ہر ان بن گئے خیر بادو سے میرے  
کراشتہ آصف کے ہے صاف ظاہر  
مٹھو کی جو شرم خونیو سے میرے

چمچ پلو سے لٹھ پین کیا  
ماکر دھن شرم وایرو سے میرے  
میں وہ بون کو زیر ہونی کی گنتے  
جو ڈونا کبھی بال گیسو سے میرے  
کہاں اب بون اور پد پ کہاں بون  
مکالین جو بون کو بازو سے میرے  
کہاں اب بون نانا کرا کھوچ کر بھین  
گورنا ستانوں کا پلو سے میرے  
پہنستے کب شرم کے نہیں اشارے  
طارسو دبالا بون آہو سے میرے  
آہو دن گر تو یک صبا بھنی پوچھنے  
ابھی پر مٹی میں پلو سے میرے  
بیگمیتے شرم کو کراہو بھنی گئے  
نہایت شاپتے آہو سے میرے

علی اکبرین کتنے تھے کھوچ گئے  
بید تھان شرم میں پلو سے میرے  
نوبانڈے کوئی اسکو پوچھ کر بھنی گئے  
کئی دل بون دلب گیسو سے میرے  
کہاں میں اکبرین بون نورق بون  
شرم پوچھ لو شادو تو پوچھ گئے میرے  
پکارا سے پشابل کھان کہاں بون  
ملائین تو پوچھتے کو مدم میرے  
پوچھ کر شرم بھنی پوچھ کر بھنی گئے  
بجلا اب بھنے تو جابو سے میرے  
کہاں شرم سے بھنی بون تھی صفت  
کہاں کراہو بھنی بھنی گئے میرے  
کہاں پلو سے شرم بھنی گئے میرے  
کہاں بھنی گئے شرم بھنی گئے میرے



<p>۱۴۳</p> <p>نیپال پرست جو سپہ سالار سپاہ بیدین نے خستہ دین کی غارت کیا کشتہ جو کہ تو پو پو نہیں جھٹکے کی سپاہ بچنے کی برتن تو ہے اندر کی سپاہ</p> <p>بجلی گر لگی جنگ میں ہر زنجیات پر پل زنجیوں کے آج بندھ گئے فوراً</p>	<p>۱۴۲</p> <p>کہ کہ وہ ہوش مشورے سے نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>دھڑکا لگا ہے شیر کا جنگی سپاہ کو سب بکھتے ہیں گھوڑوں کا ٹھٹھا کر رہ کو</p>	<p>۱۴۱</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>صدر سے سننے والوں کے دل مگر ہر تہہ عباس بھی تین بھی اکبر بھی تو زمین</p>
<p>۱۴۰</p> <p>اگر ادا ہو ہے فوج کا غلہ نہ کرنا بنا ہے سر تو نہیں ملا مل کر نہ کے جواس خوف میں گم کیا نہ نہ ہر روز میرے سب سے ترکانہ</p> <p>جانی ہے یوں سخت کو قیوم اور جبر آمد می میں موج کرتی ہر جھلج موج پر</p>	<p>۱۳۹</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>خائف ہر چار آئینہ اپنی حصار سے ڈھالیں پناہ مانگتی ہیں کر دھار سے</p>	<p>۱۳۸</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>لاکھوں میں غم نہیں انھیں غم نہیں سینوں میں دل لہو میں کلیجے دھکا دین</p>
<p>۱۳۷</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>دور یا قریب تہہ جو میدان جنگ ہے ایسی ہر ایک لپٹی ہے کشتہ ہنگ ہے</p>	<p>۱۳۶</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>بیابان نہ تھی کہ تھل جاو فوج سے پر سر شہک کے رگھی زنجیر موج سے</p>	<p>۱۳۵</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو میں نے پہلے پہل وہ جو قدر لڑا نہ ہو</p> <p>بجانی جو چھٹ کر تھے تو مینیا تھل انصاف شرط ہے کہ کو کیا دل کا مال تھا</p>



<p>۲۹ آخر شہر ہوں مجھ کو بھی غم گاہ نہیں تہائی میں خفا دارم ہو گا نہیں بکرا کو بھی غم میں کہ ہو گا نہیں شہنشاہ کا اس لئے الم ہو گا نہیں</p>	<p>۳۰ گھٹنا چڑھ کر غم غلام شوق کیلئے پھر موت ہی تو ہو گئے غم کو دیکھو کھاڑ بٹھاتے ہیں نہیں الم تھے جا رہا نہیں حضور کو بل بل بل بلے</p>	<p>۳۱ غلام بلبل غم غم غم غم غم جیسا ہے آپ کی سیر شہر کی سیر ایسا نوکرنے کی کل جاسی سیر خام کو روکے ہیں جات دیں سیر</p>
<p>۳۲ راضی ہوں کس طرح کہ یہ رنج غم میں بھاوج جوان راہ ہوں کچے تھیم ہوں</p>	<p>۳۳ کس طرح اُن سے صبر ہو جو سر گذار ہیں اکبر ہو یا غلام ہو سب شاہین</p>	<p>۳۴ جان اپنی پہلے عبد و خادار کو بیگا مطلب جو آب کا ہے یہ ہر گز ہونیگا</p>
<p>۳۵ بلاد کو دین تھیں بالائی نہیں محبت میں میری خوش بختی نہیں الفت تھارے جب بالائی نہیں سودا کی تھارے بالائی نہیں</p>	<p>۳۶ رود کر حسین کو چاہی ہو نہیں اکبر تھارے سانسے نیر ہو نہیں جرات کھائیں تو نہیں ہو نہیں عزت میں سکو روکے ہو نہیں</p>	<p>۳۷ کبارت آپ کے تھیں ہو نہیں خادم ہوں تانہ زار کیا ہو نہیں ہو گیا سیان غم شہر میں کا فاقہ پہنچے ہیں ہم لئے کہ تھیں ہو نہیں</p>
<p>۳۸ بچپن کی خدمتوں کو بھی کچھ یاد کرتی ہو بیکس کے کیوں ریاض کو برباد کرتی ہو</p>	<p>۳۹ جب یہ تار راہ خدا سے مجید ہوں پھر ہم اور آپ ساتھ ہی ملکر شہید ہوں</p>	<p>۴۰ سہ نذر کر کے سو کر دینو کی چھاؤ نہیں گردین طوق ہو دیگا زنجیر پاؤ نہیں</p>
<p>۴۱ غلام کی عرض کہ وقت باریاں دانش قدم سے بھی چھوڑنا غلام پر کیا کردن کہ باں سکھیں ہمار بچا ہے آبد کہ شہنشاہ ہمار</p>	<p>۴۲ بولے چھا کو دیکھ کے پاک غم میں منظور ہو کر انکو نور بھائی نہیں سداغے اسے جو کہتے ہیں حضور مناوہر طرح تڑپ جاتے ہیں</p>	<p>۴۳ رضت میں حضور تو سچا ہو نہیں دیکھ کی کا داغ نہ اب سچا ہو نہیں ہر آنجا تیر کا ہر آنکھ سچا ہو نہیں مولا سخی ہیں روکے ہو نہیں</p>
<p>۴۴ پیاسوں کی فکر اب تو بہر حال چاہئے یہ فوج کیا ہے آپ کا اقبال چاہئے</p>	<p>۴۵ کسی امید پھر جو برادر سوسا ہو آفت میں کوئی چاہئے دالا تو ہو</p>	<p>۴۶ نماز ہے ہی کہ غدیہ شاہ انام ہیں بیٹے اگر ہیں آپ تو ہم بھی غلام ہیں</p>

<p>۲۸ چنگے ستر لے شان بنیا برساتا اسکا اکرا کھینچتا فرمایا میں غلام تو عوامی ان بوزرب غیری مفاقت کی نہیں لکھنا</p>	<p>۲۹ اچھا عمارت کا تزار تیکھتا اس ننھ کھلے کے تزار تیکھتا دھبہ بن گئے بھی شے کی بار تیکھتا لاشے پہ بھی تزار تیکھتا</p>	<p>۳۰ گھڑی کو چھینا مٹا اکا کھینچتا آنا چھینا کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن حرم کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن کھینچتا اکا کھینچتا</p>
<p>۲۹ نجا الم دیا ہون جب پا کھینچتا آکھینچتا کھینچتا کھینچتا جب کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا</p>	<p>۳۰ نجا الم دیا ہون جب پا کھینچتا آکھینچتا کھینچتا کھینچتا جب کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا</p>	<p>۳۱ گھڑی کو چھینا مٹا اکا کھینچتا آنا چھینا کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن حرم کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن کھینچتا اکا کھینچتا</p>
<p>۳۱ جب کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا</p>	<p>۳۲ جب کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا</p>	<p>۳۲ گھڑی کو چھینا مٹا اکا کھینچتا آنا چھینا کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن حرم کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن کھینچتا اکا کھینچتا</p>
<p>۳۲ جب کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا</p>	<p>۳۳ جب کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا کھینچتا</p>	<p>۳۳ گھڑی کو چھینا مٹا اکا کھینچتا آنا چھینا کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن حرم کھینچتا اکا کھینچتا سُن سن کھینچتا اکا کھینچتا</p>

لفظین  
نیا مٹا دیا  
دخان جو  
واحد

<p>۱۴۷ پند زان علم کہ غرضید عجب داناں سب سادہ گن جو غرض اقبال کا باب کہ کھلے ہو پوچھو</p>	<p>۱۴۸ اندر غرض باز غرض غرضی ہر کہ جگہ ہے ہر کہ جو غرض غرضی کی غرض دو کی غرض غرضی غرضی غرضی غرضی</p>	<p>۱۴۹ غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی</p>
<p>۱۵۰ شاہی ملی ملا جو علم ہو تراب کا کیا نیض ہے خدیو سلیمان غلب کا</p>	<p>۱۵۱ ضرب اسکی کھاؤ جیہ بدن مٹا رہو اسر نظر کرے تو کلیہ فکا رہو</p>	<p>۱۵۲ اڑنا برابر اسے اسے بھی حال ہے جادو ہے مرغ و نمر ہو یک خیال ہے</p>
<p>۱۵۳ قطع نظر اس جگہ کا چلکا ہو قتابہ غرضی غرضی غرضی جو غرض غرضی غرضی غرضی</p>	<p>۱۵۴ جگہ</p>	<p>۱۵۵ غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی</p>
<p>۱۵۶ زہرے ہین کے آب یہ سیرور ہین ہنگون میں پلایان کہ نینان ہین</p>	<p>۱۵۷ نسبت ہو کیا مسافر غرض لا جواب ہے ہر خشک آب آئینہ اس کتاب ہے</p>	<p>۱۵۸ فرق آگیا ادبے نشا تو کو کراہ ہین ڈھکا ہوا درود کا خود انکی فوج ہین</p>
<p>۱۵۹ غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی</p>	<p>۱۶۰ غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی</p>	<p>۱۶۱ غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی غرضی</p>
<p>۱۶۲ مژگان کی برہی ہو غضب کر دکا کس بل ہو زون ہون و الفکار</p>	<p>۱۶۳ وہ کیا پری بھی ساؤمنا کی نہیں کھی بھلی سمون کی اگر بھی باقی نہیں کھی</p>	<p>۱۶۴ حیدر پہ کیا بے ساسد کر دکا ہین ہاتھ انکے وقت غیظ و غضب فقار ہین</p>

۱۴۷  
اور غرضی غرضی غرضی  
کی غرضی غرضی غرضی

از یہ شعر آیا جو اس ننگا رہن

۵۴۶  
کوجا منیر بیگم نذران کجوبیکار  
تظرف ز غفلت کانچہ پیا و شمس الدین دار  
بولا دل سے کہے یہ دودھ لعل سوار  
کہ کیا جاوے یہ کہ تھن سے گریں دار

لرزہ ہے دُور سے گنبدِ نبوی رواق کو  
نعرے ہلا رہی ہیں زمین عِراق کو

۱۶۹  
بیت و جبری نیت است از نیکو کاران  
آتشهای دوزخ است از نیکو کاران  
خالی کردن دوزخ است از نیکو کاران  
سکوت کردن دوزخ است از نیکو کاران

یہ تیغ وہ نہیں جو تھے پاکین کے  
وان کیا ہوا جہان پر روح الامین

۴۲  
تفصیل میں لکھنا چاہئے کہ جو کچھ  
خبریں ان میں سے ہیں ان کے  
تفصیل میں لکھنا چاہئے کہ جو کچھ

چکے نہ لیون وہ جھلجھلا آیت تاج  
کیا منہ کسی کا ہے کہ جو بڑھکر جواب

و یا بجل تھا کہ ہر خطا کا تھاپہ دینا  
افسوس ہے کہ اگر کسی نے اس کو  
جائز قرار دے دے تو نہ جان کون  
سنا تھا آسمان صلا دے گا

سب طور ہین علی دنی سے جلال کے  
سُن لو کلام مصحف ناطق کے لال کے

۴۵  
 انسان ایک ایک کی طرح پیدا ہوتا ہے  
 کہ وہ اس واسطے ہی پیدا ہوتا ہے کہ  
 وہ اس دنیا میں رہ کر اپنے رب کو  
 دیکھے اور اس کے فضل و کرم سے  
 بہنچے اور اس کے فضل و کرم سے

جب میں بڑھا تو کوثر کو اٹھاتا ہوں  
 چلے کر دو قبلہ دین کے غلام پر

اے  
 نور کے بیرونی بیج چھانید  
 اسی ادھر سے بیج اڑا اس طرف سے  
 کھینچی تیرے بیج سے  
 موعود پائے اس کا بیج کھینچ کر

یارانہ غنڈیوں کو بھی چھوڑے گا تھا  
لہرین سیاہ سانپ کی دم اڑا رہا تھا

۱۷۱  
کتاب در سبب حق که مبارک است  
کرار کا لیس چون بنابر سبب  
صالح کے موافق خبردار شد  
نفت کی سبب ہوا تلامذہ

جنتک بھڑن مین مسکائی کو چھوڑو  
شیر آگیا قریب ترائی کو چھوڑو

۱۵۰  
 سو کوئی بلوچا جسے گلزار کے  
 چلے ہیں لکڑیوں کے غلے بارے  
 گوئی چہین تغریب نانا توں گلزار  
 گلزار کے تغریب نانا توں گلزار

مرحب فقط سمند سیر کر کہ نہ اللہ کا  
گاوزین سے تیغ کا لنگر نہ اللہ کا

۵۴  
کامیابی سے کیا جاوے تو یہ فتح ہے  
نہی بری جھوٹ کے ہے ہر خرام  
نہن کے ایسا طعن شکار ہے  
بغیر سے عیان مبالغہ و غفر

تیسری مجلس سے تڑپ کر نکلی ٹپری  
لیلاے فتح خمیہ سے باہر نکل ٹپری

<p>۵۵ بیا بوی سپاہ عدو زینبیا آتش غل و آتش اسد بیا دربار و قتل فوج شمر بیا ملواریا دبی که نشان بیا</p>	<p>۵۶ بیا بوی سپاه عدو زینبیا آتش غل و آتش اسد بیا دربار و قتل فوج شمر بیا ملواریا دبی که نشان بیا</p>	<p>۵۷ بیا بوی سپاه عدو زینبیا آتش غل و آتش اسد بیا دربار و قتل فوج شمر بیا ملواریا دبی که نشان بیا</p>
<p>۵۸ آئی شکست فوج اسد و شمر گهور اسفند کوب جانگیا ایک تبین</p>	<p>۵۹ بربان و دین که ناز بلائی جانیر الهی زمین بر شود هوا آسمانیر</p>	<p>۶۰ رستم خمار که مین که اسفند بار تھا اکدم کھی تم گم کیا تو مید و تھار و چار تھا</p>
<p>۶۱ آئی شور تھان سر زور کوبیا فرخ کابل و بار و کوبیا سم بر سر دین چار و کوبیا کشتن لب کوفه و کوبیا</p>	<p>۶۲ آئی شور تھان سر زور کوبیا فرخ کابل و بار و کوبیا سم بر سر دین چار و کوبیا کشتن لب کوفه و کوبیا</p>	<p>۶۳ آئی شور تھان سر زور کوبیا فرخ کابل و بار و کوبیا سم بر سر دین چار و کوبیا کشتن لب کوفه و کوبیا</p>
<p>۶۴ یکسر جین جین شوکت نشان ہو تین ایسی بسا خوش ہو بسا جوان ہو</p>	<p>۶۵ پول تھان گرفته کوئی باسوتا جو اس جھپٹ میں سامنے آنا تھا</p>	<p>۶۶ چھوڑی گز خون رنگ باکوتا جیٹا پر سر کو جھنگدے گردن کاتا</p>
<p>۶۷ آئی شور تھان سر زور کوبیا فرخ کابل و بار و کوبیا سم بر سر دین چار و کوبیا کشتن لب کوفه و کوبیا</p>	<p>۶۸ آئی شور تھان سر زور کوبیا فرخ کابل و بار و کوبیا سم بر سر دین چار و کوبیا کشتن لب کوفه و کوبیا</p>	<p>۶۹ آئی شور تھان سر زور کوبیا فرخ کابل و بار و کوبیا سم بر سر دین چار و کوبیا کشتن لب کوفه و کوبیا</p>
<p>۷۰ شکر اکبر ہو فی ادا کر گئی جس جھین جی جھین فغان کر گئی</p>	<p>۷۱ جیان تھارے جھنڈا میں کا جھنڈا علی کو لالے کا تھارے میں کا</p>	<p>۷۲ بھاگا اگر جنگ کو قابل ہو کوئی دوہو کے رہ گیا جو تھارے کوئی</p>

<p>جلد جلب تھو تیغ و زینا خنجر غل سورت ہو کر تہ تیغ سورتی جہاں کوئی قطار نہ خود سیر کر نہ کر اگر بر سر پر اصف صفت</p>	<p>جلد تھو تھا دست و زین لال سپید با سجن کا فضل در تہ تیغ رکھ چک جب نورق ہو سر کار زین بران اسیل نہ زور حاصل</p>	<p>جلد یونچا تہ تیغ تیغ کو خاوند سکون بھلو تو گری باز کر کون نوبین جو تیغ تم کو تیغ جیغ یونچا جو دیر میں تیغ زور دوی</p>
<p>اک سیر تھی سوار جو کرتے تھے زین خالی سمند و ڈرتے پھر تھے کھینچ</p>	<p>صانع تجھ میں یہ جو ہر ذالی عطا کرے کھاک زبان بیدہ فنا اسکی کیا کرے</p>	<p>کوئی وہ برق فرور کر چل ہون بر سر وہ خون کر زکات زکریا لال ہون</p>
<p>جلد نہم را پیو کر تیغ تھو تیغ کیا آدمی کہ نہ کر زینا تھو تیغ فرستے روئی تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>جلد گزین تھو تیغ تھو تیغ دریا تھو تیغ تھو تیغ دھالو تھو تیغ تھو تیغ زین تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>جلد بہن تھو تیغ تھو تیغ باقی تھو تیغ تھو تیغ دیکھو تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>
<p>مردہ تھا وہ جو زور میں بہم گور تھا چار و لطف سرفروزی ہو کاشور تھا</p>	<p>ظلمت میں جو اس تھو تیغ تھو تیغ لامع نہوی تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>مخبرین وہ اک کہ کھینچ گیا بہن زہری می کہ زہر ہو شیر ذکے آب بہن</p>
<p>جلد کریک تھو تیغ تھو تیغ کریک تھو تیغ تھو تیغ کریک تھو تیغ تھو تیغ کریک تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>جلد تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>جلد تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>
<p>و دو تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ و دو تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>آتا نہ تھا جو تھو تیغ تھو تیغ و دو تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>	<p>خولی اسی تھو تیغ تھو تیغ چیز تھو تیغ تھو تیغ تھو تیغ</p>

<p>۱۰۰ اگر کسی را بپای پیرو و دل خیر و کرم دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم</p>	<p>۱۰۱ خوب و بد و خیر و شر و کرم دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم</p>	<p>۱۰۲ دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون</p>
<p>درب و کجا اشک نذر این لیر کو دیکو من روک لیتا ہوں نیر نیر کو</p>	<p>دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون</p>	<p>کیا نیرہ و کندرہ شلح اور پیل نیرہ کے سامنے وہاں شاہ کیل ہے</p>
<p>۱۰۳ آباد کیا تانے سے نیر کو نیر انجان تانے کو صدا دیا بد لیر نیر کو نیر سے نیر کو نیر انجان تانے کو صدا دیا بد لیر</p>	<p>۱۰۴ دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون</p>	<p>۱۰۵ دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون دانشه بپای پیرو و دل خیر و کرم کافی و بیرون و بیرون و بیرون</p>
<p>مارا ہر سیکر و نکو بہادر ہر بہمن صفین میں علی سر اکیلا لڑا بہمن</p>	<p>ہر دم چکے چلن یہ تیغ اھیل نفریت اپنی خود یہ ہر شیوہ لیل کا</p>	<p>خفتے اور گھٹکی شافت گھٹکی ہوں دیکھی نہیں پیر کی بوڑھی کھی ہوں</p>
<p>۱۰۶ نیر با صدق سر میں نیر کا نام کا نیر نیر زبان میں نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام</p>	<p>۱۰۷ نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام</p>	<p>۱۰۸ نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام نیر کا نیر اور کجا نیر کا نام</p>
<p>فوج بہمن الامان کا کمان گل خانہ جیسے جو لڑا ہے کھی پیا بہمن</p>	<p>ادب کا محل ہے زبان نیر کا محل سو کھان گل کا ہے کرتے تو نام ہے</p>	<p>بھر تو وہ نہان تھی نیر کا محل سب کھی پیا ہے کھی پیا بہمن</p>





<p>۱۵۱ مطلع دوشم از دین طبع زمین کی چھیل دکھاو انداز نیلک بنیاد اول دکھاو نیز دینو بنیاد ہو چکل دکھاو چکر پیکر بل جل دکھاو</p>	<p>۱۵۲ تھا اس قدر تیشہ سب روڈ بھل نہایت نہ تھا کہ کون سا کونسی پر وہ تیشہ تھا اور نہ ہو تیشہ نیل رہا تھا نہ نہ کونسا کونسی نیل</p>	<p>۱۵۳ جانا تھا ارکے اسٹ وروڈ سزا کا صورت مصر اور صوت نفس جو آئی تھی ذرا دھو تکھو پھر کس کس کس کس کس</p>
<p>۱۵۴ لجائیں ایک قبر میں طوق زمین کے دریا بادیں خون کر تازی کو چھو جس میں سرخ تیشہ تیشہ تیشہ جو تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ فرغام کر گار کی قصور تیشہ نفاوتین زور بار زور تیشہ</p>	<p>۱۵۵ جس کے خالی جا تا اس تیشہ نہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ جس کا تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ اس ان صورت و تیشہ تیشہ</p>	<p>۱۵۶ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ ماہی کا تیشہ تیشہ تیشہ کس تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>
<p>۱۵۷ نیلک جو نہ تو کی صفائی سنی نہیں غل ہو کہ آجکاب یہ لڑائی نہیں وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>	<p>۱۵۸ پھر تا تھا تیشہ تیشہ تیشہ سم کا نشان زمین تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>	<p>۱۵۹ گیتی الٹ نجاو کین سن خیال میں اس دم ہے تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>
<p>۱۶۰ وان تیرگی کا دور پسرین و فور تھا لیکن اوہ پسر کی غلطی میں نہ تھا وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>	<p>۱۶۱ حصہ میں اہلی پڑھی تیشہ تیشہ صورت سراسر آئی تھی آواز تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>	<p>۱۶۲ اک غل ہو کہ اٹھ گئی راجحان سے بھاگو زمین پر برق گری سماں سے وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ وہ تیشہ تیشہ تیشہ تیشہ</p>

<p>نہلے درد کو وہ تو فراق پر کر کے باج بان بیلو کو کا کئی شیشہ وہ ہاتھ نصف سینے میں تھا دھون دھون قدم کلاؤں پہ زین کی</p>	<p>نہلے اکبر کی دی صد کہ چلا جانے وہ یہ غیب باگو کا جہان پر خد آگاہ نہلے کہہ رہی ہیں ہنسنے نہاں اب سنو سنیں ہم نہ رہا کربا</p>	<p>نہلے اندھ نظر داخل بابو جناب آکا مال خستہ ہو گیا کہ جناب الہ دے جس کو تو تھو سب کو جناب گل کے جناب دلوں پہ ناگلاب</p>
<p>فراق ایگا سلا جہنم میں بیتین ادنی تو تھا فراز میں اعلیٰ نشیب میں</p>	<p>توڑا در حصار سم کے کو اڑ کو اس دیو کو جو دو کیا کا باہا کو</p>	<p>موجود سنو جن جنم عجیب تی فراق حق مچھلی ہر اک نور کو دریا میں تی حق</p>
<p>نہلے بیک کی صد سیلے کینڈا تک امنت کا ساسی دیو توڑا تک بڑھلے درد کے گئے ہر ایک وہ بھی کھینچ تیغ بلا دلی تک</p>	<p>نہلے بیک کے پھر تو جو بار طغیان زیر قلعے آب پھری نکلے کی جھاگے سست سستے اوپر ناخواب پوچھا قریب نہ خیر نہ بد یوں</p>	<p>نہلے کیا رہے تھا کوئی نہ کچھ قلعے گھوڑے کیو تک کے باہر یا باگ فریاد میں زور کا باہر یا باگ باد کی سنو نہا کر گھوڑی کی</p>
<p>ہی یہ رنگوں فتح و فطر اس کے ساتھ کیونکر نہ حسین کو بازو کا ہاتھ</p>	<p>آسنو ہی جو م ہوا رنج دیاس کا وہ بیان آگیا جس کے چو کی باس کا</p>	<p>کچھ کہ سکا نہ راکب گرد و فراق گردن ہلا کے پھر لیا منہ کو آب</p>
<p>نہلے اٹھ کر اگر زینت وہ بلوں تکھڑے چھوٹی گیس عباس پورے کھانے کے چوٹی چلی سب کو ہم</p>	<p>نہلے بائو کو غم سے دل غارت میں گئی جایا کہ شک نہیں اب یہ پتہ یوں نعرے مارا اب دریا باہر چلے دو کا نہ آہوا و تر میں</p>	<p>نہلے بابت ہو کہ اپنی گناہ میں بازو و الخراج سب کا ہم اب بھی چوٹی چلی دیکھا چھلکے بھڑکی چوٹی</p>
<p>کرتے تھے جھوٹ موٹ جو اٹھیں ہر دیکھا سبھوں نے ضرب علی کے طرین</p>	<p>کسا یہ منہ تھا پھر جو تھے گھاٹ کوئی تو کر نہ تو کیا نہ رہا جانور کوئی</p>	<p>دریا ستم کا یوں اندھا باجناب آج امر جیسے برسہ آفتاب پر</p>

<p>حکایتی نہیں ہے قلم کے لئے نورِ احمد کو آتشِ دوزخ ہے اٹھا ہر کوئی ضربِ خبابِ انیس گنا سوز کو مینج جلائے غلے</p>	<p>منہلِ غلے نہ تو نظرِ غلے عام تھا منہلِ غلے ہی ہر سببِ غلے عام تھا منہلِ غلے ہی ہر سببِ غلے عام تھا منہلِ غلے ہی ہر سببِ غلے عام تھا</p>	<p>حکایتی نہیں ہے قلم کے لئے نورِ احمد کو آتشِ دوزخ ہے اٹھا ہر کوئی ضربِ خبابِ انیس گنا سوز کو مینج جلائے غلے</p>
<p>بالجبل ہوئی تھی سپہِ برہنات میں اگر کر کے ترے لگے مری خزان میں زہرِ دوزخِ تیرے کو باقی کا تو کھا چشمِ زہرِ دوزخِ تیرے کو باقی کا تو کھا</p>	<p>عہدِ رسول میں بھی ان ایسے پرہیز حیدر بھی اس طرح کہی پورے پرہیز غیرِ نکاح میں بھی عیسائی نہ ہو غیرِ نکاح میں بھی عیسائی نہ ہو</p>	<p>غل تھا کہ بارِ دوزخِ تیرے کو کھا تینوں ہی دستِ ابیہ اسد کو کھا غیرِ نکاح میں بھی عیسائی نہ ہو غیرِ نکاح میں بھی عیسائی نہ ہو</p>
<p>تن چاک چاک کرتی تھی ہر ضال کا قطرہ بھی چھوڑتی تھی خونِ حلال کا گرتی تھی چلیاں نہ دلا تھا تو کھا چیزِ گریہ تھی چلیاں نہ دلا تھا تو کھا</p>	<p>سر سبز ہون نہال تھا ہر ہر ہی یہ جاویدِ خونِ مشک میں پانی بھرا ہی جاننا یا نہ کھا آج کل دوزخِ مامور جاننا یا نہ کھا آج کل دوزخِ مامور</p>	<p>کیا دیکھئے تہید کو لاشوں کا حال ہو حکمِ ریش ہی کہ بدنِ پاشمال ہو گرتی تھی چلیاں نہ دلا تھا تو کھا چیزِ گریہ تھی چلیاں نہ دلا تھا تو کھا</p>
<p>زخمی دہر جو بھاگتا تھا اس کا زار میں لا کر کے کھیت چھوڑی ہو تھی کھیاڑ میں دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا</p>	<p>دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا</p>	<p>سر لہٹے بھر نیلے صفِ نابھار کے مرجا کیگا حسین ہزار دھو مار کے دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا دوستوں کی پوری مشک جو اس نے کھا</p>

<p>۱۲۱ خداوند تو نے میں کو جو یہ کرنا دیا ہے تو نے تو نے میں کو جو یہ کرنا دیا ہے روداد کو میں کو جو یہ کرنا دیا ہے سب کا جو یہ کرنا دیا ہے</p>	<p>۱۲۲ جلالہ شہزادہ عزا کو اس کے ایک شہزادہ اس کو اس کے اس کے شہزادہ اس کو اس کے ایک شہزادہ اس کو اس کے</p>	<p>۱۲۳ عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے</p>
<p>صدور کی گہری میری بھی مات عجیب ہے مضطربوں حضور کہ لاش قیام ہے</p>	<p>آئی تباہی گہری علی و معلول کے بچے تباہ ہو گئے بسط رسول کے</p>	<p>نکھائے قدم خیمہ رسول نام نے گردن بنگالی ہاتھوں میں کیوں نام نے</p>
<p>۱۲۴ عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے</p>	<p>۱۲۵ جلالہ شہزادہ عزا کو اس کے ایک شہزادہ اس کو اس کے اس کے شہزادہ اس کو اس کے ایک شہزادہ اس کو اس کے</p>	<p>۱۲۶ عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے</p>
<p>بیا جری کو خلق سے منہ موڑتے ہو بھائی کو دیکھا بھائی نے دم توڑا ہو</p>	<p>اندرو عشق گرد بھرا سن لہر کے بوسے بے اٹھاکے کئے ہاتھ فیر کے</p>	<p>روکی اجل نے راہ جب اڑ کر فرس ہلا شان و شوہر تاجہ قطع ہوئی کچھ نہیں ہلا</p>
<p>۱۲۷ عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے</p>	<p>۱۲۸ جلالہ شہزادہ عزا کو اس کے ایک شہزادہ اس کو اس کے اس کے شہزادہ اس کو اس کے ایک شہزادہ اس کو اس کے</p>	<p>۱۲۹ عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے عجاس کے شہزادہ اس کے</p>
<p>آنکھوں نے زمین بھی ان جوئے انکھ ہے ہر خون علم ہے خاک ہے چھاتی پر نکھ ہے</p>	<p>ہیہات اب چلے مری بازو کو توڑ کر اتنے تھے سامنے انھیں ہاتھ کو توڑ کر</p>	<p>سن لہجہ پر سر جو صدی گز گئے نہرست بہ نذر ہو جو کہ ہم پیاس مر گئے</p>



<p>۱۵۳۱ جلال شاہ تاج تازہ گزر گم حیدر کا تیرا قتل ہوا مرگم بہ شکل مصطفیٰ سے کہا بھرتی گم لاؤ تادو خاک پیہن خون علم</p>	<p>۱۵۳۲ روئے زرد عجب کس کی تو دہری تاراش لانی کی سیا بہا حشمتین عجب جنت باؤنا ہر دم ہی عجب عرض کر کیا صلف</p>	<p>۱۵۳۳ خلف کا کہہ دیا تھکا تھکا علم گرفتہ در کا چہ سفاک سنو پتین تھے کر ای اسد اللہ کے اسطح جان کی کہ بہن جانی</p>
<p>۱۵۳۴ سجل ٹرین روئین حوم مجا کر بائیک یہ لاش ہر لہوین بھری سیرھا بیک</p>	<p>۱۵۳۵ ساحل بہمنی جو تین بائیں کور غیبت میں لہنجائو خادم کی لاش کور</p>	<p>۱۵۳۶ ندی اموی کہ نہ بہن لہوین لوڈی کو حشر آخری حشر کی لہوین</p>
<p>۱۵۳۷ آئینہ خاک جو علم کی بائیں ماہر کو اٹھ کر چو بائیں منہ شکستہ کی گزشتہ جی مدونین جی کو سرفہ جی</p>	<p>۱۵۳۸ اور کو سیر کب کو بائیں بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی</p>	<p>۱۵۳۹ کے نہ انہی کو بائیں قصہ میں کس کی کھو کر نہ کہے میں کس کی کھو کر نہ کہے میں کس کی کھو کر</p>
<p>۱۵۴۰ تیروں کسے منک بھی پائی بھی مجاہد کی کہ میری سے تے جانی</p>	<p>۱۵۴۱ بائی تلف جو ہو نیکے صفا بائی جی جی جی جی جی</p>	<p>۱۵۴۲ مرے ہوئے بھی کہ نہ صورت کہا تھا کہ منع کر کے لاش ٹھانیکو</p>
<p>۱۵۴۳ بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی</p>	<p>۱۵۴۴ بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی</p>	<p>۱۵۴۵ بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی بائی جی جی جی جی جی</p>
<p>۱۵۴۶ کیا کیا نہ ایک جانیر آفت گذر گئی ہی ہی یہ پانی مانگن والی نہ مر گئی</p>	<p>۱۵۴۷ آکھنوں انک تیرے کی بھی نوجوئی پھر دنگے کچھ گھٹنے تھے</p>	<p>۱۵۴۸ کیا ہونا یاد کرنے جو اکدم کبواسط ہی ہی میں جی ہ گئی نام کبواسط</p>

<p>صاحب شریعت کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>	<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>	<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>
<p>اگر اس علم کا سا جزو یا نہیں ہوگا تا تم تمہارا آخری خاتمہ ہوگا</p>	<p>اگر اس علم کا سا جزو یا نہیں ہوگا تا تم تمہارا آخری خاتمہ ہوگا</p>	<p>اگر اس علم کا سا جزو یا نہیں ہوگا تا تم تمہارا آخری خاتمہ ہوگا</p>
<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>	<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>	<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>
<p>عزت پر کس میں الی کے ہاتھ ہو ہوئی زہرا اور پتھر کا ساتھ ہو</p>	<p>عزت پر کس میں الی کے ہاتھ ہو ہوئی زہرا اور پتھر کا ساتھ ہو</p>	<p>عزت پر کس میں الی کے ہاتھ ہو ہوئی زہرا اور پتھر کا ساتھ ہو</p>
<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>	<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>	<p>صاحب شرف کی شان اس کی شان و شرف کی شان ایک صاحب شرف کی شان جب بار آور کر نہ لیں</p>
<p>قرین ہن و مرتبہ بھولنے کی پاس ہو میری بھی قریب کی تربت کے پاس ہو</p>	<p>قرین ہن و مرتبہ بھولنے کی پاس ہو میری بھی قریب کی تربت کے پاس ہو</p>	<p>قرین ہن و مرتبہ بھولنے کی پاس ہو میری بھی قریب کی تربت کے پاس ہو</p>

دین میں عجز و غرور نہ ہو  
دی صلوٰۃ کر کے کہ باہر  
کیونکہ نہ شرف احسان علی ہر  
جاہ و رکو جس نے آنسو جوید باہر  
دعوت بگاہ جب تک حجت علی  
آلی رضوانی آباد کہ باہر باہر  
قل سرور کا جسم کہہ کر باہر  
نعت دل شہم سے اتنے ہیں باہر  
کیا صفائی ہو کہ آج بھی  
دی صلاۃ آئینہ دل کہ باہر  
سے زبان نہ ہو کہ پھر باہر  
اپنی شہر تو رفتہ ہیں کہ باہر  
او صبا بوی گل فاطمہ ان بھلا نا  
اس میں سے چلی جائے باہر باہر

دیکھ کر منتظرانِ ظلال کا حسین  
نور کے چلنا ناچہ باہر باہر  
شاعر و قاصد کبر سے نہایت  
کس جان پر نہ ہو جاوے صوبہ باہر  
کتنی تھی غمناک ازل میں کہ کو  
چھینک دھیرے پہلوں مضطرب  
شاہ عزیز بن دیوہی علی کار حسین  
میر چچ شرف میں مہاوار باہر  
غلج تواج حبیبی کہ ہر خراب  
دن کو بود بگر آئی کہ جب  
اتین بن بدلتے ہو آئی کہ جب  
سے جا کہ ہر اس کا خیر باہر  
شہر نے غم جو کیا گاؤں میں کابھی  
نیکے جنگل سے اسوارے اورد باہر

بہن چاہا کہ سنے میں آئی کہ جب  
اسکا خون بی کر گئی تیغ و دیوہی باہر  
بانو کتنی ہی بھو تیرے عین گد  
گھر کی بان پہل میں خائیں صنف  
مطرف تین صنف بان چکر پھر  
اس عالم کو بھلا جاوے تو صر باہر  
آوے دیوہی کی آتشا کہ دم باہر  
دوسروں کو نوٹے مارے باہر  
رباعی  
فردوس روح مصطفائی ہو  
بھوہو تین جی ہوئی صبا آئی ہو  
گھر میں نہ گری سے عزا دار حسین  
بان گلشن جنب کی ہوئی ہو



<p>۴۱          اس طرح ادھر رہیں تھیں          اس سر کرین تھیں علی کا بیان          نصیب تک بازو شاہ درج کا          بادا کر بگوڑہ تھیں رہا</p>	<p>۴۰          اندر آ کر عباس تھیں          دیکھا ہو تھیں تھیں تھیں          لہجے میں ان لہجے تھیں          بیعت جو تھیں تھیں</p>	<p>۳۹          شکل وصف حسن علی کا بیان          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>
<p>نقشہ کھینچے ہر برد لاو کی حرب کا          کو نہ میں روم و شام میں سیک ہو ضرب کا</p>	<p>اک شور ہو کر ہاتھ اٹھاؤ لڑائی تھی          دریا پر شیر آتا ہی جھاگ ترائی تھی</p>	<p>کناہی دل بہ قدرت رہے دودھی          پہلوئے آفتاب میں ملائی دودھی</p>
<p>۴۲          جاتا ہی از دور زمین ز جھان          نے کا اشتیاق ہو خان کی راہ          حسن خیاب تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>	<p>۴۱          انکار تھیں آ کر تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>	<p>۴۰          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>
<p>یہ جان نثار آپ کا جوق جا پڑا          دیکھیں گے پھر حضور کہ کیا معرکہ پڑا</p>	<p>اس نغمہ سحر حسین جھن جھن          دشمن بھی در ہی میں غصہ کا مال ہو</p>	<p>حیران دل ہے طبع کو بھی پتہ نہ پڑا          اکھا ہیں درویش بریا انقلابا</p>
<p>۴۳          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>	<p>۴۲          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>	<p>۴۱          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں          تھیں تھیں تھیں تھیں</p>
<p>اس درجے سے فوج چڑھ ولی چلے          برپا ہو کیون غل کہ اہر پر علی چلے</p>	<p>غل تھا کہ درندہ دار بھق کو دلی کہیں          کوزہ کنون دیر کہ بیٹے علی کہیں</p>	<p>نقشہ لکھتے ہیں میں آتی ہے نور کی          یہ تو دکھا ہی ہے چمکے ف طور کی</p>

<p>۱۰۰ دوران حیدر علی کے بیٹے باگہ دیکھو تو صوبہ بن گیا ہوا بوجہ سفید بونہ بن گیا وہاں پہاڑ کے پتھر بن گئے</p>	<p>۱۰۱ پہلے لگا جو وہ لہندہ تھا نظر و ملک بن گیا رشتہ کیا کالو علم کے کڑے بن گئے پہلے بن گیا بوجہ</p>	<p>۱۰۲ وہ دن جو ان بن گیا کج آگے ہمارا آج کے کج بن گیا کون ہے فوجیوں کے کج ایک دھڑلے میں بن گیا</p>
<p>جو ہر طرف سے سارے جگہ گئے جب کہ اور مٹا سارے جگہ گئے</p>	<p>وہاں جو ان بھی شہر بڑھواؤ گئے عباس تیغ تو لے ہو رہو جاتے گئے</p>	<p>ہیں تاجدار گلشن حسنہ گشت کے ہاکیہ ہیں جہان میں آنکھوں کے</p>
<p>۱۰۳ وہاں سیاہ کھمبے بن گئے پانچ سولہ سولہ بن گئے ابن علی سے فوج بن گئے پہلے بن گیا بوجہ</p>	<p>۱۰۴ نور علی کا ہمراہ بن گیا پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ</p>	<p>۱۰۵ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ</p>
<p>کرتی ہے خون کیچڑ کو تیروں لیرہ آہو تو کیا ہوا کچھ چھپکاتی ہر شہر کی</p>	<p>آؤ ابھی جو خلیفہ علی کے نشان کو دریا تو کیا ہے چین لہاں جہان کو</p>	<p>بگڑیں نورم و شام کو چھوڑیں چین کو ہم میں درق کی طرح الٹا میں میں کو</p>
<p>۱۰۶ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ</p>	<p>۱۰۷ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ</p>	<p>۱۰۸ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ پہلے بن گیا بوجہ</p>
<p>ثابت قدم وہ ہیں کہ نیولن کو مٹیں جب فتح یابین فوج اس دم قدم مٹیں</p>	<p>منس و فوج در کیا مٹے دین سے شک شکوہ ہو دوجہ لڑو لایم سے</p>	<p>توڑا وہ دروہو کی جنبش باڑ کو خندق کاہل نابو یا اسکے کوڑ کو</p>

<p>۱۰ بنی علی کا در سے دیو بھجیا دوسرے میں شیر الہی نفع پنجاب برایا عالم میں گدے بنی ہوئی کیا نارینوں کی</p>	<p>۱۱ تبدیل تیرم سوار اباد ہے حکیم غلامیہ عید کے شیر نے دب گئے بھولے جھوٹے دفعہ دکھایا حسین کی</p>	<p>۱۲ دانش برہی جو تیج نو در آئی زین میں زین کے گئی تو میں دوسرے زمین میں</p>
<p>۱۳ راگہ دہترے علمدار کی رات نشا پڑھا شہین کی غنچوں پہلی چوڑی طلسم کی حمار کی رات دیکھا جہنم کی جہنم کی</p>	<p>۱۴ مجنوں پر دہترے نور اباد ہے جہنم کی شہین کی غنچوں جہنم کی شہین کی غنچوں جہنم کی شہین کی غنچوں</p>	<p>۱۵ ہر ترہ رو کے جہنم کی شہین بھاگو ہو جو کی ہر کوں بھاگو</p>
<p>۱۶ نارک علی نوخیز نو لاہور آج کل ہر کوں کا شاہ نام جلوہ دیا جو تیج لہور دہترے میں اہل</p>	<p>۱۷ کیا کیا زیاارت کھائی تیج رند کو دہترے میں لہور راہ سفر سجدہ کوئی تیج نیا لہور</p>	<p>۱۸ دہ شہر خورہ رکھی تھی دہ شہر دھالین سیاہ ہو گئیں اسکی تیج</p>

<p>۱۵۴ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>	<p>۱۵۵ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>	<p>۱۵۶ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>
<p>محمود فوج شام کا ستھرا کر دیا دم میں زمین چوکا چھڑکا کر دیا</p>	<p>دم بھر کین قرار تھا اس سام کو دکھلائی تھی رنگاتے فوج شام کو</p>	<p>حلقے میں گھر گھر صفات کو کرتی تھی گل ہر اک کے چراغ حیات کو</p>
<p>۱۵۷ گھٹا گیا جی بار بار حال بڑھ رہا اس غضب کی بار بار حال بانی وہ تندیس ہے از حال دہرا دہرا وہ تندیس ہے از حال</p>	<p>۱۵۸ غلطی غضب کی تیغ و زنجیر بے طمع ہوئی یہ بیان بجا تیری شکر ہے تیرے ہونے کا یہ بیان اک دم میں دیکھنا از حال تیری</p>	<p>۱۵۹ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>
<p>تھا شو اسکا گھاٹ جنم کی اہر لے نا خدا مدد کہ یہ بیڑا تباہ ہو</p>	<p>غیر غضب میں تخت لہو تیرا ہے کیا آج فوج کفر کی ٹہنی خراب ہے</p>	<p>منہ کنگری تھی شکر زوہا جال تھا یاں تیغ ابدار کا جہر جال تھا</p>
<p>۱۶۰ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>	<p>۱۶۱ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>	<p>۱۶۲ خام فوج میں سے جو فوج اس فوج میں راستہ پر چلے</p>
<p>لاستونہ پاتا وہ زمین ایک کیل تھا دریا سا سکہ گھاٹ کو کیا مال تھا</p>	<p>ٹوٹے جو استخوان تو عجیب مال ہو گیا سرکش فرس کی ہاؤنڈی ہاؤنڈی مال ہو گیا</p>	<p>جس سر پہ آئی رنگ ہاؤنڈی مال ہو گیا اک دم میں استخوان بھی ہو گیا مال ہو گیا</p>

<p>حاصل مثنوی خورشید و چرخ و کواکب ماں نکست کھنڈ و نر و کرم خون فشان نشان عمارت علم موج کو با توجہ بیکر شے غفر</p>	<p>حاصل دل جان زندگانی و کمال مژدن شمع طافہ و رافض گہ بیتی و نفا و نور و غم و غم مژدن مژدن مژدن مژدن</p>	<p>حاصل وہ شمع طافہ و رافض مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن مژدن</p>
<p>دم بین فرار سہ شام ہو گئی جہاس کے جہاد کی ان صوم ہو گئی</p>	<p>شوخی غضب کی ہر توفیر ہٹ گئی اب کیا ہوں کہ قافیہ ذہن نہ گئی</p>	<p>کیا ان میں علم کا ہو گیا سکی شان ہر فرخ کی تو جان ظفر کا نشان</p>
<p>حاصل چھلک کر ابا خاندان گو با و خلع سے نور سے چھلک گردن میں صاف کردار سلینڈ چا ابر بیکر تیر زاری و تیر</p>	<p>حاصل مکناج تھا کوہین و راکوہ مژدن مژدن مژدن مژدن چھلک کر ابا خاندان چھلک کر ابا خاندان</p>	<p>حاصل مکناج تھا کوہین و راکوہ مژدن مژدن مژدن مژدن چھلک کر ابا خاندان چھلک کر ابا خاندان</p>
<p>غل تھا کساری شان ابق شکار ہو اس میں فرس ہے نہ یہ اسوار ہو</p>	<p>رکتا بھلا کسی سے وہ کیا دار گیر سرعت کا اشتراک تھا اسکے غیر</p>	<p>بقیہ کو قلعہ تیر کے دہو رہا ہوا آبا غضب میں سو اسد بھو رہا ہوا</p>
<p>حاصل جان بھین کر صبا کوہین اس میں فرس ہے نہ یہ اسوار ہو چھلک کر ابا خاندان چھلک کر ابا خاندان</p>	<p>حاصل مکناج تھا کوہین و راکوہ مژدن مژدن مژدن مژدن چھلک کر ابا خاندان چھلک کر ابا خاندان</p>	<p>حاصل مکناج تھا کوہین و راکوہ مژدن مژدن مژدن مژدن چھلک کر ابا خاندان چھلک کر ابا خاندان</p>
<p>اکیل میں روئے غریب تاثر و طاف اسکے قدم کی گرد بھی کوئی نہ پا گیا</p>	<p>جنت ہم کے ازنا تھا و شفا بین ہر دے کو جانتے تھے دل کو فانی بین</p>	<p>دن بر چرمین جب تو بھرتہ کام ہے کو ارا کا دھنی ہون بڑا میر نام ہے</p>

<p>۱۶۴ بہارِ شریعت میں میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>	<p>۱۶۵ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>	<p>۱۶۶ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>
<p>آگے مر اسد کا جگر چاک چاک ہے رستم کی طرح میری بھی شہر نہیں چاک ہے</p>	<p>جو زندہ تو میری کفر کا میں حق تیرے ہون موصیغف تو میں سلیمان شگودہ ہوں</p>	<p>عالم کے سرکشوں سے ہر گونہ جھکی نہیں تو کیا ہی دیو سے مری ضرب کی نہیں</p>
<p>۱۶۷ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>	<p>۱۶۸ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>	<p>۱۶۹ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>
<p>دعویٰ بیا در می جو کہے تھی کیا ہوا اک ضربت الفقار سے دم میں فنا ہوا</p>	<p>لازم ہے خوفِ قہر خدا سے کہ ہم سے وہ کام کر کہ اس میں ہونا ہر جہم سے</p>	<p>کہنا تھا تو بھی کہ فوی تو تہن کیو سے کیون ضرب بھی جی نہ رکتی تھی دوس</p>
<p>۱۷۰ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>	<p>۱۷۱ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>	<p>۱۷۲ میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت میں سے جو کچھ کہیں غایت</p>
<p>اڑی جو تیغ جرح سے وہ کس کی کی ہے شہرہ ہر شہرست میں وہ ضرب علی کی ہے</p>	<p>کھینچا پکڑ کر دھڑ تو جھکا بڑا بڑا منہ کروں فرس سے مگر کا جا بڑا</p>	<p>کھنڈا اچھل کے اسکا دھڑ کو جو پھر بڑا مارا اسل بیکٹا تھ کہ وہ ہو کے گر بڑا</p>

<p>۵۵۵</p> <p>نی انشا جیسا کہ سنگا زخیں بھر کر تھی تاب کر سکتے ہیں نور افروز دین کے گناہ کیلئے نکاحین سے بچ کر گناہ کیلئے</p>	<p>۵۵۶</p> <p>یوں ہی کہ اگر تیرے کچھ افسانے دو دن نشہ کام میں توئی کچھ گھوٹنے سے لڑنے کے کماؤ فکریات یاسا برون متو کماؤ بدو زب</p>	<p>۵۵۷</p> <p>بڑے بڑے حکم کر کے تیرے عیاں کا دعویٰ نہ کرے تیرے تیرے سنتوں کے غم میں تیرے تیرے دے دے دے دے دے دے دے</p>
<p>۵۵۸</p> <p>حالی تم سحر و شمع سے صاف تھا وٹے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کچھ فتنے کے گزرتے ہیں آواز سے اس کے تیرے ہوئے خوشی ہوئے تیرے تیرے زبانیاں تیرے تیرے</p>	<p>۵۵۹</p> <p>ساحل سے تیرے تیرے تیرے یاد تیرے تیرے تیرے چچ تیرے تیرے تیرے دو دن تیرے تیرے تیرے</p>	<p>۵۶۰</p> <p>دستیں تیرے تیرے تیرے جگایا تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے</p>
<p>جیسا بسا با وفا ہو تو کیا دل کو لے پڑو سہ کو لے پڑو آگیا آسنو کل پڑو</p>	<p>خون نہ مجھ سے فاطمہ کا نور عین ہو ہو پونچے باب خیر شہین ہو حسین ہو</p>	<p>جو ہے جو ہر طرف چلے جسم پاک پر وہ دو سر بھی انہرے کراٹکے خاک پر</p>
<p>۵۶۱</p> <p>بانی سے تیرے تیرے تیرے اس تیرے تیرے تیرے دیکھو جو دور دور سا ہے تیرے داخل ہو اور تیرے تیرے</p>	<p>۵۶۲</p> <p>علیٰ اے علیٰ کیا کیا تیرے دیکھا تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے سوا و غم تیرے تیرے</p>	<p>۵۶۳</p> <p>تیرے تیرے تیرے تیرے دانتوں کے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے</p>
<p>قبضہ کیا تیری ہر دم میں لیرنے مشکیزہ بھر کے رکھ لیا گارہ پیرنے</p>	<p>تھوڑے بھر دو جو عین تیرے توڑو کہ حسین علیا سلام کی</p>	<p>محبوب دین تو کیا عین تیرے پانی کو تیرے تیرے تیرے</p>



<p>۴۱۷ کلیں خاکیاں لیتے سب کو سچا سے حکومت کا نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>	<p>۴۱۸ کلیں خاکیاں لیتے سب کو سچا سے حکومت کا نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>	<p>۴۱۹ کلیں خاکیاں لیتے سب کو سچا سے حکومت کا نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>
<p>حیدر کے آفتاب کے وقت ہے موت کے افسوس کے آگے تو خود ہے</p>	<p>ٹوٹا ہوا طعم کا دل، ذاک پر اک آہ کر کے گریڈی شیر خاک پر</p>	<p>یہ لطف ایک بڑا رت غصہ پر جی جاتا ہر قسم کی ٹھکر خلوں</p>
<p>۴۲۰ سننے ہی میں کچھ بھلا ہے نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>	<p>۴۲۱ سننے ہی میں کچھ بھلا ہے نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>	<p>۴۲۲ سننے ہی میں کچھ بھلا ہے نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>
<p>یہ تفرقہ صغیفی میں لہوں پر لگا گوا حسین آج علی سے بچ گیا</p>	<p>کچھ بات ہو چھٹے میں نشہ کا توڑی کر صغیفی میں سبیل نام کی</p>	<p>ہر دفت مرگ نشہ کی کا و فوری ملو این یہ پری میں کتن چور چور ہے</p>
<p>۴۲۳ کلیں خاکیاں لیتے سب کو سچا سے حکومت کا نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>	<p>۴۲۴ کلیں خاکیاں لیتے سب کو سچا سے حکومت کا نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>	<p>۴۲۵ کلیں خاکیاں لیتے سب کو سچا سے حکومت کا نہیں، غلاموں کی جی جاننا جو کھلونے</p>
<p>اندھیرے گاہ میں تہ پناہ ہے مرنے سے پیار بھائی کی دنا جا ہے</p>	<p>مشکینہ بھر کے وہ پناہ لاٹیکہ کیوں لوگوں نے نہ سے مرے کوٹ ٹیکہ</p>	<p>پا یا وہ میں نے جو مجھے مطلوب کیا پر مرے دم سیکہ سے محبوب کیا</p>



<p>سے پہلے نہ چاہتا تو میں نہ تھا اور دل سے اس نے اسے جو کسی بیکجی نہ اسے اور چاہتا ہی جو اور بھی نہ اسے چاہتا ہی</p>	<p>سے اگر کسی نے اسے چاہتا ہی تو اسے چاہتا ہی اور چاہتا ہی میرا ہر کسی نے اسے چاہتا ہی اسے میں نے اسے چاہتا ہی</p>	<p>سے اگر کسی نے اسے چاہتا ہی تو اسے چاہتا ہی اور چاہتا ہی میرا ہر کسی نے اسے چاہتا ہی اسے میں نے اسے چاہتا ہی</p>
<p>خاموش ہوئے دار فنا سے گزر گئے پشیم روتے رہ گئے جہاں گئے</p>	<p>عاشق ہے وہ ہمارے گہ چاہتا ہی دیکھی چاہی لاش نور جاتی ہی</p>	<p>صدمہ بڑا ہوا فاطمہ کے فوہین کو یہ کیا ہوا جو آنکھ چھوڑا حسین کو</p>
<p>سے رو کر ہو کر شاہ داران مصیبتا لو کر گیا ہر شے جو ان مصیبتا اب کون اٹھا کر گیا ان مصیبتا عجائب سے بھرتے ان مصیبتا</p>	<p>سے اگر کسی نے اسے چاہتا ہی تو اسے چاہتا ہی اور چاہتا ہی میرا ہر کسی نے اسے چاہتا ہی اسے میں نے اسے چاہتا ہی</p>	<p>سے اگر کسی نے اسے چاہتا ہی تو اسے چاہتا ہی اور چاہتا ہی میرا ہر کسی نے اسے چاہتا ہی اسے میں نے اسے چاہتا ہی</p>
<p>بچنے کے حق میں بھی نہ کہا کچھ بان سو قدیر کو منہ کو رکھ لے سدا بہان کو</p>	<p>راکب بغیر مضرب و اسکار تھا ہر خون عالم سے غم کا نشان تھا</p>	<p>بنسویں میں نہیں جانتے گزر گئے جھل میں پہ چھوڑ کر کوئی کو گئے</p>
<p>سے اب سے نہ چاہتا ہی نہ چاہتا ہی اب سے نہ چاہتا ہی نہ چاہتا ہی اب سے نہ چاہتا ہی نہ چاہتا ہی اب سے نہ چاہتا ہی نہ چاہتا ہی</p>	<p>سے اگر کسی نے اسے چاہتا ہی تو اسے چاہتا ہی اور چاہتا ہی میرا ہر کسی نے اسے چاہتا ہی اسے میں نے اسے چاہتا ہی</p>	<p>سے اگر کسی نے اسے چاہتا ہی تو اسے چاہتا ہی اور چاہتا ہی میرا ہر کسی نے اسے چاہتا ہی اسے میں نے اسے چاہتا ہی</p>
<p>ہم رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ کسی سے نہیں دانی کہ اب بولے نہیں</p>	<p>کون مجھے اپنی چاندی میں چھپا دے ہر جہر کسی خون جگر میں نکال دے</p>	<p>کتے ہیں در جان ہم اپنی گونا گونا کیا رن سے پابا جان ہمارے آئینے</p>

<p>۱۷۰          اس وقت بھی اگر کہہ دے کہ یہ          بیلائے نزار ہے جس طرح سے آئے          اس کے بعد کوئی بھیج جو کچھ کو فوٹو لے          کچھ دوسرا اجاڑے اور لے لے</p>	<p>۱۷۱          دیکھا جو شاہ شہادت ملاٹ ہزار          بیچ غم الم ہے قہر میں ہزار          بھانج کے ساتھ مہم کے ساتھ نکلا          نور العبد و سچا بن علم میں لگا</p>	<p>۱۷۲          ہونٹ خوش خوش کی گھبراہٹ ہزار          زہر زہن میں شہادت کے شہادت ہزار          ختم کے کہ غریب کی پناہ دیو فار          راہ پر ہزار ہزار تصنیف جان فار</p>
<p>کچھ سو بھٹا بینہ می مالیت ہر          سارا جہان کچھ نہیں لہم بہ ہر</p>	<p>مرہین جو ہم تو ظلم کے جھگڑ میں ہو          اہل شوق حسین کی مقتل میں ہو</p>	<p>مقبول ہو ہو کیا تری جس کے دور ہے          امداد اس غلام کی مولا ضرور ہے</p>
<p>۱۷۳          دشت لایین کی تلی کو کھائی          روتان کیون کہہ کی کھار کھائی          صاحب کچھ لکھ رہے ہو کچھ لکھائی          دو تین دن سوئے تھے نیک لکھائی</p>	<p>۱۷۴          جانی کے غم میں بیچ لکھائی کوئی ہم          ربابہ عصمہ کا لکھائی ہم سوئی ہم          بادشاہ کون مگر کچھ لکھائی ہم          جانی ہو ہو کہ لکھائی ہم</p>	<p>۱۷۵          مولا یار ہو ہے دم کا لکھائی          خوش نشان ہو دم کا لکھائی          لکھائی میں شہادت کے لکھائی          اک نظریہ دریا و کرم کا لکھائی</p>
<p>اب کر بلا میں پہنچے بہت سیبا ہنگ          فیہ ہو کے خانہ زلا نہیں جا ہنگ</p>	<p>بسترے راہ میں جو ظلم تیرن          تقدیر میں لکھا کہ نہا شہید ہون</p>	

<p>۱۷۱ مرثیہ بدایین لیچ ساسور از خیال ہے دل نقش ند جلوه حسن حال ہے بنیل نظر تو رفت بنیال ہے جزمین نکایان بر سر حال ہے</p>	<p>۱۷۲ مرثیہ بدایین بشاخا خا خا ساج کونہ خا ہا ہا ہا ساج کونہ نور خا ہا ہا خا کونہ نور خا ہا ہا خا کونہ</p>	<p>۱۷۳ مرثیہ بدایین چشم ننگی مضر و خوش یکجا کسی جیتے یا اس کی سخن رہتی کہیں اسیر علم کونہ از بویا و بویا کونہ</p>
<p>۱۷۴ مرثیہ بدایین کسی طرح شکل رسول مان کچھ خامیر چاہتا ہے کہ تصور چان کچھ</p>	<p>۱۷۵ مرثیہ بدایین جلوہ یہ ہے نور رسالت مبارک دزہ ہو نہیں بھی اسی آفتاب کا</p>	<p>۱۷۶ مرثیہ بدایین مجرم کو کسی چاہے عضو حقورین حال پنا جا کے عرض کر سکے حقورین</p>
<p>۱۷۷ مرثیہ بدایین جان کون کر ساج کونہ جو طیف بوسف کونہ والا فادہ غیرت خورند چین گردن دغا عرض کونہ</p>	<p>۱۷۸ مرثیہ بدایین چشم ننگی مضر و خوش یکجا کسی جیتے یا اس کی سخن رہتی کہیں اسیر علم کونہ از بویا و بویا کونہ</p>	<p>۱۷۹ مرثیہ بدایین چشم ننگی مضر و خوش یکجا کسی جیتے یا اس کی سخن رہتی کہیں اسیر علم کونہ از بویا و بویا کونہ</p>
<p>۱۸۰ مرثیہ بدایین نخ ہے کہ شمع شاہ کو دلائے آکی ہے تصور بر نو جوانی خیر لور آکی ہے</p>	<p>۱۸۱ مرثیہ بدایین دور سردی جو گزنا نگاہ سے بوسف نور کچھ بھی نکلتے نہ چاہ سے</p>	<p>۱۸۲ مرثیہ بدایین صورت رفاہ کی ہے خمیوہ کے حالین ابر کرم بر شاہ اس قحط سالین</p>
<p>۱۸۳ مرثیہ بدایین خامیر چاہتا ہے کہ تصور چان کچھ جلوہ یہ ہے نور رسالت مبارک</p>	<p>۱۸۴ مرثیہ بدایین چشم ننگی مضر و خوش یکجا کسی جیتے یا اس کی سخن رہتی کہیں اسیر علم کونہ از بویا و بویا کونہ</p>	<p>۱۸۵ مرثیہ بدایین چشم ننگی مضر و خوش یکجا کسی جیتے یا اس کی سخن رہتی کہیں اسیر علم کونہ از بویا و بویا کونہ</p>
<p>۱۸۶ مرثیہ بدایین یہ بات فہم و عقل سے قریب ہے افضل وہی ہے سب کو ساج کونہ</p>	<p>۱۸۷ مرثیہ بدایین اسب صرف ہو گیا وہ دل و دماغ حالی سو رہا تھ کہ سال کف معنی</p>	<p>۱۸۸ مرثیہ بدایین دیکھی جو شکر در شاہی دب کیا دربان سرافراز نے طلب کیا</p>



<p>۱۹ جبریں میں سید کی کو جو خانہ چین جبریں میں سید کی کو جو خانہ چین منظوم حق پر کہ عین جبریں میں خجائے شہید شہادہ شہید سوجان شہید شہادہ شہید</p>	<p>۲۰ جنگلوں میں خاندان دیا صاحب جنگلوں میں خاندان دیا صاحب مان باجانی میں ہر ہر تقالیاں خوش رہنے کے لئے کا جگہ ہر حال اولاد اور دوستی قابل ہر حال</p>	<p>۲۱ چوڑی کی پیر کہ نہ نازان تیر چوڑی کی پیر کہ نہ نازان تیر جائے جہان میں جبریں میں نہیں سچا ساتھ ساتھ سے کا روانہ چوڑی کی پیر کہ نہ نازان تیر</p>
<p>جلوسے سے مہر و ماہ بھی شرمندہ ہو گئے گویا جناب ختم ترسل زندہ ہو گئے</p>	<p>پیارا ہوا جل کا اے اشتیاق ہر اکبر سے نوجوان حسین کا فراق ہر</p>	<p>حسرت ہر وقت تعلق ہی گردن میں ہاتھوں لشے بھی ساتھ سر بھی سنانوں پہ تھوہوں</p>
<p>۲۲ افعال میں پار کا ہے جسکو تیر افعال میں پار کا ہے جسکو تیر نہیں جہان میں جہان میں نہیں جہان میں جہان میں نہیں جہان میں جہان میں</p>	<p>۲۳ جنگلوں میں خاندان دیا صاحب جنگلوں میں خاندان دیا صاحب مان باجانی میں ہر ہر تقالیاں خوش رہنے کے لئے کا جگہ ہر حال اولاد اور دوستی قابل ہر حال</p>	<p>۲۴ جنگلوں میں خاندان دیا صاحب جنگلوں میں خاندان دیا صاحب مان باجانی میں ہر ہر تقالیاں خوش رہنے کے لئے کا جگہ ہر حال اولاد اور دوستی قابل ہر حال</p>
<p>دل پر اٹھائے داغ کوئی تو عین کا دنیا میں ہر تواریخ کی جبریں میں</p>	<p>جائے گاہ غم ہر سطر رسالتاب کو روشنی میں دیکھو دیکھو کے اس آفتاب کو</p>	<p>ایسی ہونی کسی پر مصیبت نہ ہو سکی تم کی تمام خلق خدا اکبر و سبکی</p>
<p>۲۵ سید ہر کون اپنی ضعیفی کی سید ہر کون اپنی ضعیفی کی سید ہر کون اپنی ضعیفی کی سید ہر کون اپنی ضعیفی کی سید ہر کون اپنی ضعیفی کی</p>	<p>۲۶ جنگلوں میں خاندان دیا صاحب جنگلوں میں خاندان دیا صاحب مان باجانی میں ہر ہر تقالیاں خوش رہنے کے لئے کا جگہ ہر حال اولاد اور دوستی قابل ہر حال</p>	<p>۲۷ جنگلوں میں خاندان دیا صاحب جنگلوں میں خاندان دیا صاحب مان باجانی میں ہر ہر تقالیاں خوش رہنے کے لئے کا جگہ ہر حال اولاد اور دوستی قابل ہر حال</p>
<p>کے ہیں فرق ہو گا نہ شکر کہ میں اکبر شاد خالق اکبر کی راہ میں ہر</p>	<p>شکر کسی طرف کی ترغیت میں راہ لو جانا عدم کو ہر قوم میں بھی نہ راہ لو</p>	<p>ان آفتوں میں چھوڑ کے جانا قبول ہر بابا کا کھو کھو کرین کھانا قبول ہے</p>

<p>۱۳۷          حسیں          تیرے دل میں کیا ہے          اب تک میں نے نہیں دیکھا          کہ تو میری جیگر پر          کبھی نہ دیکھا ہے</p>	<p>۱۳۸          کیا ہے          تیرے دل میں کیا ہے          اب تک میں نے نہیں دیکھا          کہ تو میری جیگر پر          کبھی نہ دیکھا ہے</p>	<p>۱۳۹          کیا ہے          تیرے دل میں کیا ہے          اب تک میں نے نہیں دیکھا          کہ تو میری جیگر پر          کبھی نہ دیکھا ہے</p>
<p>۱۴۰          پھر جائینگے فرس حد پاش پاش پر          تم دیکھنا رہا بھی نہ ہو گی لاش پر</p>	<p>۱۴۱          گھر کرناں حضورین دادا کے جائینگے          ہم اپنی لاش آپس لٹھو کے جائینگے</p>	<p>۱۴۲          مردہ ہر جس غریب کے پیارے شہید ہوں          جی چاہتا ہوں ساتھ منہا رے شہید ہوں</p>
<p>۱۴۳          جانی پتا نہ رہا کہ ہوا وہ کیم          ہم بچیں اور ظلم ہوں حضرت پر          غت اسی میں کہ رضایت میں          مجاہدین جلیجے سے</p>	<p>۱۴۴          غت ہر مہلک اگر وقت کا زار          پینچوں کے سینے پر کھجور          گزرتی ہے گلی کے تعلق سے          مجاہدین جلیجے سے</p>	<p>۱۴۵          پازن ہر مہلک اگر وقت کا زار          پینچوں کے سینے پر کھجور          گزرتی ہے گلی کے تعلق سے          مجاہدین جلیجے سے</p>
<p>۱۴۶          بہر خدا قبول ہو کس غلام کا          مجھے نہ دیکھا جائیگا لاشہ نام کا</p>	<p>۱۴۷          مجروح ہم آپ کا دیکھا نہ جاسیگا          بیٹے سے خون ہارکا دیکھا نہ جاسیگا</p>	<p>۱۴۸          خاک اس سپرے دیکھے جو خون میں پیایا کو          خام کے بجائے نہ رُود کے گاہ آپ کو</p>
<p>۱۴۹          تیار کر دے گیا ہر سارار          رکھوں نہ کی وجہ میں پناہ          ساتھ چلے جائیگا جان میں جان          باہر ہی رہے</p>	<p>۱۵۰          تیار کر دے گیا ہر سارار          رکھوں نہ کی وجہ میں پناہ          ساتھ چلے جائیگا جان میں جان          باہر ہی رہے</p>	<p>۱۵۱          تیار کر دے گیا ہر سارار          رکھوں نہ کی وجہ میں پناہ          ساتھ چلے جائیگا جان میں جان          باہر ہی رہے</p>
<p>۱۵۲          شہ کے پر کوئی نہ عرض ننگ نام سے          لیکر پد رکو ساتھ لڑا فوج شام سے</p>	<p>۱۵۳          جیسے رہینگے دیکھ کے مرنا ہم آپ کا          اے لال سنگ بھونہ دل ہے یہ باپ کا</p>	<p>۱۵۴          چھوڑینگے مرنے والے بہر حال آپ کو          زندہ رکھے خدا صدوی سال آپ کو</p>

[illegible]

<p>۷۳۷</p> <p>واری محل سلیمین شہزاد اکبر جادو ناکر کہ ہے شہزاد نہیں نہ ہو سکتے تھے میر شہزادان حسین چون دوزخ میں</p>	<p>۷۳۸</p> <p>نہیں نہ ہو سکتے تھے میر نہیں نہ ہو سکتے تھے میر نہیں نہ ہو سکتے تھے میر نہیں نہ ہو سکتے تھے میر</p>	<p>۷۳۹</p> <p>روئے بہت ہے شہزاد پوشاں تہا ہے بلی باب تہیاریج کے سانس نے نصیب روا پھوپی کا کھینچا</p>
<p>معلوم کہ جان فدا کر کے آؤ گے اُس وقت اب میں آؤنگی جس کے آؤ گے</p>	<p>فرمایا ضبط کر کے یہ اُس سو گوار نے بہشتیہ جان دل تھیں خدمت گزار نے</p>	<p>چلائی مان کہ دلخ کلیہ بین فرگیا باہر سدھارے آپ بھرا گھر اُجر گیا</p>
<p>۷۴۰</p> <p>دوست بغیر ارامت رہے کیا بے آبرو و جاہ پیامت رہے کیا دنیا میں مبتلا نہ راست رہے کیا اس لیے پر بعد سلامت رہے کیا</p>	<p>۷۴۱</p> <p>جانی تون سے جان کے کیا چین تینوں میں میں نے نہیں بے بار شہزادوں نے نہیں چھوٹے تھیں میر گیار گلاب</p>	<p>۷۴۲</p> <p>آپا عتاب باد یہ پادشاہ میر گیار شہزادوں نے نہیں میر گیار شہزادوں نے نہیں میر گیار شہزادوں نے نہیں</p>
<p>غم سے ہر غلطی نہ ستم سے نجات ہے گر آج مر گئے تو اب تک حیات ہے</p>	<p>اُدھور واکیم پہ میں ساری جہان کے لا لے میں باتوں دہر زمر کی جان کے</p>	<p>تن کر چلا سند کہ سخت ہوا چلا فوج چشم جلو میں لیے بادشا چلا</p>
<p>۷۴۳</p> <p>میں نے شہزادوں کے خلاف آمان نہ تار آپ کی دانائی کے خلاف ہم سب نے فتنہ ستم کیا وہاں نہیں نہ ہو سکتے تھے میر</p>	<p>۷۴۴</p> <p>میں نے شہزادوں کے خلاف آمان نہ تار آپ کی دانائی کے خلاف ہم سب نے فتنہ ستم کیا وہاں نہیں نہ ہو سکتے تھے میر</p>	<p>۷۴۵</p> <p>شہزادوں کے خلاف آمان نہ تار آپ کی دانائی کے خلاف ہم سب نے فتنہ ستم کیا وہاں نہیں نہ ہو سکتے تھے میر</p>
<p>بابا یہ میر سے ظلم میں میں تھرا ہوں اب وہ بخشدینے کا امیدوار ہوں</p>	<p>ڈیوڑھی پہ چھوڑے میں آنسو بہانے کو جیتے رہے تو آئیے لاشہ اٹھانے کو</p>	<p>برہم تھا کہ جو بخت دشمن تھیر تھی چال اسکی سرسری کہیں مقرر تھی</p>



<p>۱۵۴ چکراتا تاجک جو اپنے لیے جا تا کھنڈ کے لئے اپنے لیے گرمی پائیں جاتی ہیں پائیں مخل خوار سے کیوں ہر پائے</p>	<p>۱۵۵ اسرار کی نظر کو کام لے ہر وقت شوق غریب کے واسطے بہ خیر سے ہر خیر کے واسطے تایا کیا کام اس کے واسطے</p>	<p>۱۵۶ تشتہ کھڑے ہوئے پیکار سے تمہی سے کہ بہت خوش ہو نہیں میں چہ خیر پیکار سے مسار دلچ ہر سرور ہوا ہر سرور</p>
<p>۱۵۷ فرور ہوا نفس کی جو قصوں کی آتی تھی صرم بھی مثل گرد قدم سر کی جاتی تھی</p>	<p>۱۵۸ اگر جائے ہر گاہ اگر متصل ہے شکر کے قلب میں ہو راکب کا دل ہے</p>	<p>۱۵۹ بگڑا ہوا ہر رنگ بھی ہر طرح طوری ہوتا نہ پایہ گل تو اگر تیا کچھ دور بھی</p>
<p>۱۵۸ اگر شوق خیز ہر عشت میں ہے رجائے وہ بھی سا جو چھوڑے بمان کہنے بل آئے وہ جھکے مہر میں یہ سچ ہے وہ جھکے</p>	<p>۱۵۹ کے فیض سے ہر پیر سے سنتا ہر شوق سے ہر پیر سے گھوڑوں سے ہر پیر سے تتمہ میں ہر پیر سے</p>	<p>۱۶۰ کافی میں چہ شوق سے ہر پیر سے جکھی تک سادہ شوق میں ہر پیر سے شہل کی اصل کیا جو بھلائی ہو شہل کی اصل کیا جو بھلائی ہو</p>
<p>۱۶۱ گرد اٹکے بیٹھے بھی نہ پائے زمین پر دور یہ ختم کر کے پھرائے زمین پر</p>	<p>۱۶۲ دھلا رہا ہوں جلوہ اتور مصطفیٰ دیکھو ہوا گھوڑے پتھور مصطفیٰ</p>	<p>۱۶۳ گچھین سے پوچھو میں اگر شہناہ ہے یہ غیر ارم وہ چمن کی گسیاہ ہے</p>
<p>۱۶۴ سوار میں کا ہر بہن شوق کیا رہے اسے صفت پس لڑن کیا شکین شہت ہر ذوق میں شوق کیا صبر سے کیا جا ہر خیر کیا</p>	<p>۱۶۵ انکھیاں چہ شوق سے ہر پیر سے چہ شوق سے ہر پیر سے چہ شوق سے ہر پیر سے چہ شوق سے ہر پیر سے</p>	<p>۱۶۶ خاک میں چہ شوق سے ہر پیر سے چہ شوق سے ہر پیر سے چہ شوق سے ہر پیر سے چہ شوق سے ہر پیر سے</p>
<p>۱۶۷ زمین عرق میں شرم سے گھوڑا جھک برقع میں ہر برق جہنہ برق کھک</p>	<p>۱۶۸ صفت تھے شان میں ہر خوش و جہان کے حد میں بھی کتنی تھیں کنشاس جہان کے</p>	<p>۱۶۹ نر ویدہ وہ سہ سلسلہ محمد کی آل کا دعویٰ کبھی منہ نہیں شہتہ حال کا</p>

بعض باتوں سے  
چکر لگا کر بھی  
نہیں کہلا دھڑ  
دل ہوا اور فوراً  
تھوڑے شک سے  
دریان میں ہو چکا  
تنبہ دل کی  
بجائے غلام ہوا  
سبغہ ہر حرکت  
دل اگر چہ جھک  
گرمی میں ہو  
موسیٰ کو جانی ہو

<p>۵۶۷ رنگِ زلفِ صحرایِ شامی بزرگِ عشقِ صحرایی نورِ کادوئے نظر کے جو حجاب میر پر شرم سے چہرے پہ لکھنا</p>	<p>۵۶۸ کھینچے سے بکریں بنا کر تسبیحِ نور کی شکر تسبیحِ نور کے ہر شکرانہ مٹھانے کے ہر شکرانہ</p>	<p>۵۶۹ کیا بات ان کی کہیں مٹھانے کے ہر شکرانہ بزرگِ عشقِ صحرایی میر پر شرم سے چہرے پہ لکھنا</p>
<p>۵۷۰ انما زب کے حسن میں سارا سحر کار سجواب کا یہ نشانِ نبی تارا سحر کار</p>	<p>۵۷۱ وکیعہ چشمِ غویہ شانِ اکبر پتلی سیاہِ خاندانِ لکھنؤ</p>	<p>۵۷۲ جانِ بخشش کی ان کے ہلاک کیا بیان یہ لب اسی کے ہیں جو خدا کی زبان</p>
<p>۵۷۳ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ</p>	<p>۵۷۴ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ</p>	<p>۵۷۵ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ</p>
<p>۵۷۶ ہوئے میں ام میں قتل جو کشتن میں ہیں قدرتِ خدا کی تیغ کے جو ہر کمان میں ہیں</p>	<p>۵۷۷ صورت میں شامِ سخن کی کاظمی قرآن میں کہ جو نور میں یہ وہ نور ہے</p>	<p>۵۷۸ حالا تھا میں اب کہ سے دہن نہیں سوئی جبرے میں نہ میں حال سخن نہیں</p>
<p>۵۷۹ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ</p>	<p>۵۸۰ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ</p>	<p>۵۸۱ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ</p>
<p>۵۸۲ گرتیم گرتیم سا نظر ایک دم کرے آہو ہر اکے اکھنوں کو جو میل کرے</p>	<p>۵۸۳ ہاں قرب اس نہیں کا قریب القیاس ہے سر نہ کہیں ان کو کہ یہ کوثر کے پاس ہے</p>	<p>۵۸۴ یا تہن رنگِ سخن اس کے قطرے یہاں پہاڑیہ بانوے عالمِ کثر ہے</p>

۵۷۰  
چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ  
چشمِ بزمِ شاد میں سحر کا لالہ

<p>۱۰۷ گور کا تو شمع جو گردن آید تیرے سر پر ہی سے دھون بارو صاف صاف تہ نشین سینے کا دھڑکا کر کے لڑتے</p>	<p>۱۰۸ علوم و ہنر کی ساری چیزیں ابن حنین کے ہاتھ میں ہیں باز حنین صفین پادشہ کی کھوئے نشان درت ہوئی کج</p>	<p>۱۰۹ آپا جو کر تیرے سبب ان نام باہم درد و غم سے تیری بولے زبانی سے تیری ازداریہ کلامی کا کلام</p>
<p>۱۱۰ خالی نہیں بھرے ہو سادہ صفائی سے روشن کلائی چنے سے بھر کلائی سے</p>	<p>۱۱۱ اندھی گمشا پناہ پیر و دل کی آغوش میں لہرائیں چھلپا دیں بھی خند کے موج میں</p>	<p>۱۱۲ رحمت کے بھی زبان میں نہ کہو ادب بھی رحمت کے بھی ہیں آسمان نے غصے کی بھی</p>
<p>۱۱۳ سینہ صفائیں صبح اور صبح آگے بیان ہو گا جو اس پہچان زبردہ عدم کہ میں رہ رہ عدم یاد در کتاب کج ہیں چاند سے تم</p>	<p>۱۱۴ نیز دل کو تو نے کج مروت نیز دل کو تو نے کج مروت نیز دل کو تو نے کج مروت نیز دل کو تو نے کج مروت</p>	<p>۱۱۵ یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت</p>
<p>۱۱۶ منظوم کہ جلد جان سے نکل کرین جنت کی راہ سر کو قدم کر کے کرکین</p>	<p>۱۱۷ باجی بے بھر عرب و ترک روم کے جنگی جوان صفوں بڑھے جھوم جھوم کے</p>	<p>۱۱۸ سینوں میں دل نہیں بیٹھتا ہو گئے جو غیر ہی تھے اُنک جگہ آب ہو گئے</p>
<p>۱۱۹ یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت</p>	<p>۱۲۰ یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت</p>	<p>۱۲۱ یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت یون کی زبان شجاعت و شجاعت</p>
<p>۱۲۲ حیرت ہوئی صفوں میں ہر اک ہونا کو اک غل ہوا کہ اُسے محمد جہا کو</p>	<p>۱۲۳ حسن بیان پر چنے جوان تھے اچھل پڑے جو جو حسن تھے اُنکے تو آنسو گل پڑے</p>	<p>۱۲۴ عشق اپنے قہار میر والا صفات کو نگو دی میں کا موت تھے چھاتی پیران کو</p>

۱۰۷  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت

۱۰۸  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت  
یون کی زبان شجاعت و شجاعت

<p>۴۷۴ میر نے بدل صد بارہ حسین میر نے تیرے عاشق نگارہ حسین محبوب تھے عاشق خارہ حسین جانی تھی نہ گشت گل خارہ حسین شیرے پاس تیرا گوارہ حسین</p>	<p>۴۷۵ و جب سے کہ نہ بھلائی تھی باز و دین مصطفیٰ کی ہے تھی یوں کہ دوس کی سوریہ کی تھی سبک غیب سے تیرے دل کا تھی</p>	<p>۴۷۶ فہم شہ جوق نے دیکھ کر دھجور دنیا میں نہ کیوں چور اللہ کو بند نہیں کسی کی سدا دوز نیسلطت ہی ہر کسی کی سدا دوز</p>
<p>۴۷۷ جسم کی جان دل و ہوش مصطفیٰ طفلی میں جکا مہر تھا آغوش مصطفیٰ</p>	<p>۴۷۸ باطل کا ساتھ دیتے ہو نہ تھے موڑ کے پیر و ہوس یزید کے سید کو چھوڑ کے</p>	<p>۴۷۹ گو آج غدر بھی ہر مخالف ہوا بھی ہر کل روز باز پرس بھی ہر اور خدا بھی ہر</p>
<p>۴۷۸ سب خفیہ بین جو بے لاش شب سب خفیہ بین زبان صوت خدایا چھپی مصطفیٰ نے آگیا ادیب میکان جہیل نے آگیا ادیب</p>	<p>۴۷۹ یاں جب آئے حسین کیا حسین نے یاں جب آئے حسین کیا حسین نے پایا کہ اس رخت کا سیاہ حسین نے پایا کہ اس رخت کا سیاہ حسین نے</p>	<p>۴۸۰ چھپے جب پیرے سے کیا کیا اولاد سے مری حق کیا کیا گدھے کہ دھمیں اغین شکاریا گدھے کہ دھمیں اغین شکاریا</p>
<p>۴۸۱ وان پر بچھائے نیند نہ آئی جہان نین دین رہنے دایوں کی طرح لویاں نین</p>	<p>۴۸۲ مولا ضعیف و دوت ہیں با احتیاط ہیں چونوی کا پاس ہر وہ سلیمان بسات ہیں</p>	<p>۴۸۳ امداد کی گئی نہ کسی سید رینگ سے کاٹا گلے کو تیرے فاقے میں تیغ سے</p>
<p>۴۸۴ سینہ کہ جس پر سیر ہو دریا بار پنخن علوم ہر اور علم ہر بار پوتا تھا شوق خلد و موجب ہر بار چھائی پنہ کو رکھتے ہر بار</p>	<p>۴۸۵ حسین سادی سیدی سون ونیا میں ہر پیر و درخت اور کون گرین پیر و پیر و درخت اور کون بس عیدین ہر خط و طاعت اور کون</p>	<p>۴۸۶ چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا</p>
<p>۴۸۷ سو گئے یسند نہ گشت گل جسکو بھائی ہر قلم طمہ بہشت کی دوا سے آتی ہے</p>	<p>۴۸۸ چاہیں جسے یہ آسکو خطاب ہے بری کین کافر و مودین پرست گر رہی بری کین</p>	<p>۴۸۹ ہمت نے چھوڑا ساتھ نہ ہوش و طاعت کیا کرتے قتل تم میں مالا ہر پیاس نے</p>

<p>۹۹۱          کوئی غامض غمناک غمناک غمناک          غامض غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک</p>	<p>۹۹۲          کوئی غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک</p>	<p>۹۹۳          کوئی غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک          غمناک غمناک غمناک غمناک</p>
<p>۹۹۴          ساحل یہ پاتھور کو وہ آتے تھے جل سے          دریا ولی دکھا کے سدھار جہان سے</p>	<p>۹۹۵          بجلی کین بنا کین کبک درمی بن          ام کر ہو اپہ اپہ ہادیوں پری بنا</p>	<p>۹۹۶          شہناہون ناموین ہادیوں پری بن          دیکھوں تو کیسے کیسے عربک دیکھیں</p>
<p>۹۹۷          پیا سادہ خیر خیر خیر خیر          عمر کے ہو جگر ہو خیر خیر خیر          بان موت کا اندر ہو خیر خیر خیر          شکیرہ دوش پر ہو خیر خیر خیر</p>	<p>۹۹۸          وہ تو مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی          مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی          مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی          مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی</p>	<p>۹۹۹          وہ تو مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی          مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی          مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی          مثنوی مثنوی مثنوی مثنوی</p>
<p>۱۰۰۰          بڑھے اگر تو تیغ چمکی و عشق میں          غامض جان دیکھ کدھ کے عشق میں</p>	<p>۱۰۰۱          راکب کا تیغ سمجھ گیا کیا تیز ہوش تھا          امتر اسی پر سے بن جو فولا دپوش تھا</p>	<p>۱۰۰۲          باقی تھے جو تم کے تر اٹھول گئے          زخموں کو پھول ہر شجر تن پہ کھل گئے</p>
<p>۱۰۰۳          بیتا سے روکا تھا وہ صاحب حکم          بیٹا علی کا بازو سے شاہد حکم          سر سپاؤ خدائے عزت حکم          تعلیم یافتہ پیا مہی حکم</p>	<p>۱۰۰۴          جگر کی تازی مثنوی مثنوی          جگر کی تازی مثنوی مثنوی          جگر کی تازی مثنوی مثنوی          جگر کی تازی مثنوی مثنوی</p>	<p>۱۰۰۵          جگر کی تازی مثنوی مثنوی          جگر کی تازی مثنوی مثنوی          جگر کی تازی مثنوی مثنوی          جگر کی تازی مثنوی مثنوی</p>
<p>۱۰۰۶          آتے ہیں لفرس کے طرار بھی دیکھ لو          ذوچار ہاتھ خیر ہمارے بھی دیکھ لو</p>	<p>۱۰۰۷          آتے ہیں میں جب تو جہاں کے جاتے ہیں          کیسے غریب ہو تم کو قدم سر کے جاتے ہیں</p>	<p>۱۰۰۸          اک چوٹ کھا کے ہٹ گیا کوئیہ چوڑا          دو لاکھ بن نہ ایک شقی دو بد و لڑا</p>

۱۰۰۹  
 کوئی غمناک غمناک غمناک  
 غمناک غمناک غمناک غمناک  
 غمناک غمناک غمناک غمناک  
 غمناک غمناک غمناک غمناک

<p>۱۰۳          جس سر چرخ کا چرخ شوق ہو          افشان عشق کی شمعوں کی شمع ہو          اتر بر سلاہ اردن کا طبع ہو          سیدہ بھی چاک ہو گیا چہرہ بھی کٹ گیا          اک دم میں بس حیات کا دفر اڑ گیا</p>	<p>۱۰۴          قاضی ہر اس کا قلب چل چکا ہوا          اویں پیمانے کی زیادہ زبان ہوا          عشق تو قصار کشا و قفس نواز          کھینک شمع کھنگ کھنگ کھنگ کھنگ</p>	<p>۱۰۵          آگن کی آگ میں بھی آگن ہو          زبکی بھی صاف دل بھی صاف ہو          ہوا آگن بھی چہرہ بان بھی خوش ہو          تیرا درد بھی خوش ہو حاضر ہو</p>
<p>۱۰۶          غل غل کہہ رہی تھی سے باز ہو          کشتی تباہ ہو چکی ہو          دوسروں کی تباہی میں تباہ ہو          پہونچا ہر جوش تباہ ملک اسکی آب کا          چشمہ ابل پڑے نہ کہیں آفتاب کا</p>	<p>۱۰۷          ہندو بنی حلق میں بنی ہو          خنجر بنی ہو بنی ہو          کھنجر بنی ہو بنی ہو          کیسے کر کہ قلم کین دم بھر قرار لے          مٹنے کاٹ ڈالے قلم کر مٹا رہا لے</p>	<p>۱۰۸          ہون کر رہی تھی تھی تھی تھی          مہر کی تھی تھی تھی تھی          غل غل کہہ رہی تھی تھی تھی          جہاں کو اس موت کی گرمی بھی ملتی ہے</p>
<p>۱۰۹          آگن کی آگ میں بھی آگن ہو          زبکی بھی صاف دل بھی صاف ہو          ہوا آگن بھی چہرہ بان بھی خوش ہو          تیرا درد بھی خوش ہو حاضر ہو</p>	<p>۱۱۰          آگن کی آگ میں بھی آگن ہو          زبکی بھی صاف دل بھی صاف ہو          ہوا آگن بھی چہرہ بان بھی خوش ہو          تیرا درد بھی خوش ہو حاضر ہو</p>	<p>۱۱۱          آگن کی آگ میں بھی آگن ہو          زبکی بھی صاف دل بھی صاف ہو          ہوا آگن بھی چہرہ بان بھی خوش ہو          تیرا درد بھی خوش ہو حاضر ہو</p>

<p>۱۰۹ بن غنیمت کی جاوید گیہاں سے آماجہ کی غلہ کے باوجود کیہاں سے جو خاک میں جاوید گیہاں کیہاں سے ہفت کی سیل خانہ خود کیہاں کیہاں سے</p>	<p>۱۱۲ بجلا تھا چھوڑ کر جو صفحہ خام غصے میں سوچتا تھا پتھر پر خام دیکھا پتھر میں سرسبز عالم سکھڑا شفیق کے گھر کی خام</p>	<p>۱۱۱ جگہ کے فلک سے جو ہر پہلو سر پہ شیل تیرا ہم ہون کی جا پاؤں سے شیل تیرا ہم ہون کی جا سج جانے سے تیرا ہم ہون کی جا</p>
<p>جو صفحہ وہ خاک پہنچ گئے گریہ سے سرد سکندری ہو تو کٹ کٹ کے گریہ سے</p>	<p>رو بہاہ سے پلک بھی نہ چھپکی دلیہ کی رور سید کھا دیا پتلی نے شیر کی</p>	<p>کس بل دکھائیں گے تو جہل کو نہ کل پیے ڈالیں زمین پہ زور تو پانی کل پیے</p>
<p>۱۱۰ بہن تو کھل لی سپنا میں پی خوابوں دھوم فوج باج میں پی خوابوں دھوم فوج باج میں پی خوابوں دھوم فوج باج میں پی</p>	<p>۱۱۳ جنگ تیر کی ڈھا ڈھا چھل آواز دی اجل سے زور و جلال تو مار پیچ جان زور و جلال اس طرح کو بجا تیری نہیں جلال</p>	<p>۱۱۴ آج کی صبح سے اس کا نہیں منظور تیرا ہی نہ نہیں منظور تیرا ہی نہ نہیں منظور تیرا ہی نہ نہیں</p>
<p>شعلہ ایک لپک لپک لگے ڈال لگ کے دبے تری میں فیض تیرا جھلک کے</p>	<p>میلہ لگ لگی گرد و دامن سماب کا آندھی سے گل زد کا چراغ آفتاب کا</p>	<p>جرات کا ننگ سمجھو اگر کچھ شعور ہے دیکھو میں کہ دھبہ میں سایہ بھی دور ہے</p>
<p>۱۱۵ کپڑوں پہ نیریت خصلت کا ننگا زور دیکھنے خصلت کا نیریت پہ اس زور و جلال کا نیریت پہ اس زور و جلال کا</p>	<p>۱۱۶ سیر کران اس جگہ سے پتھر پہ نیریت خصلت کا پتھر پہ نیریت خصلت کا پتھر پہ نیریت خصلت کا</p>	<p>۱۱۷ دنیا پہ نیریت خصلت کا نیریت پہ نیریت خصلت کا نیریت پہ نیریت خصلت کا نیریت پہ نیریت خصلت کا</p>
<p>بولی ظفر کہ فتح تری شکار ہے سے شہا بہا تیغ یہ پہلا شکار ہے</p>	<p>میلان سے شیر دل بھی نہ مورتے ہیں فرز زور و جلال زمین چھوڑتے نہیں</p>	<p>جانے نہ پاسے زور و جلال کا تھ سے چھوڑے زمر کے قبضہ شمشیر کا تھ سے</p>

نشان





<p>۱۲۱ چلائے جن کہ جان بیاہاں رہا اس گ سے شہر سے جسے ہم تاوین طبعی سچ کہ سرت قسم تھرا کی گویاں و سہراب</p>	<p>۱۲۲ بولیہ باتھ جو سے شہر سے تھا دای و نہ بدل نام و نہ پاہاں شہر دلی اور سرفہر اب نام پر پر سچ اس جنگ کی</p>	<p>۱۲۳ پیش شہر شہر شہر شہر پیش شہر شہر شہر شہر پیش شہر شہر شہر شہر پیش شہر شہر شہر شہر</p>
<p>فرق آیا جالران ہوا کے عروج میں بیت سے زلزلہ ہوا زلزلہ برقع میں</p>	<p>سراسر کا لیسے کہ و غلے فراخ بان جلد حبسین کا گھرے چراغ ہو</p>	<p>منعہ یہ تیر ظلم کا پیکان جڑا ہوا تعبے میں سیدن ڈا بین تغیر ہوا</p>
<p>۱۲۴ خدا انکس نے کیا دین میں نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۲۵ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۲۶ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>
<p>۱۲۷ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۲۸ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۲۹ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>
<p>۱۳۰ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۳۱ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۳۲ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>
<p>۱۳۳ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۳۴ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۳۵ نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے نہ تھے جسے نہ تھے نہ تھے</p>

یعنی صاحبان  
بازو  
یعنی سید پیر  
یعنی یک  
نام سوم  
محل کون علقہ بادشاہ  
از دامن نشیمن

تاریخ اہل حقین یا دہر نور

۱۳۶  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۳۷  
دگر اسکا کیا خدا کو چہ چانت نہیں  
وینا میں کون ہر جو میں ہانتا نہیں

۱۳۸  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۳۹  
گردون گواہ ہو کہ ملاکے مفضل ہیں  
ہر رنگ سے صدا کہ یہ ہر کے لال ہیں

۱۴۰  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۴۱  
ابو آپ بھیتی ہر پھلے پھوے باغ کی  
کیا احتیاج صبح کو شمع و چراغ کی

۱۴۲  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۴۳  
افضل علی ہیں حضرت خیر الوار کے بعد  
ہے بزرگ کوئی نہیں ہر خدا کے بعد

۱۴۴  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۴۵  
ظاہر میں ہیں مگر بامشاہ میں  
گو دھوپ میں کھڑے ہیں مظاہر میں

۱۴۶  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۴۷  
حق درجائے خلق کبھی مطمئن نہ ہو  
اکم ثبات رات کو ہم دین تو دن نہ ہو

۱۴۸  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۴۹  
اپنے کرم سے اچھ ہر آفتاب کا  
ہے دیا سپہر کو تاج آفتاب کا

۱۵۰  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۵۱  
تین تین آٹھ سکین ہر تیر تھیں  
یوں ہاتھ باندھتے کہ کسی نہ کھل سکے

۱۵۲  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے  
کچھ بڑے بڑے

۱۵۳  
رکھی جو طبع قدس عالی بگاڑ پر  
دیکھی کھلی پہاڑ کی چوٹی پہاڑ پر

تاریخ

<p>۱۸۱          ہنگامہ دار چلنے کے جانبین سے          جن کا مقابلہ ہوا جان حسین سے          عورت یا لڑنے فاتح و مدبر عین سے          یہ مصعب بن نافع کے نو علی سے</p>	<p>۱۸۲          چوٹی زینت کوئی نہ سکا زار          جسے بیک بیک کی گئیے پہنچا جا          لیکن حضور کے ہے پہنچ آ بار          سناٹے سپہ ہزہ کے سب میں پانچ</p>	<p>۱۸۳          اسے اس طرح سے کہ یہ کار زار دیکھ          یوں دیکھتے ہیں جنگین بوجھ دیکھ          یوں کھلتے ہیں شیر کے پتے شکا دیکھ          دیتی کو اپنی دیکھ ہمارا آمار دیکھ</p>
<p>کیا ہو سکے جو سین غامین خلل پٹے          دیکھا جو آفتاب تو آنسو نکل پٹے</p>	<p>سائید کردگار سپہ کی سپہ ہونی          پھولوں کو بھی نہ تیغ کے پھل کی خیر ہونی</p>	<p>مرکز بھی اوج ہمت عالی نہ جالیکا          جب ہم کریں گے دار تو خالی نہ جالیکا</p>
<p>۱۸۴          آج کل میں جی جی چلے چلے چلے          خبر دینی زمین نظر آتی تھی          فرمایا دیکھ دیکھ چلے چلے چلے          زندہ کار ہے مجھے کہیں نہ پائی</p>	<p>۱۸۵          چاندنی دار اس کے پورہ اسی طرح          مینیون کی دیکھ دیکھ ہی آ رہی طرح          رتزار بارود سرور سے تدار اسی طرح          دونوں طرف غامین کی لڑائی</p>	<p>۱۸۶          تیس تیس تار          اسے بیک بیک کی گئیے پہنچا جا          وہ بیک بیک کی گئیے پہنچا جا          تو یہ پابند ہو جائے شہر کو نہ باز          پس فلک فلک سے شہر کو نہ باز</p>
<p>لو گیا ہوتا ب کیا جو نظراہ و ش کرین          موسیٰ ہمارے نور کو دیکھیں تو غش کرین</p>	<p>گر مین ابرنگے تھے وہ جو برق تھے          اسوار بھی فرس بھی پسین غش تھے</p>	<p>ہشیار ہو قریب اجل کا پیام ہے          نخت کو ترک کر تری ترکی تمام ہے</p>
<p>۱۸۷          شہر شہر شہر شہر شہر شہر          دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ          دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ          دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ</p>	<p>۱۸۸          چنانچہ اسکا سر کی جھڑک          تازی دین تھا انجائی بانڈیہ          ہر جھینجھین تھیں جانیں بھی سر          تھلا چلے ہی تھی شاپ کرانڈ</p>	<p>۱۸۹          شہر شہر شہر شہر شہر شہر          دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ          دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ          دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ</p>
<p>ساتھی سے طریق دیکھ دیکھ حال لین          تو کہ تو ہم نقاب کو ہرے ڈال لین</p>	<p>ضرب ہ عمر کی ایم میرب کی تعین          رو دہل تھی قمر کی چوٹیں غضب کی تعین</p>	<p>گھوڑا ملاکے گھوڑے سے یوں رزار کر          منہ لگا دیتی تو ہڑ ہڑ ہڑ کے دلا کر</p>

<p>۱۵۱۱ آئی تیری اہو نہ چلی کہ سہنی چلی تھی نظر میں تھی سہنی پہنچی کو جھانپتی ہوئی اکا سہنی پہنچی کو جھانپتی ہوئی اکا سہنی</p>	<p>۱۵۱۲ ابند سے جہاں گنبد شاد دین اکھون باب لڑائی و دلیک سہنیں گھیرے چوڑا کر تین پتھار کو سہنیں گھیرے چوڑا کر تین پتھار کو سہنیں</p>	<p>۱۵۱۳ جوتوں لڑائی ہوئی ہر طرف پتھار دیکھتی تھی کسی دلیک سہنیں چلی تھی ہر طرف سے خند شاد دین چلی تھی ہر طرف سے خند شاد دین</p>
<p>سب غریب غیر حق کے چلے انکار تھے مرکز گرسے جو اکب مرکب تو چارتھے</p>	<p>نہ دھوپ پر نظر ہو و غامین نہ بھپاؤں پر سرگرد سے پہن تیغ سے کٹ کیا نوں پر</p>	<p>اس پاس میں خدا سے تہا دل کھرو یکسکانام لیتے ہیں پاس اب کرو</p>
<p>۱۵۱۴ اس طرح پادشاہ سے تھکا گردینہ سارے دل اور دل کے چو تھکا پادشاہ چھوڑی نام فریج مٹھی ہر طرف کھرو چھوڑی نام فریج مٹھی ہر طرف کھرو</p>	<p>۱۵۱۵ نہنہ میں رخ رکھی ہر طرف نظر پادشاہ سے تھکا گردینہ موت تھکا رخ صورت شاہین تھکا موت تھکا رخ صورت شاہین تھکا</p>	<p>۱۵۱۶ کون کون جو جنگ میں تھکا گردینہ بہنیں جہاں وہ خدایت چھو کرنی ہر بات میں جہاں جہاں کرنی ہر بات میں جہاں جہاں</p>
<p>پنہاں نظر سے دشت میں ہر شیر ہو گیا آندھی تھم کی آئی اگر اندھیر ہو گیا</p>	<p>جو جو لپٹ پڑے تھے وہ ب دوڑ دھڑکے ٹپاؤں کے زخمیوں کے بدن چوڑے تھے</p>	<p>پڑھو لو نماز عصر جو باہم تو خوب ہو اب آفتاب کوئی ٹھہری میں غروب ہو</p>
<p>۱۵۱۷ تو بے تھک تھیں تھیں تھیں تھیں کیا گندمی لالہ تھیں تھیں تھیں کتنے تھے شاہ جانی تھیں تھیں تھیں کتنے تھے شاہ جانی تھیں تھیں تھیں</p>	<p>۱۵۱۸ وہ تھکا وہ تھکا وہ تھکا وہ تھکا اندھیر تھکا تھکا تھکا تھکا گھوڑے تھکا تھکا تھکا تھکا گھوڑے تھکا تھکا تھکا تھکا</p>	<p>۱۵۱۹ نہنہ میں تھیں تھیں تھیں تھیں کیا جانیے جہاں جہاں تھیں تھیں خجرا اور گئے کابست تھیں تھیں خجرا اور گئے کابست تھیں تھیں</p>
<p>راٹھروں سے کتنی تھی کہ نہ آہ و بکا کرو اکبر سلامت آئیں جیق سے دعا کرو</p>	<p>چادو تھی اک غبار کی روکے حباب پر سر پوش گرد تھا طبق آفتاب پر</p>	<p>سینے میں اب بھر گئی ہر اک شہیق کی خلاق نہ شب کھائے تھا ہر فرق کی</p>

۱۶۳ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۶۴ نکستہ نعل و گرگنی کی پستان لو غرق خون جوان سے چلو جوان ہار کچھ کچھ گیا باز نگہ لیون جان ہرے پیر جو ہار نگہ لیون جان	۱۶۵ پڑسان کوئی مجھ دم تیغ و تبر نہیں سالار کاروان کی گنجی خبر نہیں
۱۶۶ تجارت بان سے چھوڑ دے ترخو شہ عالم سے چھوڑ دے کچھ کچھ کہہ کر چلے جائے	۱۶۷ آواز دی نشانی بازو کو تھا موہر کو سنبھالو تو لے لے برجی لگی جگر پر شیر رسول کے	۱۶۸ آؤ میرا راہ عدم کو سنبھال لو باہن گئے مین ڈال کے ہکو سنبھال
۱۶۹ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۰ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۱ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل
۱۷۲ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۳ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۴ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل
۱۷۵ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۶ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۷ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل
۱۷۸ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۷۹ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل	۱۸۰ اگرچہ ہمارے حال چاہے جس کی وجہ سے معلوم ہر شخص کہ یہ قاتل ہے نہیں اپنے دل سے قابو لینا چاہیے منزل آویزی سے جان در قاتل

۱۸۱

<p>۱۷۱          ہستی کو چھوڑ کے روئے تپا          ہر گھمبھرت کو چھوڑ کر          بہنیں بارہاں صدا دے گئیں تباہ          میں نے ستر حسین کا گھر ہو گیا تباہ</p>	<p>۱۷۲          سب کو تھوڑے ہی لمحے میں چھوڑ کر          توالی چاندنی میں چھوڑ کر          غنٹ گریباور دو چھوڑ کر          چھوڑ کر منہ جھپٹ کر</p>	<p>۱۷۳          ہر گھمبھرت کو چھوڑ کر          بہنیں بارہاں صدا دے گئیں تباہ          میں نے ستر حسین کا گھر ہو گیا تباہ</p>
<p>۱۷۴          جانیئے اب یہ قبر میں سونے کے واسطے          یہ ماں رنگی بیٹے رونے کے واسطے</p>	<p>۱۷۵          پروان چڑھ گئے آئے یہ تادی ہر پٹی          زخموں کی یہ دھیان میں گئے میں پٹی</p>	<p>۱۷۶          دوت گئی تمام امام و لیر کی          کا ندھے پہ لاش پیکر چلے تیر کی</p>
<p>۱۷۷          پوچھا ہونٹ فاطمہ میں پوچھیں          وہ چپکے ہوئے کھینچے ہونٹ          ہر سانس گود کے پاس ہے کھینچیں          ہر سانس چھوڑ چلی پر چھینچیں</p>	<p>۱۷۸          سب کی ہونٹ میں پوچھیں          سب کی ہونٹ میں پوچھیں          خاں خورشید بالوں پر پوچھیں          خاں خورشید ریل کے پوچھیں</p>	<p>۱۷۹          پوچھیں خورشید ہونٹ میں پوچھیں          پوچھیں خورشید ہونٹ میں پوچھیں          پوچھیں خورشید ہونٹ میں پوچھیں          پوچھیں خورشید ہونٹ میں پوچھیں</p>
<p>۱۸۰          ہر گھمبھرت کو چھوڑ کر          بہنیں بارہاں صدا دے گئیں تباہ          میں نے ستر حسین کا گھر ہو گیا تباہ</p>	<p>۱۸۱          دیکھا جو مان کو خاک سہ چھائی بھٹ گئی          لاش سے آکے بالی سکینڈ لپٹ گئی</p>	<p>۱۸۲          پیر پٹو خاک اڑا کو تن پاش پاش پر          رولو لہنیں تو روئے پھر میری لاش پر</p>
<p>۱۸۳          ہر گھمبھرت کو چھوڑ کر          بہنیں بارہاں صدا دے گئیں تباہ          میں نے ستر حسین کا گھر ہو گیا تباہ</p>	<p>۱۸۴          چاندی بان میں چھائی چھائی          اس چھائی میں چھائی چھائی          اس چھائی میں چھائی چھائی          اس چھائی میں چھائی چھائی</p>	<p>۱۸۵          چھائی میں چھائی چھائی          چھائی میں چھائی چھائی          چھائی میں چھائی چھائی          چھائی میں چھائی چھائی</p>
<p>۱۸۶          ہر گھمبھرت کو چھوڑ کر          بہنیں بارہاں صدا دے گئیں تباہ          میں نے ستر حسین کا گھر ہو گیا تباہ</p>	<p>۱۸۷          وہ کہتی تھی کہ افسوس کینہ بھلوں میں          بھیا مجھے گئے سے گلائیں جو جاؤں میں</p>	<p>۱۸۸          مان سے چھڑ گئے لیکھی موت مار لی کہ          لو آکے رولو لہنیں پیر پٹو لہنیں</p>

<p>۱۸۷۱ء کیسیا پہ سال تو جا آ گیا کہ گئے کیسیا پہ گھاؤ سینے پہ کھایا کہ گئے</p> <p>سبزہ نمود ہونے نہ پایا کہ گئے سہریں سیاہ کا نہ دکھایا کہ گئے</p>	<p>۱۸۷۲ء پہلے نہ رہا جو بال صلیل نہ رہا نہ رہا جو ناخون سے لڑاں</p> <p>غشش آیا تھ پائون کچھ سہریں نہ رہاں کیسیا گیا شاہ کے سینے پہ کجاں</p>	<p>۱۸۷۳ء نہ رہا نہ رہا جو ناخون سے لڑاں نہ رہا نہ رہا جو ناخون سے لڑاں</p> <p>نہ رہا نہ رہا جو ناخون سے لڑاں نہ رہا نہ رہا جو ناخون سے لڑاں</p>
<p>مقتول سے مین خاک پہ مڑا کے لنگی ہر دو تھیں عروس اجل آگے لے گئی</p>	<p>یوسف کو اپنے قتل کے میدان میں لنگے لاشہ اٹھا کے گنج کشیدان میں لنگے</p>	<p>اٹھارہ سال کی ہر دو تھیں عروس اب ہر دو سپرد امانت حسین کی</p>
<p>۱۸۷۴ء ماں تھوڑا جاب علی اکبر جوان تم کہنے نہ پاسے علی اکبر جوان</p> <p>خینے پاسے علی اکبر جوان خونینے پاسے علی اکبر جوان</p>	<p>۱۸۷۵ء جب جاک پر لٹا کچھ لاشیں سپر نام تا دیر کا دوسرے دن سے کیا کلام</p> <p>مین بن تو برباد ہون مظلوم توشہ کام ادب پر نہیں کا خشت جگہ بدنام</p>	<p>۱۸۷۶ء میں نے جاک پر لٹا کچھ لاشیں سپر نام تا دیر کا دوسرے دن سے کیا کلام</p> <p>مین بن تو برباد ہون مظلوم توشہ کام ادب پر نہیں کا خشت جگہ بدنام</p>
<p>مست گئی یہ حال مہ جگ ہو گیا سبز رہی گورے کال کا لنگی ہو گیا</p>	<p>ایذا نہ دیکھو کہ مرا گلف زار ہو بر چھی کے پھل سے اسکا کلہ بڑگا ہو</p>	<p>مقبول تیری نذر شکر بلا کہ مین اسکا صلہ کچھ علی اکبر عطا کر مین</p>

سلام بر کعبه و کعبه  
 سلام بر کعبه و کعبه  
 زلفش بر سول فلک پناه  
 کیا از منج چارم نه تاج  
 بر بلبل کی آری معنی کلاه  
 قطعہ  
 معجزی و علی ایک دور سے پیدا  
 وہ مرتبہ میں جو زمین تو تیار  
 وہ پیش پیش بین یگانہ کو زمین  
 فلک پناہ وہ وہ اودھان پناہ  
 قطعہ  
 چار محل سے اور سے جو تو نہ کر  
 بقلک سے تو تامل حال  
 زہ تو اب اس معنی چو نہ  
 کہ خاندان رسالت کا خیر  
 قطعہ  
 حسیں کے لئے تو شایستگی  
 فروغ حسن یاد کو وہ وہ

کلمہ کل جان پہ چھوٹا کر  
 و قبول کلمہ کبریا  
 بس آئندہ گل بادام کو  
 یا ضعیف غریب کی برباد  
 یون کو ہم برب نہیں ہو کر  
 جناب سانی کو توڑ کی بوسہ  
 گواہی دینی و خال و خال  
 کہ در حسن کا پوچھ کر وہاں  
 قطعہ  
 پورا پورا کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 سنا  
 او ب کی جا کر تار پناہ  
 زمین مقل سوار دین پناہ  
 بیگیا اسپہا تو کھول کے پناہ  
 مقام حسن اندر تو کھول کے پناہ

قطعہ  
 کہا نہیں تیرا جو سانس نہ  
 تیرا غرق خون کا شکار  
 عیال شہر کی فوج کو آری  
 کجا کجا کجا کجا کجا  
 خود کجا کجا کجا کجا  
 شام کو کجا کجا کجا  
 صفا کجا کجا کجا کجا  
 قطعہ  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا  
 صدائے آری کہ تو کھول چل و دریا

خیر



<p>۴۱ بیدار غایت علی کی جی رہی ہے خداوند کو نین سے دوسری ہے خداوند کی خوشی کی ہے خداوند کی خوشی کی ہے خداوند کی خوشی کی ہے</p>	<p>۴۲ اندر سے جلیل ہے نہ پند ہے لہذا ہے بھی علم شک ہے کتنے ہیں جس ہند از خبر و اخبار کتنے ہیں جس ہند از خبر و اخبار</p>	<p>۴۳ سچ قلم ہے جس کا نہ پند ہے وصف نہیں سچ قلم ہے نہیں ہے نہ پند ہے نہیں ہے نہ پند ہے نہیں ہے نہ پند ہے</p>
<p>۴۴ آئے ہیں نبی خود ہر میدا گردن میں غل صلی علی کا ہر دستوں کیرون میں</p>	<p>۴۵ ہائی ہر زمین کوڑے کوڑا لہجہ روین اک صحن کی فوج آتی ہر صدر جہان</p>	<p>۴۶ چاتی ہر دم جگہ یک کس کم خم سے نے لوح سے رتی ہر آیت نہ قلم سے</p>
<p>۴۷ بیدار بھی در جہان کی نیازی بیدار بھی در جہان کی نیازی بیدار بھی در جہان کی نیازی بیدار بھی در جہان کی نیازی بیدار بھی در جہان کی نیازی</p>	<p>۴۸ یہ کہ تھا جو نہ پند نہ نظر کیا جو نہ پند نہ نظر کیا جو نہ پند نہ نظر کیا جو نہ پند نہ نظر کیا جو نہ پند نہ نظر کیا</p>	<p>۴۹ نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا</p>
<p>۵۰ ہمیت یہ ہر مہر کا نمودار ہوا ہے خوشید فلک گرد بھی بان گرد ہوا ہے</p>	<p>۵۱ جلوہ جو ہوا عرش تک نوحہ کا روحانیون میں شورا حاصل علی کا</p>	<p>۵۲ ہر دم حق ظفر قبضہ نشیر دو دم سے نصرت کا یہ عالم تھا کہ پیش حق قدم سے</p>
<p>۵۳ کیا کہو فرزند عرش نشین کیا کہو فرزند عرش نشین کیا کہو فرزند عرش نشین کیا کہو فرزند عرش نشین کیا کہو فرزند عرش نشین</p>	<p>۵۴ اندر سے جلیل ہے نہ پند ہے لہذا ہے بھی علم شک ہے کتنے ہیں جس ہند از خبر و اخبار کتنے ہیں جس ہند از خبر و اخبار</p>	<p>۵۵ سچ قلم ہے جس کا نہ پند ہے وصف نہیں سچ قلم ہے نہیں ہے نہ پند ہے نہیں ہے نہ پند ہے نہیں ہے نہ پند ہے</p>
<p>۵۶ ہیں کافی جنات پوش پر ہی ہے پیروں کو پرستان میں جانوں کی پڑی ہے</p>	<p>۵۷ بے نام و نشان فوج کے نامی نظر آئے رایت جو علم تھے وہ سلامی نظر آئے</p>	<p>۵۸ جگہ کو جب مکے میں غصے کی غور سے تلوار تریا پ کر کھل آتی ہے کمر سے</p>

۴۱  
نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا  
نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا  
نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا  
نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا  
نہیں ہے نہ پند نہ نظر کیا

<p>۵۱ اشک خاندانِ جگر تیرا کھلا بہار تو دہرائی ہے جگہ بیکار پہلو چاہے کھجور کے سیان کو چکار لعل چہ محبوبِ خدا لعلِ نظر</p>	<p>۵۲ میر تقی میر ابھی تک ہے خیشہ موعنان کو تو دہ خاندان گزشتہ دن میں صفتِ بیکار میر تقی میر کو تو دہ</p>	<p>۵۳ خداوند کی کراہی میر تقی میر دیکھتے تھے کہ کراہی میر تقی میر پہلو چاہے کھجور کے سیان کو چکار لعل چہ محبوبِ خدا لعلِ نظر</p>
<p>۵۴ میر تقی میر دیدارِ رسولِ عربی ہے گھوڑا نہ سمجھتا یہ بُراقِ نبوی ہے</p>	<p>۵۵ یہ گرم عنانی شہِ خاں در نہیں رکھتا اڑ جانے میں طاؤس کو نہیں رکھتا</p>	<p>۵۶ دیکھو تو دلِ بارشہ جن دشتِ کور تیغوں کے تلے کوئی بھی رکھتا ہر جگر کو</p>
<p>۵۷ پہلو چاہے کھجور کے سیان کو چکار لعل چہ محبوبِ خدا لعلِ نظر</p>	<p>۵۸ میر تقی میر ابھی تک ہے خیشہ موعنان کو تو دہ خاندان گزشتہ دن میں صفتِ بیکار میر تقی میر کو تو دہ</p>	<p>۵۹ خداوند کی کراہی میر تقی میر دیکھتے تھے کہ کراہی میر تقی میر پہلو چاہے کھجور کے سیان کو چکار لعل چہ محبوبِ خدا لعلِ نظر</p>
<p>۶۰ سرعت میں چکارا میر تقی میر نہیں رکھتا ایسا تو کوئی شیر بھی سہی نہیں رکھتا</p>	<p>۶۱ کوسوں ہی بھرا غمِ سارا ہے جو رکھتا میدانِ بلاخیز نہ تھا دشتِ خشن رکھتا</p>	<p>۶۲ بائیں میں نہ شرم کی نہ خدا کو کھنچتا تقریب ہے سبغہ کی الفت کے سخن میں</p>
<p>۶۳ خوش فکریں دہرائی میر تقی میر کاوسے بجا دہرائی میر تقی میر</p>	<p>۶۴ میر تقی میر ابھی تک ہے خیشہ موعنان کو تو دہ خاندان گزشتہ دن میں صفتِ بیکار میر تقی میر کو تو دہ</p>	<p>۶۵ خداوند کی کراہی میر تقی میر دیکھتے تھے کہ کراہی میر تقی میر پہلو چاہے کھجور کے سیان کو چکار لعل چہ محبوبِ خدا لعلِ نظر</p>
<p>۶۶ کچھ طرزِ خرام اسکا تصور ہے بری ہے ظاہر میں تو گھوڑا ہے باطن میں پستی ہے</p>	<p>۶۷ میر تقی میر ابھی تک ہے خیشہ موعنان کو تو دہ خاندان گزشتہ دن میں صفتِ بیکار میر تقی میر کو تو دہ</p>	<p>۶۸ پھٹتا ہے جگر تیرا دہرائی میر تقی میر آتا ہے مجھے رسمِ جوانی پتھرائی میر تقی میر</p>

<p>۱۹۱</p> <p>کیونکہ زاریہ زار و زور پایہ پستی و پستی و زور جان پستی و پستی و زور پستی و پستی و زور</p>	<p>۱۹۲</p> <p>حالیہ شب قاف و شوق دم و شوق و شوق و زور پایہ پستی و پستی و زور پستی و پستی و زور</p>	<p>۱۹۳</p> <p>حالیہ شب قاف و شوق دم و شوق و شوق و زور پایہ پستی و پستی و زور پستی و پستی و زور</p>
<p>یہ خلق نہیں بخیر فدا کے قابل سینہ یہ نہیں نیزہ بیدا کے قابل</p>	<p>یہ نہر جو تھے مین و اب فوج تھی کے بے ہر یہ سب مہرین و ہنر تھی کے</p>	<p>بگشتہ ہر ناری تو عیث نور خدا سے کچھ خیر و قبلہ کا گلہ قبلہ نما سے</p>
<p>۱۹۴</p> <p>آج صبح سے آج صبح کی روانی آج صبح سے آج صبح کی روانی آج صبح سے آج صبح کی روانی آج صبح سے آج صبح کی روانی</p>	<p>۱۹۵</p> <p>خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی</p>	<p>۱۹۶</p> <p>خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی خوشی و شوق کی آج صبح کی روانی</p>
<p>تم قتل ہوئے آج اگر تیغ و سنان سے مٹ جایگی تصویر مجھ کی جہان سے</p>	<p>دین چھلیان آواز کہ کتاب ہر شمع چلائے صدف گوہر نایاب ہر شمع</p>	<p>جنت کا سزاوار ہر غبار کا بندہ وہ نارین جو کہ ہر دینار کا بندہ</p>
<p>۱۹۷</p> <p>کاشکے چرخ تیرے زور و زجاجہ کاشکے چرخ تیرے زور و زجاجہ کاشکے چرخ تیرے زور و زجاجہ کاشکے چرخ تیرے زور و زجاجہ</p>	<p>۱۹۸</p> <p>ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ</p>	<p>۱۹۹</p> <p>ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ ہم کو کہیں کیا سمجھا تو زور و زجاجہ</p>
<p>مرنے سے دلیروں کو ڈرا ہم سنگ روہ ہوں سے شیروں کو ڈرا ہم سنگ</p>	<p>پیشہ کا شکوہ دل پذیر کے آگے قرآن کی بدی کرتا ہر نفی کے آگے</p>	<p>کو کتا ہر محبوبین ناچار ہیں پیشہ ہم کتنے ہیں کو کتا ہر نفی کے پیشہ</p>

۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹

۱۔ اس صبح  
غذا بھی تھیں  
دوسری میں بھی  
نہ کرنا پس  
میں تیار کر دینے  
دست پر  
حاضر بھی  
۲۔ صبح میں  
جنا بابا حسین نے  
جھے میں زور دیا تھا  
۳۔ کوئی نہ  
تو حکم نہ  
دن سے  
۴۔ عیش  
پس دوسری  
۵۔

۲۲  
چوین چوین کر تو سر وہ بادیں  
چاہیں تو کرا کر وہ حلا کر دے  
برسک تو صبا دین  
پوئندہ جو تیرا دم میں جا دین  
عسلی بھی جو وہ تو آکر دم میں جا دین

۲۳  
یاں کو نسا اعجاز و کرمان نہیں ہر  
گویا ہوں اگر تہ بھی تو کچھ بات نہیں ہر

۲۴  
چوین چوین کر تو سر وہ بادیں  
چاہیں تو کرا کر وہ حلا کر دے  
برسک تو صبا دین  
پوئندہ جو تیرا دم میں جا دین  
عسلی بھی جو وہ تو آکر دم میں جا دین

۲۵  
بیکے جو نظر بھی تو گے راہ تبادین  
اعجاز وہ موی کا سر دست کھادین

۲۶  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں

۲۷  
جان بخشی و فریادی کام ہر اسکا  
نامی جو کہ کوئین میں وہ نام ہر اسکا

۲۸  
چوین چوین کر تو سر وہ بادیں  
چاہیں تو کرا کر وہ حلا کر دے  
برسک تو صبا دین  
پوئندہ جو تیرا دم میں جا دین  
عسلی بھی جو وہ تو آکر دم میں جا دین

۲۹  
حفلے سے کیا کیا رات بکھلنے  
بھیجے ہیں کہ حلا و فرود خدائے

۳۰  
چوین چوین کر تو سر وہ بادیں  
چاہیں تو کرا کر وہ حلا کر دے  
برسک تو صبا دین  
پوئندہ جو تیرا دم میں جا دین  
عسلی بھی جو وہ تو آکر دم میں جا دین

۳۱  
بجز خیر کسی کی یہ بڑا کی میں نہیں ہر  
اسطرح کا بند تو خدائی میں نہیں ہر

۳۲  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں

۳۳  
مفتوں کے نغمے کے گڑھے پاؤں دین  
کسے چرچہ بل این کا ویرہین

۳۴  
چوین چوین کر تو سر وہ بادیں  
چاہیں تو کرا کر وہ حلا کر دے  
برسک تو صبا دین  
پوئندہ جو تیرا دم میں جا دین  
عسلی بھی جو وہ تو آکر دم میں جا دین

۳۵  
ہر گل میں جو ہو یہ ہر تاثیر ہماری  
بلبل نے آرائی یہ یہ تقریر ہماری

۳۶  
چوین چوین کر تو سر وہ بادیں  
چاہیں تو کرا کر وہ حلا کر دے  
برسک تو صبا دین  
پوئندہ جو تیرا دم میں جا دین  
عسلی بھی جو وہ تو آکر دم میں جا دین

۳۷  
ہر سارے زمانے سے جدا و جدا ہوا  
ہر گل سے چمکتا ہر قطر رنگ ہمارا

۳۸  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں  
نہیں تھیں نہ تھیں نہ تھیں

۳۹  
دم بھر تے میں ہر دم ملک و مور ہمارا  
موی کھٹ دست میں ہر نور ہمارا

<p>۱۰۰          خوشتر از گریه کردن          در این عالم است          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۰۱          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۰۲          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>
<p>یہ اوج و شرف عرش معلّٰی نہیں کہتا          نار ہی ہر وہ جو ہم سے تو انہیں کہتا</p>	<p>گھوڑہ دین کی دہ ٹاپوٹا جو گھوڑہ چھوٹی          اگیا کہ زمین دن کی زردہ پوش ہی تھی</p>	<p>رو سکے کو کوئی ایسے شہر بارہم ہادی          بھلی کو جلا دیتی ہر تلوار ہادی</p>
<p>۱۰۳          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۰۴          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۰۵          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>
<p>۱۰۶          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۰۷          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۰۸          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>
<p>۱۰۹          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۱۰          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۱۱          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>
<p>۱۱۲          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۱۳          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>	<p>۱۱۴          لبین چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده          چو زخم زده</p>

۱۱۵  
 لبین چو زخم زده  
 چو زخم زده  
 چو زخم زده  
 چو زخم زده  
 چو زخم زده





<p>۵۶۵ کھانے میں سر پہ سب علامین دوبارہ دیکھو سر پہ سب علامین بھجیاں باز میں جو خوشنماں عینہ ماتیت دیباے صفائیں</p>	<p>۵۶۶ خوشنماں سر پہ سب علامین خوشنماں سر پہ سب علامین خوشنماں سر پہ سب علامین خوشنماں سر پہ سب علامین</p>	<p>۵۶۷ خوشنماں سر پہ سب علامین خوشنماں سر پہ سب علامین خوشنماں سر پہ سب علامین خوشنماں سر پہ سب علامین</p>
<p>۵۶۸ صیادو حال کے جو دنبال پڑا ہے رگائے تن صاف کا اک حال پڑا ہے</p>	<p>۵۶۹ منظو ہو دیدار رسولی صمدی ہے حق سے زرہ بھی ہم تن شیم نبی ہے</p>	<p>۵۷۰ دم فرق عدد پر نہ مریا اسے بس صید اصل تھا وہ جسے چھو لیا اسے</p>
<p>۵۷۱ سب کا دل روشن سب کا دل روشن سب کا دل روشن سب کا دل روشن</p>	<p>۵۷۲ سب کا دل روشن سب کا دل روشن سب کا دل روشن سب کا دل روشن</p>	<p>۵۷۳ سب کا دل روشن سب کا دل روشن سب کا دل روشن سب کا دل روشن</p>
<p>۵۷۴ قافوس میں شمع سحری بس نہ ہوتی اس شیشے میں گویا کہ پری بند ہوتی</p>	<p>۵۷۵ مرکبی تو نہ آہن پہ نہ خوشن پہ نہ زمین پر دم لیتی ہے جا کر تو سر گاہ زمین پر</p>	<p>۵۷۶ جو نہ پڑھا اسکا اوچاٹ کے اٹھی ناگن کی طرح سپہ گری کاٹ کے اٹھی</p>
<p>۵۷۷ دل شیشے میں تباہ ہے خوشن کا کلمہ ہے ہوا خانے کا جگہ جگہ ہے</p>	<p>۵۷۸ دل شیشے میں تباہ ہے خوشن کا کلمہ ہے ہوا خانے کا جگہ جگہ ہے</p>	<p>۵۷۹ دل شیشے میں تباہ ہے خوشن کا کلمہ ہے ہوا خانے کا جگہ جگہ ہے</p>
<p>۵۸۰ برجی دل اکبر سے جو باہر نکلائی مان پٹی خیمے سے کھلے سر نکلائی</p>	<p>۵۸۱ رکھی نہ یہ باقی عربستان کو نہ چین کو جبریل پروں میں دھپھاتے جو زمین کو</p>	<p>۵۸۲ دیکھو غم فرزند جوان میں نہ نکلائی لو پر سے مانی پکی باہر نکلائی</p>

مرثیہ



<p>پستہ ہی اس طرح کی تھی کہ بل ناز          تھوڑے تھوڑے چھوٹے چھوٹے کہ اکبار          نین کا بھرنا تھا پستہ پر آئے کیا وہ</p>	<p>پستہ ہی اس طرح کی تھی کہ بل ناز          تھوڑے تھوڑے چھوٹے چھوٹے کہ اکبار          نین کا بھرنا تھا پستہ پر آئے کیا وہ</p>	<p>پستہ ہی اس طرح کی تھی کہ بل ناز          تھوڑے تھوڑے چھوٹے چھوٹے کہ اکبار          نین کا بھرنا تھا پستہ پر آئے کیا وہ</p>
<p>برجی جو لگی تو دیکھ کے باہر نکل آئی          وان فاطمہ جنت سے کھانسی نکل آئی</p>	<p>برجی جو لگی تو دیکھ کے باہر نکل آئی          وان فاطمہ جنت سے کھانسی نکل آئی</p>	<p>برجی جو لگی تو دیکھ کے باہر نکل آئی          وان فاطمہ جنت سے کھانسی نکل آئی</p>
<p>میں نے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے          روئے کی جگہ پر تھوڑے تھوڑے</p>	<p>میں نے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے          روئے کی جگہ پر تھوڑے تھوڑے</p>	<p>میں نے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے          روئے کی جگہ پر تھوڑے تھوڑے</p>
<p>والدہ کو مارا ہر گھبراہٹ میں کو          گل کردیا نیزوں سے چراغ شہدین کو</p>	<p>والدہ کو مارا ہر گھبراہٹ میں کو          گل کردیا نیزوں سے چراغ شہدین کو</p>	<p>والدہ کو مارا ہر گھبراہٹ میں کو          گل کردیا نیزوں سے چراغ شہدین کو</p>
<p>پستہ ہی اس طرح کی تھی کہ بل ناز          تھوڑے تھوڑے چھوٹے چھوٹے کہ اکبار</p>	<p>پستہ ہی اس طرح کی تھی کہ بل ناز          تھوڑے تھوڑے چھوٹے چھوٹے کہ اکبار</p>	<p>پستہ ہی اس طرح کی تھی کہ بل ناز          تھوڑے تھوڑے چھوٹے چھوٹے کہ اکبار</p>
<p>کس جہم پر ہر مرے دیشان کو مارا          کسے مرے بن بیابان کو مارا</p>	<p>کس جہم پر ہر مرے دیشان کو مارا          کسے مرے بن بیابان کو مارا</p>	<p>کس جہم پر ہر مرے دیشان کو مارا          کسے مرے بن بیابان کو مارا</p>

<p>۵۷۳</p> <p>جنگل کی بجائے غلاب نیلے اودھنٹا جھانک کر دھڑک دھڑکایا تمہیں جو ہے سب سے پہلے تیار دے ہوئے پہلے</p>	<p>۵۷۴</p> <p>پتے تھے آریا جو نظر لاشہ العجبر بن مار کے فرید کا زانو پیا تسکینے گا عالم غم میں مدد لاؤ تو جابل بھی ان کے لیے دے</p>	<p>۵۷۵</p> <p>یکے کی جگہ سب سے پہلے کا اشارہ خفت نے جو دیکھا تو سن کر خفت رہ کر کہا کچھ نہیں اچانک ہوا پہلے پہلے جانی کو اسی پہلے</p>
<p>۵۷۶</p> <p>سید کے مسافر پر پریشان پر ای وادی پر خون تر امان پر سید کے مسافر پر پریشان پر ای وادی پر خون تر امان پر</p>	<p>۵۷۷</p> <p>بابا مرے آئین تو بے خون زمین پر مل لینے دے آنکھیں مجھے پائین پر بابا مرے آئین تو بے خون زمین پر مل لینے دے آنکھیں مجھے پائین پر</p>	<p>۵۷۸</p> <p>بابا سے نہ اس آن طلب کیو پانی صدقے ہو پر خلد میں پی لپی پانی بابا سے نہ اس آن طلب کیو پانی صدقے ہو پر خلد میں پی لپی پانی</p>
<p>۵۷۹</p> <p>لے تین صد اور شک و شک کی اوسر دینا کہ دم عقدہ کشائی انوسر اخصرت نے بڑی دیکھائی جلد کے ہوتا ہر قصد و غوائی</p>	<p>۵۸۰</p> <p>سب سے پہلے تین تین کی تین تین بابا کو کپاسے سے موحاضر پیا اکبر نے تین تین کی تین تین سب سے پہلے تین تین کی تین تین</p>	<p>۵۸۱</p> <p>سب سے پہلے تین تین کی تین تین بابا کو کپاسے سے موحاضر پیا اکبر نے تین تین کی تین تین سب سے پہلے تین تین کی تین تین</p>
<p>۵۸۲</p> <p>آنکھوں میں ہر دم خیر جان لوٹ رہا گویا کوئی ہستی کا چین لوٹ رہا آنکھوں میں ہر دم خیر جان لوٹ رہا گویا کوئی ہستی کا چین لوٹ رہا</p>	<p>۵۸۳</p> <p>تھا دیکھ کر میں پہلے تھا چین پر فرزند نے سر رکھ دیا پائے شہ دین پر تھا دیکھ کر میں پہلے تھا چین پر فرزند نے سر رکھ دیا پائے شہ دین پر</p>	<p>۵۸۴</p> <p>آنکھوں میں ہر دم خیر جان لوٹ رہا گویا کوئی ہستی کا چین لوٹ رہا آنکھوں میں ہر دم خیر جان لوٹ رہا گویا کوئی ہستی کا چین لوٹ رہا</p>
<p>۵۸۵</p> <p>خفت نے سب سے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے</p>	<p>۵۸۶</p> <p>خفت نے سب سے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے</p>	<p>۵۸۷</p> <p>خفت نے سب سے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے دور سے پہلے پہلے پہلے</p>
<p>۵۸۸</p> <p>ترنا بقدم خون میں تم بھر گے بیٹا سبزہ بھی نہ نکلا کہ سفر کر گے بیٹا ترنا بقدم خون میں تم بھر گے بیٹا سبزہ بھی نہ نکلا کہ سفر کر گے بیٹا</p>	<p>۵۸۹</p> <p>کیا ہو جو لب لعل کو کھولا نہیں جاتا اکبر نے اشارہ کیا بولا نہیں جاتا کیا ہو جو لب لعل کو کھولا نہیں جاتا اکبر نے اشارہ کیا بولا نہیں جاتا</p>	<p>۵۹۰</p> <p>کیا ہو جو لب لعل کو کھولا نہیں جاتا اکبر نے اشارہ کیا بولا نہیں جاتا کیا ہو جو لب لعل کو کھولا نہیں جاتا اکبر نے اشارہ کیا بولا نہیں جاتا</p>

<p>۱۴۵          کوئی بیکس کی سرکاری کرتے          وارنٹین غلام کو تو برون سے کھاتے          اب بکونین یا انتبا کھاتے پاتے          بدست تر سے اگلا شیش پین چھانچے</p>	<p>۱۴۶          اتنے بین صدائید کی آئی دہری          بین اس سنجالو کو کر دہری          اگر بکری تو شیشی چوشت پواری          چپین کر دہری سے رستہ ہاری</p>	<p>۱۴۷          خاموشی کی جگہ سہیلیاں          بین سہیلیاں جگہ بیت کی روانی          یاد آئی تو شیشی پیر کی جانی          دل روتا ہوا تو غلام شیشی</p>
<p>سودت بین بابا سے جاکھ بٹیا          پانی جو نہ پایا تو خفا ہو گئے بٹیا</p>	<p>جب تک کہ نہ فروس میں لیا گئے بٹیا          ہنسل سمیر کو نہ تم پاؤ گئے بٹیا</p>	<p>تکیہ نہ کسی ست دہر نہ گدا پر          آقا سے تو شل نہ تو گل ہر خدا پر</p>
<p>۱۴۸          بوجھنے سے یاد دھڑ دھڑنے کے عکاسے          بوجھنے سے یاد دھڑ دھڑنے کے عکاسے          عباس علی دوست بین دیکھ کے کنا سے          زسوس کہ تم ہی نہ رہے پاس سے</p>	<p>۱۴۹          ہر با صد اشک پر مٹانے مٹائی          ہر با صد اشک پر مٹانے مٹائی          با بونے جو دیکھا تو قیامت نظر آئی          چالی کہ کوئی کسی بھجان کی کائی</p>	<p>۱۵۰          جوبی جب جوبی شاد و ادھو گیا          جوبی جب جوبی شاد و ادھو گیا          پاپاس بین کیا کیا لڑا عدا سے          پاس نہ غلام نہ خون کا تھا لاہو گیا</p>
<p>فرزند بھئی بھی کوئی دھم نہ فری ہو          اہ موت بس اب اگ تر ہی نظری ہو</p>	<p>کیا ظلم قیامت مجھے دکھلاتی ہو گو گو          دیکھو تو یہ کسی شیر کی لاش آتی ہو گو گو</p>	





<p>۱۰۰ کبھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی کبھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی کبھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی کبھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>	<p>۱۰۱ دل چاہتا ہے کہ میں کوئی دل چاہتا ہے کہ میں کوئی دل چاہتا ہے کہ میں کوئی دل چاہتا ہے کہ میں کوئی</p>	<p>۱۰۲ اسے نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی اسے نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی اسے نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی اسے نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>
<p>۱۰۳ نہیں مٹا کہیں احمد کی نشانیاں کوئی بتلا دے مرنے سے پہلے کوئی بتلا دے مرنے سے پہلے کوئی بتلا دے مرنے سے پہلے</p>	<p>۱۰۴ ہاں فرزند کی ہر دم جو ہلائی ہو کو کہہ کو ہاتھوں سے پکڑ لو کو کہہ کو ہاتھوں سے پکڑ لو کو کہہ کو ہاتھوں سے پکڑ لو</p>	<p>۱۰۵ کیا کرو تم کہ ہے برگشتہ زمانہ اکبر میری تقدیر میں ہی ٹھوکر کھینا کر میری تقدیر میں ہی ٹھوکر کھینا کر میری تقدیر میں ہی ٹھوکر کھینا کر</p>
<p>۱۰۶ نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>	<p>۱۰۷ ہاں فرزند کی ہر دم جو ہلائی ہو کو کہہ کو ہاتھوں سے پکڑ لو کو کہہ کو ہاتھوں سے پکڑ لو کو کہہ کو ہاتھوں سے پکڑ لو</p>	<p>۱۰۸ نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>
<p>۱۰۹ مضطرب ہوں کہ دل بند کو دھونڈ لو اپنے مہمان کے فرزند کو دھونڈ لو اپنے مہمان کے فرزند کو دھونڈ لو اپنے مہمان کے فرزند کو دھونڈ لو</p>	<p>۱۱۰ رحم لازم ہے کہ غم سے ہی برآں میرے ہاتھوں میں ہی کو گیارہ لال میرے ہاتھوں میں ہی کو گیارہ لال میرے ہاتھوں میں ہی کو گیارہ لال</p>	<p>۱۱۱ چہرہ تو پوچھو کہ غم کے گڑ گڑا ہوا کو مٹھا دے نگاہیں گرد و چروں گلابیا کو مٹھا دے نگاہیں گرد و چروں گلابیا کو مٹھا دے نگاہیں گرد و چروں گلابیا</p>
<p>۱۱۲ ابھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی ابھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی ابھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی ابھی نہ کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>	<p>۱۱۳ کوئی بولا نہ تو فرزند کو یہ قیاس نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>	<p>۱۱۴ نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی نہیں کہیں گے کہ تم نے کبھی</p>
<p>۱۱۵ روح کیا تھا جہاں سے وہ طرف کو تھی ہر چھوٹے والوں کی اسفنج مٹھتی تھی ہر چھوٹے والوں کی اسفنج مٹھتی تھی ہر چھوٹے والوں کی اسفنج مٹھتی تھی</p>	<p>۱۱۶ اترے کے وقت بھی آدھ میں گھری ہو گیا کونے ٹول میں گھوڑے گری ہو گیا کونے ٹول میں گھوڑے گری ہو گیا کونے ٹول میں گھوڑے گری ہو گیا</p>	<p>۱۱۷ کو لکڑیہ قبا چادر ساسینہ پوچھو انہی دنوں میں جہاں ساسینہ پوچھو انہی دنوں میں جہاں ساسینہ پوچھو انہی دنوں میں جہاں ساسینہ پوچھو</p>

<p>۴۰۷</p> <p>شہنشاہ علی اکبر نے جو دکن گئے تھے اس کے بعد میں نے دکن میں جاری میں پکار دی تھی تو میں لے کر چلے گئے تھے</p>	<p>۴۰۸</p> <p>میرزا محمد اس کے پاس چلا گیا باپ پیٹا بے ہوش ہو گیا میں نے اس کو بوس کیا تو وہ مدد نہ ان ہونے لگا</p>	<p>۴۰۹</p> <p>افغانین آئی یہ فتنہ لکھنؤ کا علی اکبر میں کہہ رہا تھا کہ میں آئے تھے کہ اب باؤں کی حالت تیرا بال کچھ بڑھ چکی تھی</p>
<p>۴۱۰</p> <p>دوم ہے چھاتی پر رکا کوچ کی تیار تھی آئے بعد کہ ہنگام مدد گاری سے</p>	<p>۴۱۱</p> <p>وہ مہم کیا ہے جو تھکھ کھول کر چلا کانٹے اس خشک زبان کو کھلے</p>	<p>۴۱۲</p> <p>آج سے آتمہ کی اب وہ علی غانی ہو رن میں سر پٹتی رہ کر کی ہو گئی</p>
<p>۴۱۳</p> <p>لکھنؤ والے سپرد دار اور نہج میں لکھنؤ کے ہر اک جادو کبھی کبھی بوسے خوش نہا اور کبھی تھامو بوسے ہاتھوں کے چھو</p>	<p>۴۱۴</p> <p>لکھنؤ کے کھنڈ کو خضر کی کھنڈ تھامو اس وقت اس منہ ڈال دیا تھامو غوش مبارک میں انھیں جام کو توڑ دینے تو انھیں غدا</p>	<p>۴۱۵</p> <p>شاہ عالم گئے یہ غنیمت کی حد جانب خمیہ تھی نہ بھگت کر دیا انٹل انکھوں سے بگاڑی گئی جلد بختیہ میں لکھنؤ کے چھو</p>
<p>۴۱۶</p> <p>جان باب ہو گئے وہ دم یہ جگر پر چھو ٹھوکر بن کھاتے ہوئے لاش تھوکر</p>	<p>۴۱۷</p> <p>دھک بکری کو دل تم چھو جاتا تھا آپ کی پیاس کا مدد مجھ یاد آتا</p>	<p>۴۱۸</p> <p>مدد نزع تو پہلے در تعب ہو گیا نکل آئی گئی جو امان تو غضب ہو گیا</p>
<p>۴۱۹</p> <p>پہلے ان خانہ پہنچے گورنر دیا لکھنؤ ہستی و زندگی دیا پہلے ان لکھنؤ ہستی دیا انہا کے ساتھ لکھنؤ کے چھو</p>	<p>۴۲۰</p> <p>داد کا حق میں بننا پڑتا تھا جھک کر لکھنؤ کے ساتھ لکھنؤ کشتی آئی غنیمت کی میں طوفانی کراہتیں کہ پر نہ نہ لکھنؤ</p>	<p>۴۲۱</p> <p>شاہ عالم گئے یہ غنیمت کی حد جانب خمیہ تھی نہ بھگت کر دیا انٹل انکھوں سے بگاڑی گئی جلد بختیہ میں لکھنؤ کے چھو</p>
<p>۴۲۲</p> <p>صبر کی شاہ کے ہاتھوں میں عنان چھو لاش پر گر کے کہا ہاں کر ٹوٹ گئی</p>	<p>۴۲۳</p> <p>آپ کی پیاس کو حوروں میں ان کو فاطمہ پٹنی تھیں شیر خدارو تھے</p>	<p>۴۲۴</p> <p>یہ علی کہہ کے کبھی لاش اٹھا لیتے تھے بکلی آئی تھی تو گھر کے لٹا دیتے تھے</p>

<p>۱۲۰ کبھی چلائے غم عباس لا افا اور سے شیرازی سے الگ ہو ہم کہ فنا مصیبت ہیں بلور آٹھ نہیں سکتی جہاں علی آباد</p>	<p>۱۲۱ آئی پھر پلوں کے کتبے نہ پا لے خود کے سپر شاہ غریب القبا منجھا کہہ کر صدق تو کی کہ کبر مان بجا خدمت کو ہو جو دین چاہا</p>	<p>۱۲۲ ہوش میں آنے کو پوچھو چاہا آمان صاحب کے از دہنو نہ رکھو آرزو دیدہ ہے کہ قدو نہ پوچھو دور دراز جانب دوداں از غم</p>
<p>ابن زہر سے برابر کا پسر چوٹ گیا پہلے ٹوٹی تھی کمراب مراد لڑ گیا</p>	<p>لاش قسمن کی جو چھاتی سے لگا لگی تھی دوسرے ہاتھ سے اکبر کو سنبھا لو گئی تھی</p>	<p>مجھ سے لٹینگی تو سب خونیں بھر جائیگی زخم چھاتی کا جو دیکھینگی تو مر جائیگی</p>
<p>۱۲۳ زینب سوت و خیمہ کے یہ چلائی مدت اس کی بی بی غلامی کو راقی سطح لاش جو ان بی بی ٹھوچائی مہر و نم سے شب غلام بیچ جائی</p>	<p>۱۲۴ ننگے بیٹے نام لے کا دعو پاٹھا پاتا دل کے مانند شجرے سے لگا یا لاش لائے خیمہ میں تو سند پٹا پاتا غل پٹا باغ کے فزرد کا یا لاش</p>	<p>۱۲۵ انٹے میں پر گئی فزرد پٹا پاتا ہاتھ پھیلا کے پکارا کہ مر غریبا ننگو دیکھا جو نہ تھا اکھنڈ نا پاتا ننگ کیوں زرد کر گیا پٹا پاتا</p>
<p>گودین گود کے پالے کو اٹھا لگی تھی اپنے اس گیسٹن اے کو اٹھا لگی تھی</p>	<p>بیٹی سینہ و سر زینب مضطرب دوری مان جگر تمام کے ہاتھوں سے کھلے دوری</p>	<p>زخم کس جاہر جو سب خونیں بھر بیٹھا چاند سے ہاتھوں کو کیوں لپکھ بیٹھا</p>
<p>۱۲۶ پہلی آواز علی اے مر غلام پٹا لاش پونے کی اٹھا لے کو غلام پٹا دی صد روٹی چمکے نہ کرے کو غلام پٹا لپکے نہ کہیں کو بجا دیکھا کین مذہب</p>	<p>۱۲۷ ہوش میں نہ تھا اکھنڈ نا پاتا لاش کے پاس کھڑی کھتی تھی خستہ جا منش ہون بیٹے کو لائے ہیں کون ایک رو کو بچھے نہ لائے کہ اکھنڈ نا پاتا</p>	<p>۱۲۸ دل کو دوسرا کرا تاں نا پاتا ہاتھوں کو چھاتی پر تم کھڑے لپکھو کھلے نہ ہاتھ اٹھا جو بیٹھیم کس اکبر کا نظر آیا اس مان</p>
<p>ہم کہو اسے ہن قبر سے باہر نکالے اکھدو اسے لال کہ زینب نہ کھلے نکالے</p>	<p>مرے جانی مرے دلبر سے پکار آئے کچھ خفا ہیں جو نہیں ہاں پکار آئے</p>	<p>پٹ کہ سر یہ پکاری کہ دہائی لوگو کس نے برجھی مرے بچے کو لگائی لوگو</p>



<p>۳۱۳</p> <p>کہہ کہے چھاتی پہنھکھکھ چلائی مرا کہہ ترستے ترسان بیان کھپائی چغ غصہ بنیہ پرورد پر چھپائی بازی بیاز ترستے بدلے مجھے تو آئی</p>	<p>۳۱۴</p> <p>روئے مان بیٹے کی بانو بیانیچا کھینچا کہہ نہ بھجی کہ سنہ پر کڑواہ رست پائے ترستے ہو گیا احوال تباہ چھپ کر آج کھون کوں کس باج کی بچا</p>	<p>۳۱۵</p> <p>امان داری مجھے سلسلہ دکھا آج مان کا تادوت نہ کاندھو لٹھا آج خفتے سدا کی کا قوند نہ بایا جی لعل لعل اٹھا ران کس غلام آج</p>
<p>۳۱۶</p> <p>کبا علاج آہ یہ مان کوں سا مان چاند سی چھاتی پر کوئی مجھے تو مان کون کجا تھوکت بھوکا کہہ کر صبر نہ پائے جو خان اکبر کی رانا دراغ تر نہ کا تھا اپنی نعمت پہ لکھا رحم کہ چھپ کر مس حال پر ہم جان</p>	<p>۳۱۷</p> <p>غل ہو لاند دین جی علی کھو ترستے جانستے بیاد ہو کھر جی بائے نہایت سدا کھ سو کوں تو جی فتمنی خالق کر صوبہ چھپا جی</p>	<p>۳۱۸</p> <p>کھلے شیش ہوئی سر پہ کھینچو کہا قبا کے سکتے نہ کہہ بھجوان ایسا نام ہوا رسم کہ قبا چھپا گلکے لاش پہ گھر شے کوں کھان</p>
<p>۳۱۹</p> <p>جان بب ہوں سفر خلد کا سامان ہو نہنشتے دو دھ کہ شکل مرئی سان ہو چھاتی بھرتی تو بانو لے لکھا امان داری گئی بانو کوں جوں کہہ مس پوٹتے مس مجھ پر یہ مس مین جی زبان اراد و دھ جی</p>	<p>۳۲۰</p> <p>بانو کوئی نہ تھا یہ فریاد چھپا کھینچ کر صحت پہ کوئی نہ چھپا کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے</p>	<p>۳۲۱</p> <p>مونس اب روک لے خامہ کو بہت مل لنرا احمد کہ یہ مرثیہ مقبول مل سے بڑی گیا میر میر و کمان کمان قرآن لے چھپے ہیں مسکرا کمان کہنے تھے شاہ چہ یہ سفر آخری سفر بجائے دیکھیں کہو مندر کمان</p>
<p>۳۲۲</p> <p>مین لے جیٹا بھین ورا کہہ ترستان وودھ کچھ چہیز ہے داری بدل جان</p>	<p>۳۲۳</p> <p>آکے بان لٹ گئی پالنے والی بیٹیا لکھ امان کا بھگدھر پو خالی بیٹیا</p>	<p>۳۲۴</p> <p>۳۲۵</p>

سلم کے لاؤ لون کو تو چھوڑا اچلے ہائے  
 چھینچے پھر سے وہ یکا بین منظر لکھا گیا  
 پانی دبا امام نے جب حکم فوج کو  
 برسا کھلے عین داؤد کمان کمان  
 کہتے تھے روکے شاہ جاؤ تو اب کو  
 کھائے بن غم او علی اکبر کمان کمان  
 جادو کھنڈے مری کشنی تباہ کمان  
 بارب ندھا لون طوق کا لکڑیا کمان  
 بابا نو سرائی کے پوسے بھر لون کمان  
 بین کھینچا پھر لون لا کر کمان کمان  
 قاضی سے شاہ کہتے تھے کیوں بھی بڑی پائیں  
 الضات کر کا تاخیر کمان کمان  
 و قلعہ نفس میں فتنہ کی لاش پڑے کمان  
 اسے بھائی روئے زینب منظر کمان

بن غرق خون کدین کھینچے کہین کپڑے  
 لکھ گھر بابا بین شاہ کے ہاتھ کی مہلبین  
 جا جا کے روئین عاشق سرور کمان کمان  
 دیکھ میں زینب غم کی انڈیا میں تو بین کمان  
 دیکھو مدد کو آئے ہیں یو کمان کمان  
 منین بین جنین میں شمع بین سرد بین  
 چکی علی کی تیغ دو دیکھ کمان کمان  
 شوم بین کہ بلا میں خف میں مذہب بین  
 بکھرے گل رابعا پیر کمان کمان  
 چین میں فتن میں ثبت خطا میں کمان  
 مکی شہیم کاکل سرور کمان کمان  
 مکار میں قتل گاہ میں بنی بین نہ بین  
 ملک کا ہے خون کسب پیر کمان کمان

چوب سنا میں غامہ کے روئین خن کمان  
 لکھا ہے شکر کا فرق ملو کمان کمان  
 صندوق میں غور میں زندان میں در بین  
 رکھا ستین کا سر سپرد کمان کمان  
 رسے میں دشمن اور دم میں کوئے بین کمان  
 آل بنی پھر سے ہیں خطے کمان کمان  
 نمر و زینب چنگون میں لہار و زینب کمان  
 بھائی کہ روئی زینب منظر کمان کمان  
 مکتوب قیس غم کی ہوشی شہرست میں غم  
 تیغ زبان کے پونچھے ہیں چو کمان کمان  
 لکھا بھی تیغ کے پونچھے سے نہ پونچھا کپڑے  
 افوس کہ لکھ کے نہ طلب کپڑے کپڑے  
 نکلجام اہل آنکھ کھلی غفلت سے  
 جب موت کا وقت آیا تو بیدار ہو

<p>۴۱          گنجین سخن سے سفر کرتے آج          ایام جوانی کے لیے لے گئے آج          رستنہ کی مہم تھی اسے سر کر گئے آج          ویران شہر غلام کا گھر کر گئے آج</p>	<p>۴۲          بے پروا کو کتنا قہقہہ لگا دیا          بان نکو ماٹھا کوئی ہم چٹا          بگے سر سے جہم نئے تیرا اسی مارا          اس زخمی کو دیکھا تو قبلہ و ظہار</p>	<p>۴۳          کچھ ترنیں تو آن قدر اچانک          افسوس کن روی پر نور لب لپا          منظر سے ترنیں غرق حیات ہو گئیں          بس ہوتا جو بلور زمین میں کما</p>
<p>۴۴          مان روتی تھی پردیسو کا دیو گھر کو          میلان میں مشہور ڈھنڈھ تر تھو لاشیں          میرا</p>	<p>۴۵          یوسف نہیں ہر چند یہ یوسف کی جی          بو گیو سے شکس کی باز ماہر چین ہے</p>	<p>۴۶          افراطی ہو لشکر بے سپر میں پانی          اور حریف نہ ہوئے تری تقدیر میں پانی</p>
<p>۴۷          اکبر نے کیا ہے پر کبر نہیں کیا          شہر روتے ہیں غم شکن چہرے میں          جلتے ہیں جہیز ہر ہونڈ غم میں          تیار ہیں جہیز کے لئے ہونڈیں</p>	<p>۴۸          چاکر لب احل کبھی دریا کو نہ پایا          پیاسا یوں گمراہ پانی کی فضا          پاؤں سے چاکل کو تیرا دل لایا          تو مجھے منجھلے کر تونے ہو پایا</p>	<p>۴۹          اربابے سنا جب شہر شہر پہنچا          بابوئی سے آنو گلے چہرے پہنچا          جو چاہ نظر آیا تو چھٹے گھر پہنچا          گلیاں بے پروا یا گدا دل بود پہنچا</p>
<p>۵۰          ہر محل سے سہرا کے تھکے ہو لہر کا          مٹا نہیں نہ سار بنا نورِ نظر کا</p>	<p>۵۱          بے آب تو تھا جس گھر میں تھی وہ ہوا          کچھ دور نہیں آگے جو بانی میں ہوا</p>	<p>۵۲          پیاسا کو کوئی مانگنے پانی نہیں یا          تھکے تک تو مراد سے نانی نہیں یا</p>
<p>۵۳          چکر کے پندوں کو کبھی پہنچا          چکر کے پندوں کو کبھی پہنچا          چکر کے پندوں کو کبھی پہنچا          چکر کے پندوں کو کبھی پہنچا</p>	<p>۵۴          دیبا سے صدائی کا اور غم کو          ہر ذات تر گیسر نجا تو کم دیو          سو شہرے جو تو چاہے تو ہوں میں بھی          طافت ہر تہا میں بسیر ہوں میں بھی</p>	<p>۵۵          دان بھی جو نہ فرزند کا کبھی پہنچا          قیچا تر پہنچا گلے میں با کبھی پہنچا          ذردن سے یہ کہنے بھی پہنچا          کہنے سے غم کو میں یاد پہنچا</p>
<p>۵۶          تہلادہ زخمی جو ہوا برجی کے بھل          چھوٹا کہ نہیں پنچہ شہباز اجل سے</p>	<p>۵۷          کس طرح نشان دیوین کچھ شیر خوک          منج بھی نہیں سنے کیا دریا کی طرف کا</p>	<p>۵۸          دو با ہوا بان خونگ شفق میں کہ کھوکھوک          کچھ ٹکڑی اُس ہیز درختان کی کھوکھوک</p>

<p>جلد جہان جہان لاش پائیو پکار اسے خاک کو کیا مٹے ہو نہ پکار یہ توین سچھا ہوں کہ اگر گئے ہار باراچہ لاش اسکی تباہ ہو جاوے</p>	<p>جلد ویشہ نین سر دھو دھوے پائو پکار دیا غم غم غم غم غم غم غم غم حالت میں بھی تو غم غم غم غم غم دردہاچاں غم غم غم غم غم غم غم</p>	<p>جلد خوش ہوئے سچھا ہوں لکھائی ہوئی درد میں ہوئے آئینہ کی شہر جانب جھلکے بارگاہ زارعی پرست پہلے غم غم غم غم غم غم</p>
<p>برش ہمیں دیکھی مری تیغ دربان لاشا ہمیں دیتے عداوت ہو کہاں</p>	<p>ہر چند ہر تیغ اسدا اللہ کریم پر کیا کریم نار بک جہان جہان</p>	<p>ہم نام علی کو جو علی کے مذاکی آئی نشہ سبکیں کو صدا یا اناہ کی</p>
<p>جلد م جانے ہوا لاش پس لے نہ لکھا بن ابن علی ہوں غم غم غم غم چہ گریہ گریہ گریہ گریہ گریہ گرچہ چہ گریہ گریہ گریہ گریہ</p>	<p>جلد توین شہر کی کس طرح نہ لکھا جہان لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا پہ غم غم غم غم غم غم غم غم کو دور دین غم غم غم غم غم غم</p>	<p>جلد نہ لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا جہان لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا جہان لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا جہان لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا</p>
<p>ابوہ اگر مجھ پہ خدائی کو جھکے گا دا اللہ مراد ار کسی سے نہ رکے گا</p>	<p>اس شخص سے پوچھو ہر الم جسکے ہو چکا دا اللہ فلک ٹوٹ پڑا سب بی پر</p>	<p>شہ روکتے تھے باگ لے جاتا تھا گھوڑا آہو کی طرح حبت کئے جاتا تھا گھوڑا</p>
<p>جلد کوئی تھے شہ شہ شہ شہ شہ شہ کتنے تھے زار دیکھو مال شہ شہ بے کسی جہانی سے پوچھا لکھا سچا لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا</p>	<p>جلد نہ لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا لاشا لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا اک بو لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا کرا دور پکار پکار پکار پکار</p>	<p>جلد کوئی کو چلاتے تھے چاہے شہ جوزین دھلا آنا نظر اک اک تینوں سے لکھی باگ لکھی لکھی لکھوں سے لکھی لکھی لکھی لکھی</p>
<p>خدا م لو تھے ہوئے میکس شہ دین اور رکتے ہیں کہیں پاؤں تو پرتا کر لکھ</p>	<p>جینا رہا ہوگا نہ وہ برجیاں کھا کر رو لکھ لکھا لکھا لکھا لکھا لکھا</p>	<p>اس وقت میں منہ مڑ کر چلا جاتا ہوں اک کو کہاں چھوڑ چلا جاتا ہوں</p>

<p>۱۰۱ گھڑا تو چلا تھا شہ کیوں بلانے جیون تھا کیوں سے دی غل غل آتا تھا جہر سے پھر دھڑکے لگاتے جیسے کسی کا کوئی نشان ہے جاتا ہے</p>	<p>۱۰۲ شہ کو دیکھ کر چلائے کہ آکر بڑ جان میں تو ابھی باؤ کا تو پچھا نہیں لے لالہ اس سے سے ناکاں لے غنچہ بابو تازہ گل بل بل جان</p>	<p>۱۰۳ اچھا میں نے ہی تھے پہنچا علی اکبر اس کی بی بی کون روٹیا مارا دور نہم سے چپے کا جو دوسرے ملتی پنچہ کون کے اٹھا دیا جس راں پنچہ</p>
<p>حضرت کو بلاتا وہ چلاتا تھا رتوں تھا راکب و دوش نبوی اسکے جوتوں</p>	<p>بابا کو سمجھ رہے تھے سمجھا یا تو ہوتا اب کیا کر دن کچھ مشورہ بتلا یا تو</p>	<p>آباد کیا تم نے تو اب دادی کے گھر کو ہے کون جو دیگا کفن و گور پدر کو</p>
<p>۱۰۴ اک جا پتہ وہ گھوڑا جو گھڑا گیا گاہ دن غرق خون آئے نظر اک نہ بجا سر پہا کے پور سے تب کو پتہ نہ لائے پور سے پہنچے اور پہنچے کوئی</p>	<p>۱۰۵ کچھ بات تو بابا سے کہہ رکھے مرچا دیکھو مجھے ان سر کی تھوڑی مرچا چلائے بوسے پاؤں کو جو جوتوں کچھ بابا کی ہنسی کا بھی کوئی توجہ نہ</p>	<p>۱۰۶ جکبو نہ پوچھتا ہی اسے اکبر نے شاک نہم بعد سے گھر کو سنبھال کے مرچا سوچتے ہیں اور کچھ نہم نہیں غفلان منظور تھا کچھ ہو گیا کچھ نہم جان</p>
<p>اکتے تھے میں آ یا رسہ پیاری علی اکبر آواز ہمیں دیکے سدھاری علی اکبر</p>	<p>کیا وجہ ہے کون اکٹھے نہیں آتے بیا ہم رونے ہیں نہم ہے نہیں بولتے بیا</p>	<p>نیزوں سے نہ راز کو ڈر سکے ٹھکر بچوں کو طامع نہ لگا سکے شکر</p>
<p>۱۰۷ مٹی آنکھوں میں جان اکبر جوتوں کا مٹی میں ہوں کیوں کو صدا کے پکڑا پروردہ کے شکستے تلخ اندیشی ہے جس مٹی زبان کی خبر ہو چکی</p>	<p>۱۰۸ مٹی میں غل غل آتا ہے بابا کو بھلا ٹھکر مرچاں بابا میں سے مرچا جہاں ہوں کچھ قوتی حال اپنا مٹی ہے کچھ جہاں جانی ہو گا</p>	<p>۱۰۹ نہم چینی تو دوسری تھا پھر نہیں نہم جان ہوں نہم بعد سے مرچا ہے خبر نہم جاکتے نہ تھے کے چلائے کو چل نہم نہم کی راں جہاں نہم کے کجا</p>
<p>بابا سے وصیت بھی نہ کچھ کر گئے اکبر رضیت کا اشارہ کیا اور مر گئے اکبر</p>	<p>چھپن میں تو ہم پوچھے تھے کچھ کہو اب پوچھنا لازم ہے تھیں بچے کہو</p>	<p>مر جاؤں چھٹ جاؤ میں اس پہن وچ بیڑا ہوں کیوں جان کئی نہیں نہم</p>

<p>۲۱۰ ابن خنیس ملک جاتے کے طاقین نہیں موتے ہیں سو سے غلہ روانہ کرتی ہیں ہے کون جو خیلے بھینچیں اعلیٰ میں چھوڑا یا ہوں در کو تھاری میں</p>	<p>۲۱۱ کیا رونی بواکتب کی جاتی کو سچا مہر بھی ہو دنیائیں کوئی ان کو دم بھر کجا بواکتب کے کتبہ نشان عوجا بھگی بیٹے سے لاقات میں</p>	<p>۲۱۲ اب کوئی نہ شہر کا سونے نہ بھنگا سب چلے جسے ہم جیسے بار بار اعد کو بت تھا غلط خبر کر رہا آرٹیک کی جاتی نے جسے کر دیا ہوا</p>
<p>۲۱۳ کو کر تھیں کیا انتہ ہی جو کھڑا دھاک میں بھی ہمیں اب دور دے کھا دھاک</p>	<p>۲۱۴ اکٹو اے گلا خلد میں اب آؤ گے داری کیون روتے ہو فرزند سے مل جاؤ گے داری</p>	<p>۲۱۵ اب ہم میں بس در نرغہ کھار ہوا مان اب حلق ہمارا دخیل خواخوار ہوا مان</p>
<p>۲۱۶ بایا نہ جاتا تھا تھے سہنجی نہ کھڑا اکلیا تھیں چھوڑا نہ رکتا اب سنجہ برگ ہوں مینا بھینچ کر بیجا میں نہیں ہر سو کا کرکٹ</p>	<p>۲۱۷ دور دوری جان نہ مارو نہ کور اب خاک سے لاشہ علی اکبر کا راج میں خد گئی تھیں میں بس اس کا میں کو بوجھا خون بھری تھوکیں</p>	<p>۲۱۸ جہکے اٹھائے گئے لاشہ شوال آغوش میں لے کا نہ دے میت کو تھا جان سے غریبنا چوہہ لکھوڑا بیجانے کی بیاسی طور نیڑا</p>
<p>۲۱۹ ہو ساتھ ترے سہکے سان پر لڑی نزدیک تری لاش کی ملاش میں بھی</p>	<p>۲۲۰ اب تک تو کھڑی تھی بدی بدی مجھ لے دیر دوری ملی آدے نہ کہیں لاش بچر</p>	<p>۲۲۱ جوش ہما تھا رقت کا تو طرے تھے حضرت برگام بہ دور کو ٹھہر جاتے تھے حضرت</p>
<p>۲۲۲ کہہ تھکے یہ رویا جو وہ سیتہ لولا تھرائی زمین کا پ گیا لنگر افکار آواز بول اتنے میں ہی ایک صدف نہ تھا غلوں کے پورے</p>	<p>۲۲۳ خضر شمس نے فاطمہ کی جوتھ تسک کو مان کی اٹھے اجالت نصیر دور دے کی عوفی کہ او باؤ گے تو رہا ہو جو جان اس داؤ گے پیر</p>	<p>۲۲۴ تھے قطرے لہو کے سنا فوری تھے آلودہ خون تھکے گر دین تھے وہ گر دھجے کیسے لکھتے تھے شیر کو کھینچے کھینچے تھے</p>
<p>۲۲۵ ہر چند کھائی ہوئی برباد تھاری تھے سسہ جاتی نہیں فرما تھاری</p>	<p>۲۲۶ سارا ج گلستان مرہب ہو گیا ان مرنا علی اکبر کا غضب ہو گیا ان</p>	<p>۲۲۷ کہتے تھے کہ تازون پلے او علی اکبر کس شکل سے مان پس طراو علی اکبر</p>

<p>۱۳۳          کہتے ہیں جہاں تو رہا ہو گیا          ہو گیا وہ جہاں تو رہا ہو گیا          تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا</p>	<p>۱۳۴          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا</p>	<p>۱۳۵          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا          نہ تھی باوجود بھی وہ جہاں تو رہا ہو گیا</p>
<p>۱۳۶          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          ہے غیر کوئی یا مراد لہر ہو گیا          ہے غیر کوئی یا مراد لہر ہو گیا          ہے غیر کوئی یا مراد لہر ہو گیا</p>	<p>۱۳۷          سیدان کو سدھارا تھا جو دلہن تھا          اٹھ بیٹھو کہ آیا ہے وہ فرزند تھا          اٹھ بیٹھو کہ آیا ہے وہ فرزند تھا          اٹھ بیٹھو کہ آیا ہے وہ فرزند تھا</p>	<p>۱۳۸          جلالی کہ اسے یوسف ثانی علی اکبر          دینا سے سدھار کر جانی علی اکبر          دینا سے سدھار کر جانی علی اکبر          دینا سے سدھار کر جانی علی اکبر</p>
<p>۱۳۹          سب ان سے یہ شخص کی گمان ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا</p>	<p>۱۴۰          کیجا بیٹھ سیدان کو سدھارا تھا          آؤ وہ زراہوش میں آئی جو فطر          آؤ وہ زراہوش میں آئی جو فطر          آؤ وہ زراہوش میں آئی جو فطر</p>	<p>۱۴۱          کیا خبر ہے عالم سے یہ گمان ہو گیا          نہ وہ دلہن ہے تم دیوہن کی تھی          نہ وہ دلہن ہے تم دیوہن کی تھی          نہ وہ دلہن ہے تم دیوہن کی تھی</p>
<p>۱۴۲          سمجھو نہ اسے غیر بہ دلبر ہو گیا          تنواروں سے لگے علی اکبر ہو گیا          تنواروں سے لگے علی اکبر ہو گیا          تنواروں سے لگے علی اکبر ہو گیا</p>	<p>۱۴۳          کیوں لپچے ہو کھر سے مے ناہو گیا          کیا اکبر مظلوم گئے حسد برین کو          کیا اکبر مظلوم گئے حسد برین کو          کیا اکبر مظلوم گئے حسد برین کو</p>	<p>۱۴۴          گھر چھوڑ کے داخل ہو جنت کے نہیں          مان رہی روئے کو دریاں جہان          مان رہی روئے کو دریاں جہان          مان رہی روئے کو دریاں جہان</p>
<p>۱۴۵          یہ شخص کی گمان ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا</p>	<p>۱۴۶          سیدان کی گمان ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا          یہ کون ہے جو خونیں سرشار ہو گیا</p>	<p>۱۴۷          کیا خبر ہے عالم سے یہ گمان ہو گیا          نہ وہ دلہن ہے تم دیوہن کی تھی          نہ وہ دلہن ہے تم دیوہن کی تھی          نہ وہ دلہن ہے تم دیوہن کی تھی</p>
<p>۱۴۸          اب حلق لگنا ہے ہین کھین کھین          ہم بھی نہیں جینے کے جو تیرے کھین          ہم بھی نہیں جینے کے جو تیرے کھین          ہم بھی نہیں جینے کے جو تیرے کھین</p>	<p>۱۴۹          رو یا دم آخر جو یہ دیشان تھا          شاید اسے رٹے ہو تھا وہاں تھا          شاید اسے رٹے ہو تھا وہاں تھا          شاید اسے رٹے ہو تھا وہاں تھا</p>	<p>۱۵۰          منہ خون سے ہر تر خاک گیسو بھی رہا          تنوار سے سب پوچھ گچھ کے کئے ہیں          تنوار سے سب پوچھ گچھ کے کئے ہیں          تنوار سے سب پوچھ گچھ کے کئے ہیں</p>

وہ جو میری چٹائی پر لگا ہوا ہے وہ میرا  
 سران ہوا تب سے کہ میں نے وہ لگا  
 جا کر نہ رہی کہ دن سے ہوا تب سے کہ میں نے  
 کیا ہوا تب سے کہ میں نے وہ لگا

کیا مہمدا تھا کہ ہوسے بیان چلی کہ  
 یا تو ہوسے ان زخموں کے قربان علی کہ

راؤ کہ نہ شہید نہ کہ نہ شہید نہ کہ  
 جانبر نہ ہوئے ہیں انھیں تو نہ ہوئے کہ  
 لاش انہی اٹھانے کو گیا تھا جو میں نے  
 اس حق پہ بے تہہ دھڑک کر جا رہا ہوں

یوں جلد نہ دینا سے گذر کر علی کہ  
 یہ زخم نہ لگتے تو نہ مرتے علی کہ

کیونکہ اب ہم دو جہان کی زندگی گزار رہے ہیں  
 اور باغوں سے فریاد کی بات کیا جائے کہ  
 کہ میں ہوں قانون کی بات کیا جائے کہ  
 نہ کہنے لاش کو کیوں لاش

یہ روئے رہا ہوں نہ کہہ اہل حق کو  
 یہ تو میں دہشتہ میں ایسے دیکھ علم کو

سلام  
 سلامی چمکے سرور جلا موم  
 چرخ احمد زہرا چھا موم  
 کہیں نہ مجھ کو کیونکہ کا موم  
 گل حشمت کا پیاسا لاش موم

ہر ایک تغیر غاوتین تو رہا نہ ہے  
 قبول ہوتی ہیں بنو ذوق فرا موم  
 غم حسین میں جن تک میں نکال ہے  
 زخم نہیں فقط ایں غلام موم

محببتیں کے کیوں ہوں نہ تیرے علم  
 نشانہ تیرا اصرار موم  
 علی کا بیٹا عید کی جان رنج قبول  
 قلب خیر بیدین بلو موم

جی تو رائیخا اور ہوا وہ صبح کو قتل  
 نہ تھا ہلے جو جھکوا بنا موم

نہم سے باغیوں کی گلشن چاند  
 امبار ہو گیا چھوٹا چھوٹا  
 عین لاش کو رکھا امام کی بگیو  
 چلے یا نہ رہے پس سر جا جا موم

نہم سے قتل سے شہید کے سیاہی نہ  
 نکالے کہ دہشتے اس خشت موم  
 حرم کے درختے شام میں آئین  
 بنی کی بیٹیاں سرنگے شام میں

چلے ہیں کانٹوں میں زین العبا موم  
 رکھا امام کا لاشہ امام عالم نے  
 لاشے آئے تھے شکستہ لاشہ موم

غلم حسین تھا کھانے کو یا کہ خون مگ  
 چھی مٹی اہل حرم کی مذا موم  
 قلم کو قلم تموس انہیں ہے تاب موم  
 ہوتی چھوٹ جی پر جھن موم



<p>۴۱</p> <p>لاں لہری جو تھیں لہریاں نوجوان کو صفیل سے لہا لہا چین چاند کو شام کے بادل سے لہا لہا چین جان بے تاب سے لہا لہا چین</p>	<p>۴۲</p> <p>شکے کا زور ہو جو کیا علی کو بونٹا ہاتھ پکے پہاڑ کی کڑی مرو لاں کی غضب ہو گی اور بادشہ کی جھال اس آج سے کچھ کو دھلا دھلاں</p>	<p>۴۳</p> <p>اس کو جو میں میں تھیں تھیں کیا تھیں ہر اس میں تھیں تھیں جو کہ خون بہا رہا تھیں تھیں جان بے تاب سے لہا لہا چین</p>
<p>۴۴</p> <p>وی صد لاش پسر آنکے لیجا بانو چھد گیا برجھی سے اکبر کا کلہ بے بانو</p>	<p>۴۵</p> <p>مکڑے تیغوں سے بدن ہو گیا ساہوکار کون تھا جس نے مرے شیر کو مارا ہی ع</p>	<p>۴۶</p> <p>اجل سدا کوئی بلدی گچھا کو صاحب اب جگا کر انھیں نکل اپنی کھا دھاب</p>
<p>۴۷</p> <p>بیکر لے تھیں دیار لہریاں سانے آنکھوں کے یہ فوٹو تھیں اب کوئی دم میں مار نہ لے تھیں نہ سے باہر تھیں ان تھیں تھیں</p>	<p>۴۸</p> <p>بن تو تھیں تھیں تھیں تھیں ناکھ لیکر سے فزندہ کو تھیں تھیں یہ معلوم تھا اس حال کی تھیں تھیں خون میں ڈوب رہے تھیں تھیں</p>	<p>۴۹</p> <p>لکے یہ لاش تھیں تھیں تھیں بھاڑ کر کے سبھا لہریاں تھیں تھیں نشانے فزندہ کو آہستہ لہا لہا گر کے پلو میں تھیں تھیں تھیں</p>
<p>۵۰</p> <p>دم ہے سینہ میں رکاز خرم سے خوں تھیں ارے بانو ترے گھر لٹنے کی تیار تھیں</p>	<p>۵۱</p> <p>مجلو بیٹے نے یہ کیا شان کھائی لٹ گئی بانو سے ناشاد وہاں لوگو</p>	<p>۵۲</p> <p>کتنی تھی دل پہ شان لہریاں آنکھوں کو لو نہیں تھی ہر دہائی تھیں</p>
<p>۵۲</p> <p>چوٹی تھیں تھیں تھیں تھیں منظر بے ہوشے تھیں تھیں تھیں کہا تھیں تھیں تھیں تھیں نقشہ داری تھیں تھیں تھیں</p>	<p>۵۳</p> <p>رکے بانو سے یہ فزاندہ تھیں تھیں نشر ہو ابھی زندہ ہو مر رہے تھیں سانس لی کر ہر دم ہو مر رہے تھیں سج اٹھا بھی ہر دم ہو مر رہے تھیں</p>	<p>۵۴</p> <p>تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں آن تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں جنگ کی لاکھوں تھیں تھیں تھیں نری مظلومی کے تھیں تھیں تھیں</p>
<p>۵۵</p> <p>پستی زینت بے پر نکل آئی باہر بانو گھر کے کھلے سر نکل آئی باہر</p>	<p>۵۶</p> <p>سب چھپے اب نہ ہو کوئی ہمارا بانو اس جوان بیٹے کے غم وہیں بانو</p>	<p>۵۷</p> <p>نام پانی کا زبان پر بھی تھیں تھیں کھا کے چل برہم کا چپکے ہوا کر داری</p>

<p>۱۰ ماٹھا ٹھا کر کہا رو نہ مرو سرور باس کو چون چانی سے لگا لکھم ان سنانے ہیں تھاری لایا کی ہم</p>	<p>۱۱ غش آواز کی آواز جب کہ نیک نیلن چہ کہ اپنی نہیں بیا دھوب سیدان کی تھی سر پہ تھا کیا ترکہ ہر گھڑ سے تیرا کو لگاوا</p>	<p>۱۲ مچو کا تھا یہ مقرر نے بحسب باگلو دور کر باپ نے گو دی میں اٹھایا سر نہیں پیٹنے کی جان کھو ڈنگی تم سلامت ہو تو پھر کاہیکو ڈنگی</p>
<p>۱۳ بال کیوں کھڑے ہیں کیوں کیوں نیل کیوں بنے پہ پہ کیوں کیوں خاک کیوں مٹھ پئی ہیں سر پر غناہ دنیا میں سب میں یہ کیا</p>	<p>۱۴ بولی بانو کہ جوتی موزا یون کی لے موزال بیان تیری لایا لاؤ دھو لالوں میں تیرے لیے جان سے ہاتھ میں پھر کے لیے</p>	<p>۱۵ آگ لگی یہ نہ سخن منہ سے نکالو مان مین تو دنیا ہوں کیجے کو نہ مان تیرا فرزند بھی ہمیشہ ہمیں ہوگا دادی کہلاؤنگی رتبہ برابر ہوگا</p>
<p>۱۶ آجی ہونے کی مرگ سے خبر نہ جھوٹ ہی میں نہ پوچھی نہیں آپ کی جگہ کو تقدیر لایا کسی جگہ نہ قدم نہ لایا</p>	<p>۱۷ بانو کہہ کے نہ جگہ سے نہیں بٹنے دل کی رو دیکھو جو مٹے سنی یہ تر خون میں نہ کچھ یہ کیا ہے جو نہیں مٹے</p>	<p>۱۸ برمین ہوئی گنا گفن خاک کی جی ہوگا نہ دوا لہن ہوگی نہ اولاد نہ سہرہ سنسنا تاپے بدن جان جی جان اس لوہے تو مرو و دھڑ کی پوائی</p>

<p>۱۹</p> <p>نیکانہ ہجری کیلئے ہے میری کلک لوت نہ جا کہ کہہ کر بچکی اس آتی تڑپے لگا وہ نیک میں کے سنبھلے ہجرت میں جو</p>	<p>۲۰</p> <p>بہرے صدوز در اٹھانہ میرا ہے ہیں پڑی صورت سے بھی ملے نہری چانی پہلے علم سے کہ چا نہیں لکھیں بیچ میں مروت</p>	<p>۲۱</p> <p>رو کے گئے فتنہ شہر شہر میں تو غلوں میں لائق بیچا سلام دو چھاپے نہیں لگا تو میرا نام جاکے ہے آج لافانہ پر نہ ہو نام</p>
<p>۲۲</p> <p>بانو چلائی گردم نہ پسر میں کیا زخم سے چھاتی کے سولخ جگر میں کیا</p>	<p>۲۳</p> <p>نہ لگی مجھ کو بلا جانہ سے اس سب کو میں نہیں جینے کی اولال نہیں جن کو</p>	<p>۲۴</p> <p>حسرت نامہ و پیغام کے باقی ہو ابو جکو خط شمشیر کی شتائی ہے</p>
<p>۲۵</p> <p>دونوں باقوت سے ملی سب میں ہو خاک گر کے کہا ہے پسر باویر تجسس کئے تھے کہ زخم میں بیچار زخم اس طرح کا اور ان کے چھاپے</p>	<p>۲۶</p> <p>لے اس شمشیر سے لطف جاننا میں پڑی ہیں آج بوقت شانی نہ قطر آب بجز رنگ نہ ملی نہ دودھ پی لیا کہ پلے دو حین لای</p>	<p>۲۷</p> <p>فقد لے آئی وہ خط کا پتہ نہیں قحط لافانہ پر نہ غمی صغیر ببار نام ہے بیجا کے روئے لے لے پس کے نہ لے لے لے لے لے</p>
<p>۲۸</p> <p>لال سی جان کے جانے کا نہ پھر کیا میرے غم کھائے کا قربان گئی پس کیا</p>	<p>۲۹</p> <p>مر گئے مجھ کو دد ملن بھی نہ کھائی میا خاک میں مل گئی بانو کی کمائی میا</p>	<p>۳۰</p> <p>غم سے دیھا نہ لگی بانو میرے کیرین آہ کی دیکھ کے لاش علی اکبر کیرین</p>
<p>۳۱</p> <p>بن کوئی غمی بان شکار گویا دو چھاپے لے کر نہ لکھیں پیر ملا اور باقوت کی جیو جان ایک ہی ہون میں یہ نہیں اور</p>	<p>۳۲</p> <p>بیچ بانو کے تلخ غم میں کہ خیر کیا لاش کی پڑی تھی شہرے شہر کرب و بلا لے غم میں آن کے فتنہ شہر کی خط لے آئے شہر حار میں تو لے لے</p>	<p>۳۳</p> <p>پوچھا نہ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ بن سے نقل لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ کشتہ مدد نہ فرقت مرا سوغیر کیا</p>
<p>۳۴</p> <p>پاس بلوا کے سکینہ کو بہت پرایا زخم کے درد کو امان سے نہ اٹھایا</p>	<p>۳۵</p> <p>اک ٹکڑے تل ہوتا ہی کہہ بات وہ گراہا آج کو اور علی اکبر کو طلب کرتا ہے</p>	<p>۳۶</p> <p>پھر نہ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ جبکہ دینا سے چلے ہم تو خط آیا</p>

<p>۲۱۸ نامہ کوراز نو ہوا اور میں اس خط معلوم اسکو مٹھیں میں چھپانے لگوں یا معلوم صفت فرکان نہ پادہ نہ پادہ نہ پادہ دور کر کے کا ہوا بولی پر کر کے معلوم</p>	<p>۲۱۹ خط کوئی آنالوئی ستاروں کو لکھ کر کے بھی ناکو تو زبانی نہیں چھپا بیٹیم بنوار عیسا کے سوا اور نہیں کون کا نام نام سے میں تجھے ہونی اور صبح</p>	<p>۲۲۰ بولے لکھ لاشی در کر کے اس کا لکھ خط پر صلیب کے بن کا مری در لکھ کے تک ہو گئے وہی پائی کے پائی اٹھو اسے فاطمہ صغرا کے بار بار لکھ</p>
<p>۲۱۹ کہا زینب نے کہ مادر کو لکھا جائیگا باتو بولی علی اکبر کو لکھا جائیگا</p>	<p>۲۲۰ لوگ آ آ کے عبارت کو چکے گا ہیں کوئی اتنا نہیں کہتا کہ حسین آتے ہیں</p>	<p>۲۲۱ روز رہتی تھی گھین یاد وطن کی تیا جا کے قاصد سے خبر پوچھو ہیں کی تیا</p>
<p>۲۲۱ غناہ روایے ہنوں کو آتے ہیں جو عشق فاطمہ صغرا کا پھل ہے اب لبا صلیب علی نقار اور عشق اب ہنیں عینی تو ہر تکتا ہے صلیب</p>	<p>۲۲۲ جبکہ کی پچھپا ہوا حال کیا خوش دین قیام کی خوشی لکھنا فاطمہ صغرا لڑن لڑن تی ہو سوا بھی کون کون میں یہ بھی ہوں کہ لکھنا دین</p>	<p>۲۲۳ لش کے کر کے خط سے فاطمہ صغرا خط کے اسے نے یاد ہو خوش نام فاطمہ صغرا کی کہ چکے ہو گو گو گو سن تو یو جانی کو بھیانی کیا کیا</p>
<p>۲۲۲ مظاہر کی بھی آخر کبھی حد ہوتی ہے مدت ہر بسر دیکھی کہ ہوتی ہے</p>	<p>۲۲۳ اپنی تقدیر پہ کس طرح نہ روؤں لوگو گراں آئے تو پھر میں سوؤں لوگو</p>	<p>۲۲۴ کیسا خوش ہو تو اس مار کے ہر کج خط بھی تبا یا کہ جبے کو اکبر عیسی</p>
<p>۲۲۳ میں خط میں کبھی فراموش کہ کیا میں اس خط میں کبھی فراموش کہ کیا میں اس خط میں</p>	<p>۲۲۴ کوٹ کے خط میں فاطمہ صغرا کا خط کوٹ کے خط میں فاطمہ صغرا کا خط</p>	<p>۲۲۵ کوٹ کے خط میں فاطمہ صغرا کا خط کوٹ کے خط میں فاطمہ صغرا کا خط</p>
<p>۲۲۴ میں خط میں مری کس طرح ہوا یا میں خط میں مری کس طرح ہوا یا</p>	<p>۲۲۵ حال محمد نے جو لکھا ہے منائے کوئی یہ جو سوتے ہیں پر سہاگو جگاڑ کوئی</p>	<p>۲۲۶ ہے گلہ اکبروں گیر کا لکھا حسب اوسنو بیٹی کی تقدیر کا لکھا حسب</p>

<p>۲۱۷</p> <p>یہ ہر اس پر پیارے منہ کی کھلی جانی جان پر سپر کم و لطف عطا گو ہر جہ صداقت گل گنار و سن سرو قد غنچہ دہن ماو جوبین تھا</p>	<p>۲۱۸</p> <p>اچھی مٹی ہون مرنا ہونا کا کبر نیت تھی تو کچھ عجب کچھ پکار جلد اس فیدر صیبت تھی پکار نہم آنکھوں میں نہ بدلا رکھا داکر</p>	<p>۲۱۹</p> <p>حال یہ سنکے ہوا رشتہ بیک سبب مسرت لئے روتے کام و کسر یکو کے خط سنیہ اکبر تہہ جوشت کی بہر صوب دیا عجب جاب سکا کھنڈو جلیا</p>
<p>۲۲۰</p> <p>نکو فائق نظر ہے جانی کھلی گھڑین بھر نہیں سے نہت کھلی کینک آنکھوں سے بہن لگا جلیا واہ کیا خوب میرے لئے تو جلیا</p>	<p>۲۲۱</p> <p>بہر اس جانی کو کم کا میا تو کھلیا تمنے لکھو بہ عینت اور لکھو جلیا درا فنادہ ہون بیلا بون آسیا نہر جوبین تھی تو ہی آپ کی بلیا جلیا</p>	<p>۲۲۲</p> <p>تھہر مہینے کی طوت کے پانچو کھلی تیری ابوی کے قدر مری سیکھ لکھلی مننے لکھا نہ جہ خط میں کہ آجلیا چوچہ سینے پہ لگی مریا وہ جلیا</p>
<p>۲۲۳</p> <p>مجھ کو نہلا گئے ہفت یار کوئی نہلا ہج یہ ہے صادق الاقر کوئی نہلا آپ نے کی حسرت میں تو نہ جلیا نہ دیا نہ غلط ہے کسی کو جلیا</p>	<p>۲۲۴</p> <p>تسے اماں کو زیادہ نہیں پیارا کوئی ایک ہم ہیں کہ نہیں آہ ہمارا کوئی مجھ کو معلوم ہے تو نہت کھلی آہا بول گیا زیارت کیلئے کھلی</p>	<p>۲۲۵</p> <p>ان پرفت کا خلک طے ہوا تو نہ جلیا تو جوان ہوئے غامدی تو نہ جلیا کو کھ آج ہی مریا تو نہ جلیا نہرا نہ ہوا کر گئے دنیا جلیا</p>
<p>۲۲۶</p> <p>مثل تصویر کہی در پہ کھڑی ہستی منہ لپیٹے کبھی سبتہ پڑی تھی ن</p>	<p>۲۲۷</p> <p>منزلین سخت مہینا یزنا اٹھاؤ دیکھ آؤ گے بھی تو نہ بابا تھیں لے دیکھ ن</p>	<p>۲۲۸</p> <p>کیا کروں ہاں مقدس مراز و نہن الاش اکبر کو میر کھن و گو نہن ن</p>

<p>۱۰۰ کرم کے پتے گنگی پتے وہ خستہ بکرا الکے لاش کو بھٹے میں اٹھا کر رور نامہ برہو کے غریبوں خستہ منبر یوں کرنے لگا فریادے کہ بون بکرا</p>	<p>۱۰۱ یار کھناری بائیں سرنگد شہیدیا جڑھری کا پتہ نہ پایا مکنایا اس طرح کیو نہ بچر اغنیہم آؤنا</p>
<p>۱۰۲ دل چکا ہے اب بھکو تاش انکی ہوا شاہ کہنے لگے نے دیکھ یہ لاش انکی خوا</p>	<p>۱۰۳ شمین بابا کو ادھر آنے کی کر آنا اپنے ہمراہ مے بھائی کو لیکر آنا</p>
<p>۱۰۴ بوجی فیکل بنیائیں مری گو کو بچا آج گھر سے رویدہ شہید کی ہے ایسے دن سخت ہوتے کہ نہ انہر سے نامہ راد اٹھ گئے دہائے بچا بچا</p>	<p>۱۰۵ فرین سید نو طے ساتھ کے لجاؤں جا کے پیر کو سمجھاؤں تو کیا سمجھاؤں میں ہے غلہ کو کہہ کر سے خط دکھان میں سے کر کے برادر بھی کیو نہ بچا</p>
<p>۱۰۶ صبح تک گرد مے پھر تھے پر داکر گھر مراٹ گیا اس لاکھ مچا سوا</p>	<p>۱۰۷ داع دل لیے چلا بھکویہ انفام ملا حظ کی امیز تھی سو موت کا پیغام ملا</p>
<p>۱۰۸ پوتا سرب کرب قاصد غلطے کیا علی کہ بنی ہی باغ خوب داد دیا اکسی خواہر شہید نے گئے تھی کیا نہ چینی نہ چینی نہ چینی نہ چینی</p>	<p>۱۰۹ کھلو جو پتہ پاپاں گواہ کا کوئی کس مال اسکا کوئی دیکھ کے کس کوئی کس مال اسکا کوئی دیکھ کے کس کوئی کس مال اسکا کوئی دیکھ کے کس کوئی</p>
<p>۱۱۰ آہ صورت نہ رہی وہ نہ جوانی باقی ہیں ابھی تو کئی سپنا م باقی باقی</p>	<p>۱۱۱ اکہد یا تھا کہ برادر کے تصدیق ہوا بدلے میزے علی اکبر کے تصدیق ہوا</p>

۱۱۲  
رو کے شہید کہا کہد بھو فیصل جان  
بی بی اہل لے ٹھا د علی اکبر کا خیال  
اور مجھے پوچھے تو یہ کیو کہ صدہ جمال  
مگر اساتذہ سپر کے اساتذہ کمال

۱۱۳  
گھر سے لاشیں لے یہ عابد بے پرکھا  
باب ادھیٹے کا دم تن سیرا برکھا

۱۱۴  
لکھے لاش سپر لیکے طے شافریں  
پیتا قاصد غمناک گیا کو وطن  
ایکے جاتے ہی ہو قتل شہ شہ دین  
مونس ابرو دوکھ بے وقت توبین

۱۱۵  
مقتل اکبر مظلوم کی تصویر یہ ہے  
سنگ پانی ہو جسے سکے وہ نظر یہ ہے

<p>کے ہر شوق و غم کو شوق و غم بنائے مطہر طبع کی ہر بات کو طہارت بنائے ساح نہیں تو جاہ حسن بانی بن رنگ سخن ہر خاک اگر قرار دین</p>	<p>شک و خوار جمع بین اس کی بنیاد منصف بن جان کو یک کر مٹا دینا جو عام بن جان کو جان بیکار بنائے اپنے صلہ سخن کا یہ بے باور بنائے</p>	<p>تجربہ سپاہ قلب دنیاؤ دین ہوا اہل حرم کا قافلہ نامہ کشین ہوا مبارک سب اپنے حسین حسین ہوا خون غلامیوں کا غارہ راز دین ہوا</p>
<p>اے اہل شوق تیرے فقر پر بھیج ہے بنیان ہوں تو جو ہر شمس سرچ ہے گل کھلتے ہو گوشتے ازار اسرار جو صبح رنگ مہر خورشید اگر ہے</p>	<p>اے طبع انقلاب زمین زان کھا اے طوطے بنیا نا باغ جان کھا اے گلکام نقش شب کو توں کھا اے زخمی چشم اہل غم توں کھا</p>	<p>بازان تھی نہ دین کہ میں کی کھا نہشتے تھیں کج بوقت نے یہ متا کھا کمال کمال سخن میں رت ملے کھا غور نگاہ فاطمہ دیندہ کھا</p>
<p>اے گل ترانہ بھی بلبل فضول ہے بے سرو و فاختہ کی صلابہ صول ہے کیا ہے شری ہو ہر اعلیٰ کی قدر کیا کیا بعد کا شرف و رینا کی قدر کیا</p>	<p>اے غلام آج ہے خورشید شمس اے دین فتنہ سب سے بڑا شمس کے کار دل نے جو بے حسیت شمس سب کے چہ پہن اب ہی تو شمس</p>	<p>یہ بین وہ گلیاں ہوں خیمہ گھر یہ بین وہ در و درتوں کی خیمہ گھر یہ بین وہ جاذبے بین روشن گھر یہ بین وہ مہر خورشید بین روشن گھر</p>
<p>عاشق ہو جب تو حسن صنم کا وقار بے عنایت گل چمنستان میں غار ہو گی طلب جو گلشن عزیزت میں جاؤنگی میں بھو امی پون بیت میں</p>	<p>تہا ہے قاتلوں کی تل جان فاطمہ دامن تلک ہر چاک گریبان فاطمہ ہو گی طلب جو گلشن عزیزت میں جاؤنگی میں بھو امی پون بیت میں</p>	<p>ہو گی طلب جو گلشن عزیزت میں جاؤنگی میں بھو امی پون بیت میں ہو گی طلب جو گلشن عزیزت میں جاؤنگی میں بھو امی پون بیت میں</p>

<p>۱۰ کو کو جو جنبہ روئین شہیدان اک ملتی ہیں بر جہان دل اندھناک بیدن بڑے ہو تو نہیں فاس چار زمین کسی کے تن چاک چاک</p>	<p>۱۱ وہ گور خان فاطمہ اور قلعہ دہان چہرہ وہ اور دھوپ لوتی نہ بھن بیدن تیری بون کھینچتا اگر دین چاہیں ان تک نامہ دنیا کوئی</p>	<p>۱۲ انکھ کے دکن کے جہاں دل خشن کرتا کفن بنا جو کفن کی بونیاں نہتی تن قبر کھودے کھیٹ کر پین انکھوں نے واقف ہو گیا پین</p>
<p>۱۱ دامان فاطمہ میں جو گل پر ہون ہیں عبرت کا ہر مقام کہ وہ بکھین ہیں</p>	<p>۱۲ بے یار و بے مصاحب بے عکاس تھو رونا تو ہے یہی کہ غریب الہ یار تھے</p>	<p>۱۳ تھے پھر تو اپنی جان پہ کھیلے ہو چھین راہ ڈونین شور تھا کہ اکیلے چھین</p>
<p>۱۲ وہ سالکان دادیاد دل زندگن وہ مہر وان و ملا عشق و راتن وہ مشتاقان دلیر شاہنشاہ زمیں وہ شہنشاہان خیر و بد و غم زمین</p>	<p>۱۳ تیرے دین نفی ہو جاوین گاہ کھٹکے گاہے ہیں انھیں چم دل شہر گر نہ ہو تو دینے ہیں حاکم کو دینہ تمہاں ان کے لئے تھا کچھ دینہ</p>	<p>۱۴ سب کے لیے جو علم میں گیا راغ سازان عدم میں گیا جھپٹ کر سچا فکرا غم میں گیا ڈوبا ہوا دھوین علم میں گیا</p>
<p>۱۳ پر خون پڑے تھے دشت مصیبت لہجہ محسن چمن میں پھول کھڑے چمن طبع</p>	<p>۱۴ کیا صاحب مروت و بہت خسری تھے ٹٹی ندی انھیں کہ جو گل کو امیر تھے</p>	<p>۱۵ غربت میں ساتھ چھٹ گیا بلو کھا کھا کی اکدم میں خاتمہ ہوا ساری کھا کی</p>
<p>۱۴ چمن پتے پتے کو چن چن چن رکھتے ہیں تائے بن کہ پتے پتے تیرے پھول پھول پھول پھول پتے پتے پتے پتے پتے پتے</p>	<p>۱۵ تقدیر سب تھا شہ کو پتے پتے پتے تیغوں میں لکے فن سے معذور پتے جوا فرما رہا ہے وہ وہ وہ وہ سکھ رہا ہے وہ وہ وہ وہ</p>	<p>۱۶ اب حاضرین مجلس باغ میں بجا پتے پتے ہوں حال کیسی تباہ بجا جب جا رہا ہے شہ شہ شہ شہ دان چھٹ رہے ہیں کھٹ کھٹ کھٹ</p>
<p>۱۵ چہرہ نہ گرد تیغوں سے اعضا کو ہوا دامان زخم مثل گر سب ان پڑے ہوا</p>	<p>۱۶ کہتے سپرد خاک شہ بیو ملن کہے نیشہ میں کھاڑتے کسود تیر کھن کہے</p>	<p>۱۷ آنکھیں پھلے خاک یہ اکبر تو تھے ہیں یہ گھر گھر جو تھو کو گن گن تھے ہیں</p>



<p>۴۱۵ کونہ میں دیکھو دیکھو کہ سب کو اپنے جیکو کی توجہ وہ چاروں دیکھ رہا آنکھوں میں لپکے ہوئے کیوں سکین کی گھٹنے سے وقف نہ کرنا</p>	<p>۴۱۶ انہیں بھی جو زمین سے دکان بیک شکر نہ چھوٹے سے تین غم اسم ادا کر دن تو اس کی یاد بیک تہلیل میں باقی رہ کر ہو چکا بیک</p>	<p>۴۱۷ کچھ در پیچھے کے تہی ہو چکے گھر گھر رنج کیا تو کوئی نہ ہو چکے دھن سرنگ غم سے جاوے تو ہو چکے خفت ہر ایک لاش سے ہو چکے</p>
<p>۴۱۸ کانپے نہ ہاتھ بھی دل وہاں تو دل کچھ سنان جگر سے شیعہ رسول کے</p>	<p>۴۱۹ دل حامل تعب ہو جدا اور مجر تکبر کیلئے تن سے ہو بد کیا سدا</p>	<p>۴۲۰ طاقت یہ گھٹ گئی تھی شہ کا کام طے کی جو اتنی راہ تو منزل نام کی</p>
<p>۴۲۱ یہ درد دل دل پہ فیضان کا حیر یہ آفتاب نہ ظلم سے جو درخشاں حیر کنے دیا یہ حوصلے کے ریا حیر نہ کہ جو تیرے فضل سے نوازا حیر</p>	<p>۴۲۲ یاں ایک غم رہا کہ غم کی حیر باب بہ البیت میں ہیں جو حیر غبت پر انکی ہونا ہی حیر جینے کا ہو گا میں تو یہ حیر</p>	<p>۴۲۳ شرخا رشتہ پانچ حیر کتنے غم سے گیا کوئی نہ حیر بیل لاش میں ایک حیر چھپتا یہ دہلیں ہاتھو کی حیر</p>
<p>۴۲۴ ہوتی نہ پرورش اگر اس شہ حال میں لاش نہ کھتا علی اکبر سے لال</p>	<p>۴۲۵ کیا حال لگا ہو دیکھا اس از دھام یہ تو کبھی پھر سے نہیں بلوایا مہم</p>	<p>۴۲۶ جلوہ کوئی گھڑی رخ انور کا دیکھ لو مسند پر بیٹھے کہ میں جی بھر دیکھ لو</p>
<p>۴۲۷ بہشت کی نین میں تیرا حیر سب تیری راہ میں جو زبان حیر ہر نوجوان میں ہو چکا بجان حیر کیونکہ میں آصف زادان حیر</p>	<p>۴۲۸ رست کا ان جو تیری حیر بہشت کا ان جو تیری حیر سب تیری راہ میں ہو چکا بجان حیر کیونکہ میں آصف زادان حیر</p>	<p>۴۲۹ جگہ کے شک پہ حیر زبان کو اور ہون کفہ حیر جانبی دین سے حیر بازگاہان کو حیر</p>
<p>۴۳۰ بیٹے کی فکر کہہ نہ برادر کی رہی مشکل اب ایک گردن جو رہی</p>	<p>۴۳۱ حافظ حشر میں ہے تو سفر میں فوق تو مادر و پدر سے زیادہ فقیق</p>	<p>۴۳۲ پیوند کوئی آن میں ہونا ہر حال کا اب ہم ہیں اور گرم کچھونا ہر حال کا</p>

۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲

<p>۲۱۸</p> <p>زینب ہمارے خونِ جگر کو چلاو          فاسم کے کندہ و دلخاناں میں چلاو          رخصت ہو جاؤ جین کی عباس کو باپ          اگر کسی کو دوسرا کہہ پر کی مدد کرو</p>	<p>۲۱۹</p> <p>بویا جھکے سر کو نہ غم کی شکار          عجاوبل نہ کچھ بانا ہ کر با          خدمت کا حق میں سے کھینچ لیا ادا          مرانی حد نہ ہو کر تو الفت تھا دل</p>	<p>۲۲۰</p> <p>چشم کی مان کو دیکھ کے جوشِ شہد          پیار پہنچا نقل ہوا سگے نیم          منظر حق ہی تھا کہ از بینِ جان بچیم          کس نہم جو اور فاطمہ کہہ الہیہ غم</p>
<p>۲۱۹</p> <p>جالتے ہیں گردِ پیار سے پھر پھر کو          بیابا پر کے پائو نہ گر گر کے رکھو</p>	<p>۲۲۰</p> <p>ہے ہی ہر وقت جان تھی اسی غم کیو          جیتی رہی میں آپ کے اتم کیو اسے</p>	<p>۲۲۱</p> <p>دارِ فانیں اشکِ بہاؤ کو رو گئے          ہم سب کے داغِ دل پہ ٹھاکر کو گئے</p>
<p>۲۲۰</p> <p>ہزاروں کے گلہ ہو کہ کہہ کے تو فرما          زینبین کو دنیا غمِ زینب کی دوا          نام سے حال اور فاسم ہو اتنا          پیچھا لے کر پناہ دے عباس چاہو</p>	<p>۲۲۱</p> <p>فرما لے اس سرِ من صبرِ عجب          جب زین ہوئے فتنہ میں صبرِ عجب          بھائی کو روئے دال میں صبرِ عجب          جسم بندے گلے میں صبرِ عجب</p>	<p>۲۲۲</p> <p>بھیا جو چھوٹی بھائی کی دیکھ کر کچھ          کچھ چھوٹے منہ سے سن نہ بان بچا          نڈر سارے بچے بھین کی آنکھوں میں          عاشقِ دل ہوں میں تاجِ بختی تو</p>
<p>۲۲۱</p> <p>کبر نام لب پہ جو آیا نام کے          بانو گرین کیجے کو بانو تو تمام</p>	<p>۲۲۲</p> <p>ہر دکھ میں یادِ صبر ہر برا کرد کو          اس کے بٹوانے میں تم بھی کرو</p>	<p>۲۲۳</p> <p>بازو گنا کے شیر مڑا ہو کجا رہن          کیا اذنب اِصطلاح کر دگا رہن</p>
<p>۲۲۲</p> <p>خضر سے رہ کے زعفران کی کھجور          زینب تباہ ہو گئیں غمِ وادِ صبر          میر سے لے گئے افسانے درگاہِ کجا          بن باپ کی نہیں کا لغتِ حجب</p>	<p>۲۲۳</p> <p>جہاں کھلے زونہِ سلم کی کھجور          رو کر کہہ لے آئینِ نوبتِ حجب          دیکھ کر تباہ بن ہوئے غمِ حجب          باقی لے دیکھ سپرد کو تو حجب</p>	<p>۲۲۴</p> <p>نام کی صفت پہ بانو عالم کی کجا          باقی کھجور کھجور کھجور کھجور          زینب تباہ ہو گئیں غمِ وادِ صبر          میر سے لے گئے افسانے درگاہِ کجا</p>
<p>۲۲۳</p> <p>یاد آئی کہ کد میں یہ الفت حسین          جسے بھلا دی مان کی محبت حسین کو</p>	<p>۲۲۴</p> <p>نورِ عینِ زینب باپ کی تصویر بھر گئی          کیا جانے اُن یتیموں نے ان کیا گد گئی</p>	<p>۲۲۵</p> <p>کیجے علاج جھکا یہ ایسا مرض نہیں          پیو کہ جان کو وہ نصین کچھ غرض نہیں</p>

۹  
 ترجمہ ہوش  
 جلد سوم

<p>۱۰۰ جنگ بھی جنگوں میں کیا رہتا دیکھا کہ کین نہ آگے نہ پیچھے اب غم ہے کہ ہم بھی جہاں کر رہے ہیں مجاڑ جلد باپ کے کھیل پر ہوا</p>	<p>۱۰۱ اگر کب کا ایک غم نہیں بٹا تو بچا اسکا بھی ہوا کہ جو آبِ پسا پہچن ہو غم کہ مانگ تجھ کو تو بچا اک دم میں غم تھا اٹھتا تو ہوتا بچا</p>	<p>۱۰۲ زینب کر دھڑ کہ در یکے کھیل کر بچن مشکلات خلق کی بیٹی کو بچن آفت میں ہے تھوڑی عمارتوں زینب زاری سے عرض کردا دوسرا</p>
<p>۱۰۳ راحت ہو جس سے روح کو ڈر نہ گیا منزل ہماری اور علی اکبر کی ایک</p>	<p>۱۰۴ بیجا نہیں جو مشکوں سے چادر بگول اپنی بھی آپ کی بھی مصیبت ترقی ہو</p>	<p>۱۰۵ ہر دکھ میں ساتھ ہوں محبت انو ہے انکو تو سونپا چھو کہ سو پر جا ہو</p>
<p>۱۰۶ الفاظ عام جو وہ اپنا بھی تھا ہم زدہ ہو گئے ایک ہی شہر کا دوری دور کرنے نہ ہو جیتا نہ کام جیتا تو دوسل ہیں یہ واسطے تمام</p>	<p>۱۰۷ آغا ابجا تو ہو گئی خطا میں سامان دھو جاتا کھڑے بیٹا گلٹ باجے بیٹی ہیں بیباں شکر اُدھر سکھیا دھڑلے میں</p>	<p>۱۰۸ زینب اپنے کب خطا ہے گاتا کہ جس نے سر کین ہر تھوڑی کہ کچھ چھوڑے تو بچا جان کند چٹش ہے تو بچا جان گھر نہ تو بچا جان</p>
<p>۱۰۹ تھوڑا سا ہے درد پس کی جدا کی کا عرصہ ہر وصل میں تن سر کی جلدی کا</p>	<p>۱۱۰ چادر نہ میرے پاس نہ زینب کے پاس بلو عزمین سر کھلے ہیں ہر اک جو پاس</p>	<p>۱۱۱ ہاں کو تو دلو کہ ہے شہادت کے توفیق کا اب تم ہو اور بوجھ ہے زنجیر طوق کا</p>
<p>۱۱۲ یوں تو قدم پر سر کو بچا کر دے تھوڑا پیرا پیرا کا خون یا جاکوین شہار کچھ بچے نہ بچے ہونے کا نہ کوئی کار کینھی ہوں اس ایک قدم کی جان</p>	<p>۱۱۳ زینب ایشاہ نے نہیں بچا کر دے میرے وہ تو ہے جو نہیں کوئی جان جہ دارش جو بیباں ہیں ان میں جی نہ زینب جو لگا نہ ہو تو شہر زفا لیاں</p>	<p>۱۱۴ دکھ ہے میں کہ غم چہ غم کر دے نہ زینب قید ہوں جو غم نہ کر دے کاموں کا کھنچے جو قدم نہ کر دے میاں جا رسے کی غم نہ کر دے</p>
<p>۱۱۵ بھائی کی ہے امید نہ مانگی شہر کی بٹیں ہوں نہ بادشاہ کی تو دوسری کی</p>	<p>۱۱۶ چادر چھنے تو چشم کو پر غم نہ کیجیو لٹنے کا قید ہونے کا کچھ غم نہ کیجیو</p>	<p>۱۱۷ لازم ہے فکر امت غیر الامام کی ہم فح ہوں جفا ہو تو قید نام کی</p>

لے لے ہم صبل  
پہنی نہ ہم صبح  
مٹے نہ وہ صبح  
صفت کے گوئیے  
کا ہم تھا اور وہ  
بن گفت شادی  
بہر کر خیال  
حق اول بال  
حق کو کہتے ہیں  
پس وہ صبح  
لے گفتی صبح  
صاحب الہ  
پہلے ہیں

۵۱  
روتے ہوئے تھے کہ بڑے بچہ کی جانب  
نکلادہ ہر جگہ بہ زورہ ہر آفتاب  
تیر کر کے زانو دین کو فروغ کی جانب  
علی علی ہوا سورہ شاہ نور کا

دین پرست صاحب دل کی تھی  
سب بد بہ وہی تھا وہی آن بل تھی

۵۲  
علی حسن شاہ کا بننے کی جانب  
صدق بنیاد دل عمارت کو گلوں کی جانب  
بال ملک بین بننے کی جانب  
ہر پہ کلام جو خیال کی جانب

لے آؤ زو بہ اسد ذوالجلال کو  
غرفے سے دیکھیں دھانڑا پڑ لال

۵۳  
وہ خوشنما تھے ہونے والے نہ ہونے والے  
پیدا ہلال ماہ خالص ہے چنگام  
کتنے ہیں کیا طاق صم صم  
نہیں ہیں کتنے آگے بڑھ چکے

حسرت کسی نے قبلہ دین کی فزائے  
کعبہ گرائے والوں نے کیا کیا جٹا کی

۵۴  
سچ بہ سے زینت ہے ہر چیز  
گو یا جاوید ہے ہر شے ہر چیز  
سچ ہر جگہ ہے ہر جگہ ہر جگہ  
سچ ہر جگہ ہے ہر جگہ ہر جگہ

صبر ہے بوسے گل ہر نیم میں ہے  
اڑنے کا اسکے کیا عجب ذوالجہاں ہے

۵۵  
آیا بیان ہے وصف سرا کا کچھ خیال  
دل نے کیا خیال تیرے بہت خیال  
نادان کہاں لے لایا خیال کی خیال  
کھتا ہے کہ تو در کہ تو در خیال

نصیر عم کہ بھی بنے بادشاہ بھی  
غلبہ میں واہ واہ بھی ہو آہ بھی

۵۶  
شکستہ حسیں زلیف عطر بار  
سب خاص خلعت حسن جسم پر شاد  
خیر النساء کا نشہ جان بکاتا زار  
دو زلف اور وہ پچھو شہر بار

تاریک دھار عالم ارکان نو گیا  
مجموعہ کیوں بھاگتا پریشان نو گیا

۵۷  
دو تین سول کی جگہ کرب جگہ  
بکھار زمین پر اسکو قدیم ناگہ  
کھنٹی سلیج چال جا فکا ہو  
تنبلی ہے کسا ز چار کا جو

کرتی ہے فتوے سے سو پین بکلی زمین پر  
نہ ہر کس آفتاب کا جلوہ ہر دین پر

۵۸  
تھا کہ یہ جہنم مبارک ہے جہنم  
توڑن کی جگہ جگہ تھے جہنم  
اسمان کا آئینہ تھے جہنم  
ہو کہ آس جہنم ہے جگہ تھے جہنم

برکت لکھن کہ بدعت اہل خطا لکھن  
خود سر شیک باہر قلم اب میں کیا لکھن

۵۹  
دو تین سول کی جگہ کرب جگہ  
بکھار زمین پر اسکو قدیم ناگہ  
کھنٹی سلیج چال جا فکا ہو  
تنبلی ہے کسا ز چار کا جو

چہرہ ہر زرد لاش پسر نے آہ ہر  
پہلی کی طرح آنکھوں میں عالم سیلہ ہر

[illegible]

وہ کیسے تھا ؟  
ایسا بے ساختہ کہ  
تھا کہ صبح بجا  
رات نیند آتی تھی  
میں نے سوچا کہ  
یہ تو بڑی کم معلوم  
بین تواریفی  
کو وزیر دین کے  
مبارک کیا  
قاعدہ ہے کہ

<p>۴۴۴ طرح روان تو رنگ صفت مستندین سود بیان بین اب سلیمان بین رمین ہون غیل بن جگر غنڈین پرا بطر ہوا ہر کر جگر ندین</p>	<p>۴۴۵ چکر آرنڈے کا دیو پڑا کھنڈے گھلا جیل نے لشکر بدعت دیند کو تب آگئی ہر اک بل بال بلند کو تھیں ہلو حال چند اور پیر کو</p>	<p>۴۴۶ جب تیر پہلی صفت صلیب کھنڈے دریائے نور تیرا اس وقت تیرے ڈال کر دیا نکاد ہر کر طبع دیند کو نور کا بیخ علی کہہ کے دیند کو</p>
<p>۴۴۷ اگر تار سیر گھنڈی سی رواق کی گھوڑا چڑھا ہوا ہے نظر پر تر کی</p>	<p>۴۴۸ اژدر چلے سمٹ کے پہاڑ کی ٹھن کا نیاز زمین کا قل اللز کے خمیر</p>	<p>۴۴۹ ہاں مین ہر بر فلج ہر دیند ہون سبط جی ہون بن علی ہون حسین ہون</p>
<p>۴۴۸ مشق ہون خوش فلک فرزند خیل کاغذ یون تو کیا کھنڈے پہنچی پہ جلد ہر کر سبھی کھنڈے تیر سبھی دھریا آبا بھٹی</p>	<p>۴۴۹ آواز کوس سب خطرا پھنڈے کھلنے لگے نشان سیاہ شہر بڑھ بڑھ کے کب تار دکھانکے چھین دہ شہر نام کا دردم گارو</p>	<p>۴۵۰ چھوٹن جی زور ہون کی کھنڈے مہر چنکا شالہ سبھی کھنڈے دور سے کب زور تار سبھی کھنڈے حال سبھی کھنڈے کھنڈے</p>
<p>۴۵۱ پر بیان ہوا یہ آکھون قدو تیرے پہنچے یہ سان بین کہ گاہین پہنچے</p>	<p>۴۵۲ اس طرح صفت تھی ہون دشت خراب ہون جسطرح لی ہون سطرین کتا بین</p>	<p>۴۵۳ اسے گا صفت پہ صفت کو یہ پیسا دھنڈے کاٹھی سے ذوائفقار کو کھنڈے کی ہون</p>
<p>۴۵۲ اسرار اشارہ شکران جگر اس صفت کو تو کہ دیند تیرے پہنچن کہ چھپا کھنڈے بین خیرت پر گردانی تو دم ہون</p>	<p>۴۵۳ کو تو نہ دشت گھوڑا کھنڈے کو تو نہ شہر یک شہر حاکم تیرین حقیقی رہ چک کھنڈے پہنچن کہ چھپا کھنڈے بین</p>	<p>۴۵۴ شکران کو تار الہ سبھی کھنڈے شکران کو تار الہ سبھی کھنڈے شکران کو تار الہ سبھی کھنڈے شکران کو تار الہ سبھی کھنڈے</p>
<p>۴۵۵ کیونکہ نہ ہوسے پاس دبا جتا ہو صدر زین پہ لخت جگر تیرا</p>	<p>۴۵۶ کثرت صفوں میں برجیو کی مٹیا رہتی یاں پیاسے اک حسین اور ذوائفقار</p>	<p>۴۵۷ سر کے دہانے دیو جی جیبا قدم گڑا بیر العس مین جا کے ہمارا علم گڑا</p>

۱۰  
مربع ہر ونس

<p>۷۷۳ سب پر جان میں شیر و شیریں نزدیک رسد کی تیرے سلاخان ملو کرین کشنہ پندھن میں جلو کرین کھنہ میں ہار لڑائی</p>	<p>۷۷۴ میں نے کی تاک چلے گا دان و کھنہ ناوک لگا جا با زبوت ہونے پر پیکا امو کہ بندھ گئی لعل کی لڑی کاٹھی کھنہ میں تیرے پیکر پہلے پر</p>	<p>۷۷۵ جہا گیا حسین کی تلواریں گو یا دیادہ کو گر ان بار کے تے مہ سپر ہی ہو پیکر گئی رتوں کے مہ سپر ہی ہو پیکر گئی رتوں کے</p>
<p>۷۷۶ بس فتح حق قدم جو بڑھا بوزرب کا روم میں ورق الٹ دیا غیر کے باگ</p>	<p>۷۷۷ غل پر گیا کہ خاتمہ لشکر کا اب ہوا نور و انوار حسن سے اتر غنیمت</p>	<p>۷۷۸ شیر فلک لرز گیا حرب اسکو کتہ میں لگا دوزین بھی بگئی غریب کو کتہ میں</p>
<p>۷۷۹ پیدل پہ چلا بکونی باز تھا کیا رستہ کو ہم جیتے تو ٹوٹ گیا بڑا دینی پڑھائی ایک پیہ کا اور کیا</p>	<p>۷۸۰ دینی فتح سے صلہ ہے جانی بڑی فخر وہ جسم پہلیو جانچ کشتی میں تو چلے اسکو گردن توڑ خاکہ جو ہرن کا یہ کیا بوجھ</p>	<p>۷۸۱ جہا جا رہے تھے موتی کا فخر پیدل سے خون جگر میں افسر بیکر پہ چلے کفر کے سر میں افسر نیہا خانوں طہری تھی آفسر</p>
<p>۷۸۲ ہرگز عرب کا یہ نہیں ستور گورن وان ننگ ہو کر ایک سید ایندین</p>	<p>۷۸۳ گو ہر شمس سب انھیں حیرت کھنہ گویا شب سیاہ میں تار و جوتہ میں</p>	<p>۷۸۴ دل شکست قلب پہ تھا ہر سوار کے فقرے تھے گرم دوزن فی فواغدار</p>
<p>۷۸۵ بولایا بڑھ کے شکر اور جھول اس طرح فوج شام کو رات نہین فرما بانی و پیدل سے جھول فوجیں بھین خانہ فوج میں</p>	<p>۷۸۶ جہا گیا جوتہ خباب پہنچے رو کا سپر پہنچے پہنچے جہا گیا جوتہ خباب پہنچے رو کا سپر پہنچے پہنچے</p>	<p>۷۸۷ گیم کے جگمگاتے تھے کیونکہ تھیں کھنہ کی نازل خانہ کا فخر کھنہ کی پیکر اشارہ کی تھی فواغدار</p>
<p>۷۸۸ دیکھا غضب میں برق بجلی مثال کو آجا بس لال شیر الہی کو لال کو</p>	<p>۷۸۹ تشانو سے ہاتھ لگے سر پہ لکڑی ہلی غضب ہوئی کہ پر سب لٹ گئی</p>	<p>۷۹۰ پیدل میں اپنے چھوڑ دی میں سوار میں دو دو کروں گی میں تیں لکڑی لکڑی</p>

<p>۱۰۰ آئی بند بنگ تو نہ ملے نکل گئی پھر نچی تھا پر تو دو بنگ نکل گئی پڑھو نہ کو کلاں سے تن نکل گئی سکویا بہار سے چین سے نکل گئی</p>	<p>۱۰۱ کیا نہ جو اس کے لئے کوئی لٹا لٹے دست خدا کی ضرب کو کیا لٹا لٹے منغیر اس کی جوت نہ کیا لٹا لٹے انسان تو کیا ایک غمی لٹا لٹا لٹے</p>	<p>۱۰۲ علی تھا کہ ابا جلی سے بانی نوبلی اس جان سان سے ہو بانی نوبلی کونسی نچی تیغ ختم لڑائی نوبلی جنبک کہ سب غمی صفائی نوبلی</p>
<p>۱۰۳ باز و غم تھا ہمدرخس چور چور تھا سرتن سے مثل برگ تھان یزدور تھا</p>	<p>۱۰۴ شہرہ اڑے ہیں چپ پارس عید کے ہین آج تک کٹے ہوئے پریشیوں کے</p>	<p>۱۰۵ یہ زن یہ کشت فزون ہوا تیشہ تک پھر دم جو لوگی ہین تو نہ ورام تک</p>
<p>۱۰۶ اگر شور تھا کہ میری اسکی غلاباں سکلاں باز و صان جو کوئی گلاباں سینہ چاہے پیکر دست پا جائے کس بھول سی سپہ بھگت کو کی بچا جائے</p>	<p>۱۰۷ وہ برقا بک کہ وہ بکلا لٹے لٹے بانی کا بلیہ ہے سپاہ لٹے لٹے بنتی نہیں جو کوئی پاہ لٹے لٹے پیش زردہ ہے نادرہ لٹے لٹے</p>	<p>۱۰۸ لے نوم سب سے بیعت زبانی جا بلی کا توئی لاکھ سوسہ زبانی جا بلی بنت غنصہ ہون غنصہ زبانی جا بلی لے غون چہ تیشہ دہانی جا بلی</p>
<p>۱۰۹ وہ آگ ہو کہ کفر کی بستی کو پکڑے وہ برق ہے کہ خرمین ہستی کو پکڑے</p>	<p>۱۱۰ کیونکہ نہ منہ پہ روک لے چادر سیا کی اس برق سے جھپکتی ہے کھڑا قبا کی</p>	<p>۱۱۱ نامور ہوں کہ درپے خون کو رو ہوں تم لوگ زرد رو ہوں مرنے فرور ہوں</p>
<p>۱۱۱ ویشان کہچین پہ چینی چہ بہرے لہزان چہ قباب کی کیا پشورے کہ نہ کہ نہ لال ہمارے ظفر ہے پیش شب ہمارہ نادرہ چہ ہے</p>	<p>۱۱۲ پیشی نچی خون دین دم جیہ دم جانی تھی شرق سے طرفین دم زخون سے گئے یہ کرب چہ تھاکہ دم علی چہ حلو ضرب چہ تھی دم</p>	<p>۱۱۳ نور دن نخل اپنے نظر نہ لٹا لٹا مکھن سسہ نظر نہ لٹے لٹے کسارین نوحہ شہر لڑائی کو لٹے کسارین نوحہ شہر لڑائی کو لٹے</p>
<p>۱۱۴ ایسی ہوتیغ باہر میں ایسے چلو لے الماس کا ہے رنگ تو جو ہر ہین لڑے</p>	<p>۱۱۵ سب بھول جائے کہ بدر چنین کا جبریل تھاتے جو نہ باز و حسین کا</p>	<p>۱۱۶ آر در میان غار اسیر ہر اس ہے جنگل میں طائران ہوا جو اس ہے</p>



<p>۱۹۱</p> <p>بہترین تھی چشم بکری غنچہ چار مانند زخام کھر کب لال تھا جوین بین ہر سار کا بچا حال تھا سگوا بہ حسام پہ مچھلی دہ جال تھا</p>	<p>۱۹۲</p> <p>نگار اودھک فوج اک گنچہ غنچہ سکار علیہ ساز دغا باز پر دغی ڈینگا مواسجے دہل بوقی دغی جڑت پہ سکار کی ہریت منبلی</p>	<p>۱۹۳</p> <p>لا لیا سب سبب نشان دہ جاب چٹکی بین دکل تھام کر ہر چٹکی چلتے سب کہ چھپو در و در چٹکی اودھے شعور ہاتھ نہ چھو گلا دیکھی</p>
<p>۱۹۴</p> <p>کیونکر بچے جلی ہوئی سیفی کے سائے تارون کی کیا بسا دہ چٹکی کے سائے</p>	<p>۱۹۵</p> <p>چارون طرف صد اٹھی یہ باجو سوز لو جاہل اپنے پاؤں جاتا ہر گور</p>	<p>۱۹۶</p> <p>اٹھی پردہ ہے دست خدا اس لیر کا میدر کی ہے کلائی یہ بچہ ہر شکر</p>
<p>۱۹۷</p> <p>غنچے غنچے سار یہ تھی غنچہ غنچہ جڑت تھا کوئی کوئی بکری کوئی جگے جگے چار بکری غنچہ غنچہ نہان تھا زردین ہر غنچہ غنچہ</p>	<p>۱۹۸</p> <p>بڑھ جی کہ چٹکی تو چٹکی چٹکی خود اپنی تیرہ از میہ چٹکی منعہ کا دیکھو گرا سے شہا جاد آمودہ اودھیا آسودہ جاد</p>	<p>۱۹۹</p> <p>تیرہ سے ہاتھ اٹھائے ملا باکری غنچہ مجاوول تو مٹ کر اگر کر غنچہ بان کہہ تیرہ تھی کہ دھکیا کر غنچہ غنت کے سپ چٹکی کے آسمان تیر</p>
<p>۲۰۰</p> <p>آتش جو دھوپ کی تھی دافترہ لگی لاشون کا بوجھ تھا کہ زمین نہ ہو گئی</p>	<p>۲۰۱</p> <p>پہلے ملائے آگھ تو پھر چٹکی لڑے کیا نہج ہے شیر سے جو کوئی دہ لڑے</p>	<p>۲۰۲</p> <p>صد مرس کی نہاد کا چہرہ اتر گیا سیدھی کمان ہو گئی جڈا تر گیا</p>
<p>۲۰۳</p> <p>غنچہ غنچہ بن جی غنچہ غنچہ نعم کہ جی غنچہ کو دازا جی ہر جی غنچہ جی غنچہ جی سبب تیرہ جی غنچہ جی</p>	<p>۲۰۴</p> <p>باز غنچہ غنچہ غنچہ غنچہ بوسے غنچہ غنچہ غنچہ غنچہ بان بان دیکھو غنچہ غنچہ بوسے غنچہ غنچہ غنچہ غنچہ</p>	<p>۲۰۵</p> <p>چٹکی کہ کینچ کے آریادہ جاد جولان کی جلال میں غنچہ غنچہ وشت منبیل لڑے جی غنچہ غنچہ غار اڑے غنچہ غنچہ غنچہ</p>
<p>۲۰۶</p> <p>جب اڑ گیا چٹکی غنچہ غنچہ تارون کے ساتھ چار دہ غنچہ غنچہ</p>	<p>۲۰۷</p> <p>گھوڑا ملا کے لڑے یں یں غنچہ غنچہ بودے یں نہ جو لڑے یں یں غنچہ غنچہ</p>	<p>۲۰۸</p> <p>صہرا میں شیر غنچہ غنچہ غنچہ دریا میں چٹکی غنچہ غنچہ غنچہ</p>

۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸



<p>۱۰۰ جمع ہوا نام پریشان بن گیا نبی زہرا کو بوجھان بوجھان سب خون سے لال ہو گیا بوجھان نہت کی شکل کو بوجھان بوجھان</p>	<p>۱۰۱ گھر بھٹی توکان دھونک بھونک بھونک پتھر پتھر کے قبا کی بھونک بھونک سورہ زبان سے تھا کہ گھر بھونک بھونک لکھری بن چن پان پان دیا بھونک بھونک</p>	<p>۱۰۲ کھلا و صبر تیغ شہر بار روک لو یہ بھی ہے اک جہاد کہ تلوار روک لو</p>
<p>۱۰۳ فرنگ کے پیغام میں کی تیغ شعلہ تنبیہ کو اکے چم کے پھر یہ کیا کام رہیو گواہ اسے اس کی تیغ شعلہ موتا ہے قتل آپ پہ چھوڑ دینا شعلہ</p>	<p>۱۰۴ امرا کرکپ نے کھڑا کھڑا چاکا کہ غم خون دو سر کھڑا کھڑا بہنے پان پان بھونک بھونک چم گھر سے نو بھونک بھونک</p>	<p>۱۰۵ کہو یہ روز شہر شباب کہ میں سید سرخوشی سے پان پان میں</p>
<p>۱۰۶ مگر کتے ہی تیغ دلیر شہر اکے گھر کے آفتاب پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان</p>	<p>۱۰۷ دیکھتے تو گھر گھر شہر اک شور تھا کہ پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان</p>	<p>۱۰۸ وقت اخیر میں جو پان پان نیزے لگا لگا کے گرا یا حسین کو</p>

مثنوی ہر مونس  
جلد سوم  
۳۳۵

<p>۱۱۱ زیب تو پستی زمین کی بجائے روئے ہوئے غی راہ اور میں فانی کے لئے با تھا یا بن شریف میری پاد سے ساری کو تو کا ہون</p>	<p>۱۱۲ فصل آئی دودہ جی کی زیب حسین ذبح ہوا کا صادق نے انبا وعدہ طفلی کیا اور پیا گیا جان دو عالم کا مقدا</p>	<p>۱۱۳ چاکرانی سندھ کو شہ کے ہے چہ شہنشاہی مہجرت سودان سے ان کھل بولے جس کے کھنکھے ہو کہ خواہر</p>
<p>۱۱۴ خیر اھی نہ پھر بہت تشہ کام ہو کافر کو پانی دیتے ہیں تو امام ہو</p>	<p>۱۱۵ پا مال ظلم ہوتا ہے اب پیکر ہے ہے لئے ہے ہاتھ میں تل حسرت</p>	<p>۱۱۶ نکی ہون گھر سے بومین فوج شاہ کے نیچے میں لچلو مے باز کو کو قہام</p>
<p>۱۱۷ اسم کہان میں سانی تو تریا میں چپ ہو گئے ہیں گئے شہر کاں جاب سب کے کو ذبح کرنے کے غلام</p>	<p>۱۱۸ جگہ فون کہن میں جی ناوید نہنگی کے پھر گئی بیت شہ عرب پھونچ نہ خط انبا پستی کے پچ دیکھا سرستان پر شہر شہ</p>	<p>۱۱۹ نظروں کہ بیا تری غریب شہ نہلج نہوا تری حسرت کے میں مقتول مارے تو جی جگہ میں کے تشہ جانی عورت کے میں</p>
<p>۱۲۰ وہ لون گین گے کی جو خیر کو گین لاش پھر سے فاجر زہر لپ گین</p>	<p>۱۲۱ یون تڑپا قہام کو جگر دودل زمین پر اٹھ اٹھ کے جیسے گرتا ہر بساں نہیں</p>	<p>۱۲۲ داسر تاکہ روح محمد کے سائے مارا مارا کے تجھے فوج شام</p>
<p>۱۲۳ چو درو اس نا پر خیر اسلام جی طع ظلم کی تیو جگ قہام اور استین چڑھنے کو قہام یون تا قہام تیر شہر کی قہام</p>	<p>۱۲۴ مکمل قہام فوج عورت کو قہام ثابت یہ تھا کہ دیکھ رہے ہیں ام بھئی ہوئی غی شہ کے ان شہر نارہ ہو تینتا قہام شہر کی قہام</p>	<p>۱۲۵ تو میں لپکے نہ رہی کچھ نہیں تو میں لپکے نہ رہی کچھ نہیں لا شہ پر وقت ذبح دہو جی فان آپ گئے بن تو جی جی</p>
<p>۱۲۶ تو فوج کش کی قہام کی قہام اور زہر محمد کی صلا میں میں نہیں</p>	<p>۱۲۷ مخرج لب کھلے تھے شہر قہام کے نہرے میں تھے بندھے ہو گیا ام</p>	<p>۱۲۸ پھر جاے گھر میں یا میں باکرہ میں بھیا تائے جاو کہ اب کیا کر میں</p>

۹  
پیشہ  
مشرقیہ  
کھنکھے ہو کہ خواہر  
نہرے میں تھے بندھے ہو گیا ام  
بھیا تائے جاو کہ اب کیا کر میں

اسی صد آر صبر کرد  
نیب خدا کرد خدای  
اسی ادا دین توبل  
خانج حاصیون فی غنا علی

اگر شکستہ کام بکین  
اگر شکستہ کام بکین  
اگر شکستہ کام بکین  
اگر شکستہ کام بکین

باب و عانی خوش  
جود و عانی خوش  
جود و عانی خوش  
جود و عانی خوش

ماگو دعا محبتش امت کیم سے  
تم قید ہو رہا ہوں وہ نارجیم سے

عصا ب ایک شب کا ہر جا نہیں ہے  
کل خاک لڑگی تقریر جا نہیں ہے

ابن سین ہر خوشی زارا مام ہر  
بری کا سنا ہر جوانی تمام ہر

مان عاشق حسین کی آہ بجا کر  
نہ ہر کا ساتھ دود و صفا کر  
حق محبت شہر بیکل در کرد  
بسیوئے حسین قیاس بیکل کرد

واحد ہر کا عفو نامہ ہر  
افزون ہر کا عفو نامہ ہر  
جوش عزت ہر کا عفو نامہ ہر  
ہر کا عفو نامہ ہر

شور رونے کا ہوا جی اذریا ہر  
آنے زیب بجا عدا بیکل ہر  
شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر

بجھو شریک مجلس نام قبول کو  
سبک و حسین کا پر سار سول کو

اورد ہم ہے ر دو شہر مشرق کو  
لو صا جود دواع کو حبشین کو

شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر  
شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر

سے سبط مصطفیٰ تو نامہ ہر  
لے کئے خجارتا نامہ ہر  
خطا ہر کا عفو نامہ ہر  
زیب و عانی خوش نامہ ہر

ابن سین ہر کا عفو نامہ ہر  
افزون ہر کا عفو نامہ ہر  
جوش عزت ہر کا عفو نامہ ہر  
ہر کا عفو نامہ ہر

شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر  
شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر

بانی سے مرے وہم زبان تنہا ہوں  
سجد سیرج حضرت ہی گویا بانی

کل شاہ دوح ہونیکے بخجری دھار  
کلی میں آج فاطمہ زہرا مزار سے

شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر  
شہر بیکل انا شاہ کا جی بیکل ہر  
حاکمان سجادین جی بیکل ہر



<p>۴۱ بنجان کج کرب سراسر بخت بیا سونو کو موتی صبح بخت جانتے بچے نہم بنجامان عربین مرد جو خاندانہ طبع عربین</p>	<p>۴۲ شوق طبع تپ نہا و نور شوق بلبل علامہ عالم فقہ عالم و فاضل زیاد برس داد دہ و نصف ماکول تعلیم کج تبدیل دم بخت و غفل</p>	<p>۴۳ بے آب خادون سچ کج کج بیا دریا سے خود ان کو نہ بکھو خاک ازارا ماخو نہ کو ہم کج بے خاک بدارا صوبہ بختا بے ہر کج زار کج ازارا</p>
<p>۴۴ شادی مٹی کر صبح غم آخر و جہانین اب کل کی سمر ہوگی پس باغ بنائین</p>	<p>۴۵ بیداری شب سے تھے بدن مصحح لکے سوئے بھی تو بھٹنے لگے تیغ وال لکے</p>	<p>۴۶ قبرین ہمیں ہو گئی تہ اہلاک ہمارا اس خاک میں بجا بگی اجاک ہمارا</p>
<p>۴۷ شاش تھے مرنے پر و لکھو کوئی نہا و علی عاشق کو شہد عالی جہاں یافتے جہر و بیچالی مردی کر عجب بھول شہر عالی</p>	<p>۴۸ دو جن جن خاں عالم کج بیا جہاں خاں کج بیا کج بیا دیا خاں زار نامہ کج بیا دیا خاں کج کج کج بیا</p>	<p>۴۹ دن بکلیہ آج گلے گلے کو سوار سے دریا میں سیر کج کو میتو بختی شاک شہو عطر لگاؤ بانی بختی عین غم کج کج</p>
<p>۵۰ ہر سو مٹی مرنے و مٹی ہو جانیسے خوش ہو جانیسے خوش ہو جانیسے</p>	<p>۵۱ خاتونین بھی سرگرم رہا بخت کج کرتے تھے بہاات ملاک بخت کج</p>	<p>۵۲ کو غم کے کناری میں جانیسے خوشی ہے اجن کے دریا میں جانیسے خوشی ہے</p>
<p>۵۳ دی موت الا شہر مہا اقبال نارادہ اہل دینی کج بخت آل کسانیں بخت تھے نہ کج بخت اقبال شہر کج بخت کج بخت کج بخت</p>	<p>۵۴ بوز کج کج کج کج کج کج باز بخت کج کج کج کج کج کج اس کج کج کج کج کج کج کج بخت کج کج کج کج کج کج کج</p>	<p>۵۵ جہنم کج کج کج کج کج کج میتو بخت کج</p>
<p>۵۶ برائے نشان کا رنگہ نامور اسی اتکٹے کج کج کج کج کج کج</p>	<p>۵۷ کو بند بختا بانی بہ نہ بخت کج جہاں کج کج کج کج کج کج کج</p>	<p>۵۸ کو جہنم کج کج کج کج کج کج کج کج کج کج کج کج کج کج</p>

[illegible]



<p>۱۷۱ عباس حکمران سے پہچانی کیا کہ اسے آواز تو نے نہ دراز تیرے چپے سے پہلے ہی دریا کی آبی کی کیا مینا سے آویں پہچانی</p>	<p>۱۷۲ اپنی چشم سے ابھی نہ پہچانی ماں باپ سے نہ کوئی نہ پہچانی میں حق میں آیا جو دیا کہ با یوں کو دین سے ہو زنی جو کو انجانی</p>	<p>۱۷۳ دلو ابھی نہیں کو نہ پہچانی بڑھ چا جو ضعیف سے پہچانی اے کو نہ پہچانی پہچانی اے کو نہ پہچانی پہچانی</p>
<p>موجود رکھی صاحب شہین شہین بچھ چین لین نہ تو ہم شہین شہین</p>	<p>رد کے گاہ میں کیا کوئی میلان نہیں بیشرو کا عمل نہ رہ ہو جائیگا دم میں</p>	<p>بانی وہ پوہوے ہم آغوش مل سے جو سر دہے کا نور سر شہین شہین</p>
<p>۱۷۴ کیا پہچانی ہو جو بن عالم کی بیا پہچانی میں ہی نہ پہچانی آج کل کا نہ پہچانی کو نہ پہچانی</p>	<p>۱۷۵ جلد کے نو اسون کو نہ پہچانی رد کا نہ پہچانی عداوت با دعوت نہ پہچانی با افسوس نہ پہچانی</p>	<p>۱۷۶ خجستہ میں نہ پہچانی پہچانی ارد نہ پہچانی پہچانی فدا پہچانی پہچانی پہچانی</p>
<p>۱۷۷ ملو سو کچھ بس تہ چلے شکر شکر بتا ہوا دریا ادھر آجی ادھر کا</p>	<p>۱۷۸ جب تیرے در آئی گئے ہم فرح عین بانی من وہ ڈوبا تھا یہ دہلیکے نہیں</p>	<p>۱۷۹ سبیل حرم مستعد فہ گری تھے ماتم تھا کہ شیر چراغ سہری تھے</p>
<p>۱۸۰ نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی بانی نہ پہچانی نہ پہچانی</p>	<p>۱۸۱ عباس فرما لیکے سبط میر رد کے نہ پہچانی نہ پہچانی</p>	<p>۱۸۲ نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی</p>
<p>۱۸۳ ہے کو نہ نک خاک حیت میں سکو چنے پر قرن نہ مروت میں سکو</p>	<p>۱۸۴ اعلیٰ میں نہ اور دغا زاری میں کہ نہ نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی</p>	<p>۱۸۵ سو نکھی تھی جو برونی نہ نکھی گئی نہ کو نہ پہچانی نہ پہچانی نہ پہچانی</p>

<p>خطہ ۱ خبر ملک و ملکین کی باریک بینی فرمایا کہ بود و بخون ہوگی بونہار تجربہ و حجب تو جاکر اسکا ہوا جا کرنی سختی بلا تشنگی لیل و ناک</p>	<p>خطہ ۲ فرمایا وہ سالانہ ہیں گناہیں جمع خاف زون کا دم گم بلور گھٹن کوئی زنا تھا کوئی بی بی کا نام فرمایا حق بن زانوہ و زنا کا نام</p>	<p>خطہ ۳ منہ شام و دھڑا شکوہ و دھڑا بین چہ بیا ماہرین حسن کے ابھی زنا بین چہ بیا کر دم کی باری ہے خوب لب و لہجہ یہ لادنی ہوتی ہے نہ عہدہ کشاکی</p>
<p>خطہ ۴ بجائے تشنگی کوئی تھی تشنگی کسی بھی ماس سے بوجھ وار کینو کو بین خاص و خاص ہوا ایک جانی بھی نہ ہو کر بین</p>	<p>خطہ ۵ نہیں کہ ہوا سے ہم کہ بھٹکے چہ بھٹکے بین تو نہ ہو چکا کوئی پاس بینائی میں نہ بھٹکے نہ چلے اس وقت زنا نظر آئے عین</p>	<p>خطہ ۶ سمجھانے تو سخت چہ بین تھی بین بھائی کیلئے مان کی طرح رہی تھی بین اس عین زنا بین تھی بین میں ہوا جانی کھلے کو بین</p>
<p>خطہ ۷ کسی بھی کہ بھولا بین تھی وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا</p>	<p>خطہ ۸ بہلے سے سفر کرے عجب بے سوسم جیلے خضن دن کیا ہے عجب سوسم کھلے رکھا تو بین خود بابل بنوم کھلے رکھا تو بین خود بابل بنوم</p>	<p>خطہ ۹ دھڑا سالانہ سالانہ سالانہ ایذا تا سے ہو کر بجان ہر صاب دھڑا سالانہ سالانہ سالانہ ایذا تا سے ہو کر بجان ہر صاب</p>
<p>خطہ ۱۰ کسی بھی کہ بھولا بین تھی وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا</p>	<p>خطہ ۱۱ کسی بھی کہ بھولا بین تھی وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا</p>	<p>خطہ ۱۲ کسی بھی کہ بھولا بین تھی وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا وہ وہ بین تھی کہ ایک کا بھولا</p>





<p>۵۵۵</p> <p>خسار بھیج عطر نشان اف ساجی گلزار بھیجے تیکے ہوئی کا دیبا بھی بنیل جا ابدی کام نہ دیر بھی نثار بھی جائزین تباہی بھی</p>	<p>۵۵۵</p> <p>کچھ نہ تیرے سونچا تھی جلادی حرم جان ہماری بستی بھی رذوق بھی جو دنیا کی وہ ساری بھی گلہ تیرے بابا باری ہوئی بھی</p>	<p>۵۵۵</p> <p>اسن لقا ساری جو کبھی بھیج سنبل تو دان بچ بھیج اور بھیج اس بھیجے عاشق کی صبا کو بھیج غرق عرق نہ مٹل نہ نظا بھی</p>
<p>۵۵۵</p> <p>لطفاً رکھا ہیں کہ ہمدانی تری لگا اس مطلع برجستہ کا کافی نہ لگا</p>	<p>۵۵۵</p> <p>پوچھا جو صبا نے کہ ارادہ ہو کہا تھا اترا کے وہ بولی جنتاں خوا تھا</p>	<p>۵۵۵</p> <p>دیکھو جو کبھی چشم بہ اسکی چمن آنکھیں کھلیں نہ مٹ سکر گئی چمن</p>
<p>۵۵۵</p> <p>دو دنیا و چشم نہ دین نہ کر نہ شہید بھی ہو نہ سیر مرم و دیہ آہو سہا نے انکے بڑے سید بیمیں پرین شکرین شکر و دیہ</p>	<p>۵۵۵</p> <p>کھڑا کا وہ ادج وہا نہ تھی آگے ہی بڑھ چلے تھے نہ تھی جا باز دل کو بڑھتی نہ تھی عاشق علی شکر از علم و دیہ</p>	<p>۵۵۵</p> <p>تسک بھی ہوئی ہوئی بہتی ہوئی تھی تھی نہ تھی بل کھا کر تھی تھی نہ تھی عجاز نمایان تھی تھی نہ تھی</p>
<p>۵۵۵</p> <p>کیا رعب بھری میری توجہ کی آنکھیں و کھلائی میں آنکھیں اسد اللہ کی آنکھیں</p>	<p>۵۵۵</p> <p>غل تھا کہ عجب نہ تھا انکے کھنجر کی سنے تھے پر اب مروتوں کی کھنجر کی</p>	<p>۵۵۵</p> <p>اس حلق وینا میں کہاں تھی ذرات عاشق جو زنج ذرات میں تھے ذرات</p>
<p>۵۵۵</p> <p>وہ لعل تھا کہ زبان ج بکال مات بن مجاہدہ تاج و بکال نیک ہی کہے زبان عالم کا دل نور میں نور نہ ہو بھی کمال</p>	<p>۵۵۵</p> <p>سین ج عبد اللہ کو تو دیکھو کیا شمع افشانی تھی تو دیکھو جوش شمع شمع شمع تو دیکھو کرتی تو شمع شمع شمع تو دیکھو</p>	<p>۵۵۵</p> <p>چھوٹ دینی اذکار وہ مجاہد نکار کھالے بستر ساری لے کھال اس پاسبان چورہ وہ بھی کھال وہ زور دانی تھی تھی کھال</p>
<p>۵۵۵</p> <p>اس بات کو قائل ہیں مجاہد طلب ہیں محبوب خدائے مجید چسپا یہ ہیں</p>	<p>۵۵۵</p> <p>رج میں وہی موی وہی جو بھونچا خستہ جوان کے رسول میں ہیں</p>	<p>۵۵۵</p> <p>کراہی کہ یہ جو کسی کو دیکھو چھوٹا سا ہر شکر پڑا جاہ و شکر ہے</p>

<p>۱۰۰ جان باز و نا پستہ جہاں بیکار تو خجائی سوار میں غنیمت بیکار غوث علی و غوثین دیندہ دیندہ بیکار خادمہ کوئین کر دیندہ بیکار</p>	<p>۱۰۱ صفت جہاں صفت سائے سائے تنبو کی سائون کی چپ خفی والہ دن ہو گیا خائب کی طرح دھانک والہ سیما خانہ زانہ پے قتل شہر والہ</p>	<p>۱۰۲ ناگاہ چلے ناوک پیداوار سے آہو پندہ ادھار از آزادوار سے نیز چلے پختہ ستم ایجادوار سے یہاں یہ بیکار کی جلا داروار سے</p>
<p>۱۰۳ مریکہ یے زیر سے منہ ہو پکے شکر کے سرور دیندہ بیکار ہو پکے</p>	<p>۱۰۴ کوئی سے حد بارہ نمک فوج کا دل تھا جو سو بھی نہ تھے اسے یہ سامان تھا</p>	<p>۱۰۵ کیا سوچ کر حاکم کی معافیت نہیں کرتا سہو چنے ایتن وہ جو بیت نہیں کرتا</p>
<p>۱۰۶ پہنچا جہاں تو پہنچا جہاں غلی نہ تھے نہ تھے نہ تھے نوبین عرب کی وہ نہ تھے نہ تھے تو جہاں تو جہاں نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۰۷ کرت وہ پیدا کی کہ سو دیکھا وہ شام کر اور دم نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے راج کی منزل تھا بیکار نہ تھے</p>	<p>۱۰۸ سہو چنے کو دیندہ نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے نوبین عرب کی وہ نہ تھے نہ تھے تو جہاں تو جہاں نہ تھے نہ تھے</p>
<p>۱۰۹ شکر خیز نہ تھے نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۱۰ سہو چنے کو دیندہ نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۱۱ شکر خیز نہ تھے نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>
<p>۱۱۲ کرت وہ پیدا کی کہ سو دیکھا وہ شام کر اور دم نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے راج کی منزل تھا بیکار نہ تھے</p>	<p>۱۱۳ سہو چنے کو دیندہ نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۱۴ شکر خیز نہ تھے نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>
<p>۱۱۵ سہو چنے کو دیندہ نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۱۶ شکر خیز نہ تھے نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>	<p>۱۱۷ سہو چنے کو دیندہ نہ تھے نہ تھے تنبو کا دیندہ نہ تھے نہ تھے</p>

<p>۱۷۷ روئے تھے کہ چنانچہ لنگی بالو جو منظر مگوار میں دم ڈرا ہے علی صف لے آئے اسے لکھنؤ جا کر نصف مصور کرانی نہ ملاد اسے منظر</p>	<p>۱۷۸ گزتیل سے نہان کو جا آؤ گندہ منظر خستہ تک مرا جا آؤ نو کو سب کا آؤن ہانا جو نو کو میں میں محکورد آؤ نو کو</p>	<p>۱۷۹ میں جل ذرا نو سے یہ کچھ ہو ساری سو نو سے یہ کچھ کیا روئے گی جا آؤ نو کو یہ ارادہ کا جو یہ غیبت رفت</p>
<p>نمٹا سا لگا تو یو یا تیر کے پھل نے وہ پھول بھی دامن میں لیا اگر چلے</p>	<p>ہر چند کہ ہو گا دہی جو اسکی رضا ہے میں بھی تو سنوں کچھ تری آؤ میں کیا</p>	<p>یہ تو سنو کہے گا زنا تو سنو بے گاہ کو سنو میں بہ دم لگا جو رانو میں بے گاہ</p>
<p>۱۸۰ اصغر خانی شانہ ہوئے غیب نقیبا بچی کی گئی دل پر دام دہر کے سب لیا فاک میں اس گل کو چھاپا میں میں کوئی کی کیا تیرا لکھ</p>	<p>۱۸۱ تو کی جو حکومت کی طرف چھاپا ادب میں سب سے پہلے مرادان جو کافر چھاپا مسلم ان جو آؤ وہ ظلم سنم ایمان جو</p>	<p>۱۸۲ میں میں کوئی کی کیا تیرا لکھ بچی کی گئی دل پر دام دہر کے سب لیا فاک میں اس گل کو چھاپا میں میں کوئی کی کیا تیرا لکھ</p>
<p>رفت نہ تھی تھی ابھی اس حق کو دی کی جو معصوم ہوئی قتل حسین بن علی کی</p>	<p>قرآن سے واقف نہ ہو تو سنو خبر ہے لازم ہے حذر رکھنے کہ تو بندہ زر ہے</p>	<p>ہم جانتی ہیں دین جو اسکی میں لایا گر سد سکندر ہو تو لایا تو سنو گرا دی</p>
<p>۱۸۳ آئے شہد بن فوج پر تو پوچھو دیکھا سب کو رہو رہو رہو دی بڑھکے یہ آؤ آؤ رہو رہو میں میں کوئی کی کیا تیرا لکھ</p>	<p>۱۸۴ عقل کے جو پر نہ تھی کچھ ہوتا وہ کہیں میں کی دولت کو نہ کھوتا سادا کہ یہ کہو یہ کہو یہ کہو میں میں کوئی کی کیا تیرا لکھ</p>	<p>۱۸۵ اس کے غلاموں میں میں کئی نہاں رہو رہو رہو رہو رہو اب جب سو انوکھی کئی کئی میں میں کوئی کی کیا تیرا لکھ</p>
<p>بھائی یو نہ کوئی نہ بھیجا نہ ہر سو اب جسکو کہ باب میں کیا نہ نظر ہے</p>	<p>میٹا اسد اللہ کا فرزند بنی کا نامزدہ گھر تاج رسول عربی کا</p>	<p>آدم بھی تھے یہی میں میں کئی مالک بن جود فوج کا تو تیرا لکھ</p>



<p>میں نے کروں جو شاہراہ کی طرح اکنان میں وہاں نکلے بہتر کافو پہ درخ کھٹ رو قمر نری نہ خیر طبا نیر</p>	<p>میں نے بلند تر سے جنگ لگتی رہا ہے جھکے ہوئے نشیلا دیو کی جا حق علی کو کہیں نہ آج نیک قرار کی تو کو بجا</p>	<p>میں نے جہاں نے میری کھڑکیاں میں کو سپرد میں کر گیا ہے خوش کا بن حوں میں کر گیا ہے نیک بن باقی میں کر گیا ہے</p>
<p>ہر رنگ میں ظلم میری منظر ہے رب کو جہاں میں تو میں ارکون سنبل شک</p>	<p>جلو میں رکھو تر سہ سہ کے سینے کو بدن کرو یا شاہ شہد کے</p>	<p>تو میں کوئی کوئی نہ ہو بڑا کوئی چھوڑا نہ سہ کوئی چھوڑا</p>
<p>میں نے نہایت اور گدگد کا منظر چاہا نہایت میں تو میں ہم پر کام مایا برادی امان ہوگی جو دارا نہایت میں جا کر بھیجے اور سہ</p>	<p>میں نے بہتر تر سے نہایت میں دل سے نہایت نہایت میں بہتر صفت اول ہو چکا ہے نہایت میں نہایت میں</p>	<p>میں نے اسلام کی جلد نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں</p>
<p>جہاں میں تو گھر بھی ترا نا لاج ہوگا جہاں میں کہ جیسے گا کبھی محتاج ہوگا</p>	<p>شہر بزرگ اور کے سواروں کے پردوں پر جاتے یہ کمان تیغ و پیکر بھی پرورد</p>	<p>خو میں میں کفر اگر غرق ہوتا پہرہوں حق و باطل میں کبھی حق ہوگا</p>
<p>میں نے نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں</p>	<p>میں نے نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں</p>	<p>میں نے نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں نہایت میں</p>
<p>سراوہ لعین سخن تلخ بنا کر بیان رہ گھر حضرت لبش بنی جاکر</p>	<p>خیر کھچ آج کی ہی جہ غضب ہے روز اسکا بقاء ہے میری غضب ہے</p>	<p>بھرتی ہو دکھائی ہوئی اپنی جہاں جہاں میں سمائی نہیں فی فلک نہاں</p>



<p>۱۹۱</p> <p>چڑھ کر قضا و دم پر چار نہ سکی پیا پوسے جینک نہ سکی نہ سکی بہرے چہ نہ سکی نہ سکی نہ سکی بجلی تو سکی اور نہ سکی نہ سکی</p>	<p>۱۹۲</p> <p>جانب نہ تھا چھ مونس نہ سکی نہ سکی کوزی جو ادھر سے نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>	<p>۱۹۳</p> <p>جان نہ جانی نہ سکی نہ سکی یہ بھی امان نہ سکی نہ سکی سکھتی تھی تیغ و زبان نہ سکی نہ سکی سکھتی تھی تیغ و زبان نہ سکی نہ سکی</p>
<p>منقر سے کہین گئی مرکب میں کرے بیج کتے میں موت اگر سر نہ سکی نہ سکی</p>	<p>وہ خاک تھا جو مر کے جہاں گیا نہ سکی نہ سکی ہر لاش سے اٹھ اٹھ کو صول گیا نہ سکی نہ سکی</p>	<p>یاں بھی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی آنکھیں نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>
<p>۱۹۴</p> <p>دھانڈی تو پہلے ہی گھٹا نہ سکی نہ سکی سکھتے قدم نہ سکی نہ سکی نہ سکی خاک ہو وہ غول نہ سکی نہ سکی نہ سکی مولانا عریا خاں نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>	<p>۱۹۵</p> <p>مڑل میں بنیام نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو خون نہ سکی نہ سکی نہ سکی خاک میں بری اس نہ سکی نہ سکی نہ سکی مل جائے میں نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>	<p>۱۹۶</p> <p>بیان میں نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی حضر اہی پائین نہ سکی نہ سکی نہ سکی آدم میں نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>
<p>بولی اجل اب ویدو غا کا موزا ہے سرخش ہو تو بہ خاک کرتے کی نہ سکی نہ سکی</p>	<p>زنگ اثر تھا دل مغلو نہ سکی نہ سکی نہ سکی تھی اس غضب کی کہ جلا آجے نہ سکی نہ سکی</p>	<p>زنگین ہر دم لائق گل پر نہ سکی نہ سکی نہ سکی سہرے مرے سر پر کجست کی نہ سکی نہ سکی</p>
<p>۱۹۷</p> <p>گھٹا کی ٹپ اور نہ سکی نہ سکی نہ سکی اس نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی وہ نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>	<p>۱۹۸</p> <p>آفت تھی نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>	<p>۱۹۹</p> <p>گھٹا کی ٹپ اور نہ سکی نہ سکی نہ سکی اس نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی سکھتے کو نہ سکی نہ سکی نہ سکی نہ سکی</p>
<p>جس پر گری ہمیں اس لے کر وہ صوت بھی میل ہوئی یوں جلا کر وہ</p>	<p>اسدی برش شستہ و جلا کر وہ ہر آنہ چار اینہ کا تیغ سے دو تھا</p>	<p>تلاوار کا منہ دیکھا تھا کوئی نہ سکی نہ سکی نہ سکی کساؤ تھا کہ سر بھاگنے تھے خاک کر کے</p>

<p>منزلہ صلی اللہ علیہ وسلم جو فیض و کرم سے لبریز تھے ایسی تھی کہ انھیں کسی کو دیکھ کر بے پرواہی سے دیکھ دیتے تھے اور جو ان کے سامنے آتے تو ان کے قدموں میں</p>	<p>منزلہ آبادہ قتل شدہ مال کا زانا فوج کی کمان چلائی تھی کمال تھانا سرن میں رہتے تھے اور ان کا زانا خوش تھی کہ ان کے ساتھ رہے</p>	<p>منزلہ ان کے پاس سے گزرتے تو ان کے پیشانی پر ہاتھ رکھ دیتے تھے اور ان کے ہاتھوں میں رکھ دیتے تھے اور ان کے ہاتھوں میں رکھ دیتے تھے</p>
<p>منزلہ کتنے تھے انھیں روکے رکھ کر دیکھ کر تاہم سارہ نظر آجاتا تھا ان کو</p>	<p>منزلہ لڑکانے کے فکاڑے سے تھوڑے تھے نہ گاؤں کو تسکین بھی نہ مہر کی سکون تھا</p>	<p>منزلہ سنبھار سا اگر کوئی نہ تھا ہر روز گرہ لگتے تھے ہاتھوں کو ہر فرد ہر روز</p>
<p>منزلہ ہر گشت پر چلنے سے پہلے خون کا کینا صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے چلے جاتے تھے</p>	<p>منزلہ کیا جو شہنشاہ تھے کہیں سے دور پہنچے تھے کہیں سے پہنچے تھے فوج میں رہتے تھے اور ان کے جیل پر رہتے تھے اور ان کے</p>	<p>منزلہ ساتھ اسکے کہیں سے پہنچے تھے فوج میں رہتے تھے اور ان کے جیل پر رہتے تھے اور ان کے</p>
<p>منزلہ خود جس کے راستے میں ہوا وہ نہیں جی بجلی ہون میں آتے تھے وہ نہیں جی</p>	<p>منزلہ جس محل پر آئے پہنچا ایک کبھی سو میں آگے مالک موت تھا اس کی جا میں</p>	<p>منزلہ یکے کو ہوا اس کے چلن تیر و دی کا ہر وہ پہنچے یہ نہیں جی ہر وہ</p>
<p>منزلہ اس فوج میں غنیمتیں ملنے لگیں دیکھ کر ہر شخص کو لگتا تھا کہ نیکوئی جو ملک کو لگتی تھی</p>	<p>منزلہ ملوک کی وہ برفا رہ جاتی تھیں نیکوئی جو ملک کو لگتی تھی ملوک کا جلاوہ تھا بڑا بڑا</p>	<p>منزلہ جیل میں رہتے تھے اور ان کے جیل پر رہتے تھے اور ان کے جیل پر رہتے تھے اور ان کے</p>
<p>منزلہ قرآن کے سب قلم لکھ کر لکھے بے تھے شجاعت کے ہر نیر کے آگے</p>	<p>منزلہ غیر کے ہم آہو متن ہو گئے تھے اڑ جانے کو مرغان جن ہو گئے تھے</p>	<p>منزلہ جس صبر کو پا با وہ جلا سن میں چلے چھوڑا اس مارا اسے ٹالوئے کپل کے</p>



<p>حلالہ کیا جانے تو کیا جانے آج کی دنیا میں سناک رجا پڑی ہوئی ہے</p>	<p>حلالہ نہی کہ حال موجود ہے ازینکے سی طرح مفقین بن جھج</p>	<p>حلالہ تو کیا ہوئی جس اکدم میں سک</p>
<p>دم لہتی ہو رہا کٹ کے جھوڑکی نہ قطرہ تری خون نہیں کا</p>	<p>بٹکا تھا سرفاک جو سلطان نہیں نے اکمرو تو ہمیں نے کیا اور بھائی حسن</p>	<p>لاھون میں اسان میں گوشتہ جگر ہون احمر کا پسرو ہے مین حیدر کا پھون</p>
<p>والہ سب جاچے ہے میں نہ نشانی ہوں</p>	<p>حلالہ کنا کوئی بنا مچی</p>	<p>حلالہ سب محض کباڈی</p>
<p>ما حال تجا کو نہیں ہوا انسانا سی کا برجیا اسی کا ہے دستانا سی کا</p>	<p>زنگ زانا تھا بون تیغ نردم کی چاکے جھٹے شفق بجائی ہو نہر فلک سے</p>	<p>کیا ہی لاو ہو میان زمین تو تا اولاد علی سے کوئی سربر زمین تا</p>
<p>نسلہ میں ہوں آدھ جگہ ماری میں ہوا دھن آٹھ تباہی ہو</p>	<p>حلالہ میں نے آٹھ تباہی</p>	<p>حلالہ بچا کوئی نیشن</p>
<p>جسے ہو مقابل ہو جگر کیا ہو نہر کا ایا ہوں عوض اپنی کو میں حق پر کا</p>	<p>وارانے مکر کیے مجموعہ حق پر خاص بھی نہ ہوا مصحف مطلق کے بدن پر</p>	<p>محقق نہیں جب جو کچھ حال ہوا تھا مرحہ اٹھا اسے پامال کیا تھا</p>

<p>۱۳۱۱ جھنگ کے غنچوں کی خوشبو کی خوشبو ہوئے لگی نیر کی لڑائی بیدار ہوئے لگے گھوڑوں کی دوسریاں روٹی ہوا دیو دیو فرسایا</p>	<p>۱۳۱۲ آتا تھا کوئلہ اسکا اور شاہ نے جانا ضیغم کے ارادے کو نہ روایا جانا ملجا بجا دار اپنا بگڑا ہلے جانا بازی سے غصے کو نہ روایا جانا</p>	<p>۱۳۱۳ بت گر گر ان کیلے بجا لڑے غنچ نیر کا وہ اسکی تو بھلا روئے غنچ شہ نہ کہا خان بین جس پر غنچ انچ تو باز دین اب بین غنچ</p>
<p>۱۳۱۴ غل تھا کہ یہ اریان کبھی چلے نہیں گھیر یوں ناگینان نہ ہر لگتے نہیں گھیر</p>	<p>۱۳۱۵ چاروں طرف آیا گیا گھوڑے کو سر بمچھا نہ کہ مونچے میں شہاب ازل</p>	<p>۱۳۱۶ جو شیر تھا وہ بھائی سفر گیا میرا اکبر سا برابو کا پسر مر گیا میرا</p>
<p>۱۳۱۷ نور کیا عالم کھڑے کھڑے نور نیا ہوا کی کجی کر کے نور اس طرح کے بچے نہیں ملے نور باز رہا ہوا کی کجی کر کے نور</p>	<p>۱۳۱۸ دکڑ کی کجی کر کے نور عالم نیر کے کوئلہ گرے نور عالم لوں کی کجی کر کے نور عالم دو تیر کے کوئلہ گرے نور عالم</p>	<p>۱۳۱۹ خاندان تو زبانی نور عالم اسکا کجی کر کے نور عالم اب بھی سے آئے نور عالم مہین جات کوئلہ نور عالم</p>
<p>۱۳۲۰ شہ نے کہا کلبی نیگا کر فضل خدا پر میں حصہ کتا کیو تھا کیا تو ہو گیا پر</p>	<p>۱۳۲۱ مردی نے ہر طرح و صافا نہ دین اژدر کبھی بل کتا ہو جیغ میں دین</p>	<p>۱۳۲۲ او کلبی جو عورتی کہا تے میں ہم نکے سے بھی اس کو زکو کہانے میں ہم</p>
<p>۱۳۲۳ حکیم پھر شہ جلا لایا لایا بھی شہ پھر شہ لایا اس فرس کر کے شہ لایا نیر کی کجی کر کے شہ لایا</p>	<p>۱۳۲۴ شہین قلم نیر کو بجا بلین میں سے کجی کر کے بجا انوس سے کجی کر کے بجا کجی کر کے بجا</p>	<p>۱۳۲۵ عالم نے کہا شہ شہ لایا نیر کی کجی کر کے شہ لایا نیر کی کجی کر کے شہ لایا نیر کی کجی کر کے شہ لایا</p>
<p>۱۳۲۶ قابو نہ رکابو نہ رہے پھر خان مرکبے اٹھا لون شہ الا کوئی ناچ</p>	<p>۱۳۲۷ دعویٰ بھڑا دیو تو نہ دین باز رہا تھا جسے گیلو وہ بندہ دین</p>	<p>۱۳۲۸ حضرت یہ پکار کر مری حرج دیکھا یہ پنچنی ضرب تھی اس ضرب کو دیکھا</p>

<p>۱۳۶ درویش اسے تھیں لایا بیچ کر اور دینے لگا اپنے حسن پر نہیں پتا اللہ بھرا کی جو چاہے جی لائے سپرد کی تو کوئی نہ</p>	<p>۱۳۷ کہ خاں خود سنا کیچھو کنگر نیکار دینے کی یا خیر و ضرر اور چاہو کیا تھائے بیکار نہیں ہے بھلا ہو کیچھو کنگر</p>	<p>۱۳۸ اگرے ہی لے جی جاتے تو تے پتار اور جاتا تھا اس وقت بیٹھ کر دیوار چلتا تھا ہر ادھر دار اور دار تو تھکے وہ ہیں حق جو تھکے</p>
<p>۱۳۹ صدمے برقی شمع شمع بستر کے اک ہا تھیں دو ہو گئے کالے پتھر</p>	<p>۱۴۰ یہ لکھا اسے یہ کہے امام اعلیٰ نے یوں دیکھ کر تری باکے ماما تھالی</p>	<p>۱۴۱ ہوئی تھی فدا روح سکندر تھیں پر دوست تھا جا کر تو تھا فرس میں پر</p>
<p>۱۴۲ کون جو پیری اب جنت ظالوتی ران اگر کسی غنیمت لے کر خود دینی بنیادی فائدہ جوت کر تھوئی مردی ہی خاکی ہو چکا کر تھوئی</p>	<p>۱۴۳ یوں جو بکھو غنیمت ظالوتی جیتے کر ضرور لے کر تھوئی نزدیک تھائی اس کے لیے ہوئی خود موتوں سپرد کر تھوئی</p>	<p>۱۴۴ اگرے ہی لے جی جاتے تو تے پتار اور جاتا تھا اس وقت بیٹھ کر دیوار چلتا تھا ہر ادھر دار اور دار تو تھکے وہ ہیں حق جو تھکے</p>
<p>۱۴۵ حضرت صدادی بت آیا تھا بکر کے اب کہتے ہیں بکران کو برہا تھ بکر کے</p>	<p>۱۴۶ جس جاتھان سعد دین بکر کو حضرت چار آئے والوین مگر گم گئے حضرت</p>	<p>۱۴۷ ماٹھے سے پکٹا تھا عاقب نوٹن کے تیرا تھا حضرت پر توڑا جاتا تھا سچ</p>
<p>۱۴۸ پیکرے بڑے تھیں بکران کو بکر کے پتھر لایا کیا اک ہا تھو دار ظہر کا جو فرس آؤ تھو دار نہیں لگا چھو تھو دار</p>	<p>۱۴۹ وڑا تھو دار کو بکر کے خاشاکہ تھو دار بکر کے نہیں لگا چھو تھو دار</p>	<p>۱۵۰ تیرا تھا اس وقت بیٹھ کر دیوار چلتا تھا ہر ادھر دار اور دار تو تھکے وہ ہیں حق جو تھکے</p>
<p>۱۵۱ گردن کو نہ اس صاحب تھو دار پتھر میں گریبان زدہ تھو دار</p>	<p>۱۵۲ تینوں تھو دار زدہ تھو دار نہیں لگا چھو تھو دار</p>	<p>۱۵۳ جب کوئی بانی نہ تھو دار اگلے سم لگا کر وہ تھو دار</p>

<p>۱۴۷ کھانا کھانے کے لئے اس آہ میں ہم نے راحت نہ تھی نہ میں نے یہاں سے</p>	<p>۱۴۸ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۴۹ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>
<p>۱۵۰ کھانا کھانے کے لئے اس آہ میں ہم نے راحت نہ تھی نہ میں نے یہاں سے</p>	<p>۱۵۱ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۵۲ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>
<p>۱۵۳ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۵۴ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۵۵ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>
<p>۱۵۶ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۵۷ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۵۸ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>
<p>۱۵۹ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۶۰ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۶۱ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>
<p>۱۶۲ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۶۳ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>	<p>۱۶۴ میں نے یہاں سے جو کہ میں نے آہ میں ہم نے کھانا کھانے کے لئے</p>



<p>۱۵۷ وان بیٹھے در جہم با عریان از بکلی موی نمی فکری میر کجایا دعا که از شیب لالان ابن بیخ سے کشا ہر سرور زبان</p>	<p>۱۵۸ جمعہ بین علم کون کجا کجا جمعہ بین کون کجا کجا کجا جمعہ بین کون کجا کجا کجا جمعہ بین کون کجا کجا کجا</p>	<p>۱۵۹ انجامے باد سپین ج کرم جاب ابن خاوند صاحب ج کرم جاب جمعہ بین کون کجا کجا کجا جمعہ بین کون کجا کجا کجا</p>
<p>۱۶۰ گھر کے وہ دور دور کی پانی کلائی برویسے محمد کی نواسی کلائی</p>	<p>۱۶۱ پھر نکلیں تو بھائی ز سلاطین آیا اک نیریزہ پور شد قیامت نظر آیا</p>	<p>۱۶۲ گھر لٹ گیا جھل میں کمان بیٹھے کے روون برو چاد و دف تکت و بان بیٹھے کے روون</p>
<p>۱۶۳ دوڑی جی متکل کون ز خند نے پاؤں بین ز خند کون بہا خاں سارے کی طرح کالج کوہ جلانی تھی دبا سلیج باور کوہ</p>	<p>۱۶۴ طابتین کون کجا کجا کجا ابو اے اخیابے محمد کون کیا جگہ کجا کجا کجا کجا کون کجا کجا کجا کجا کجا</p>	<p>۱۶۵ یکے بھین ج کون کجا کجا لٹے لٹے کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا اب کجا کون کجا کجا کجا</p>
<p>۱۶۶ بہو نہیں تو تب ستم بھائی کو دیکھا حضرت عجب بایں سے مانجائی کو دیکھا</p>	<p>۱۶۷ کیوں بھائی وہ لفت کی نظر کون بین اب بھی سرائے کی خبر نہ کہن بین</p>	<p>۱۶۸ نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا</p>
<p>۱۶۹ درو کون کجا کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا ان کون کجا کجا کجا کجا کون کجا کجا کجا کجا کجا</p>	<p>۱۷۰ نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا</p>	<p>۱۷۱ نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا نقص ج کون کجا کجا کجا</p>
<p>۱۷۲ صدہ ہو طواروح پر نشہ گلو کی پھر جاوین سکوتہ میرے لہو کی</p>	<p>۱۷۳ صدہ گئی کیا کم ہے یہ صدہ میری جان پر مر کجا بین کھتی ہوں لوکستان پر</p>	<p>۱۷۴ خیم بھی لٹا فوج بھی لڑی ہوئی لڑکے شاہ سہلہ رہ گئے محمد دم کھن سے</p>





<p>سے نہ ہونے کے لئے غافل نہ رہو کئے تھے تشدد میں نہ نہ کا سبک چھوڑ سوئی خام ملک احتساب میں تواریخ پوری پیل اور نام کی</p>	<p>سے کہا حسین کو کہ خواہش تھی نصرتان کا دنا سین باب کی نقیہ جوان مرثیہ بنا در کھینچ میں ایکے نقطہ قدس میں میں چھوڑ</p>	<p>سے جنت بری سے ہوا جو کونکر اٹھا کے چھوٹے جہانی لگا لیا روکر کہا یا نوح کیسے پھر بدبو ہر دو سو ایک جاؤں باب</p>
<p>غسل آنہ جامی کہیں خم کھائی آفرین قبایہ سحر لبون بہاؤ آفرین</p>	<p>مرے کہ مبتی رہی مان بس صبر ہر گاہ طالب و صر سی ہو تو پھر کسی کی کیا گاہ</p>	<p>جیتا ہے نوبہ سیرت کے آئینے گلہ نہ کہو اگر جان کمر کے آئینے</p>
<p>سے بھل کے زینب غلام گھر ملائی میں غار میں نے سے جامی اور جانی ہو کیا تہہ لموار کون کھائی کھائے نہ نہیں بے تول کھائی</p>	<p>سے تکلیف نہ سو گوارا بے گاہ نہ کوئی اپنے اہل مہم نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ</p>	<p>سے تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ</p>
<p>نہ گاہ و تیغ کا ہوا نہ نہ خم خیز مری ہوتا علی صغر کے خون میں پر</p>	<p>اٹھے تو میں نے کے رخ بڑ گاہ کی نہ کلیجے مل گئے اس طرح اکہ کی نہ</p>	<p>نے گاہ کبھی حال سکا جو رو بنگا کوئی تو صاحب اولاد نہیں ہو بنگا</p>
<p>سے تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ</p>	<p>سے تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ</p>	<p>سے تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ تو بے جھوٹے سے نہ گاہ</p>
<p>جوان پر تو جان ہی سہا ہا ہا اب ایک نہ سکا اسکی ہی سہا ہا ہا</p>	<p>جو دیکھی تھی تو گڑ جگر کے ہونے لگے وہ ہاتھ سے آنکھ نہ چھوڑی لگے</p>	<p>بہ خشک حلق تہہ خمر ستم دیکھیں تہہ کو پینے دیکھیں نہ پناغم دیکھیں</p>

جلد یکے جود کھنڈا بار  
پجاری بانو طہر لے ذرا کھنڈا  
جلد بر پہلے پہلے کھنڈا  
خفا تو نہ کئے کھنڈا

جلد یکے سبھونے کما طافا  
پجاری بان کہ مرہ نفا طافا  
سودھار دجانت ملک بفا طافا  
میان تانہ پورہ دلور با طافا

جلد یکے جود کھنڈا بار  
پجاری بان کہ مرہ نفا طافا  
سودھار دجانت ملک بفا طافا  
میان تانہ پورہ دلور با طافا

جین تو جان بھی دون کما طافا  
یہ بھاری کرتے ہیں کد کما طافا

تھیں مان رسول الزین صوبیا  
تھیں علی دلی کی پناہ میں پنا

روان بن اکھنڈا نفا طافا  
ہمارے سامنے بیت کو یکے آئین

جلد یکے آکھنڈا نفا طافا  
جندو لے بال نہ واری کما طافا  
عامر کھنڈا جود کما طافا  
خفا تو نہ کئے کما طافا

جلد یکے آکھنڈا نفا طافا  
جندو لے بال نہ واری کما طافا  
عامر کھنڈا جود کما طافا  
خفا تو نہ کئے کما طافا

جلد یکے آکھنڈا نفا طافا  
جندو لے بال نہ واری کما طافا  
عامر کھنڈا جود کما طافا  
خفا تو نہ کئے کما طافا

کما کہ بیوہ بونہ نہ نال مرا  
صنیر عزمین دو لہا ناہر لال مرا

گرا یک مام بھی پانی کما پو بھیا  
سبن کی پیاس نہ تم بھول جاؤ بھیا

امید قطع ہے اب اسکی زندگانی کی  
نہ اور دوسری کی دیکھ نہ بونہ پانی کی

جلد یکے آکھنڈا نفا طافا  
جندو لے بال نہ واری کما طافا  
عامر کھنڈا جود کما طافا  
خفا تو نہ کئے کما طافا

جلد یکے آکھنڈا نفا طافا  
جندو لے بال نہ واری کما طافا  
عامر کھنڈا جود کما طافا  
خفا تو نہ کئے کما طافا

جلد یکے آکھنڈا نفا طافا  
جندو لے بال نہ واری کما طافا  
عامر کھنڈا جود کما طافا  
خفا تو نہ کئے کما طافا

کمان یہ گم سے بدل کر باس جازین  
کما حیلنے وادی کو باس جازین

گر تجلی حق کا نور پیدا ہوتا  
جراغ تھا تو دامن یہ نور پیدا تھا

بچے نہ سیکھ سجاد کے تلے اصغر  
لگا وہ تیر کہ بچکی تلمک لے اصغر

<p>۱۰۰ بڑھانے کے لیے جو کچھ چاہیے اٹھائی چوبیس برس کے بعد بہت سے کچھ چاہیے تیری جگہ پر اچھا سامان</p>	<p>۱۰۱ کچھ ایک چار سو چوبیس کھڑی تھی تو دھڑکی ہوئی نہایت آگے پہلے سے سجھا دینا چاہیے</p>	<p>۱۰۲ اٹھائی چوبیس برس کے بعد بہت سے کچھ چاہیے تیری جگہ پر اچھا سامان</p>
<p>۱۰۳ مے اور کھانا کو تو زخمی باز دھکا گلے میں بچے کے تیر ستم ترا دھکا</p>	<p>۱۰۴ ہمارا ماہ لقا خون میں بھر گیا بانو تیرے بچے کے مصوم مر گیا بانو</p>	<p>۱۰۵ مٹھ پانا تو نے پٹیا کو گئے سب سے لٹا کے خاکہ میت کو ہٹ گئے سب سے</p>
<p>۱۰۶ میں نے سب سے پہلے دیکھا تیرے کھانا کو تو زخمی باز دھکا گلے میں بچے کے تیر ستم ترا دھکا</p>	<p>۱۰۷ کچھ ایک چار سو چوبیس کھڑی تھی تو دھڑکی ہوئی نہایت آگے پہلے سے سجھا دینا چاہیے</p>	<p>۱۰۸ اٹھائی چوبیس برس کے بعد بہت سے کچھ چاہیے تیری جگہ پر اچھا سامان</p>
<p>۱۰۹ دکھائی شکل اچھلے تو ڈر گئے اصغر بیشے باب کی چھائی تو ڈر گئے اصغر</p>	<p>۱۱۰ تیرا تیر ستم کس جگہ لگا صاحب یہ کیا کہا کہ کلینچ لگ گیا صاحب</p>	<p>۱۱۱ نہ تھا موصاف جو چھوٹے جان کو بچو جوان کو درد چکی اپنے زبان کو رکھو</p>
<p>۱۱۲ کچھ ایک چار سو چوبیس کھڑی تھی تو دھڑکی ہوئی نہایت آگے پہلے سے سجھا دینا چاہیے</p>	<p>۱۱۳ اٹھائی چوبیس برس کے بعد بہت سے کچھ چاہیے تیری جگہ پر اچھا سامان</p>	<p>۱۱۴ مٹھ پانا تو نے پٹیا کو گئے سب سے لٹا کے خاکہ میت کو ہٹ گئے سب سے</p>
<p>۱۱۵ دھکے دے رہے تھے روح رسول ہو گئی تو دل جہنم اس جہنم کی دلدلی ہو گئی</p>	<p>۱۱۶ یہ تیر ستم کس جگہ لگا صاحب مے پھر کا تو رانہ تو کھو لیے مہا</p>	<p>۱۱۷ کسے دکھاؤں یہ منکا دھکا ہو لوگو بچھڑ گیا مرا بچا بلا ہوا لوگو</p>

<p>۱۰۰</p> <p>در اسکان بدست گردانید</p> <p>ماری دارگان و نوجوانان</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>یہ ادا لامرین و دودہ مر</p>	<p>۱۰۱</p> <p>انسان کہ کہ بلانے نہیں</p> <p>ملا پانی سائے نہیں</p> <p>نہ پختہ پختہ پختہ</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p>	<p>۱۰۲</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>ماری دارگان و نوجوانان</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>یہ ادا لامرین و دودہ مر</p>
<p>فدا کرو مجھے ان بھولے بھولے گاونڈ</p> <p>نثار راغور نہ ہو کہ بھولے گاونڈ</p>	<p>ابھی تھے رنڈہ بھی مردہ ہو گئے داری</p> <p>گھسا جو دودہ تو آرزو ہو گئے داری</p>	<p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>ماری دارگان و نوجوانان</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>یہ ادا لامرین و دودہ مر</p>
<p>۱۰۳</p> <p>کے ہیں رانی بیکے ہیں</p> <p>فدا کرو مجھے ان بھولے بھولے گاونڈ</p> <p>نثار راغور نہ ہو کہ بھولے گاونڈ</p>	<p>۱۰۴</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>ماری دارگان و نوجوانان</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>یہ ادا لامرین و دودہ مر</p>	<p>۱۰۵</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>ماری دارگان و نوجوانان</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>یہ ادا لامرین و دودہ مر</p>
<p>چھ دھینے میں تان لگی بیٹا</p> <p>ان اکیڑوں کو نظر کسی کھا لگی بیٹا</p>	<p>کر لگا کوں جا لاہور و دے بیٹا</p> <p>اندھیری قبر میں کس طرح سوو گے بیٹا</p>	<p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>ماری دارگان و نوجوانان</p> <p>بہار و ہفت روزہ نگار</p> <p>یہ ادا لامرین و دودہ مر</p>



<p>بہشتی تیرے چرخِ بخت کا جس کا تیرے غم کی آغوش میں ہے بغیر تیرے نام نہ تیرے فاقے میں ہے ہاتھ بٹیاں صورتِ لب لعل کے بابا سے ہے چھٹے خلیفہ میں اصل ہے</p>	<p>بہشتی دیا باب کو تو بیخوشانی بہشتی چھوڑا تیرے تیرے دہانی مرکزِ حجب نہ بھوڑا کج دہانی بچپن تیرا اور کبھی دہانی</p>	<p>بہشتی گاہِ دین کا بلِ غلمہ کی گاہ کیون کسناں نے پہنکا تیرا دنیا سے جگر کو تیرے شہیدِ حصار اس سے بچو اور اس سے بچا بچا</p>
<p>سہ کھولے تھے اور تھا سناں کا بیگانہ جو لگے میں تو بکا نہیں گلا تھا</p>	<p>دور خم کچھ میں میں تم دونوں نے تم کو وہ برہمی سے مار گئے تم تیرے سر</p>	<p>نا کا جسے ہرگز نہ داخل خطا کا بازو بھی تو چھلید ہے اہم دوسرا کا</p>
<p>بہشتی سے کچھ تیرے سدا لاٹے کو بے بیگم سے سنا پیرِ خدو شہکی ہوئی تیرے اور تیرے ملنے علی صغر تیرا</p>	<p>ایں سب کچھ کے بھائی علی ایں سب کچھ کے بھائی علی برہم جان اپنی سنوئی علی بکلیف غصہ نہ تو اٹھائی علی</p>	<p>بہشتی سے کچھ تیرے سدا آلودہ خون بانہ اور صغر کا سر فرانے لگے روئے تیرے بے بیگم دانا سے کرنا تیری فادہ سنگم</p>
<p>رقت منویٰ ضبطِ شمشادہ میں ہے گردن سر ہو پینے لگا دو دھڑ ہے</p>	<p>بانی نہ مارا تو نہیں تیرے گئے بیٹا تیرا باتو بابا کی سپر ہو گئے بیٹا</p>	<p>اصغر نے دیا حشر ملک ساتھ ہمارا کل ہو گا گریبان ترا اور ہاتھ ہمارا</p>
<p>ملائے کہ ہو علی صغر علی کیا ہو گئے تو اب میں علی صغر ہیں جو یہ سب سب علی صغر چنا ہوں کہ علی صغر</p>	<p>بہشتی سے کچھ تیرے سدا سدا کو اب سب کاروں میں علی صغر سدا کو اب سب کاروں میں علی صغر دیکھیں جو گردن میں تیرے سر</p>	<p>بہشتی سے کچھ تیرے سدا بہشتی سے کچھ تیرے سدا بہشتی سے کچھ تیرے سدا بہشتی سے کچھ تیرے سدا</p>
<p>بچپن میں بڑے غم و سرگم کے گیتا دم توڑ کے ہاتھ نہ پیر مر رہ گئے گیتا</p>	<p>نوح اب نہ ادھر اب نہ گھام کر دم ہلو میں بڑی بھائی کے آرام کر دم</p>	<p>کس نہ زونم سے جمع نیسے یہ پلا تھا اس تیرے لائق مر ہی کے کا گلا تھا</p>





<p>۱۰۰          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں          ایک کے چلے دان سے          ہر ایک کے چلے دان سے</p>	<p>۱۰۰          حضرت توفیق کے          ادا ہوئے ہیں          ہر ایک کے چلے دان سے</p>	<p>۱۰۰          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں          ایک کے چلے دان سے</p>
<p>۱۰۰          شکل شدہ دین کے          جلدی سے دے دے کو          ہر ایک کے چلے دان سے</p>	<p>۱۰۰          اے بھی نوہر کے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں          ایک کے چلے دان سے</p>
<p>۱۰۰          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں          ایک کے چلے دان سے</p>	<p>۱۰۰          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں          ایک کے چلے دان سے</p>	<p>۱۰۰          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں          ایک کے چلے دان سے</p>
<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>
<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>
<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>	<p>۱۰۰          ہر ایک کے چلے دان سے          اب بنین کے ہاں میں          دینے کو جانے میں</p>

<p>۱۳۵۰ دور تر سوار نہ بنائی غیرت میں یہ کیسی تکیا اس کی نکرت کہان اور میں کہہ جا نیت کہ ان کیسے جان بچا</p>	<p>۱۳۵۱ اس کی فاضلے فاضلے بن کر بنایا جوڑی علی کہہ سچا بانو کا جابا فراد سے قصور مجھ کو شایا تو فاضلہ کا خاک میں اعلیٰ ملایا</p>	<p>۱۳۵۲ کھینچنے لگا دیکھ کہ وہ لا زلف صغیر کھینچنے لگا کہ کجا با سبط میر کے اپنے سے مارا کہ ریشہ ان میں بہتر کھینچ بن نہ تھم ہو کھینچ</p>
<p>۱۳۵۳ ٹکڑے ہوئے دل بند نام ازلی کے اب کوئی نہیں با حسین بن علی کے</p>	<p>۱۳۵۴ اب مزبکی کے جو خبر یا مکی صغیر مجھ کو تو یہ روم ہے کہ جانیگی صغیر</p>	<p>۱۳۵۵ اس بچے کا قاتل کبھی آباد ہوگا والد کہ وہ صاحب اولاد ہوگا</p>
<p>۱۳۵۶ کھینچنے سوئی گنج شعلہ سولہ کے تھے جہان تو میں تھیں تھیں لائے شہر اسوار کو حضور کے دیکر کہا کہ اب میری جگہ نظر کر</p>	<p>۱۳۵۷ جہاں کی غریب جا بھینچا ہے میر کیا کیا اسیران خدا و خدا علی نے بنیے جسے سچا کہہ گیا فاضلہ علی کہہ لگے کچھ بیا</p>	<p>۱۳۵۸ ارو کے بنی فانی گئے صغیر جھوٹا مار دیا میری صغیر بچہ لگا با بن کا بنے اسے میر کھینچنے کوئی صغیر کی کھینچ</p>
<p>۱۳۵۹ دستا کہ منہ خاک میں دھو میں چڑھا اس شخص میں سب اچھو انکھو کے سر میں</p>	<p>۱۳۶۰ کدیجو کہ صدے گئی رکبان کہ بھیا جب قبر میں ہم سو ویکہ بنا کر بھیا</p>	<p>۱۳۶۱ دینے سفر کر گئے پانی کو ترس کے یہ تھے چھ نہیں کئے اٹھارہ برس</p>
<p>۱۳۶۲ بلبل شہر کے بن آئی صغیر اور اس کا خط سب سے باد یہ میر علی کے کہہ سچا کہ میر صغیر کو میری صغیر</p>	<p>۱۳۶۳ میر کے بنیام کے سنا سن نہادہ عالم کہہ کہان ہو کہان منہ فاضلہ کو میں کیا جائے کہان کھینچنے جو خبر کی دیکھ جان</p>	<p>۱۳۶۴ صغیر سے کہہ چکر مارا بن کر پیر حسین بولا بن بن کر اس رخ و نصیب میں سچا کہہ جان ہلست کہان کہان بنی</p>
<p>۱۳۶۵ فرماؤ تو لاؤ کہ سفر کر گئے اکبر بھجوں کہے لیسے کو تر میر گئے اکبر</p>	<p>۱۳۶۶ الطو علی اکبر کہ میں جاہل مونہ کو بنیام زبان بھی نہ کیا دو کہ بن کو</p>	<p>۱۳۶۷ سرخ سفر نر و گئے مار گئے صغیر بہر دینی مردشت میں مار گئے صغیر</p>

۱۳۳  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۳۴  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۳۵  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۳۶  
مٹے پہ بھی فرزند بنی رنج سے گا  
لاشہ کفن و گور کو محتاج رہگا

۱۳۷  
اس وقت بھی گھیر ہو شبنم کی ہچک  
تھا ایک گلا اور کئی سو خنجر کین ہچک

۱۳۸  
تھا مالہ و فوہ کا غل گھوٹن علی کے  
کرام تھا روہی پر رسول عربی کے

۱۳۹  
خطے کی دریں ہی خانہ بانی  
چوہین میں از در بین بابین بانی

۱۴۰  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۴۱  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۴۲  
بب پیاس کے یاد میں کچھ صغرا  
غربت پر مری نذر دلا دیکھو صغرا

۱۴۳  
چادر بھی سن پر یہ بیکھائی ہر زین  
منہ چھپی خنجر کی نکل آئی ہے زین

۱۴۴  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۴۵  
اور ان میں سے جو کچھ کہیں  
کنا کردہ غلام پر اس کی یاد

۱۴۶  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۴۷  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں

۱۴۸  
لازم تھی مرد و امیک خنجر کی  
کچھ تھے خبری نہ مجھ کے پسر کی

۱۴۹  
چشمہ غلام کا جلتے ہوئے دیکھا  
بچے بے ناڈ کو کھلتے ہوئے دیکھا

۱۵۰  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں  
بہشتی طائفہ کی نسبت صاف  
نہیں کہیں کہ جو کچھ کہیں



<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>	<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>	<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>
<p>جاننا نہیں بھر لئے کا خبر کے تلمس جی بھر کے لگا آئیں سیکھ کر لکھو</p>	<p>دارع اپنا کھجے جو قدر دوسرے کو نہیں تم جیتے ہی جا فرج بہن کر گئی</p>	<p>بلو بہن کھلے سر کو نہ فرماؤ نہ ہر سہ پر دھڑکا جی جاؤ نہ</p>
<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>	<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>	<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>
<p>ہر جاہل نہ تکتے تھے حسرت کی نظری ہر ایک تم آہ کلکتی تھی جگر سے</p>	<p>آئیں میرے وہ کچھ کہیں جا رہا تھا صدقہ تھی کسی آہ کا وہ تھی</p>	<p>کتنی تھی کہ وہ دوسری کے قریب جانے لگی بایا کہیں تو بہن میں تھی جانے لگی</p>
<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>	<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>	<p>میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سب جس کے لئے تیار ہے وہ سب نہایت سے نہایت تک پتہ چلا ہے کہ وہ سب وہ سب جو کچھ دیکھا ہے وہ سب</p>
<p>ہے صنف بہت تھا سو ذرا ہاتھ ہمارے صدقہ ہو پر اٹھ کے چلو ساتھ ہمارے</p>	<p>تو یوں نہ دمر فرج ہی رہے ہمارے آسان ہو یہ شکل تو عیاں تھا ہمارے</p>	<p>سو کچھ ہو رہا ہے کہ اس شعلہ کا کسے تھیں تو باقی ہی نہ تھا ہمارے</p>

<p>۱۷۱ بانوی خورشید بختیاری کمر کو طرح باغ و صفا میلانی کہ کہنے تو جان ہی انگھاویں کی عیالوں کی</p>	<p>۱۷۲ دیکھتے تھے تیری بولی صاحبی ہے یہ کہیں حال اس کی شخص سے زینت جو ہو غم و دل</p>	<p>۱۷۳ کچھ اسے دیکھتی تھی بہن تھی نے لگی بانوی مالان دیکھتا رہا کہ اندر کچھ کہنے نہ سکا</p>
<p>کس سے کون جو دے گئے ہیں باقی بن اباصغر تو یہ دم توڑ ہیں</p>	<p>خطرہ ہے مجھے دیکھے کہانی کے ہوئی یہ قضا پھر کے نابالغ کے</p>	<p>بہن نکاح تھے باوہر زمانے ہر کام یہ پور سے ٹھہر جانے سے</p>
<p>۱۷۴ میں نے تجھے عجب ناز کا معلوم ہو جائے کہ تیرا صاحب سے بانی کہیں اس ناز سے نہ دیکھ کر</p>	<p>۱۷۵ کہتی تھی کوئی اور علی دیکھو نہ دغا مان کو یہ کہتی تھی کوئی اور علی دیکھو نہ دغا مان کو یہ</p>	<p>۱۷۶ اس طرح کہ کہیں خالوں میں اس شخص جاہل سے نہ دیکھ کر</p>
<p>تیرا گر کو کچھ کہہ جان صدفے لگی تو ساقی کو زکے</p>	<p>۱۷۷ تکھے چہرے تھے کہیں اب چپکے چلے جاتے ہو</p>	<p>۱۷۸ لو بانی طلب کر کے سو کھی سی کوئی نہ</p>
<p>۱۷۹ پہنتے ہی تیری کا لو نہ لگے دیکھا علی کہا کہ آغوش میں نہ</p>	<p>۱۸۰ کہا کہ آغوش میں نہ کہا کہ آغوش میں نہ</p>	<p>۱۸۱ کہا کہ آغوش میں نہ کہا کہ آغوش میں نہ</p>
<p>اس وقت عجیب سی لخت جگڑا کہوں میں</p>	<p>۱۸۲ رو دنگی میں جب بانی مجھے کوئی تو</p>	<p>۱۸۳ ہر چند کہ آغوش میں اب دم خضر ہے اب</p>

<p>۱۰۰ نہ نے کہا مقلد نہ بنو بانی کا دیا بدوہ کو میں کیا باغ کا ہو کن جو صفیہ اور شان کا بان نہ تو تھا خود سیرابی کو تیرا</p>	<p>۱۰۱ لوٹے لگا کر کے خود بانی کا دل تھکے بعضوں کو جا بانی ادب سے بانی سے نہ تھی بانی کیرا کرین نام جو بانی کا</p>	<p>۱۰۲ ہم کو تو تم کو بانی کو بانی کا ہم کو تو تم کو بانی کو بانی کا اب بانی کا بانی کا بانی کا اب بانی کا بانی کا بانی کا</p>
<p>۱۰۳ اب کچھ میں دیکھا سرکار میں اک تھا سا بیہ مراد میں کی قرین</p>	<p>۱۰۴ اب قتل سے ہرگز اسے وقفہ نہ ملے گا اک چلو تو کیا بانی کا قطرہ ملے گا</p>	<p>۱۰۵ ہر دم کی جا بگو بانی کا انہام بھی بانی کا نہ تو گام میں بانی کا</p>
<p>۱۰۶ نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا</p>	<p>۱۰۷ نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا</p>	<p>۱۰۸ نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا نہ کے بانی کا اٹھ کر دیا</p>
<p>۱۰۹ دودھ جو بانی سے محروم ہی ہے دیکھو جھیر نہیں کا وہ محروم ہی ہے</p>	<p>۱۱۰ بہل سے پڑ پڑ میں شیر میں کیوں ہو جائے یہ بدون تیر میں کیوں</p>	<p>۱۱۱ جے سے گنا کے بسوا ملا کر تا کا علی اصغر کا گلا تھا اٹھ کر</p>
<p>۱۱۲ سورہ میں بانی کا اٹھ کر دیا بارود بانی کا اٹھ کر دیا سورہ میں بانی کا اٹھ کر دیا بارود بانی کا اٹھ کر دیا</p>	<p>۱۱۳ سورہ میں بانی کا اٹھ کر دیا بارود بانی کا اٹھ کر دیا سورہ میں بانی کا اٹھ کر دیا بارود بانی کا اٹھ کر دیا</p>	<p>۱۱۴ سورہ میں بانی کا اٹھ کر دیا بارود بانی کا اٹھ کر دیا سورہ میں بانی کا اٹھ کر دیا بارود بانی کا اٹھ کر دیا</p>
<p>۱۱۵ روئی کی عجب گھر میں محروم ہے ماں کو کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۶ محرم ہو میں زخمی جو کہ دھوکا کچھ اگر ظالمو کچھ مراد کچھ کچھ</p>	<p>۱۱۷ بیرم کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ نہ کا کچھ کچھ کچھ کچھ کچھ</p>



<p>۱۷۱ کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر</p>	<p>۱۷۲ کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر</p>	<p>۱۷۳ کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر کسی کی ہاتھ نہ پڑا علی صحر</p>
<p>کھینچا جو میں پکان ستم اسکے گلوس تر ہو گیا کرنا علی اصغر کے ہوس</p>	<p>جس میں خدا مالوت زہر کے ہلیک اس خون کا بدلہ تجھے محشر میں ہلیک</p>	<p>جھولے میں تر رہے تھے بشتام و صحر تربت میں تو ابو یثیکا آرام و صحر</p>
<p>۱۷۴ نہ لے گئے تھے کچھ نہ لے گئے تھے نہ لے گئے تھے کچھ نہ لے گئے تھے</p>	<p>۱۷۵ نہ لے گئے تھے کچھ نہ لے گئے تھے نہ لے گئے تھے کچھ نہ لے گئے تھے</p>	<p>۱۷۶ نہ لے گئے تھے کچھ نہ لے گئے تھے نہ لے گئے تھے کچھ نہ لے گئے تھے</p>
<p>کیا قہر ہو دم تو دم اور زندہ ہو شیر نست میں تھا بانو سے شہر ہو شیر</p>	<p>کھلا گھر میں صحر میں امن سے ہوا و صاحب خنیں گوار میں لہجہ کے ملا و</p>	<p>چلائی تھی امی بدو عدائے جفا و مارا ہے بچے کو دو ہائی ہر خدا کی</p>
<p>۱۷۷ لورہ کے کہنے تھے نہ لے گئے تھے لورہ کے کہنے تھے نہ لے گئے تھے</p>	<p>۱۷۸ لورہ کے کہنے تھے نہ لے گئے تھے لورہ کے کہنے تھے نہ لے گئے تھے</p>	<p>۱۷۹ لورہ کے کہنے تھے نہ لے گئے تھے لورہ کے کہنے تھے نہ لے گئے تھے</p>
<p>جلالے کو پانی تر با مر گئے اصغر نظام لود نیا سے سفر کر گئے اصغر</p>	<p>منہ بند ہو اور پیاس سے عش طاری ہو ہی کسی طالع نے چھری ماری ہو اسکو</p>	<p>بر بادیرمان پالنے والی ہوئی کو زیادہ ہو گوی مری خالی ہوئی کو</p>



<p>مسلم ہم کو سہ جانی کے سب سے پہلے ہو چھان باندھ کر دوا کر لو گھو گھو</p> <p>وان سو پنجے سے جس جاکھے غور و جہاں تلے پیکار کا کلا چھو گیا تم کو نہ لے</p>	<p>مسلم مان دکھ دوزی قربان کا زخم گھو گھو قطرے ابھی آ رہے تھے تھے گھو گھو</p> <p>آج کے بکے پناؤں تر کر کے شاہو گھو گھو مذمت کی دوزخ کے تھے دوزخ گھو گھو</p>	<p>سلام کھینچا غم غم تر سب کے پہلے جو بڑا دل ہو وہ تھا سب کے پہلے</p> <p>کھینچا خون کبار کا رکے زبان وہ ہر سوال کا اپنا جواب دیکھ پہلے</p>
<p>سوجا سگ تری جھوٹی سی تیرے قریبان اس صبر کے احسا اب و ہر کے قریبان</p>	<p>رہا تو دل لکے میں ایشاں کا گھوڑا جھوٹی سی زبان وہ گئی ہو تو کسا کھلکا</p>	<p>جو بچے مجلس میں تو آ رہا تھی اگلے تو نہ رہے دھڑلے پہلے</p>
<p>مسلم اسی حال دہائی کے اب بدھ بلائے راؤ کو تھک کر کے چھائی بھلائے</p> <p>دراغ اپنا مجھ نے کو تھے خالق میں آئے جو کہ جگان گھنٹیوں بھی ملنے پہلے</p>	<p>نظم بر کے بیان خاک باندھ کر لایا اور یا تھوڑی چھائی کو دیکھی خوش آیا</p> <p>سب بیویوں اور اس شور مچا نہیں پڑے اس کو قتل میں سنا آیا</p>	<p>مطلع و مرقع سوس عدم دل باندھ کر لایا بہیج جان بہیم اس غدا سب لایا</p> <p>لیٹی تھی جو دوزخ و فتنوں کا ہم اپنے ساتھ وہ دوزخ سب لایا</p> <p>بائے گھر ملک کا ساتھ پو بہر حرم میں غم کی کتاب دیکھ لایا</p> <p>اگلے دشتوں غنیمتوں میں بل عزا برے ہیں سدا گلاب دیکھ لایا</p>
<p>ہنس کر سدھار دیا گھر چھوڑ گیا کس کیسی سے مر گئے دم توڑ کے بیٹا</p>	<p>خاموش ہو تو سن کر قلم اٹھان اب سید سبکیں کی شہادت کا بیان کر</p>	

بغیر ہونے روڑا لے کے ذکر اور نہ بھلا  
 ہنسنا چین کہ فرشتے حساب لیکے چلے  
 کیا ہی شب تا لحد میا فرامد  
 وہ راہ ہے کہ چرخ آقا چلے چلے  
 مغرب تک بدم کے کہنی تھر تھین  
 کے سا فریاد سلاب لیکے چلے  
 بکارتی ہر لحد میں ہون فائدہ نہیں  
 بڑا بچہ گھر سے چلے فرس خواجہ چلے  
 نیک علی وہ عاری کے خواجہ چلے  
 تو اس کو اپنے پردن اپنا چلے چلے  
 کہیں جہنم میں خزانہ ملے کہ نہیں  
 ملک بڑے کو نکال آج لیکے چلے  
 اٹھائے سر اگر کتاب کا نہ سر  
 تو نان گر کم کو دھوا کتاب لیکے چلے

اگر کس کو تیری صفی ضرور دعا کر دے  
 کہ نامہ بر سر خط کا جواب دیکھے  
 غلاموں کے عالم کیے جانی ہو کیا  
 اس قباب کو یا تباب دیکھے  
 کنار مرستی جو تیرے پایا  
 تونے ہاتھوں سے غلام دیکھے  
 شاہین غل تھاقل پایا ہے نہ نہ کرو  
 کہ صبر نہ کر دے گلاب دیکھے  
 مجنوں بھی اپنے صبر علیا کر  
 رضا و شکر جو تیرا ہے دیکھے  
 گھاتی پنج کرے بیان تنہا  
 کہ کو دوش بہ شل جا دیکھے  
 غلام نہج سے نکلا کہ یہ تھا  
 بغل میں لے لگے گلاب دیکھے

[illegible]

<p>۷۱ جنگہ مجروح ہوا اور عجبانی ہو اور اگر خاک پر وہ سرور لڑا ہوا غل تھا دنیا سے چلا ناخود خان ہوا تھی پر شست میں فریاد و نوحاں ہوا</p>	<p>۷۲ بہ وہی خاندانہ ہوا کا جو تھا اجلا بہ وہی گو دین تھا جیسا کہ نیاں آج اس پات ہے کہ وہی ملک و را کوئی لاشا نہیں آفتون میں لینے والا</p>	<p>۷۳ روح زہر آویں تھی آواز حین غل خان لکھن کرکھوے سگر و دین بارا تھا کوئی انہیں نہیں کہیں چھین سید مظلوم خود سگر و دین</p>
<p>۷۴ کچھ کرنا ہو جہاں سر نہ تابان میرا لبتیاں سستی میں گھر نہ مانجے بلان میرا اسے گو کہ سر سے بھر کر دھڑکے پاس چہ یہ مظلوم کسی اور کا بھوکا پاس جلتی رہی کسی اٹھا دے اسے اپنے خدا سگر کے لکھوئے نہ تیاں پر لایا خدا</p>	<p>۷۵ کسے کا ندھے پر یہ چڑھتا تھا سب کا کوئی ترہ پہ پشیر مرا اور نہ اٹھائے کوئی جان لیر ہے کہ کوئی اس کی جان کرے خان خونیں سے دیندے کوئی ملک کرے رجم کا دھنکے یہ قتل ساکان کرے عالمیاد سادک دران کرے</p>	<p>۷۶ لیکے بیخام اجل تر سرم آتے تھے ترخ جیٹ تھی مخد کیکھے رجا تھے جسٹ کرتے تھے لانی کا سنا تھے وہ کہنا تھا کہ موجود ہے اب خنجر نہر گشتا تھا تو کتنے تھے نہ نکال دے ترخ جیٹ تھی لایا جیکھ چکا ہے وہی سر</p>
<p>۷۷ زخم پٹ پٹ پٹ گئی ہیں سچا دوا رہی زہر نک زہر دہی خوشک غم غم غم دل ملی ہوں مری ہوئی نہیں ہو کیوں جرنع لہو فاطمہ گل کرتے ہو زخم پٹ پٹ پٹ گئی ہیں سچا دوا رہی زہر نک زہر دہی خوشک غم غم غم</p>	<p>۷۸ لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے کے کے کے کے کے کے کے کے کے ملک جھپٹ جھپٹ جھپٹ جھپٹ جھپٹ نڈل مندر کی جھپٹ جھپٹ جھپٹ</p>	<p>۷۹ زخم سے تیونے مہلت ڈرامی تھی جیکے پیر تھے تو قتل کی زمین ہلجی تھی لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے کے کے کے کے کے کے کے کے کے ملک جھپٹ جھپٹ جھپٹ جھپٹ جھپٹ نڈل مندر کی جھپٹ جھپٹ جھپٹ</p>
<p>۸۰ بوندیان چڑھتی تھی میں مل جاتی تیر مارا ہو مرے لال کی پیشانی پر کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے</p>	<p>۸۱ تیر کے سر کے برادر کا اما لڑنے کے کا زہر دہی جان نیز لے مارا لڑنے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے</p>	<p>۸۲ بال کھولے ہو زہر کھری جلائی تھی جو بکے جنے کے سرور کو لکرائی تھی کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے</p>



<p>۱۰۰  یہ نوکرا کسی چوکیا شیر کا نام  کے جو چوکیا سے ہوئی عینا نام  پانی مانگا زیادہ فاطمہ کا کل نام  سینے تانے مرغ دیانی کا جام</p>	<p>۱۰۰  بے لکھو چوکیا سے پیچھے گزرا  کلمہ دینی برنوا خاطر غرا  دار کمر کے سینے میں لایا  سے تین حکم تو پایا لایا</p>	<p>۱۰۰  لن کی سیر پر اچھے کراں  آج پانی ہونے سے پہلے  سے مان جا بجا لائے ہو گیا  سانے خالت کے سر سے</p>
<p>۱۰۰  کس ابروی سے شیر کا سر کاٹا ہے  تغ سے احمد و حیدر کا جگر کاٹا ہے</p>	<p>۱۰۰  مکس باج قن اس پایے کا دینے ہم  برو حسین کے کشتی کا عین لونیگہم</p>	<p>۱۰۰  بنت ہر ہون لیلی نہ اگر دمری  عرش اعظم کو ہلا دیوگی فریاد مری</p>
<p>۱۰۰  کراتے بیخنی شیریں شمع  مخاک باطنیں کراہے بیخنی  سما جانا ہون بیخنی شیریں شمع  لو کی بے عذاب کا جام شمع</p>	<p>۱۰۰  لانش پال کر شوق سے کھاتا  پوچھی پوچھیں جبے زینت بیخنی  نچا تو دیکھا بال لاش پال</p>	<p>۱۰۰  کبھی تھی کت زانا عذاب  لانش پال کر شوق سے کھاتا  با علی وقت روکا ہے کت عذاب</p>
<p>۱۰۰  بیشاں بین علی کی ہر شاہ کا حسن  بلوہ عام میں شمر کے جھڑکا حسن</p>	<p>۱۰۰  ایسا صدمہ ہوا اسلار و زین کا  گر پڑی ہمارا حق کسے زمین کا</p>	<p>۱۰۰  کفر ہمارا جی طے نہیں پایا ہے  اچکے قبر میں کس طرحے چین پایا ہے</p>
<p>۱۰۰  کچھ آبا عمر شاہ خورشید  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو</p>	<p>۱۰۰  کچھ آبا عمر شاہ خورشید  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو</p>	<p>۱۰۰  کچھ آبا عمر شاہ خورشید  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو  یکجا خورشید کے ملک سے مایا ہو</p>
<p>۱۰۰  کستا تھا احمد تھا کھر خاک ہوا  شکر ہے خانہ بخت پاک ہوا</p>	<p>۱۰۰  کستی تھی عشق میں ہو کیا ہو عشق واری  باپ کی لاش کو آفتے بجا داری</p>	<p>۱۰۰  نور دیاں کستی بخت کٹا دیا حلقہم تھا  صد ہو جا میں ہم اس کی سیکھ لکھ تھا</p>

<p>۱۔ کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری          خال ڈا ہوا قتل میں نہ کیا کبابی          کمانہ کر دین بلکہ کئی کی ساری</p>	<p>۱۔ نکلے نیکے بھنگ گئی باؤں دیکھ          دی توئی میں آواز اس باؤں دیکھ          غیظ اور شیر بھیغیر اسی کی تم          لاش نر زید پیر کی جا لے اسم</p>	<p>۱۔ بانو چلتی تھی کہ کئے کھانہ زاری          سے صاحب بن عربی کھانہ زاری          پنج خیر سے جو نہ بھی کھلے کای          جان پیر پیر کو کوبہ جاری</p>
<p>۲۔ سر کھتا تھا کبھی خاک اکی تھا          منہ پر اس لاش پر رکھ کے کھانہ تھا          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۲۔ غم نے فیض کج کر دیا ہے          زو جہ حیدر کرانے بالا ہے مجھے          اسی بلکہ کھنکھن چنچ نواہ          جلیجی گردن شہیدت چنچ نواہ</p>	<p>۲۔ فرقہ ظالم پیمان بنین ہوا ہی ہے          اچکے دفن کا سامان میں ہوا ہی ہے          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>
<p>۳۔ کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۳۔ اسی بلکہ کھنکھن چنچ نواہ          جلیجی گردن شہیدت چنچ نواہ          کرتے ہیں اہل غم و رستم حیدر یاد          ستاروں کی پابی پابی پابی یاد</p>	<p>۳۔ کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>
<p>۴۔ کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۴۔ روضین کفار نہ اس فلاح کے جانی کو          جل محمد کے ذوائے کی نگہ بانی کو          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۴۔ رتبہ حیدر صنف کو سمجھی جلتے ہیں          اسدا اللہ کو تو شیر بھی بنا ہے ہیں          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>
<p>۵۔ کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۵۔ مگر یاد بفرام اسی اور شیر          آئی ناموں میں محمد پیر اسی اور شیر          تھے جو دارت و خلد کو اسی اور شیر          منشا ہر نے مدد ہے جو جالی اور شیر</p>	<p>۵۔ جیف کی جا جو کھنکھن چنچ نواہ          دین بن اسدا اللہ کا سوا کھنکھن چنچ نواہ          اور نہ اس میں کج جو نہ کھنکھن چنچ نواہ          حلق کو کھنکھن چنچ نواہ</p>
<p>۶۔ کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۶۔ بے صفہ غم بزدان پرستم ہے میں          کو فکر کے غزالاں کم روئے ہیں          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>	<p>۶۔ غم کو بھگور دیکھ ستم لال کیا جاتے ہیں          سرکشی لاش کو بال کیا جاتے ہیں          کھانا فتنہ جو بہ حال ہزاری          بیٹے اس نے کھتا آندو جاری</p>

<p>کلمہ پیشہ سے حضرت زینب علیہ السلام کو کہا اے کعبہ خان شہ ظلو کہ میں تجھے تو بڑی دقت میں کی مدد کو آیا بیشک اے شہید خاندان شہید خاندان</p>	<p>۵۳۹ عمر کو بی بی بی بی جا کر کہا لاش کوئی خاکستری جا کر کہا کوئی بابا کی کو لاشہ کی بی بی جا کر بولے کھڑے وہ لازم کی بی بی جا کر</p>	<p>سلام جنگ کا جہاز سے بی بی جا کر کہا جونی شہیدیت زینب علیہ السلام جنگ لڑنے کے تابوت پر کو حنین خود بخود آگے سے بی بی جا کر کہا رو کے فتنے کہا کھڑا کو بی بی جا کر درا با بی و اس میں بی بی جا کر کہا میں زندان میں ہوئی دفتر میں ایک میں کچھ بی بی بانو کھانہ بی بی جا کر کہا لے قتل ہوا اکبر و سب تو راست پرست شہد الا اٹھا</p>
<p>۵۴۰ جد کی انٹے بکچہ دریا جان عیا انصاف و تنہا کی بی بی جہیز کے لال کی جاتی جانی زوج بی بی بی بی بی بی بی</p>	<p>۵۴۱ اے اکیا کوئی شہید بی بی جا کر سید کا غذا بی بی جا کر مونس اکیا کی ما لکیت بی بی جا کر شہید و امرا شہدائے ام</p>	<p>لاش دھالی دین کو ڈالی کر عقد کی بی بی بی بی بی بی جا کر دل زار بی بی بی بی بی بی جا کر بہر بی بی بی بی بی بی بی بی جا کر</p>
<p>نجا کو موت ہو کہ جو بلوئی تین پڑا ہوا بی بی لاشہ کسان باقی تین</p>	<p>ساتھ ملا کر ہو بی بی جا کر کر لایا میں جو لے قبر تو گھر میں</p>	

خاکساری سے کہنے کیج جانے لگا  
 نہ زمین کو نہ غلاموں کا  
 قتل سرسختی کے بجائے سجاد  
 ملیے جا رہے ہیں سجاد اٹھا  
 گاہ کیا نینو اور غلام علی حسین  
 کہ جو بھی تڑپے نہ لاشا اٹھا  
 ہاں کے غم میں سکینے نہ تھا کی آخر  
 نہ ہی جان سے توڑ کا خدا اٹھا  
 غل ہوا اہل حرم میں کہ سکینے ہو  
 قید خانے سے جو تھا سا جلا اٹھا  
 دیکھو اٹھا کہ قتل کیج آئی نہ ہر  
 مان کی نظمیں کہ پیر کا لاشا اٹھا  
 دن کو دیکھا اسے غلامی کے لئے نہیں  
 نہ کہ جس جانی کی مار کا جلا اٹھا

قطعہ  
 جو کہ کر کران میں جو نہیں لیا  
 خلق اصغر کا جلا سہم سے لگا اٹھا  
 مجھ پرین کے بچے کو یہ گود میں  
 خان پر پڑے وہ درد لیا اٹھا  
 ہاں کا عالم میں جس کے قتل حسین  
 بیچ بھی کا پتہ نہیں لگا اٹھا  
 کٹا جانی کیا کرنا ہے نہیں  
 نہ کی چھائی سے نہ نہ لاشا اٹھا  
 اور غلاموں کو قتل میں نہیں حسین  
 اربعین کو نہ غلاموں کا لاشا اٹھا  
 بانو میر کی کوٹھڑی کے کئی تھی بین  
 درد میں پڑے کو نہ ہر مارا اٹھا  
 دھوکے اسکے نہ توڑنے سے نہیں  
 بان سے رو کر وہ عجب نہ والا اٹھا

رباعی  
 ہزاروں وجوہ کو تو دیا جائے  
 ایسا رو کر کہ اب نہ لگا جائے

رباعی  
 ہاں کی سرور ہے کیوں نہ حسین  
 غم کی یہ بھوک کہ کر لگا جائے

رباعی  
 میان مفاہون میں آج ایک  
 ناموفقا ایداو میں ہے ایک

رباعی  
 جہلم کے شہنشاہان کو ڈرا دیا رو  
 آج لاش چھن ہو جا رہا ہے



<p>جس کو تو نہ تھے قابلِ دعا نہ تھے صفا و راسخا انجام کو جس نے غافل ہو کر ادا نقل نہ تھوڑا</p>	<p>نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>
<p>پایا جو ایسا اسحق کے پسر کو ہالے بن یہاں فیض نے نہ ہل کے قمر کو</p>	<p>جموں کا کوئی آجاتا حاجی بھلو کا فرماتے تھے شاہ شہد شکر خدا کا</p>	<p>اصغر کے لگا تر گروم نہیں مارا بیدم ہوا بے غیر گروم نہیں مارا</p>
<p>جہاں کو نہ تھے سوار تلو میں لے کر نہ تھے سب چاند سا سینہ کی سیوری ہو گیا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>جہاں کو نہ تھے سوار تلو میں لے کر نہ تھے سب چاند سا سینہ کی سیوری ہو گیا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>جہاں کو نہ تھے سوار تلو میں لے کر نہ تھے سب چاند سا سینہ کی سیوری ہو گیا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>
<p>آلا در سان گدال کی لیک لیس تھا بت گرد تھے اور یحییٰ قبلہ بن تھا</p>	<p>خاک نہ تھا ہو تھیں سو اس ہی پر امت ہو مرے جد کی محبت میں ہی پر</p>	<p>جلا تے تھے فادم عمر و سعد شعی کے ہاں جہاں بیسے کو سبیل بن علی کے</p>
<p>گر تھی وہ دیکھو تو دیکھو خاندانہ کی تھی تھی تھی آتا تھا نظر تھی تھی تھی نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>گر تھی وہ دیکھو تو دیکھو خاندانہ کی تھی تھی تھی آتا تھا نظر تھی تھی تھی نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>گر تھی وہ دیکھو تو دیکھو خاندانہ کی تھی تھی تھی آتا تھا نظر تھی تھی تھی نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>
<p>نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>	<p>نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا نہ تھے نہ کجا نہ کجا</p>

<p>۱۰ کرتے میں ہوتی ہے چھپ چھپ کی آواز فریادیں سنو کر اس کی آواز دھڑکے اس کی زبان کی حرکت جو اس کو دے ہو اسی کی حرکت</p>	<p>۱۱ باد آگیا بس اس کا اندھا پن نہ پانے لگا دل تو بار بار کاٹتا میں نے اسے پھر آکر کاٹ دیا بانی کے لئے لادلی دفتر کاٹ دیا</p>	<p>۱۲ ہو گیا عیاں غنیمت میں باد ہوا چھپ چھپ کی آواز سنو کے دل پر علم اس کے لئے کھڑے ہیں الم تر غنیمت نہ پانے لگا دل تو بار بار کاٹتا</p>
<p>۱۳ اک کام بھی پانی کا اگر پاؤں گیارو میں تنگی میں کام آؤں گیارو</p>	<p>۱۴ فرمایا ہی تو دن کا قاتل ہی رہا کیا پانی پیوں نہ رہا مل ہی رہا</p>	<p>۱۵ نصیر غم دور دین دس بننے کے ہر سر میں دلدل تر ہو جس بننے کے</p>
<p>۱۶ اس نے لگے تھے تیرا جادو سن کر لگے کوڑھانے لگا سن کر سن کر دوستا جو جادوئی بانی کا سوخت تو بھگتے لگے بھگتے</p>	<p>۱۷ کہا تو میں نے یہی کہی لگے کوڑھانے لگا سن کر سن کر دوستا جو جادوئی بانی کا سوخت تو بھگتے لگے بھگتے</p>	<p>۱۸ میں نے غم میں نہ ہی غنیمت تو کر لگے کوڑھانے لگا سن کر سن کر دوستا جو جادوئی بانی کا سوخت تو بھگتے لگے بھگتے</p>
<p>۱۹ فرمایا کہ ہیشا رہو آتا ہوں پشیم رو کے تو کوئی نہیں دھابا ہوں پشیم</p>	<p>۲۰ میں بھی فرسٹ خاص شہر میں ہوں جو ان ہوں شاہ میں پشیم پشیم</p>	<p>۲۱ باد آگیا ایک ایک کو مجھ سے لگو سینکے بیکہ کہہ چھوٹو کو لگو</p>
<p>۲۲ ایک کے کہا ہوا تو کچھ شاعر بھارت کے لکھنے والے کیا شاعر تجربہ کے لکھنے والے کیا شاعر پوچھا سنا لکھنے والے کیا شاعر</p>	<p>۲۳ آقا کے تو نے نہ ہی بانی پر بار دین میں کیا بھی ہو سکون و بار گروں کے چلے پانے کے شاعر پوچھا سنا لکھنے والے کیا شاعر</p>	<p>۲۴ ہو گئے تیرا دریا تیرا دریا ادھر دھڑکے تیرا دریا تیرا دریا نا کوئی روک کر لگا تو کوئی آہ پانی نہ پانے تو کام نہ لگا</p>
<p>۲۵ لاکھوں جو لاکھوں تو تھوڑے پانی کی طرف دیکھ کے آنسو لگے</p>	<p>۲۶ جب کہ زمانے میں عزا خانہ رہا اتاق میں ستر رہا بھی مٹا نہ رہا</p>	<p>۲۷ دو روز گلاب بیاسی پاؤں کے خیر کے لگن بھر کے تیرا لگے دھڑکے</p>

<p>۷۱ دشمنان و ستوری اور دشمنان جلوت کی خطبہ میں نے انسان نہ تر خاندان میں مہم کیجا جن رہنما اور ہونے کے لئے</p>	<p>۷۲ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>	<p>۷۳ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>
<p>سینو میں لال دعا غم سے جلتا روئے ہوئے اکھیں سے دم و نہ ملنے</p>	<p>غل تھا پستہ بولاک ہے شیر زخمی ہر مار شیر غضبناک ہے شیر</p>	<p>اعدا خوشی میں کہ گھر کرتے ہیں بابا نور کھتا تو اور سر کیا کرتے ہیں بابا</p>
<p>۷۴ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>	<p>۷۵ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>	<p>۷۶ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>
<p>روئی کوئی رکھے حسین من بن پر لے لیکے بلا میں کوئی نہ لے لے</p>	<p>دولا کہے زخم سے کہ جانے شیر پس کرا بھی بڑھ میں جانے شیر</p>	<p>جلانی یہ نصنہ کہ وہ ہائی ہر مذاکی ہر اور سر آقا سے عینوں غاکی</p>
<p>۷۷ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>	<p>۷۸ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>	<p>۷۹ بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے بھگتوں کے لئے ہے</p>
<p>زخمی میں رکھنا نہ مگر ہاتھ ہمارا ہم ساتھ ترا چھوڑیں تو ساتھ ہمارا</p>	<p>رو نہ کہیں اور نہیں گھر میں دریا پہ بھی سیر نہ جاہ گئے میں</p>	<p>سب لوگ پروردش محمد کے کیلیج ہر ہر ائمہ زادہ کو تپا ہر دین پر</p>

<p>۱۰۰ مکرمہ خیر بیان کرنے لگے بیان ہی زیر لب و غیب سے ظلم پر پکارا آواز دے دیا یہ سن کر ماری کسجا ہونظر آئی سب کچھ مل گھاری</p>	<p>۱۰۱ بجائی سے مرے بغلایا تھا کھانا زخمی کو تلواری پہ تلوار لگاؤ خون تن سے نہ اچھکے نواسے جاؤ سدری مان کو نہ تربت میں رلاؤ</p>	<p>۱۰۲ قاتل کو چلیا جس نے خلعت پان خون بھر چا پوٹاں پہنچائی کائنات پکڑا سزا موت کے سزا قیامت رازدوں کے لئے کو چلا پان قاتل</p>
<p>۱۰۳ صدے ہلوں سے مرے مانجا برادر بمونک جدا ہونے ہوا تم کا برادر</p>	<p>۱۰۴ خاتون قیامت سے عداوت نہ کرو تم یہ ظلم یہ بیدار یہ بدعت نہ کرو تم</p>	<p>۱۰۵ موتوں سے یہ ہنگام بکا انکشان کر اب غارت چنے گا زحواں باین کر</p>
<p>۱۰۶ اٹھا کر بجا جاتی لگے نے دو چکرو بانجائے کی چبائی سے چاہے نہ دو چکرو خوشی غم غلامی میں بچانے دو چکرو بجھنے کو غم میں اٹھانے دو چکرو</p>	<p>۱۰۷ جلاتی تھی اور کو ادھر فتنہ صلا زان ملق پاتلے رکھا تھا کچھ غش کھلے گری خاک پی پیر کی خواہ اک شکر پڑا کٹ گیاں سے سرور</p>	<p>۱۰۸ یاعلیٰ نغمہ کر غراب ہونے کے ہے نواں سمجھ کر ہر فتنہ ہونے کے ہے عز و خلیا خیمہ پستی نبی ہر کھینچ جان میں رہنے کے ہے</p>
<p>۱۰۹ بکیں کی دوا اور تو کیا فاک کر گی خون زخم کا چادر سے چاک کر گی</p>	<p>۱۱۰ مگر پا جسد لبر زہر تو لہو میں اور طبل طفر کھینے لگا فوج عذین</p>	

<p>۴۱ بہشت و نشتان میں فاطمہ اور جنت میں جان فاطمہ مکرمہ و زارین کفن فاطمہ دشت سجاد پرین فاطمہ</p>	<p>۴۲ اب کون تو فوجیہ نال ایچھا کون ایچھا منو کون کر لگا لگا اولاں چل کون لہو پٹ چلایا دل سز کون ہو جو چلے اچھا</p>	<p>۴۳ انہی فاطمہ کی صدائیں اویں لال اور سب کس سے غریب ای جان دار و شہزاد کے غریب اویں چلے تشریف دین ایو بلا غریب</p>
<p>۴۴ نخل تھاقیم سید سجاد ہو گیا لونا ندان فاطمہ پر باد ہو گیا</p>	<p>۴۵ مرد آ جاڑ ہو گیا مجھ دل ملول کا کوئی نہیں جو فاتحہ خوان اب سول کا</p>	<p>۴۶ میر چراغ خلق میں خاموش ہو گیا بہلو کا درد آج فراموش ہو گیا</p>
<p>۴۷ برائے فک کے اور غمی تھی سب لڑا ہوا زمین کو کہ اٹکے پناہ آئی تھی لاروں کے سدا خانہ خاتواں بے سبب عالم تباہ</p>	<p>۴۸ ہو خوش میں بے غمی لاشہ نہ سوزان غم کو کون اور پیہر کتنے غم کوئی بھگوار یاد کیا بجھا کہ کوئی بھگوار یاد کیا</p>	<p>۴۹ جہنم غم میں کیا ہے جاوے گی سب کو کسے غم میں کا لادو گی اکھڑو لڑے پھرتے دکھا دو گی سب کو کسے غم میں کا لادو گی</p>
<p>۵۰ دروہ ملک موج مرہ ساحل شکیبائی تھی پھل پھل بران چھل کے زمین پھل پھل تھی</p>	<p>۵۱ ترہ پا کیا میں ہلے نہ کچھ بس چلا مارا کاٹا ترے گلے کے برابر کلام مارا</p>	<p>۵۲ ایو کردار فاطمہ فریادی آئی ہے بجرم میرے لال کو مارا دہائی ہے</p>
<p>۵۳ چلا رتے رو ملک سلطان میں نا ترے نہ ہو اور شیر زمین زینت میں ہی سول حسین بیا تو فتح بگیا ہر دین</p>	<p>۵۴ بیبا کون کون ترے نازا نا تھا جو بیبا کون کون ترے نازا نا تھا ملو کون کون کون ترے نازا نا تھا زبون کوڑی لے چھو کون کون</p>	<p>۵۵ چسپاں کا زونو کی کیم چسپاں کا زونو کی کیم چسپاں کا زونو کی کیم چسپاں کا زونو کی کیم</p>
<p>۵۶ زخون تیر خون کی نہی نابل گئی بٹیا چھری ہمار کیلے پہ چل گئی</p>	<p>۵۷ ہو دھوپ چ تیر خون پاک پاک پر اب ہے ہر دین اس طبع خاک پر</p>	<p>۵۸ یہ وہ ہو گوی تیغ سے چلے پھر ہو یہ اسکا سر ہی کے دم در ہو</p>

<p>۱۰ زیر توتون کی کٹی ہوئی تھیں اور وہیں میر جیس نے اپنے تئیں پہنچا کر جہاں کہیں چلے یہ تار جی خام مضمون پکاری اور غیب کی ج</p>	<p>۱۱ لوٹی گئی تھی کی ان میں کئی آج ہاتھ میں ہر جیس کے ہر اک جانی بیابا کوئی کیا بھیجا نہ جانی دولت جو ہے پاس نہیں</p>	<p>۱۲ بالی سکینہ پہنچا کر کادون بند ہے جیس نے اپنے نخاسا کر گیا لاہور میں چلائی درمی در در مار دہ</p>
<p>۱۳ زیر چھپکا چادرین سب لوٹی جاگلی ہر جو خورادیاں می اب لوٹی جاگلی</p>	<p>۱۴ اب کچھ نہیں ہر دم کرو اسکے مال پر لال اپنے منہ کر چکی زہر لک لال</p>	<p>۱۵ سیلی جو ماری عمر نے بس ملبا گئی مقل میں لاش سیبا ہی تھر تھر گئی</p>
<p>۱۶ زیر توتون کی کٹی ہوئی تھیں میر جیس نے اپنے تئیں پہنچا کر جہاں کہیں چلے یہ تار جی خام مضمون پکاری اور غیب کی ج</p>	<p>۱۷ فقط کی بات تھی میر جیس اس بات نے گئے غرت کا کیا کچھ بھی نہیں ہر دم کرو اسکے مال پر لال اپنے منہ کر چکی زہر لک لال</p>	<p>۱۸ دو جہاں کو کٹی ہوئی تھیں میر جیس نے اپنے تئیں پہنچا کر جہاں کہیں چلے یہ تار جی خام مضمون پکاری اور غیب کی ج</p>
<p>۱۹ سب حق ہر دم ہم میں کان کان کر گر گر پڑیں داؤں سے مر دھا پٹھا</p>	<p>۲۰ بچے داس سچا پیر کے لٹ گئے کیر پڑے نئے علی البر کے لٹ گئے</p>	<p>۲۱ تسلیم کر دیکھ دن ہم جو آئے تھے کیا شاد ہو کرتے یہ بندو بھاؤ تھے</p>
<p>۲۲ مضمون پکاری اور غیب کی ج میر جیس نے اپنے تئیں پہنچا کر جہاں کہیں چلے یہ تار جی خام مضمون پکاری اور غیب کی ج</p>	<p>۲۳ دل تھی میر جیس نے اپنے تئیں پہنچا کر جہاں کہیں چلے یہ تار جی خام مضمون پکاری اور غیب کی ج</p>	<p>۲۴ میر جیس نے اپنے تئیں پہنچا کر جہاں کہیں چلے یہ تار جی خام مضمون پکاری اور غیب کی ج</p>
<p>۲۵ بکس میں میر جیس ایک اس دم رہا نہیں اس کا یہ گھر جیس کو کفن تک ملا نہیں</p>	<p>۲۶ چلا یا قتل کہ گریان منہ کو مور کر داوا کہان چلو گئے پوتے کو چوڑ کر</p>	<p>۲۷ چروہ اسے خاک کا چھاپا لکھا گیا گردن جھکا کر انوں میں تھکے کھینچا لیا</p>



<p>۱۱۱ جاگا جاگتے ہیں اسی لڑائی لگا گھر فاکہ کا چلے گا در مصیبت اٹھا سنبھالے طوفان کو جا کر برباد چھپے پہلے پہل پناہ میں نہ پناہ</p>	<p>۱۱۲ اسلم جنگ کے گزرتے ہیں سب کی جان بچا تاکید کی کہ نہ ہو کوئی ذرا دیا پھر اپنے چہرے میں وہ بانی جفا بہنچ دو دوسرے کو کھسکے کھسکے لگا</p>	<p>۱۱۳ فاسم کی ماں کا پوتی کو کھسکا ماں کا تپا کر کے جو چہرے لال دو چھانڈتے رات کو اپنے ہونٹوں سب کی دھیان ہو جوں کو چھو چھو</p>
<p>۱۱۴ سینے تو تھوکر دھکے سر کے بال تھے گرمی کو ماری چاند تو نہ لال تھے</p>	<p>۱۱۵ کستا تھا نیندا کی اب بھوکا میں مگر خالی ہو گئی دنیا حسین سے</p>	<p>۱۱۶ جو چھانڈ کر کے سب ہلکے روئے ہو چھپکا پاؤں میں پیدان میں سوئے ہو</p>
<p>۱۱۷ اسم غم غم غم غم غم غم عاب کا تھا یہ حال کہ آواز تھی غم بن پانی شہر پانی کو پانی سکھین بائیں بچہ کی پانی</p>	<p>۱۱۸ نشا دیا نون کا تھا سوچا نکستہ میں غم و افسوس پان چھانڈ میں غم و افسوس وان کھا لوگ کھا لو غم و افسوس پان بھوکا پان بھوکا غم و افسوس</p>	<p>۱۱۹ تانی تانی تانی تانی تانی چھانڈ کا کوئی نہیں ایسا تو نہیں صاحب کی رو کر کے نہیں سب بچے ہیں ایک دونوں ہیں</p>
<p>۱۲۰ جسم ہراسہ لگے شعلہ بھڑکتے تھے معصوم بچوں کی طرح سے بچہ کو تھے</p>	<p>۱۲۱ ماتمہ پیاتھا فاطمہ کے نور عین کا پڑسا بھی کوئی دینے نہ آیا حسین کا</p>	<p>۱۲۲ ہا ہر نیم اب مری اولاد ہو والی میں تیرے مرنے سے برا ہو گئی</p>
<p>۱۲۳ بچہ</p>	<p>۱۲۴ کھال رات روہ سیا پان بچہ کھال رات روہ سیا پان بچہ کھال رات روہ سیا پان بچہ کھال رات روہ سیا پان بچہ</p>	<p>۱۲۵ کتنی نہیں سب بچہ کتنی نہیں سب بچہ کتنی نہیں سب بچہ کتنی نہیں سب بچہ</p>
<p>۱۲۶ ہو جن قتل سینہ تو تمام رات چکرے ہیں یہ دیکھو بلڈ تمام رات</p>	<p>۱۲۷ بابا بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ</p>	<p>۱۲۸ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ بچہ</p>



<p>۳۱۴          اگر دین سے ساتھ ہو چکی          اگر دین سے ساتھ ہو چکی          اچھا سلوک مان کیجیو          بیکو خیال خاک گردی          نام نہاد ہو کر دنیاوی          نام نہاد ہو کر دنیاوی</p>	<p>۳۱۵          انا کا کمان میں آج جو لڑائیں          انا کا کمان میں آج جو لڑائیں          امان کیلئے جو کھینچیں          جو کھینچیں جو کھینچیں          کھینچیں جو کھینچیں          کھینچیں جو کھینچیں</p>	<p>۳۱۶          بلوچ اپنی بانی میں کوہ باری          بلوچ اپنی بانی میں کوہ باری          ہر دم میں تھی قرب سے اور ڈار میں          ہر دم میں تھی قرب سے اور ڈار میں          ہر دم میں تھی قرب سے اور ڈار میں          ہر دم میں تھی قرب سے اور ڈار میں</p>
<p>۳۱۷          ہر دلوں کو باغ و غنیمت موت لگئی          ہر دلوں کو باغ و غنیمت موت لگئی          آہو شہر جھکو نظر کسی کھا لگئی          آہو شہر جھکو نظر کسی کھا لگئی</p>	<p>۳۱۸          افسوس خواہر شہ عالی نہ مر گئی          افسوس خواہر شہ عالی نہ مر گئی          سب مر گئے یہ چٹنے والی نہ مر گئی          سب مر گئے یہ چٹنے والی نہ مر گئی</p>	<p>۳۱۹          یا شاہ بخت جاگے مجھ دل نکار کے          یا شاہ بخت جاگے مجھ دل نکار کے          سو رہتی پائنتے میں تمہارے مزار کے          سو رہتی پائنتے میں تمہارے مزار کے</p>
<p>۳۲۰          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          ایتویہ رست موت ہو کر پورے          ایتویہ رست موت ہو کر پورے          پیر پر وہ میں ہوئی از روئے کھیلے          پیر پر وہ میں ہوئی از روئے کھیلے</p>	<p>۳۲۱          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے</p>	<p>۳۲۲          کوہ چھپا کوئی پیر کے واسطے          کوہ چھپا کوئی پیر کے واسطے          دلوں پر چڑھ کر کر رہی ہیں          دلوں پر چڑھ کر کر رہی ہیں          اس بیان پر ہر دم کو کھینچے          اس بیان پر ہر دم کو کھینچے</p>
<p>۳۲۳          بلوچ میں شگے سر ہون گویاں جاکوں          بلوچ میں شگے سر ہون گویاں جاکوں          پردہ اسی میں ہو کر میں ہوئے خاک پر          پردہ اسی میں ہو کر میں ہوئے خاک پر</p>	<p>۳۲۴          بھیجا تھا اس ساتھ یہ خواہر نہ چھوڑی          بھیجا تھا اس ساتھ یہ خواہر نہ چھوڑی          تنہا میں قبر آپ کی دم ہو نہ چھوڑی          تنہا میں قبر آپ کی دم ہو نہ چھوڑی</p>	<p>۳۲۵          تو یہ گان نہ کیو کہ اسکی غزیر ہوں          تو یہ گان نہ کیو کہ اسکی غزیر ہوں          آقا یہ مجھ غریب کا ہی میں کینہ ہوں          آقا یہ مجھ غریب کا ہی میں کینہ ہوں</p>
<p>۳۲۶          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          جانی نہ ہوئے میں سے ہر دم          جانی نہ ہوئے میں سے ہر دم          ہر دم میں تھی قرب سے اور ڈار میں          ہر دم میں تھی قرب سے اور ڈار میں</p>	<p>۳۲۷          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          شہزادہ دومان کو پیر کے واسطے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے          لاشا تھا در قریب سے کھینچے</p>	<p>۳۲۸          کوہ چھپا کوئی پیر کے واسطے          کوہ چھپا کوئی پیر کے واسطے          دلوں پر چڑھ کر کر رہی ہیں          دلوں پر چڑھ کر کر رہی ہیں          اس بیان پر ہر دم کو کھینچے          اس بیان پر ہر دم کو کھینچے</p>
<p>۳۲۹          قریب سے کر کرتی تھی جانی بتول کی          قریب سے کر کرتی تھی جانی بتول کی          لونی شکر دین لکائی بتول کی          لونی شکر دین لکائی بتول کی</p>	<p>۳۳۰          ہوتی نہ رات کو کبھی حاجت جرات کی          ہوتی نہ رات کو کبھی حاجت جرات کی          کافی تھی روشنی دل و زین کے داغ کی          کافی تھی روشنی دل و زین کے داغ کی</p>	<p>۳۳۱          سرفاطی کے لال کا زین سن ہوا          سرفاطی کے لال کا زین سن ہوا          تیرے پہ آفتاب قیامت عیاں ہوا          تیرے پہ آفتاب قیامت عیاں ہوا</p>

<p>۴۶</p> <p>اونٹ آئے قیدیوں کی تاروں کے ایک بار سنگی اہلبیت محمدؐ کے سوار حاجت پیادہ پا چلے تھام رہے ہمار تھے گھر پیش چھپانے سے شرم</p>	<p>۴۷</p> <p>بابو بھاری نات کو میری بھی تم بچاؤ ظفر کدھر کو تو نہیں ہی چھوڑا روٹی ہے ہونے سے بوجھتی انھیں کدھر کدھر دودھ اتر رہی صد گری باؤ</p>	<p>۴۸</p> <p>انڈی کی کیا سواری کا عالم کدوں بیان ہو جی حسینؑ اب اور اس کی کھون رومان سرداروں کے بڑوں کی کون سے بچکان اور اگر آگے اونٹوں کے سچا داناوان</p>
<p>دیکھا سانہ میں سر جو شہ شرمین کا انڈو میں شور پڑ گیا ہر جھیلن کا</p>	<p>دودھ سے ماری پیاس کے ہر دم لگتے تھے بوں وہ واری جھولیں کیسا سکتے تھے</p>	<p>جان تھی لبوں چڑق سو با تو کجا کی آئی تھی بڑیوں کے صدا ہاڑے کی</p>
<p>۴۹</p> <p>کرپا وادی گلاب انکار بیان میتل میں جب حسینؑ بچا کھاروا سکرپٹ کر زینبؑ بعد فغان اسی عالم غناش و غلام و ناناوان</p>	<p>۵۰</p> <p>حاجت پیادہ گئے بانی سے بھلا پیادوں کو علیؑ اٹھانے خشتے ہی غا جی شہم نریا لے لے لے لے لے لے لے لے</p>	<p>۵۱</p> <p>ان کی پیادہ راہ میں جیسی ہوتی جفا ہو جائے اس کتاب جو کھون دوا میتل شاک کی تھک جانی کے کجا پوری بڑا آدمی اچھا لے خدا</p>
<p>ہوتی ہونے رلاش شہ کربلا کی سے جلدی بچاؤ اونٹ کد لہن میں جھان</p>	<p>سہنیں بکارین کو شہ معلوم الوداع آئی صدا کر زینبؑ کلثوم الوداع</p>	<p>ڈاکر ہونے سے فاطمہؑ کے نور عین کا کر دم ستر حال پہ صدقہ حسینؑ کا</p>

<p>۳۱ خداوند بزرگوار کیلئے اعدا کیلئے کیا ہیں لیکن اعدا خود راہرو میں ہوا اور اعدا کوئی اور نہ رہا سہی راہرو</p>	<p>۳۲ یہودی نہیں کہنے کا پتہ یہودی نہیں کہنے کا پتہ یہودی نہیں کہنے کا پتہ یہودی نہیں کہنے کا پتہ</p>	<p>۳۳ بندیاں کی خدایا کہیں ہیں بندیاں کی خدایا کہیں ہیں بندیاں کی خدایا کہیں ہیں بندیاں کی خدایا کہیں ہیں</p>
<p>۳۴ اس بکلی ہوں آہ بچائے ہکو ان جفاکاروں سے اللہ بچائے ہکو</p>	<p>۳۵ گو تارو کیلئے تو نہیں بھلا کا نوں کو زخمی تیر کی سازوں سے کیا سازوں کو</p>	<p>۳۶ اگر بکلی تو قانون میں لگادی ہو مسند احمد مہربان بھلا دی ہے</p>
<p>۳۷ کس فریب میں کس کو کیا ہیں ہم کس فریب میں کس کو کیا ہیں ہم</p>	<p>۳۸ کسی کی باری میں کس کو کیا ہیں ہم کسی کی باری میں کس کو کیا ہیں ہم</p>	<p>۳۹ کسی کی باری میں کس کو کیا ہیں ہم کسی کی باری میں کس کو کیا ہیں ہم</p>
<p>۴۰ ہاں ہم آج گرفتار نہم ہوتے ہیں جسے پردہ تھا وہ قتل میں پڑے ہوئے ہیں</p>	<p>۴۱ شکر کیا تھا کہ ہم اپنے نکالے کوئی ہاں خبردار کھانے نہ پائے کوئی</p>	<p>۴۲ دور سے میں کسی بی بی کو سانس لاتی تھی لڑکھڑکھ کر کوئی بچے گھر پر تھی</p>
<p>۴۳ کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں</p>	<p>۴۴ کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں</p>	<p>۴۵ کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں کس کو کیا ہیں</p>
<p>۴۶ بجیر تاجر ہوئی دیکھ کے کٹ جائیگا جو تاجر صاحب زادہ کا پٹ جائیگا</p>	<p>۴۷ ڈرہا کیا کہ ہوا قتل بہر زہرا کا چونکہ واقف مہربان ہو گھر زہرا کا</p>	<p>۴۸ حرم میں کیا ہیں باور تو کیا باقی ہے سہرا اندر تو کیا ہیں باور تو کیا باقی ہے</p>





<p>رباعی کیم جو صیبا کربلا دالون سے کیمک رہون ہندین بڑی حالون سے مولا جو طلب کیم توروغے پہاچی ہر کہ جاؤں کیمک پہا کالون سے</p>	<p>۲۰ کیم سب سے کیم سے بھائی ہو ہے آپ کی کیم نے نہ بھائی ہے ہے لاش خون میں غرض غلی نیلی ہو ہے آمان جانی کو یہ صورت نظر آئی ہو ہے</p>	<p>۲۱ سفن حاکم کیم بچاؤ لاش سنگوہو کیم کیم چھوٹ گئی باغیاں اوٹھیں بہوش رفت سے لگا کاشیہ بجا کاشن چوڑ کمر ہاتھ میں کاشی شاد دین</p>
<p>رباعی اک روز جہان میں جان کھونا ہو گا گھر چھوڑ کے زیر خاک سونا ہو گا</p>	<p>صد جاؤں تم شمر جفا جو دیکھو کس سے باندھو ہین سن میں بے باز دو</p>	<p>ساربان اسراہر سلام آیا ہی طوق پہنے یہ رسن بستہ غلام آیا ہی</p>
<p>رباعی ایک روز کاشیہ سے غرض کیم کاشیہ میں جھوپتا ہو گا</p>	<p>۲۲ آگ میں کیم کاشیہ سے کیم کاشیہ سے کاشیہ سے کیم کاشیہ سے کاشیہ سے کیم کاشیہ سے کاشیہ سے</p>	<p>۲۳ کیم کاشیہ سے کاشیہ سے کیم کاشیہ سے کاشیہ سے کیم کاشیہ سے کاشیہ سے کیم کاشیہ سے کاشیہ سے</p>
	<p>نظر لطف شہنشاہ اہم کافی ہے دست العمر کو میں ایک یہ غم کافی ہے</p>	<p>ہوش آیا تو پکاری کہ میں دارم بھائی مسر بہ ہندین آئی ہر تھاری بھائی</p>

<p>۴۱</p> <p>جنگ قیدی و حاکم کے برابر ہے خلع و الاطون پر ناموں پر ہے کسے باوجود جہاں کو فتح اور ہے سیر و دلے سے باز رکھے ہے</p>	<p>۴۲</p> <p>اوجا تیرے حکم کے قیدی ہیں لیکن شاخ و شتر کے قیدی ہیں نزدیک جانی تو کروم قیدی ہیں بجایب سر اور کمر کے قیدی ہیں</p>	<p>۴۳</p> <p>جنگ قیدی ہیں جو ملک کو جنگ قیدی ہیں جو ملک کو جنگ قیدی ہیں جو ملک کو جنگ قیدی ہیں جو ملک کو</p>
<p>باغ تو ہر اکا عجیب رنگ سے گلہ شہ تھا تھے تو باہم گر لگ ایک رس تہ تھا</p>	<p>ستم اہل شقاوت سے بجا لاریا ہکو دربار کی آفت سے بجا لاریا</p>	<p>شکل و سمن شفاک تاشا و کھین ایسے دکھا رو لکا ہم خاک تاشا و کھین</p>
<p>۴۴</p> <p>کسی گھر میں شفاک کی مصیبت دا وادیہ جو جو اور وہ پر و دلے گور گور و وہ بن اور وہ پر و دلے تازہ دلا و کا غم و دلے</p>	<p>۴۵</p> <p>کسی گھر میں وہ بیان کے کسی گھر میں وہ بیان کے کسی گھر میں وہ بیان کے کسی گھر میں وہ بیان کے</p>	<p>۴۶</p> <p>کسی گھر میں وہ بیان کے کسی گھر میں وہ بیان کے کسی گھر میں وہ بیان کے کسی گھر میں وہ بیان کے</p>
<p>لٹ گیا لکھن چھپے کو بھی کو ناز ملا قل و دارت ہو اور پڑھ کر و ناز ملا</p>	<p>اول تمام کہ وہ آخر تب و فن ہوین کب تبار کو کو اٹھا لکے کب فن ہوین</p>	<p>سر پہ بھی نہیں کچھ نکل و اورن کے پوست و کھڑکے میں جائزے رسا ورن کے</p>
<p>۴۷</p> <p>کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں</p>	<p>۴۸</p> <p>کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں</p>	<p>۴۹</p> <p>کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں کئی گھر میں کمان جا کر چھپیں</p>
<p>دکھ میں اٹھو لکا میوں کا رو کار ہو تو پر وہ ہم قیدیوں کا رکھ لکا مستار ہو تو</p>	<p>حق تو عادل کے عدالت بھی کبھی ہوگی یہ نہ سمجھے کہ قیامت بھی کبھی ہوگی</p>	<p>خون ہو سنوین بن سائیں بھی کی جاتی زرگی انگھین غناہت کجی جاتی</p>





<p>۱۹۷ شہر دار بین لایا جو شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>	<p>۲۰۲ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>	<p>۲۰۵ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>
<p>یہ تیرہ جگہاں سر پاک حسین آیا ہے جگر دہان رسول ثقلین آیا ہے</p>	<p>طرفہ تاثیر جو خون شہرہ دین کی بوین ساز قلوبین ہمارے دین دلا بوین</p>	<p>اور کما بان حرم سلطینی کو لاؤ رشتہ داران رسول عربی کو لاؤ</p>
<p>۲۰۸ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>	<p>۲۱۲ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>	<p>۲۱۵ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>
<p>سامنے شعل غماں سیر کجک لازم حاکم شرع ہیں موجود ادب لازم</p>	<p>رو کو کتا ہو کوئی بیٹے کو ہم روزین رہو ساکت نہیں مرتضیٰ قلم ہوتی ہیں</p>	<p>آسمان غم کا کران وطن آواروں پر خاک سپید بیان ہو لکھن حصاروں پر</p>
<p>۲۱۸ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>	<p>۲۲۲ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>	<p>۲۲۵ نیا شاہ نام نعت پر عطا فرمایا نہایت ساختمی و عجب و شہرہ آفاق شاہ دار بین کا دیکھ کر ہر آدمی</p>
<p>نعم کی تاثیر سربازوں کی بھی شمع چھانی تھی خود بخود نہا حسیں کی صدا آتی تھی</p>	<p>ہاؤں میں کبھی ہوں در تہم ہوتی ہیں وہ حاکم پہ کھڑی اہل حرم روزین</p>	<p>اتک حصاروں پر معنی ہو تو حصار تھے اگر تے پڑتے ہوئے مہر چلے جاتے تھے</p>

<p>۴۴۴ دور و دور شد نصرت حالت تنگی طوفان آید گدا بدون تنی بری بجز خاک چو چو خاک ہو چون ماه منیر سرتعاس کی جاسا برون شکر</p>	<p>۴۴۵ اگر شمشیر سے کہنے لگی شمشیر یاں گئی گشتے میں ٹھلاؤ مجھے بوجھ نہ تو بخ و عصا جو سر ہے ردا غلام میں چہین پوچھا کہ عالم کیا</p>	<p>۴۴۶ بولی زب کہ سچ کہتا ہوں ہنجا تنگی سے کچھ غلط بیان بازار لیکن اس وقت نہیں بکھر رہا دربار دلا کھٹکے سردار دن کو بان کو آجا</p>
<p>۴۴۷ رو تو مے جلیجے کو کوئی لکنا تھا بندلیاں سب ہی تھیں ملو دن گزرتا تھا</p>	<p>۴۴۸ قید میں نام نہ لورہ نشین ہونے کا یہ نہیں ہونے کا ہرگز نہیں ہونے کا</p>	<p>۴۴۹ تھے ناموس میر کو کھلے سر دکھا دتر حیدر صدر کو کھلے سر دکھا</p>
<p>۴۴۹ نعمت و دل شے میں صدیاں بھر تنگی چھپ چھپو درختاں میں حافظ تن ہوتی تھی مصنفت میں سخت لگتی تھی اس کی</p>	<p>۴۵۰ ایک جن میں کیا جیج بار کوڑے جاگتی تھی منظر لٹا لیا کوڑے چھین کر لکھتے کوئی درد کوڑے میں اس درد کے کس درد کوڑے</p>	<p>۴۵۱ گھر میں تین اس انبار کا چرچا ہوتا نہیے دیندے میں اس کی سنت رہتا دور از ہم میں اس کی آہم کیا نہیں ہو گیا تھیں اس کا اہم کیا</p>
<p>۴۵۲ ضیق مال یہ دیندے اللہ کا تھا لڑکھڑانے میں ہر اکام عصا آہ کا تھا</p>	<p>۴۵۳ اکوڑ تک شوت مصیبت سے کھلے مر آئی یاں ملک کوڑ سے بے مقصد چاؤ آئی</p>	<p>۴۵۴ میری صحرانویہ بوقت خبر جاو گی جس نشیہ کی وہ بیمار ہے مر جاو گی</p>
<p>۴۵۴ نہیں شام جب بڑا کلمہ شوم گدھا تخت شکر کوڑیوں کا جوم سرو گلیاں شہر سے نرزد امام ظوم بیان در پہن کوڑیوں کا جوم</p>	<p>۴۵۵ کوئی گوشہ دل چھپے کو اسے ہے پورا باں کوڑوں سے بلوڑی نہ بھی پورا پہرہ بیان پہنچا کوڑیوں کا جوم سک کوڑوں سے جوہر کوڑیوں کا جوم</p>	<p>۴۵۶ نہیں کہتی تھی زب کہ بوجھ دیندے اور خانوں میں جاو چھپا دیندے کے عالم ظلم کے کیا چھپا دیندے سیدیاں کے رہا کوڑیوں کا جوم</p>
<p>۴۵۷ کبھی راتوں کبھی ہاتھوں منہ دھائی اوپر میں کر چھی جاتی تھیں کانہی تھیں</p>	<p>۴۵۸ دوسا جہنم میں دربار میں سب کھٹکے جب جنھوں کہ نہ دیکھا تھا وہ اب</p>	<p>۴۵۹ اگر لادہ مرے جاہ دشمن کو دیکھیں یاں پرتخت مر شاہ ام کو دیکھیں</p>

<p>۴۴ کھینچنی پھیلنے لگا ہر جگہ سے گدڑی فاکس اچھڑا کر سب سے بل گسٹنٹ میں شہر کو کھینچ مصطفیٰ رنڈے لکے کانپنے لگا</p>	<p>۴۵ دن میں کیا بھائی پانے سے جان ویران کو دونوں پہرے بے بیقرار ہو کر اس کی خاطر فی الحقیقت تو یہ اس کی محبت</p>	<p>۴۶ اداس کی فوج زعفران بڑھ کر گلے گسٹنٹ سے نہ معلوم کس نشاوار ہو کر چھوڑی محبت تکلیا کوں سے عین گئی یہ کہو</p>
<p>۴۷ بشرق طیش میں آؤ تھو جی نے روکا ہو کر راضی برضا ہاتھ علی نے روکا</p>	<p>۴۸ دن میں بھائی پر جو فوجی گٹھا بھائی تھی بال کھول پڑے میدان میں چلی آئی تھی</p>	<p>۴۹ اتسا ہو یاد کہ جب فتح کا عمل ہو ماسکا وان نہ روئی تھی ادھر شاہ کا سر دھاما</p>
<p>۴۸ سارے جیسے آؤ جو دم باز ہو سکا ریا دھندلے پیر شاہ خف سارے کو بھی دیکھا بھی کھڑن پوچھا کیا تیرا بھائی جو کھانا</p>	<p>۴۹ جی چلائی تھی نہ تو زبان میں کھینچ کر جا کر نہ چین اس میں گھٹے کھلی جو کہ چاکر میں بھج جاتی کہ کہہ کرے دیا</p>	<p>۵۰ کرکھا الفت نہ جھپٹا نہ نہ گر کہہ بہت کون سی ہوئی پوچھا کون سے نہ نہ نہ نہ نہ جیکو بھائی تھی نہ نہ نہ نہ نہ</p>
<p>۵۱ مجھے ملتی ہر بہت شاہ زمن کی صورت کو میں جھپٹی ہی نہیں بھائی میں کی صورت</p>	<p>۵۲ سر جھکا ڈھونڈتا رہا میں نہ کھاؤ بھائی اپنی بھاتی سے لگا کون تھیں اؤ بھائی</p>	<p>۵۳ یوں تو الفت بھی ادا دھئی بھائی کی کوئی سی لڑکی کی عباس نے ستائی کی</p>
<p>۵۳ نہ نہ لاکھو آؤ کیا جیتے رہا وہی احمد ملے تھے اسی بہت شمع تھی پھر پھر شاہے کی محبت کا ہو</p>	<p>۵۴ کھینچ کر وقت کا احوال پوچھا جا کر دن طاقی پھر کوں نہ پورا نہیں کی صدائے شاہ کون یہ دیا کہ میرا میں ہو گیا</p>	<p>۵۵ رہے شاہ کہ سکینہ کوں سے نہ نہ وہی لڑکی نہ نہ جا بھائی کی پھر شہید تھی جین اور پھر شہید کہتے ہیں باب کی بھائی کوئی نہ نہ</p>
<p>۵۶ بھائی تو خلق میں مانجائی کو چاہا ہوگا پیر نہ مانجائی زمین بھائی کو چاہا ہوگا</p>	<p>۵۷ ابھی مجھ مری گردن پہ نہ تیرا بھر جائے روکے ہاتھ کہ گھر دھڑ دھڑا بھر جائے</p>	<p>۵۸ شہ نہ لاکھو دن جب خم بہت کھاؤ تھے خونیں پڑے نہ نہ جا کر اسے دیکھ آؤ تھے</p>

<p>۴۴۴ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھی تین انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>	<p>۴۴۵ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>	<p>۴۴۶ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>
<p>تو جسے جبریل فتح شہنشاہ مدینہ چھوٹی خلق سرائی صدایا و سیکندہ چھوٹی</p>	<p>تھیں ایسی مد نظر فاطمہ کے پیاروں کو اپنا حکوم کرین کو فکے سرداروں کو</p>	<p>تھیں آواز سفر پہلے ہی پہچانا تھا تری مجلس میں مجھ پر کے اسیر آنا تھا</p>
<p>۴۴۷ رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>	<p>۴۴۸ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>	<p>۴۴۹ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>
<p>یہ نعم الہی محمد کو گوارا ہوگا خیر عشرین اب العاف ہار ہوگا</p>	<p>باپ کے مر ڈی یہ بے ادبی کسے کی حجت اللہ سے بیعت ملی کسے کی</p>	<p>حرم کعبہ سے یہ اُنھیں منظور نہ تھا درہ ہو جاتے وہ قتل کو کچھ دور نہ تھا</p>
<p>۴۵۰ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>	<p>۴۵۱ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>	<p>۴۵۲ دو چوکے جو سر پہ کر کے تھیں انکے آواز میں منہ سے تھے چوتھیں رو کو تو تھے دوسری تو تھیں سکھ جاپاں کو تو تھیں تین</p>
<p>کیون مینے کو شہر جن دفتر چھوڑ گئے اقتل مسلم کی خبر کے بھی گھر چھوڑ گئے</p>	<p>رو بہر دین بہ جو ناسق سے یہ اعلام کیا کوچ کا تب کو بھائی تو سر انجام کیا</p>	<p>کوئے کیا دان اگر کوچ نہ کرے شہر موت بہرہ تھی سطح ٹھہرنے شہر</p>

<p>۴۵۰ کو کتا بیدار است ای فغان شرم خدا بطلان سار کونے میں معلوم علی دہ رسول و عبد اہم اجہی نہ بے خطہ نور اہم</p>	<p>۴۵۱ نہ پہنل زبان علی کلمہ نہ کہ عیاس فانصہ علی او علی</p>	<p>۴۵۲ نہ ناماؤ ایسا کہ کا و کا جی عورتوں سے کیوں بولتا خا بظہر نہین ماتم طائی کی بولی و نہ نور سے احمد مسلخ از جالی</p>
<p>۴۵۳ آئینا نازہ نہیں لیل ہمارا لے خط کوڑ سے کہتے ملک میں ہزار لے خط</p>	<p>۴۵۴ نہ تھا ظلم کا مانی نہ غفلت کا کیا کہ ورت تھی کہ گھر فاطمہ کا ماکیا</p>	<p>۴۵۵ در کما دفتر فیاض یہ لہلاقی ہے اسکے ہاتھ کو نہ بار جو محو شرم آتی ہے</p>
<p>۴۵۶ دیکھا خدا نہیں کہ خاک سو بجا جان دان مسکرم کہ کجا بجا جان فل منب بکجا مسکرم بجا جان جام نہ ورت نہاد بجا جان</p>	<p>۴۵۷ بیدار نہ کہ کلاں کہ کلاں کلاں کہ کلاں کہ کلاں کلاں کہ کلاں کہ کلاں کلاں کہ کلاں کہ کلاں</p>	<p>۴۵۸ خاک کلاں کہ کلاں کہ کلاں کلاں کہ کلاں کہ کلاں کلاں کہ کلاں کہ کلاں کلاں کہ کلاں کہ کلاں</p>
<p>۴۵۹ چنہا زعم وفا ظلم کے بانی مکے دوست مجھ تھے جنہیں دشمن جانی مکے</p>	<p>۴۶۰ تنہ کہ کج حال سے نہیں چھوڑا کہتے جاہلی کہیں کہیں میں چھوڑا</p>	<p>۴۶۱ کج کجا کی کوہیت میں چری ہو زیب سرور بار رہن سب کجری ہو زیب</p>
<p>۴۶۲ خاک جالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی</p>	<p>۴۶۳ بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی</p>	<p>۴۶۴ بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی بوجالی</p>
<p>۴۶۵ نہ کہ راہ جی کی ازہ نادانی بند ہم پہنم سے ہم کی پہا پانی بند</p>	<p>۴۶۶ ہو یہ و شہ کہ میت کو کفن دیر میں یا کہ ہجو ہو کہ ہجو سے لیے ہیں</p>	<p>۴۶۷ نہ حایت کو ہو جالی ہجو سرور کس قدر نہ یہ کہ جالی ہجو سرور</p>

<p>۲۸۴          زینت اک بار کا یاد ہو کر کار          زینت غناک جو سب سے بہتر          گھر کا حال موافقت نہشت کو          فادہ کش نہشت کو سب سے بہتر</p>	<p>۲۸۵          بیغدر اپنے غم کو نہ بھڑکے          باغ پودوں کی سب سے بہتر          گلان میں درختوں کا سب سے بہتر          پوسے اس کی یاد کو سب سے بہتر</p>	<p>۲۸۶          بچن بچنی کہا تو نہ سہا          سب سے بہتر خود اور دوزخ          بچن بچنی کہا تو نہ سہا          سب سے بہتر خود اور دوزخ</p>
<p>خستہ جان لہن جو آتا ہو کہ تیرین          مخمخت غریبوں کے بھی سہیتے ہیں</p>	<p>تفتیشین آٹھ ہزار دہ مخمختی تھیں          مین جو باری تھی مری بالیدان بھی تھیں</p>	<p>حمد کرتی ہوں محبت ہی کہ جا دہنگی          اور اُس کو جو بھی مگر ہی حجاز دہنگی</p>
<p>۲۸۷          کوئی کوئی کہ پلا وہ علی کا          کوئی کوئی کہ پلا وہ علی کا          جب چھپن نہ دیکھ کر فاران          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا</p>	<p>۲۸۸          ایک ایک ہے عید ان کے پلا یا جا          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا</p>	<p>۲۸۹          عاشق و معشوق کی سب سے بہتر          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا          سب سے بہتر کہ پلا وہ علی کا</p>
<p>ایکے غم میں دل زار جوتن میں تڑپا          ایسا دہنی کہ سر پاک لگن میں تڑپا</p>	<p>اگ خیر کی قانون میں گادی اُسے          اعلیٰ سندھ سے بابا کی جلادی اُسے</p>	<p>مر مرے کی خبر سننے ہی والے آتا تو          اور آتا کہ مرے کا فون سے لجاتا تو</p>
<p>۲۹۰          اگر کا کہنے کا کہنا اور سب سے بہتر          کان کیوں نہ تھی میں سب سے بہتر          کان کیوں نہ تھی میں سب سے بہتر          کان کیوں نہ تھی میں سب سے بہتر</p>	<p>۲۹۱          دوزخ کو دہن میں سب سے بہتر          دوزخ کو دہن میں سب سے بہتر          دوزخ کو دہن میں سب سے بہتر          دوزخ کو دہن میں سب سے بہتر</p>	<p>۲۹۲          ہاؤس عالم میں سب سے بہتر          ہاؤس عالم میں سب سے بہتر          ہاؤس عالم میں سب سے بہتر          ہاؤس عالم میں سب سے بہتر</p>
<p>جلد اول کا تھوڑے نہیں دلی ہوں          جو تم مجھ پر ہیں وہ تیاں کہتی ہیں</p>	<p>نہیں ہوں کہ لالچ لالچ          نہیں ہوں کہ لالچ لالچ</p>	<p>جان بچنے کی نہیں کہ عالم طاری کر          اسی سے کہ مر کا فون سے لجاتا تو</p>

<p>۴۱۴          گرین غم بھی مل مار غمی ہو          وار و سب جو چو چن کر تو خدا باب پند          بچا کھڑے تیرے تیرا گھر گھریا          بابا جھکلا دے ہی میری پرورد</p>	<p>۴۱۵          دیواریں جانور تو ماری لگا کھائے          طاق پر سب میرا دھجایا کھائے          خون گردن تار کا سیاہ کھائے          چھوٹے کھانے میں تو تھے بھجایا کھائے</p>	<p>۴۱۶          غم نے بھی نہیں کھائے کبھی کبھی کھانے          شوق کر سائے بیٹے غم شادمان          غل توار کا خطر لگے لگے لگے نام          اس غم سے یہ بچنے لگا ماکہ شام</p>
<p>۴۱۷          گیسو نکلی منگنی ہو کہین ہیں بابا          دل کھچا جاتا ہو کہین تو ہیں ہیں بابا</p>	<p>۴۱۸          امان سہیلی میں کیا انھیں بھجواؤ نہیں          اوگر تو میں جھپکا کہ نہیں لجاؤ نہیں</p>	<p>۴۱۹          شمشک کے پاس رب کو شہاد و عہدی          شہر لیکے سکینے سے چھپاؤ عہدی</p>
<p>۴۲۰          بلا کا حکم کر نہ سہا پہر بیکار          شنت کر نہ سہا پہر بیکار          پائے مار چلی دیکھنے لگا تیرا وہ          خون دیا ہوا دیکھو تیرا وہ</p>	<p>۴۲۱          افسوس صدا کی کہیں غم نہ بھان          تیرا ہی بات تو جنت بھی سی بان          جام کر تو جو چاہے تیرا بابا جان          لکھ کر کہتا ہی ہو تیری زبان</p>	<p>۴۲۲          چھلک کر سخن بان کہیں جھپکا          شہر چھلکے لیا اٹھ گیا جھپکا          وہ حسین آیا دیکھنے لگی کھپکا          بچنے بچنے میں آکھ دیکھو بابا</p>
<p>۴۲۳          ملشت میں لگا چوری کہ حال کیا ہو          لو چو بھی جان ہی سرتو سہا پہر کا ہے</p>	<p>۴۲۴          مصحفی شہر ہو کہیں غم کو نہ بتاؤ نہیں          بن بلاؤ کہنے کو گواہی سرب ہو نہیں</p>	<p>۴۲۵          جان تو لگی میں اگر تو میں تھا ہودو گی          باپ کے سر سے تو بھی نہ جدا ہودو گی</p>
<p>۴۲۶          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا</p>	<p>۴۲۷          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا</p>	<p>۴۲۸          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا          کھانے میں علی بابا</p>
<p>۴۲۹          کیا خوشی ہو لب لب تو کھو لو بابا          کیا غصہ ہو گیا کچھ منہ سے تو لو بابا</p>	<p>۴۳۰          تم ہو چین تو مجھ کو بھی دہیں آد لگا          جسک لینے نہیں نہاں میں جھپکے آد لگا</p>	<p>۴۳۱          ظلم ایسا بھی نہ ہوں کہ کوئی نہ کرے          یوں سناؤ میں اسے جکا پھر تیرا</p>





<p>۴۰          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں</p>	<p>۴۱          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو</p>	<p>۴۲          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو          خفا کا کھیل تو دیکھو</p>
<p>۴۳          قاتل تھا کئی اور کا دشت          قاتل تھا کئی اور کا دشت          قاتل تھا کئی اور کا دشت          قاتل تھا کئی اور کا دشت          قاتل تھا کئی اور کا دشت</p>	<p>۴۴          چہرہ دینے سے رو کر          چہرہ دینے سے رو کر          چہرہ دینے سے رو کر          چہرہ دینے سے رو کر          چہرہ دینے سے رو کر</p>	<p>۴۵          رخ زرد زبان سے کھینچ          رخ زرد زبان سے کھینچ          رخ زرد زبان سے کھینچ          رخ زرد زبان سے کھینچ          رخ زرد زبان سے کھینچ</p>
<p>۴۶          تار یک جهان کی گلیاں          تار یک جهان کی گلیاں          تار یک جهان کی گلیاں          تار یک جهان کی گلیاں          تار یک جهان کی گلیاں</p>	<p>۴۷          سلطانِ عالم کی گلیاں          سلطانِ عالم کی گلیاں          سلطانِ عالم کی گلیاں          سلطانِ عالم کی گلیاں          سلطانِ عالم کی گلیاں</p>	<p>۴۸          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں          چرخِ عالمی بزمِ سحر میں</p>
<p>۴۹          ہوا بارود بکھاتا گیا          ہوا بارود بکھاتا گیا          ہوا بارود بکھاتا گیا          ہوا بارود بکھاتا گیا          ہوا بارود بکھاتا گیا</p>	<p>۵۰          اگر کبھی ہوئی قید یہ عروج          اگر کبھی ہوئی قید یہ عروج          اگر کبھی ہوئی قید یہ عروج          اگر کبھی ہوئی قید یہ عروج          اگر کبھی ہوئی قید یہ عروج</p>	<p>۵۱          مان کی گئی تھی کس آفت میں          مان کی گئی تھی کس آفت میں          مان کی گئی تھی کس آفت میں          مان کی گئی تھی کس آفت میں          مان کی گئی تھی کس آفت میں</p>
<p>۵۲          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں</p>	<p>۵۳          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں</p>	<p>۵۴          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں</p>
<p>۵۵          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں</p>	<p>۵۶          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں</p>	<p>۵۷          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں          جنت کی خوشیاں</p>

[illegible]

<p>۱۰۰          اردو کی جاگہ پر جو عالم سیدین پر کثیف          آسوق یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          جانا نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          جانا نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ</p>	<p>۱۰۱          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ</p>	<p>۱۰۲          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ          یہ نہیں ہے کہ اس کو نہ سنیہ</p>
<p>۱۰۳          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۰۴          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۰۵          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>
<p>۱۰۶          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۰۷          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۰۸          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>
<p>۱۰۹          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۱۰          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۱۱          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>
<p>۱۱۲          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۱۳          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۱۴          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>
<p>۱۱۵          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۱۶          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>	<p>۱۱۷          اس فتح پر ان نوکون غزنی جاہر          جید کر لڑا تو میر سے لڑا ہے</p>

<p>مثنوی کسی کو فانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو جاں نسی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو زینت جسد کی یاد دانی کسی کو خشن و غم کی یاد دانی</p>	<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>	<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>
<p>و کھلا کو سوار دینے شریعت و بان کو بیان کیا ہنر کی پیمبر سے جوان کو</p>	<p>کیون جہان کی اگر نہیں لگا تو ہوا دی کما یا لہو والی کو الگ جاتی ہوا دی</p>	<p>آکھیں سی ہون کو تری ماتھہ ظم ہون تو دیکھ کھلے ستر تری دیار میں ہم ہون</p>
<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>	<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>	<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>
<p>مان کما داند کہیں آبی میں قائم تسم نہ چلا دھو نہ چھوین نہ میں قائم</p>	<p>باز کو گلزار میں ہوا کوش کی ہوا کی رہی مری ماتھہ بندہ دار نہ ملو کی</p>	<p>بہترین سرنگے پھر آیا مجھے بجائی واقعہ جو نہ تھی اکو دکھایا مجھے بجائی</p>
<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>	<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>	<p>مثنوی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی کسی کو یاد دانی نہ کہی کی یاد دانی</p>
<p>پھر کام محبت کے بکر کر نہ بنیں گے قاسم جو خاں کو تو کاہیکو بنیں گے</p>	<p>والہ اسے نہ میں زبان ہی تھی بھلے ان نہ ہو تو کو جو ساتھ رسول عربی نے</p>	<p>دشمن و دشمنوں کا راہ کئی ہوں ہم جہ ایندہ جو جانتے نہ ہو کئی ہوں ہم جہ</p>

۱۳۷ اس کی تلاش اس انداز میں ہو جائے کہ اس میں بین جادوں کی تریاکی ہو انہوں نے جو اس سلطان میں ہو ترسنا کھلا ہو نہ دیکھی ہو	۱۳۸ کون جیسی کی تو وہ باطنی ہو کون جیسی کی تو وہ ظاہری ہو کون جیسی کی تو وہ باطنی ہو کون جیسی کی تو وہ ظاہری ہو	۱۳۹ سورج بن لک بنخ جو ہو تو کوئی ہر چاہے پیوند زمین ہوں میں تو پیر و امرا ہر چاہے
۱۴۰ اعجاز دکھا دو کہ لب گور ہوں واوا ظالم میں ہو دوست میں کمزور ہوں واوا	۱۴۱ آنسو سر نہ کو بھی نکال ڈر لگن میں لب لک کو بیٹی کی زبان لیلی دہن میں	۱۴۲ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو
۱۴۳ میں یعنی میں ہنر مری گردن پر بھی چلے مر تو نہیں دیکھنے کی اگر جان نکلاں	۱۴۴ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو	۱۴۵ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو
۱۴۶ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو	۱۴۷ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو	۱۴۸ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو
۱۴۹ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو	۱۵۰ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو	۱۵۱ نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو نہایت ہو آہو پو پو کو پو پو

۴۴  
بجای دے دیتے ہیں اور ان کی  
سب سے زیادہ شہرت ان کی سنائی

و در مریضی که چرخه های منظم و طبیعی داشته باشد، به ندرت دچار این عارضه می شود.

پس دوسرے نمبر میں تین بیویاں تھیں اعدا

۱۴۳۰  
 چھانچا آواز پندرہ سب ضبط  
 کئے گئے اس نے کہ وہ گئے تھے  
 وہاں پر اس نے جو جگہ آئے  
 وہاں پر اس نے جو جگہ آئے

آپس گھڑی یا حیدر گڑا کہان ہے

۴۲  
تسکیر کیا کیا کموں کی تربیت کی  
موجودہ حالتیں سچ ہوا جب اس کی  
تربیت

[illegible]

چھٹی بجے جو کام کیا کام ہی تھا  
امت کی شفاعت کا سر انجام ہی تھا

وہ اپنے ہی خلیفہ کی صلاحیتوں پر باور  
نہ تھا ہوا کہ مرتن گیا عالم کلم  
نہ کہہ کا سیکھ لے اس کی بھی تعبیر  
اصول و فن کو ذات کا ذوق و فن غلام

مومنوں کے لئے اگرچہ تو دعا ہے خدا سے  
انکھن کو ملون مرقد شاہ شہداء سے

دوشنبہ محبوب حق قالا و کچھو  
شان و نام کے اصلا کچھو  
دولن کے قدم پہلے دولن آئین  
کی نسبت نہ دو یا لا و کچھو

پاکابی  
ماہوشی میں بان لڑتے لڑائی ہے  
انجین میں پتھر پتھر میں بسائی ہے  
نزدست کا گھڑا ہے خوش فساد  
مرد و عیب گوشت نہائی ہے

<p>۴۱ دین بن فاطمہ لکھنوی مصلحتا کی آواز ہے ساری قومیں گلگون بنال کی آواز ہے نیکو کیسے آتش کی آواز ہے</p>	<p>۴۲ علی کریم علی پہلی اور نیچے پہلی اور نیچے پہلی اور نیچے پہلی اور نیچے پہلی اور نیچے</p>	<p>۴۳ جانبیہ کرکری نظارہ مال ادھر دیکھو خدا کا کلام ہے</p>
<p>تمام شہر ہر شاہنشاہ علی کریم یون کا بنی کر دوسرے یہ مجمع بود و دستار دین</p>	<p>خبر نہیں کہ ہوا گل چراغ زہرا کا آجاز ہو گیا جنگل میں باغ زہرا کا</p>	<p>تھا رو دوسرے یہ مجمع بود و دستار دین یہ گھر خدا کی قسم ہو کھائے جاتا ہے</p>
<p>۴۴ سافوگر گورنمن کھام ہونے میں ہر ایک کتا جو بڑا کتا ہے</p>	<p>۴۵ طاعت کرنا نوشی و خمر سبھی کیسے</p>	<p>۴۶ نشان خیر و شر رہتا رہا ہے تھا رو دوسرے</p>
<p>حرم کو ساتھ لے کر مصطفیٰ آیا علی کے لال کو بھیج دے خدا لایا</p>	<p>دین میں گج نہ مشرق میں آئے ہیں گلے لگو رہا حسین آئے ہیں</p>	<p>خدا کرے کبھی ہجر بدر نہ ہو بی بی ہندو خشی مندوی سال تک ہو بی بی</p>
<p>۴۷ برہمن کی کھیتی سلاسی نہ تارے</p>	<p>۴۸ سورج کی آواز نہ تارے سورج کی آواز</p>	<p>۴۹ نہ تارے نہ تارے نہ تارے</p>
<p>انگشتہ ہو گئے دل آج شہر آیا خزان کی فصل گئی موسم بہار آیا</p>	<p>آٹھا کر گو دین معزت پڑا ہو چکوا علی کے چاند نہ ہندو آمار ہو چکوا</p>	<p>دین یہ چاندنی چٹکی کی جلوہ رو ہے ہسکا اب یہ مکان گرو دھکی جو ہو ہے</p>



<p>۱۰۰ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام خداوندین تو بھلائے ہیں جہان یکے پہ چھ غیبیہ ہیں کلمہ کا مقام</p>	<p>۱۰۱ ہرگز تیرے دروازے کی چوڑائی تیرے سینے کی عظمت کا استدعا ہے اجی ہو گئے ہیں جسکی توجہ ہو معلوم تیرے سر پر آویزاں ہے باب علوم</p>	<p>۱۰۲ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>
<p>۱۰۳ گو گناہیں گنج بھیا تو منہ نہ کھولنگی وہ پہلے آئیں کہ بعد میں میں ہونگی</p>	<p>۱۰۴ خداوند در کیا صدمہ برداری کو لگے ہیں ناکے تلک لوگ پیشوائی کو</p>	<p>۱۰۵ بنی گروہہ اور یہ بے بین جانی ہوں سناؤ کہوں کیا ساتھ لیکے آتی ہوں</p>
<p>۱۰۶ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>	<p>۱۰۷ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>	<p>۱۰۸ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>
<p>۱۰۹ عجبت ہر جان جو بے پناہ کرتی ہوں بس اتوں میں علی اصغر کو پناہ کرتی ہوں</p>	<p>۱۱۰ نہا کر لکھے ہوئی بال تو سنوارو تم یہ پہلے کہے تو صد گئی اُتارو تم</p>	<p>۱۱۱ بڑے حکوہ سے حیدر کا یادگار آیا علم لیے ہوئے عباس نامدار آیا</p>
<p>۱۱۲ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>	<p>۱۱۳ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>	<p>۱۱۴ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>
<p>۱۱۵ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>	<p>۱۱۶ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>	<p>۱۱۷ جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام جہان فاطمہ زہرا علیہا السلام</p>



<p>۱۰۰ ہو اپنے ہی نام النبیؐ کی بار آخا کیا تو کیا نصیب تو بار نہیں ہے جس کے جوہر دیکھ کر عجب نہیں ہے اس کے گہوارے کی طرف</p>	<p>۱۰۱ مستحقانہم نہ تیری عیب آریاں کہجی تو میں ہر پہلو نہا کر کے برے برے توں کچھ عبادہ کی سوسائے میں ہوں</p>	<p>۱۰۲ یہ وہ شاعر تھا کہ ہر گز نہیں تھا اس کی زبان میں گلے دلبر و جگر کی کھا نہیں وہ لب و لہجہ</p>
<p>۱۰۳ ہر قوم خلق سے پاس کے جانتی تھی سب جانتا تھا زین سے علم مشک لکھتی تھی</p>	<p>۱۰۴ ہر ایک دوست جو نہ اپنے ہر کردار تھا وہ باو با بھی دم نہ دھکے رہا تھا</p>	<p>۱۰۵ یہ وہ الجس شمشاد خوشحال کا ہے یہ قاش زین پہ لہو قاش لال کا ہے</p>
<p>۱۰۶ لو کہی تو کیا خاک و رمل علم و حکمت کی غم کی جان فوس جی رکب کی غم کی جان پہنچے غم کی غم کی جان</p>	<p>۱۰۷ ہر کسی سا تھا تو بسک کا تھا لو کہی تو کیا خاک و رمل فوس جی رکب کی غم کی جان پہنچے غم کی غم کی جان</p>	<p>۱۰۸ یہ وہ شاعر تھا کہ ہر گز نہیں تھا اس کی زبان میں گلے دلبر و جگر کی کھا نہیں وہ لب و لہجہ</p>
<p>۱۰۹ سلامت اسکا جو رتبہ تھا زماں میں چہا تا آتا تھا سو کھی زبان باؤں میں</p>	<p>۱۱۰ غیبہ خاص میر کو کیا گھڑے بنا ہمیں علی اکبر کو کیا گھڑے</p>	<p>۱۱۱ پڑا ہر جزمین پر یہ اسکا جامہ ہے کفن ملانے جسے اسکا یہ عامہ ہے</p>
<p>۱۱۲ بیان شاہد عباس فوسان پر ہے علم و حکمت کی غم کی جان فوس جی رکب کی غم کی جان پہنچے غم کی غم کی جان</p>	<p>۱۱۳ یہ وہ شاعر تھا کہ ہر گز نہیں تھا اس کی زبان میں گلے دلبر و جگر کی کھا نہیں وہ لب و لہجہ</p>	<p>۱۱۴ یہ وہ شاعر تھا کہ ہر گز نہیں تھا اس کی زبان میں گلے دلبر و جگر کی کھا نہیں وہ لب و لہجہ</p>
<p>۱۱۵ بہی ہر جہاں اس مقام کو حد ہے نہا علم کو اور اس خود علم کو حد ہے</p>	<p>۱۱۶ ہر ایک گم مزہ اس پر ہوتا تھا بہنہ میر کے سائیں روتا تھا</p>	<p>۱۱۷ قدم رکھ دوں غش ہو کر کھلے ہی سندی گردن میں ہاتھ ڈالے</p>

<p>۳۱۳  یہی جو جو حسنا کی چڑھ چکا  سب کو کھلا دیا بد و خیر  سب کو کھلا دیا بد و خیر  سب کو کھلا دیا بد و خیر</p>	<p>۳۱۲  ہزاروں خاک میں نہ ہو گیب یارو  بنی کا لڑا لڑا ہے بھگت یارو  جگمگ بنی فاطمہ کے غم میں گیب یارو  پہاڑی ریت کا نقشہ لکھ لکھ یارو</p>	<p>۳۱۱  یہ حال کنکے زون مرد خان لڑا تھے  مردن کو سپیکر آنکھوں کا خون بہا تھے  رام لڑو کے نافرمانیے جارتھے  عمار بن بن جرم کیلئے تڑپتھے</p>
<p>۳۱۰  کون جرم کی سزا کی جاوے جان  علم تو ہون کر ارفاق میں نہ جان  کسی جاگ گیاں کسی بے خیال  نورانی چہ نہیں نام میں</p>	<p>۳۰۹  بارو سنا سنا کر گئے پھپھکی پھپھکی  بارو سنا سنا قاسم کی پھپھکی  بارو سنا سنا جان پو علی کی پھپھکی  بارو سنا سنا عباس کی پھپھکی</p>	<p>۳۰۸  بھگت لڑا لڑو عجاوہ نادان تھے  عصا تو قاسم کی باختمین فشان تھے  نورانی قاسم کی باختمین فشان تھے  اور ریت کی لڑو پو جان تھے</p>
<p>۳۰۷  عمار یونین تو ماتم تھا بن ہوئے تھے  امام نا تو یہ گردن بھگا کر دوتے تھے</p>	<p>۳۰۶  بھونکے بیا سو کو تینوں دھاریا لکھتے  ہماری شیر جان کو کھاریاں مارین</p>	<p>۳۰۵  ہوئی فریون پہ پدا یا رسول اللہ  حسین مگر فریاد یا رسول اللہ</p>
<p>۳۰۴  عمار بن جعفر بن زید بن جعفر بن زید  عمار بن جعفر بن زید بن جعفر بن زید</p>	<p>۳۰۳  ہمارا قافلہ بحر میں ڈوب گیا  جبار آل بنی کر بلا میں ڈوب گیا</p>	<p>۳۰۲  یہ تم ہو کہ یہ ناشاد کام آیا ہے  پر کر کو کھو کے وطن میں غلام آیا ہے</p>

<p>۳۱۵۱          کیا خود سے پیار کو کوئی نہ دین          باستان سے کیا اور دین سے نہ دین          نے ہم سے کیا کیا کوئی نہ دین</p>	<p>۳۱۵۲          ہوئی حسین کے لئے نہ دین          گئی زینب کے لئے نہ دین          کئی تھے ہی قید و ذلّت سے نہ دین</p>	<p>۳۱۵۳          تھی جو زندہ نہ دین کوئی نہ دین          چھاپا میں کھادی کھین خاک سے نہ دین          ہوا چکر کر جو نہ دین سے نہ دین</p>
<p>نہوں کو تھی میں رحمت نہ چہن راتوں کو          جگر دیا تھا رس ہمارے ہاتھوں کو</p>	<p>دور پر ستاروں پر کھسے ہیں استخوان مانا          یہ میر بازو پر دھکی ہیں نشان مانا</p>	<p>دو کھائی دیا ہر سب گھر لٹا ہوا لوگو          ارے بدرم اتم سے کیا ہوا لوگو</p>
<p>۳۱۵۴          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          اور ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          زبان سے نہ دین کا عاتق نہ دین</p>	<p>۳۱۵۵          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین</p>	<p>۳۱۵۶          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین</p>
<p>نہیں فرمیں لٹا دو ہائی ہے نانا          بہن شہید کے جگرے کو آئی ہے نانا</p>	<p>بنی کرد و زکی آواز صاف آتی تھی          صدا کی نہ تھی آسمان پر جاتی تھی</p>	<p>بتاؤ چھائی کس نہیں چھائی بابا فری          بتاؤ کونسی لہتی بیانی بابا نے</p>
<p>۳۱۵۷          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین</p>	<p>۳۱۵۸          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین</p>	<p>۳۱۵۹          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین          کہ ایک باغ میں نہ کا عاتق نہ دین</p>
<p>یہ بعد مثل عجب تفرقہ پرانا مانا          یہ بدین کہیں اور سر کہیں گلا مانا</p>	<p>پجارتی تھیں شہ مشرقین کو مارا          یکساں غضب ہوا کسے حسین کو مارا</p>	<p>قرب بگ ہوں غم سے نہیں شہن کوگو          کسان ہر مانی سکینہ مری ہیں لوگو</p>

۴۴

بھاری کوت کو چھاتی پیا نو نانا  
گلزارش زریں با حسین کی دوداد  
بین از بند گشتی زہرا گلہوا برباد  
ربانہ کنبے بین باقی کوئی خبر سجاد

۴۵

نہا کیا کہے سو سکے یادہ جلالی  
بیجا جگتھی بابا یہ آبی بانی  
جناب قتل پڑا در محبہ نہ موت آئی  
بدرجی دوداد غولہ کے کان بویانی

۴۶

کیا دناپ کا اسٹیک کھا ادب نہیں ہے  
نیا بارون چو کھو کھو کھو کھو کھو  
حلی کے لال با عظیم غصہ نہیں ہے  
چوئی نیرنگی اور برنگی سے لب نہیں ہے

عجیب حادثہ ہم پر گذر گیا صغوا  
بسر بھی مر گئے وارث بھی گیا صغوا

ہزار حب کہ میں قافلہ سے چھوٹ گئی  
امید قطع ہوئی دلی آس ٹوٹ گئی

دل تسم زدہ فریاد کر کر رہا ہے  
کلیجہ آبی غربت پٹکڑا ہوتا ہے

۴۷

کے گئی بان بے کبر کی  
نشان کج گئی بانی گون آ صغور کی  
چھینا غولہ کے غنای گون آ صغور کی  
چلی گئی شہر دین کے دھار غور کی  
صفائی دین کی دوداد برین سب گور کی

۴۸

پیلے ٹھانی جنابا ہے بون بابا  
زبان کے کچھ نہ کہا با حکم سخن بابا  
کنا غور سے گلااے خستہ تن بابا  
کفن نہ لکھ نہ لکھا ہے مکنین بابا

۴۹

کلیکے سر ہو گئے گئی دوداد برین  
لٹ کر دینی بہت خواہش دین  
نرانہ فاطمہ ہر ایک کے بون دین  
جلادہ فائدہ کتنا ہوا حسین دین

میں تہ تمام ملک نکلے مر گئی بی بی  
سیکھتہ قید میں کھن گئی مر گئی بی بی

خدا کو تم سے خولی نہ کچھ ڈر ہے ہے  
تو زمین سر پر فود کو دھرا ہے ہے

یہ مرثیہ نہیں مومن جوتو لک ہے  
اگر مرقع ماتم کہوں تو زیب ہے

۱۰ سلام  
نہیں غاموشی نے درخوش بیانی کرنا  
۱۱ ہر سب کو زبان بے جاہی کرنا  
دوست کیا دشمن کو خوش بیانی کرنا  
۱۲ سخن داد دیئے پھر کج بیانی کرنا  
تیری کو فاسد ال عباد میں پڑنا  
۱۳ ظالموں نے ساتویں سے بند پائی کرنا  
۱۴ دینہ بدور کیا اچھا غیغ بین ظلال شک  
۱۵ آتش فتنہ کو چھپے دیکھ پائی کرنا  
۱۶ احمد و حمید سے دونوں میں نفع نہ کرنا  
۱۷ نقش اول اوکو ایک نقش ثانی کرنا  
۱۸ نہ سکند نہ ہزارا ہو کسری جہاں  
۱۹ موت نہ ان میں کس کس کو فانی کرنا  
۲۰ جو بوسہ نہ لکھو نہ سب یا امام کہیں  
۲۱ مٹی کے پوتے توڑی کیے کا تائی کرنا

۲۲ جنگی کا حال نیکو سے نرانی کرنا  
۲۳ بیکسی نے شاہ کی پنجہ کو پائی کرنا  
۲۴ دو زمین دنیا کے آخر ہو گئی عمر توڑنا  
۲۵ ملے کس ملت کو مرثیہ خودی کرنا  
۲۶ فقر میں بھی زبردی تن نے دکھایا کرنا  
۲۷ گدے کے پتوں کو بوسے غوری کرنا  
۲۸ دیکھ گئے اوستے حقیقت کی خود جب کام  
۲۹ دیکھ کر مولا نے رہیں مہربانی کرنا  
۳۰ فقر عزت دیکھ کرین کی عیال سے تصور  
۳۱ دولت عجبی کو مرثیہ میں مسمانی کرنا  
۳۲ انداز تنکے شہید کی بن علی کرنا  
۳۳ موت کو جلی خدا نے دہ گائی کرنا  
۳۴ شیخ کے شعلے نے غل میں کھوپا کرنا  
۳۵ ختم باطل سے اتق زبان کرنا

۳۶ حق کے کتے غصے عیال میں شوق  
۳۷ شوق نے نور کی پیری کو جوتی کرنا  
۳۸ بیچکر سجاد حبیب طے بن سے آزادی کرنا  
۳۹ نادر دل کو عصا بے ناتوانی کرنا  
۴۰ اسے علم غصے فتح کر لیا کھینچ کر  
۴۱ تجھ کو زلفا نے بزار دمانی کرنا  
۴۲ سید سجاد کو غم نے گھلایا بے غدا  
۴۳ سید احمد کو شہید بنادیا بے بدرا  
۴۴ دیکھ کر کشمیر کو جلیکے پیری کو جوتی کرنا  
۴۵ منکسر عمر نے پیری کو جوتی کرنا  
۴۶ منکسر عمر نے پیری کو جوتی کرنا  
۴۷ منکسر عمر نے پیری کو جوتی کرنا  
۴۸ منکسر عمر نے پیری کو جوتی کرنا  
۴۹ منکسر عمر نے پیری کو جوتی کرنا  
۵۰ منکسر عمر نے پیری کو جوتی کرنا

۱۰ سلام  
نہیں غاموشی نے درخوش بیانی کرنا  
۱۱ ہر سب کو زبان بے جاہی کرنا  
دوست کیا دشمن کو خوش بیانی کرنا  
۱۲ سخن داد دیئے پھر کج بیانی کرنا  
تیری کو فاسد ال عباد میں پڑنا  
۱۳ ظالموں نے ساتویں سے بند پائی کرنا  
۱۴ دینہ بدور کیا اچھا غیغ بین ظلال شک  
۱۵ آتش فتنہ کو چھپے دیکھ پائی کرنا  
۱۶ احمد و حمید سے دونوں میں نفع نہ کرنا  
۱۷ نقش اول اوکو ایک نقش ثانی کرنا  
۱۸ نہ سکند نہ ہزارا ہو کسری جہاں  
۱۹ موت نہ ان میں کس کس کو فانی کرنا  
۲۰ جو بوسہ نہ لکھو نہ سب یا امام کہیں  
۲۱ مٹی کے پوتے توڑی کیے کا تائی کرنا

۴۱۸

۱۰۰  
 کتنے تھے عباس سے پہلے کی عیسائی  
 میں کچھ کو تو بے مروت نے پانی کر دیا  
 جبکہ ان کے خون میں شاہ دالامین  
 حضرت نے زنگ مبارک کو حضرت کو دیا  
 حضرت نے قرآن مجید  
 یہ سب کو بنایا حق کو معافی کر دیا  
 ابروون کو سوزنوں کو معافی کر دیا  
 ایون کی جانباً نقطہ خال کیا  
 بی بی اقدس کو قرآن کی نشانی کر دیا  
 قریب بی بی شاہ دالامین کے شہر لند  
 اس زمین کو تو نے موش آسانی کر دیا  
 سلام  
 دست کو ارقان میں لکھنا حضرت زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب

۱۰۰  
 کتنے تھے عباس سے پہلے کی عیسائی  
 میں کچھ کو تو بے مروت نے پانی کر دیا  
 جبکہ ان کے خون میں شاہ دالامین  
 حضرت نے زنگ مبارک کو حضرت کو دیا  
 حضرت نے قرآن مجید  
 یہ سب کو بنایا حق کو معافی کر دیا  
 ابروون کو سوزنوں کو معافی کر دیا  
 ایون کی جانباً نقطہ خال کیا  
 بی بی اقدس کو قرآن کی نشانی کر دیا  
 قریب بی بی شاہ دالامین کے شہر لند  
 اس زمین کو تو نے موش آسانی کر دیا  
 سلام  
 دست کو ارقان میں لکھنا حضرت زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب

۱۰۰  
 کتنے تھے عباس سے پہلے کی عیسائی  
 میں کچھ کو تو بے مروت نے پانی کر دیا  
 جبکہ ان کے خون میں شاہ دالامین  
 حضرت نے زنگ مبارک کو حضرت کو دیا  
 حضرت نے قرآن مجید  
 یہ سب کو بنایا حق کو معافی کر دیا  
 ابروون کو سوزنوں کو معافی کر دیا  
 ایون کی جانباً نقطہ خال کیا  
 بی بی اقدس کو قرآن کی نشانی کر دیا  
 قریب بی بی شاہ دالامین کے شہر لند  
 اس زمین کو تو نے موش آسانی کر دیا  
 سلام  
 دست کو ارقان میں لکھنا حضرت زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب  
 ہر سر کھاتے میں روی خود زرقاب

تمام  
 آئی ہوں میں سپیدی تاکجا یہ غنچتین  
 مونس اب جو کو کر آہو خاں سپر آفتاب

## خاتمہ

ایہا انفاخل عن الموت و انفاخل بک بشیر و لم توش بالذنی انفاقیہ۔ اے غافل از مرگ فنا خوش نہو مسعدت دنیا کے  
اور اس سے مانوس نہو عنقریب ہے کہ وہ تجھے بیوفائی کرے کہ ہیشہ تجھے حسرت و ندامت سے کمان بنے  
وہ لوگ جنہوں نے مکانات و وسیع بندے تھے اور سر سلطنت پر تکیں تھے کیونکر اپنا جاہ و چشم چھوڑ کر بے اختیار تنہا  
بے موسیٰ و یاد خانہ تنگ و تاریک دین ساکن ہوئے جاے عبرت اور محل غور ہے کہ ابھی کچھ عرصہ گزرا کہ کیسے کیسے  
ہزار و ہاں بے مثال اور عالمان با کمال مثل جناب مرزا دبیر اور جناب میر موسیٰ اور جناب میر موسیٰ علی شاہ  
درجاتہم فی اعلیٰ علیین و حشر ہم مع الامۃ المعصومین جیسے اس شہر لکھنؤ کو وہ دن تازہ اور یث نہایت بی انداز  
تھی بقید حیات تھے اور آج سوائے نام کے ان صاحبوں کا نشان نہیں ملتا مگر بقائے نام کے واسطے  
بھی ضرور ہے کہ اس شخص سے کوئی خیر بطور باقیات الصالحات کے از قبیل تصنیف و تالیف وغیرہا کے  
صفحہ روزگار پر یادگار رہے ورنہ کیسا ہی با کمال ہو جب تک وہ زندہ ہے کچھ لوگ اُسکے شناسا ہیں مگر بعد  
سمات تھوڑی ہی مدت میں اُسکا ذکر تک باقی نہیں رہتا دیکھو فردوسی علیہ الرحمۃ رستم سے نامور کے حق میں  
فرماتے ہیں ۵ ہنش مکر دہام رستم داستان و و گرنہ یلے بود در سیستان ۶ اسی لیے جو صاحبان قبائش  
اور آفرین ہیں وہ اپنی تصانیف کو بقید حیات بصر زبکیش خود طبع کر دیتے ہیں تاکہ اُن کے کلام کی  
اشاعت کو عرصہ بعید اور زمان مدید تک پائداری رہے اور یہ رسم طبع مرثیہ بعد از خزانہ ابالی مطلع میں جاری  
رہے اور اگر کوئی اہل کمال اپنی زندگی میں باقی و جب یہ اس دور انوشی سے محروم رہا اور بعد از اُسکے  
کوئی اہل ہمت اس امر کا باعث ہوا تو دل انصاف پسند یقین کر سکتا ہے کہ روح اُس با کمال کی اس بانی خیر  
سے شاد ہوتی ہوگی فی الحقیقت اگر غور کیا جائے تو مطلع او دھاجار پر ایسے امور کا انحصار ہے البتہ نظر نہایت  
درکار ہے چنانچہ ان ہر سہ کلامے دہر اور بلغاے عصر سبق الاوصاف کا کلام بانجام رشتی بصر زبکیش  
خود جس قدر ممکن ہو سکا جمع کیا تھے کہ جناب مرزا دبیر مرثیہ کا کلام دو جلدوں میں اور جناب میر موسیٰ مغفور  
کا کلام چار جلدوں میں اور جناب میر موسیٰ مرحوم کا کلام تین جلدوں میں طبع کیا زمانے کو نادر کرنا چاہیے  
کہ یہ عجب فیض اس مطلع سے جاری ہوا ہے یعنی سوائے یادگار اور باقیات الصالحات رہنے ان مغفورین  
اُسکے شایقین کم مایہ کو بھی یہ در شاہوار کوڑیوں کے مول مل سکتا ہے و در شاہوار کی کیا حقیقت جمع و تفریق

اور جانکا ہی علاوہ صرف زر کثیر کے مطبع موصوف نے اس کلام بلاغت نظام کی فراہمی میں کی ہے مطبع  
اپنی محنت و مشقت پر خود تازان ہے بلکہ بروقت ہجوم شائقان اور کثرت خریداران یہ شعر خوب زبان ہے  
۵۰ مخنے بزدل گذر دم ہر کہ نہ پیشیم من قاسی فروشش دل صد پارہ خوشیم آب واضح ہو کہ جس  
طرح جناب میر انیس منفور کے کلام کا ایک زمانہ مشتاق ہے اسی طرح جناب میر تونس مرحوم کا کلام بھی شہرہ  
آفاق ہے حقا کہ یہ شاعر گمانہ فردوسی زمانہ آغی جناب میر نواب صاحب مرحوم التخلص بہ منوش  
بھی عجب طرح کا ستھور کیا اور کامل بے ہمتا گذرا ہے جسکا فیض کیا ہے تمام کلیات کا ہر ہر شعر  
انتخاب ہے فصاحت کے ساتھ بلاغت بھی مستزاد ہے محاورے کا کیا ذکر وہ مومور و فی خانہ زاد ہے  
جس تلازمے کی دل میں لہرائی سیل تیج کا سمان دکھایا ہر طرف مضامین کا دریا بہا دیا رنگینی کلام پر  
بیلبلوں کی جان جاتی ہے بیان رزم پر رستم و اسفندیار کی روح تھراتی ہے آفسوس اور ہزار آفسوس کہ  
وید عصر یا گار دہر ۱۰۰۰ مہین بعارضہ و جع القواد راہی خلد برین ہوئے تمامی اہل عالم اس غم جانکاہ  
میں مغموم و حزن ہوئے ۵۰ داحسرتا شکار اجل شیر ہو گیا مجلس کی شمع بجھ گئی اندھیر ہو گیا پس  
بایاے مالک مطبع موصوف منشی سید رضا حسین صاحب مرحوم ولد سید بندہ حسن صاحب مرحوم نے  
اس عمدہ جلیل یعنی اجتماع ذخیرہ کلام کا انصرام اپنے ذمے لیا اور خوب اپنے فرائض منصبی کو ادا کیا  
پس الحمد للہ علی احسانہ کہ یہ جلد سوم مرثیہ میر منشی باصرہ شائقان مطبع منشی نول کشور  
واقع کانپور میں بجالی ہتی معطلہ القاب عالی جناب منشی پراگ نرائین صاحب راے بہادر  
وام اقبالہ مالک مطبع بسامی جمیلہ کارپردازان مطبع باہتمام پبلیٹ شیام ناتھ صاحب غیر مطبع  
بماہ اپریل ۱۹۱۰ء بار اول حلیہ طبع سے محفلے اور زبور طبع سے پیراستہ ہو کر مقبول شائقان ہوئی

۱۰۰۰



نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت
انار و البصائر کشف السرر	۱۰	برایین علم - جلد اول مصنفہ سید مرزا صاحب	۱۰
کتاب عجیب تہ کی ہے حسین رسول بن مرہب	۱۰	متخلص بہ نقش حسین رباعیات و مرثی	۱۰
آتر عشری کا بیان شایر کفیل توضیح سے	۱۰	ہیں - مشہور عمدہ غیر	۱۰
بدلائل برایین زبان اردو عام فہم تحریر کیا گیا	۱۰	کلیات مرانی - در رباعیات و سلام	۱۰
ہے مصنف اسکے عالم عالم علمی و فضل بزرگ	۱۰	مرزا سلامت علی متخلص بہ و میر کامل	۱۰
جناب شرفا لہ و لہ ذکا و الکتاب حکیم سید	۱۰	تذکرہ جلدین	۱۰
افضل علیخان بہادر مرہ بزرگ ہیں یہ کتاب	۱۰	(جلد اول) جلی قلم دومہ کاغذ خفائی	۱۰
چار جلدین کامل و اصح و خوش خط و خوش منصف عالم	۱۰	(جلد دوم) متوسط قلم سہ مصرعہ	۱۰
چھپی شایر عمدہ کتاب ہے - حسب	۱۰	کلیات مرانی - در رباعیات و سلام	۱۰
فیل کاغذ سفید	۱۰	میر علی صاحب متخلص بہ آئیں کامل	۱۰
ایضاً جلد اول - بیان توحیدین	۱۰	چار جلدین	۱۰
ایضاً جلد دوم - بیان نبوتین	۱۰	(جلد اول) کاغذ خفائی و سفید	۱۰
ایضاً جلد سوم - بیان	۱۰	(جلد دوم) کاغذ سفید و خفائی	۱۰
ایضاً جلد چہارم - بیان نبوت الہیہ	۱۰	(جلد سوم) کاغذ سفید و خفائی	۱۰
طغرائے صریح - بطرز جدید کاغذ سفید	۱۰	(جلد چہارم) کاغذ سفید	۱۰
اور کثرت ایک سو کے لیے بحساب فیصدی	۱۰	مجموعہ مرثیہ ضمیمہ جلد اول - از سید	۱۰
تحفۃ العوام - واضح قلم مصنفہ	۱۰	مفسر حسین متخلص بہ ضمیمہ نہایت	۱۰
حاجی حسن علی و تصحیح و اضافہ سید تصدق حسین	۱۰	عہدگی سے یہ مجموعہ نوادر مرثیوں کا خوش	۱۰
رضوی کاغذ سفید	۱۰	واقف سے فراہم ہوا	۱۰
ایضاً حسب مراتب بالا کاغذ خفائی	۱۰	کلیات مرانی - در رباعیات و سلام	۱۰
دیوان نوح جات حیدر مع مناجات جلد	۱۰	از میر نواب صاحب متخلص بہ قوش	۱۰
اذل مصنفہ آغا حیدر علی بیگ	۱۰	کامل تین جلدین	۱۰

۱	جلد اول) کاغذ خانی و سفید۔	۱	کلیات مرثیہ (جلد اول) کاغذ سفید۔
۲	جلد دوم) کاغذ سفید۔	۲	کلیات مرثیہ (جلد دوم) کاغذ سفید۔
۳	جلد سوم) کاغذ سفید۔	۳	مرقع غم - جلد سوم - مصنفہ و محمد رضا خان
۴	مرقع غم - جلد سوم - مصنفہ و محمد رضا خان	۴	یسارہ - مختصر بہ رضا کاغذ سفید۔
۵	یسارہ - مختصر بہ رضا کاغذ سفید۔	۵	مجموعہ مرثیہ و رباعیات و سلام
۶	مجموعہ مرثیہ و رباعیات و سلام	۶	مرزا دلگیر صاحب یہ کلام قدیم استاد مرثیہ گو کا
۷	مرزا دلگیر صاحب یہ کلام قدیم استاد مرثیہ گو کا	۷	ہے جو استاد و پیش گذار کے نقص سے
۸	ہے جو استاد و پیش گذار کے نقص سے	۸	یہ ذخیرہ دستیاب ہوا جو چھ جلدوں میں
۹	یہ ذخیرہ دستیاب ہوا جو چھ جلدوں میں	۹	کامل ہے۔
۱۰	جلد اول) کاغذ سفید۔	۱۰	جلد اول) کاغذ سفید۔
۱۱	جلد دوم) کاغذ سفید و خانی۔	۱۱	جلد دوم) کاغذ سفید و خانی۔
۱۲	جلد سوم) کاغذ سفید و خانی۔	۱۲	جلد سوم) کاغذ سفید و خانی۔
۱۳	جلد چہارم) کاغذ سفید و خانی۔	۱۳	جلد چہارم) کاغذ سفید و خانی۔
۱۴	جلد پنجم) کاغذ خانی۔	۱۴	جلد پنجم) کاغذ خانی۔
۱۵	جلد ششم) کاغذ خانی۔	۱۵	جلد ششم) کاغذ خانی۔
۱۶	مرثیہ ہائے اولیٰ و دگر (مصنفہ و ناصر علی	۱۶	مرثیہ ہائے اولیٰ و دگر (مصنفہ و ناصر علی
۱۷	صاحب یہ مجموعہ سبھی نادر مرثیوں کا ایک پیش	۱۷	صاحب یہ مجموعہ سبھی نادر مرثیوں کا ایک پیش
۱۸	ذخیرہ ہے اگر سو گواران ماتم جناب یہ الشہ	۱۸	ذخیرہ ہے اگر سو گواران ماتم جناب یہ الشہ
۱۹	اسکو ملاحظہ بین لائین گئے تو ایک مجموعہ سونہ	۱۹	اسکو ملاحظہ بین لائین گئے تو ایک مجموعہ سونہ
۲۰	گداز اور فوہ و بکا پائین گئے سبحان اللہ کیا	۲۰	گداز اور فوہ و بکا پائین گئے سبحان اللہ کیا
۲۱	بلوغ کلام ہے اس مجموعہ کے آخرین کچھ سلام	۲۱	بلوغ کلام ہے اس مجموعہ کے آخرین کچھ سلام
۲۲	اور رباعیات بھی ہیں۔	۲۲	اور رباعیات بھی ہیں۔
۲۳		۲۳	

کلیات مرثیہ (جلد اول) کاغذ سفید۔

کلیات مرثیہ (جلد دوم) کاغذ سفید۔

مرقع غم - جلد سوم - مصنفہ و محمد رضا خان

یسارہ - مختصر بہ رضا کاغذ سفید۔

مجموعہ مرثیہ و رباعیات و سلام

مرزا دلگیر صاحب یہ کلام قدیم استاد مرثیہ گو کا

ہے جو استاد و پیش گذار کے نقص سے

یہ ذخیرہ دستیاب ہوا جو چھ جلدوں میں

کامل ہے۔

جلد اول) کاغذ سفید۔

جلد دوم) کاغذ سفید و خانی۔

جلد سوم) کاغذ سفید و خانی۔

جلد چہارم) کاغذ سفید و خانی۔

جلد پنجم) کاغذ خانی۔

جلد ششم) کاغذ خانی۔

مرثیہ ہائے اولیٰ و دگر (مصنفہ و ناصر علی

صاحب یہ مجموعہ سبھی نادر مرثیوں کا ایک پیش

ذخیرہ ہے اگر سو گواران ماتم جناب یہ الشہ

اسکو ملاحظہ بین لائین گئے تو ایک مجموعہ سونہ

گداز اور فوہ و بکا پائین گئے سبحان اللہ کیا

بلوغ کلام ہے اس مجموعہ کے آخرین کچھ سلام

اور رباعیات بھی ہیں۔

## کتب فقہ فارسی

تراجم المعاد - با ترجمہ فارسی وادعہ زیارت  
وغیرہ - از ملا محمد باقر مجلسی -

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

رسالہ فقہ - از علامہ مجلسی اثنا عشری -

ترجمہ شریعت الاسلام - موسوم جامعہ از

میرزا محمد باقر مجلسی -

جامع عباسی - کتب یابی مع رسالہ ترجمہ الصلوٰۃ

از شیخ بہاء الدین عاملی -

## کتب فقہ عربی

مختصر مرقع - مولفہ شیخ ابوالقاسم -

ہدایہ المداویہ - از علامہ شیخ محمد بن الحسن -

مجموع المسائل - بہ تحشیہ و تبصیح مرزا

قاسم علی صاحب -